Департамент образования Администрации города Омска

бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» (БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»)

Принято на Педагогическом совете протокол № 1 от «29» августа 2024 года

«Утверждаю» заведующий БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» ________ Н.П. Прозорова» «29» августа 2024 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Второй младшей группы № 2 (для детей 3-4 лет)

Воспитатели: Борзова О.Д. Ярайкина О.Е.

СОДЕРЖАНИЕ

| | Основные положения |
|-------|---|
| 1 | Целевой раздел |
| 1.1 | Пояснительная записка |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Рабочей программы |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию Рабочей программы |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения Рабочей программы. |
| 1.2.2 | Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) |
| 1.3 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов |
| 2 | Содержательный раздел |
| 2.1 | Социально-коммуникативное развитие |
| 2.1.1 | От 3 лет до 4 лет |
| 2.1.2 | Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области |
| | «Социально-коммуникативное развитие» |
| 2.2 | Познавательное развитие |
| 2.2.1 | От 3 лет до 4 лет |
| 2.2.2 | Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области |
| | «Познавательное развитие» |
| 2.3. | Речевое развитие |
| 2.3.1 | От 2 лет до 4 лет |
| 2.3.2 | Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области |
| | «Речевое развитие» |
| 2.4. | Художественно-эстетическое развитие |
| 2.4.1 | От 3 лет до 4 лет |
| 2.4.2 | Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области |
| | «Художественно-эстетическое развитие» |
| 2.5. | Физическое развитие |
| 2.5.1 | От 2 лет до4 лет |
| 2.5.2 | Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области |
| | «Физическое развитие» |
| 2.6 | Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы |
| 2.7 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. |
| 2.8 | Способы и направления поддержки детской инициативы. |
| 2.9 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями |
| | обучающихся |
| 2.10 | Тематическое планирование с указанием количества НОД, отводимых на |
| | освоение каждой темы Перспективное планирование по программам «Омское |
| | Прииртышье» |
| 2.11 | Содержание воспитательной работы. Рабочая программа воспитания |
| 3. | Организационный раздел |
| 3.1 | Режим дня |
| 3.2 | Расписание занятий |
| 3.3 | Тематическое планирование |
| 3.4. | Календарный план воспитательной работы |
| 3.5 | Перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для |
| | реализации Рабочей программы |
| 3.6 | Развивающая предметно-пространственная среда. Материалы и оборудование. |
| 3.7 | Программно-методическое обеспечение |
| | Приложение 1 Перспективное планирование игровой деятельности |
| | приложение 2 общий план мероприятий с детьми |

Рабочая программа второй младшей группы № 2 (далее по тексту - Рабочая программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 30.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки Российской федерации № 1155 от 17.11.2013 г. (далее — ФГОС ДО), Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г. (далее - ФОП ДО) и основной образовательной программы дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» (далее по тексту — ООП ДО, Программа).

Содержание Рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Рабочей программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для обучающихся от 2 до 3 лет: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие. Содержательный раздел Рабочей программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях — социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Содержательный раздел включает содержание воспитательной работы по направлениям воспитания. Рабочая программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В содержательном разделе представлены:

- -тематическое планирование с указанием количества НОД, отводимых на освоение каждой темы;
- описание форм, методов и средств реализации Рабочей программы
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает Режим дня, расписание НОД и тематическое планирование; организацию развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в группе; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлен календарный план воспитательной работы.

В Соответствии с ООП ДО обязательная часть программы, соответствует Федеральной образовательной программе. Часть, формируемая участниками образовательных отношений,

разработана на основе следующих парциальных программ:

- Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).
- Программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова).

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа второй младшей группы № 2 разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- с Федеральным законом от 30.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- с Федеральным законом от 202.06.2021 г. № 310-Ф3 «О внесении изменений в статью 54 Семейного кодекса Российской Федерации и статьи 36 и 67 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» в часть 3.1 статьи 67 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации»
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 08.09.2020 № 471 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236»;
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 04.10.2021 № 686 «О внесении изменений в приказы Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» и от 8 сентября 2020 г. № 471 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236»
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3./2.4.3592-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки Российской федерации № 1155 от 17.11.2013 г., Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г и основной образовательной программы дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида».

Вторую младшую группу № 2 посещают дети в возрасте 3-4 лет.

Режим работы группы - пятидневный, с 7.00 до 19.00 с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни - суббота, воскресенье.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3-х до 4-х лет по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

1.1.1 Цели и задачи Рабочей программы

Цель и задачи реализации обязательной части Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цель и задачи по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель и задачи по реализации Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

Цель - развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомства с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Достижение поставленной цели происходит через решение следующих задач:

- способствовать формированию первоначальных представлений о мире социальных отношений;
- содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии
 Омского Прииртышья;

- развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- воспитывать ценностно-смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории
 - формировать у дошкольников представления о природе родного края;
- формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;
 - воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края.
- познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией, выпускаемой предприятиями Омской области.
- формировать представление о социальной значимости и содержании деятельности людей разных профессий.
- продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области.
- воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережное отношение к результатам его труда
 - формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края.
- освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского Прииртышья.
- развитие художественно-творческой, игровой деятельности посредством приобщения к культуре Омского Прииртышья.
- формирования у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении (восприятии)
 книг через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона;
- формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов Омского Прииртышья;
- обогащение жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья;
 - развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы

Основная образовательная программа БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе взрослые);
 - 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - б) сотрудничество ДОО с семьей;
 - 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

¹ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы к формированию части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

Теоретическую основу части данной программы составляют основные концептуальные подходы и положения:

- культурно-исторический подход (Л.С. Выгодский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.) ориентирует на развитие культуры ребёнка, освоение и присвоение знаний, умений, ценностей и норм;
- деятельностный подход (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает, что средством становления субъективности ребёнка является деятельность;
- личностный подход (Л.И. Божович, Л.С. Выгодский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский и др.) позволяет обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самореализации личности ребёнка, развития его неповторимой индивидуальности;
- положение (Д.С. Лихачев, И.И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям.

При разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, учитывались следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- -принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- -принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- личностно-ориентированные принципы:
- а) принцип адаптивности предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценности детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка
- б) принцип развития целостное развитие личности дошкольника и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию
- в) принцип психологической комфортности, предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- культурно ориентированные принципы
- а) принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.
- б) принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.
 - в) принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.
- г) принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

- д) принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.
- деятельностно ориентированные принципы
- а) принцип обучения деятельности. Главное не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.
- б) принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.
- в) креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики:

- географическое месторасположение;
- -социокультурная среда;
- возрастные и индивидуальные особенности контингента детей:
- а) современные дети и особенности их развития;
- б) возрастные особенности развития детей раннего возраста;

Географическое месторасположение

При проектировании содержания Программы воспитания учитывались специфические климатические особенности: континентальный климат с умеренно холодной зимой и сравнительно теплым летом; географическим расположением: юг Западно-Сибирской равнины, обуславливающих время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении педагогической работы в детском саду. В ходе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; а в ходе реализации образовательной «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, деятельности аппликация, воспитанникам предлагаются для изображения звери, птицы, домашние животные, растения, знакомые им. Особенности континентальной зоны, в которой расположен детский сад, подразумевают различие режимов дня детей в теплое и холодное время года. В летний период увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе, в зависимости от погодных условий.

Социокультурная среда

Специфика национально-культурных особенностей осуществления образовательного процесса заключается в однородном составе контингента воспитанников с точки зрения национальной принадлежности. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в детском саду ведутся на русском языке с учетом русских национально – культурных традиций. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа. Очень важно приобщение ребенка к культуре народа. Поскольку обращение к культурно – историческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Родной язык, фольклор, символика, традиции, обычаи, духовно-

нравственные ценности и формируют лучшие человеческие качества. Использование традиций и обычаев в формировании этнокультурной воспитанности детей дошкольного возраста позволяет оказать влияние на их социальное, духовное, нравственное, психическое, физическое развитие. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с интересом относиться к культурным традициям других народов.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»» расположен в центре Советского административного округа, в микрорайоне «Нефтяники». Дошкольное учреждение занимает удобное место расположения в плане обеспечения возможности взаимодействия с культурными заведениями. Источниками положительного влияния на детей могут быть рядом расположенные: КДЦ «Кристалл», парк культуры и отдыха «Советский», студия «Театр Любови Ермолаевой», спортивный комплекс «Нефтяник», Омский педагогический колледж № 2, Омский государственный педагогический университет, дворец искусств им. Малунцева.

Сотрудничество дошкольного учреждения с социальными партнёрами способствует созданию условий для приобретения воспитанниками позитивного социального опыта. Так, в рамках взаимодействия с БОУ г. Омска «Гимназия № 84» решается вопрос преемственности дошкольного и начального общего образования, с БОУ г. Омска «Школа-интернат среднего общего образования № 9» проводятся совместные мероприятия по нравственно-патриотическому воспитанию (праздники, досуги, развлечения, приуроченные к памятным датам в истории РФ), с БОУ ДО г. Омска «ГорДЮЦ» осуществляется сотрудничество в рамках пропаганды здорового образа жизни и спорта, с Омской государственной медицинской академией – по формированию здоровьесберегающей среды в Учреждении.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей дошкольного возраста

Современные дети и особенности их развития

Современные дети гиперактивны, любознательны, у них повышена потребность к восприятию информации; объём долговременной памяти больше, а проходимость оперативной выше; они требовательны и настойчивы, не желают подчиняться требованиям взрослых, проявляют протест, вплоть до агрессии.

Установлено, что современные дети обладают новым типом сознания - системно-смысловым, а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века. В их сознании доминируют смысловая сфера, которая определяет смысловую ориентацию на деятельность. Иными словами, если ребёнок не понимает смысла деятельности, которую ему предлагают, то он отказывается её выполнять.

Рассматривая понятие «смысл» с позиции деятельностного подхода, Д.А. ЛЕОНТЬЕВ выделяет ряд общих положений:

- 1. Смысл порождается реальными отношениями, связывающими субъекта с объективной действительностью.
- 2. Непосредственным источником смыслообразования являются потребности и мотивы личности.
 - 3. Смысл обладает действенностью.
 - 4. Смысловые образования не существуют изолированно, а образуют единую систему.
- 5. Смыслы порождаются и изменяются в деятельности, в которой только и реализуются реальные жизненные отношения субъекта,

Следовательно, Д.А. Леонтьев рассматривает смысл как интегративную основу личности и как структурный элемент сознания и деятельности.

Система отношений современного ребёнка к окружающему миру является определяющей и доминирует в его сознании. Если раньше можно было сказать и показать ребёнку, что и как нужно делать, и он выполнял действия, подражая и доверяя взрослому, то современные дети будут готовы услышать взрослого только после того, как будет выстроена система отношений на основе доверия и понимания. У современных детей система отношений доминирует над знаниями и потребностью их приобрести.

Становление и развитие смысловой сферы детерминировано культурно-историческими условиями жизни, смыслом определённых воздействий, фактов, явлений, окружающей ребёнка действительности (префигуративный тип культуры, информационный тип развития общества).

В настоящее время отмечается переход от кофигуративного типа культуры к префигуративному (М. Мид, И.А. Зимняя). При кофигуративном типе дети и взрослые учатся у своих сверстников, содержание образования воспроизводится без каких-либо изменений. При появлении информационных и компьютерных технологий взрослые всё чаще обращаются к детям, учатся у них, что обусловило переход к новому префигуративному типу культуры.

Современный тип культуры - префигуративный, где взрослые учатся у своих детей (например, как заменить программное обеспечение на компьютере). При таком типе культуры кардинально меняются отношения между взрослыми и детьми. Кроме этого, современный тип культуры отличается от предыдущих колоссальным увеличением объёма обрабатываемой и транслируемой информации. Именно информация становится достоянием культуры, и, следовательно, соврем социальная ситуация развития ребёнка характеризуется переходом от кофигуративного типа культуры к префигуративному, от постиндустриального типа развития общества к информационному.

Основой порождения смыслов и источником зарождения смысловой сферы выступает эмоционально-личностное общение с ребёнком матери (и близких взрослых). В ходе эмоционально-личностного общения ребёнка с матерью происходит осмысление ситуаций, связанных с переживаниями и активностью внутреннего мира, осмысление коммуникативных номинаций (высказываний), что стимулирует развитие коммуникации (вербальной и невербальной).

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

- Совребменные дети значительно отличаются от своих сверстников прошлого века: в их сознании доминирует смысловая сфера.
- Становление и развитие смысловой сферы детерминировано культурно-историческими условиями жизни, смыслом определённых воздействий, фактов, явлений окружающей ребёнка действительности (префигуративный тип культуры, информационный тип развития общества).
- Основой порождения смыслов и источников зарождения смысловой сферы выступает эмоционально-личностное общение с ребёнком матери (и близких взрослых).
- В ходе эмоционально-личностного общения ребёнка с материю происходит осмысление ситуации, связанных с переживанием и активностью внутреннего мира, осмысление коммуникативных номинаций (вербальной и невербальной).
- Современные дети обладают новым типом сознания системно-смысловым, а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века.

Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

- В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочкаженщина, мальчик-мужчина.
- У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.
- В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

1.2 Планируемые результаты реализации рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурноисторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1 Планируемые результаты к четырем годам

Планируемые результаты обязательной части Программы

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
 - ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
 - ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты по реализации «Образовательной программы речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, T.P. Кислова)

У ребёнка:

- внятная и понятная для окружающих дикция;
- правильное речевое дыхание.

Ребёнок:

- отличает и воспроизводит интонацию, силу и высоту голоса;
- производит тонкие дифференцированные движения пальцами рук, удерживает статическую позу, чередует динамику и статику;
- использует в речи обиходную лексику, названия посуды, овощей, фруктов, растений, продуктов, зверей и птиц, предметов мебели, одежды, времён года, основных цветов, названия признаков предметов, действий;
- употребляет в речи одно-, двухсложные слова (в отдельных случаях трёхсложные);
- владеет простыми способами изменения слов, согласования слов в словосочетаниях;
- использует в речи простые предложения;
- выражает с помощью речевых средств свою просьбу, жалобу, вопрос, отвечает на вопрос;
- принимает участие в бытовом общении со взрослыми и сверстниками;
- принимает участие в диалоге и коллективном рассказе;
- умеет кратко рассказать о себе, об игрушке, домашнем любимце и проч.;
- использует в речи отдельные простые предлоги (на, в, под, из);
- имеет представление о некоторых звуках;
- выполняет элементарный звуковой анализ слова.

Планируемые результаты по реализации Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

- ребенок имеет первичные представления о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы родного края (Объекты живой природы. <u>Растения</u>. Строение и признаки живого. Деревья: береза, ель, рябина. Кустарники: сирень, малина. Травянистые растения: одуванчик, ромашка, подорожник и др. Овощи и фрукты: - картофель, капуста, морковь, репа, огурцы, помидоры и др.; - яблоки. <u>Животные</u>. Особенности внешнего облика, питание, проживание, стадии роста и развития. Классификация: звери, птицы, рыбы, насекомые. Дикие животные: заяц, лиса, медведь и др. Птицы: воробей, ворона, сорока. Домашние животные: кошка, собака, корова, свинья. Домашние птицы: петух, курица, гусь. Насекомые: божья коровка, бабочка, стрекоза, гусеница, комар);
- ребенок имеет представления о сезонные изменения в природе родного края (времена года);
- ребенок имеет представления о предметах (объектах) неживой природы: солнце, воздух, вода; песок, глина, камни, земля;
- ребенок проявляет посильную деятельность по уходу за живыми существами ближайшего окружения;
- ребенок проявляет бережное и заботливое отношение к растениям и животным из ближайшего окружения;
- ребенок имеет представления о себе, системе отношений с родными и близкими, родственных связях, взрослых людях и их трудовой деятельности (\mathcal{A} *человек* (девочка, мальчик), внешние признаки отличия; *Семья*, родственные связи в семье, элементарные сведения о семейных традициях, праздниках, трудовой деятельности членов семьи (домашний труд);
- ребенок имеет представления об улице, на которой я живет, общественно-бытовых зданиях ближайшего окружения, их назначение о знакомых средствах передвижения (транспорт);

- ребенок знает несколько произведений фольклора Сибири: прибаутки, песенки, считалки, загадки, скороговорки, пословицы, сказки, эмоционально откликается на них; знаком с произведениями поэтов и прозаиков Омской области.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями $\Phi \Gamma OC$ ДО. При реализации Рабочей программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п.п.3.2.3., 4.3.ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3. ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения

педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи,). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. Содержательный раздел

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые БДОУ г. Омска «Детский сад № 28 комбинированного вида» по основным

направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в данной возрастной группе. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.1. От 3 лет до 4 лет.

Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п.18.3)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в Учреждении;

- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
 - 3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в Учреждении и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми

педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе Учреждения, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка Учреждения. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

В сфере социальных отношений,

в области формирования основ гражданственности и патриотизма.

(Раздел «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»)

- содействовать овладению детьми представлениями о себе, системе отношений с родными и близкими, родственных связях, взрослых людях и их трудовой деятельности;
- развивать социальный опыт младших дошкольников во взаимоотношениях со сверстниками, взрослыми;
- воспитывать элементарные социальные чувства, способствующие развитию основ гуманистических отношений к себе, сверстникам, взрослым людям

Содержание деятельности:

Мир людей:

- Я человек (девочка, мальчик), внешние признаки отличия;
- семья, родственные связи в семье, элементарные сведения о семейных традициях, праздниках, трудовой деятельности членов семьи (домашний труд);
- отношения в мире сверстников

Мир окружающей действительности

- улица, на которой я живу;
- общественно-бытовые здания ближайшего окружения, их назначение;
- знакомые средства передвижения (транспорт)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие»,

«Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей (п. 18.8 ФОП ДО)

2.2 Познавательное развитие

2.2.1. От 3 лет до 4 лет.

Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п.19.4 ФОП ДО)

- В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого,

поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, корочедлиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности угра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоциональноположительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

Природа (раздел «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья») Задачи:

- формировать первичные представления о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы родного края;
- способствовать включению детей младшего дошкольного возраста в посильную деятельность по уходу за живыми существами ближайшего окружения;
- способствовать развитию интегративных качеств личности (любознательность, жизнерадостность, активность и умение видеть прекрасное) в условиях приобщения ребенка к природе родного края *Содержание*

Географические особенности Омского Прииртышья

Сезонные изменения в природе родного края (времена года). Предметы (объекты неживой природы):

- солнце, воздух, вода;
- -песок, глина, камни, земля

Биологическое разнообразие

Объекты живой природы.

Растения. Строение и признаки живого.

Деревья: береза, ель, рябина. Кустарники: сирень, малина.

Охрана природы

Бережное и заботливое

отношение ребенка к растениям и животным из ближайшего окружения

2.2.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. (п. 19.8 ФОП ДО)

2.3. Речевое развитие

2.3.1. От 3 лет до 4 лет

Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п. 20.3 ФОП ДО)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с

ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи и содержание образовательной деятельности «Образовательной программы речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)

Развитие устной речи детей

- 1. Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:
- **—**развитие умения слушать со вниманием сообщения воспитателя и детей;
- —поощрение намерения ребёнка высказаться;
- —воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей.
- 2. Развитие речевого аппарата, звукопроизношения, просодической стороны речи и мелкой моторики рук:

- —выполнение специальных артикуляционных упражнений и самомассажа под руководством воспитателя;
- —выполнение дыхательных упражнений, направленных на усиление и удлинение воздушной струи;
- —создание условий для правильного звукопроизношения (уточнение и воспроизведение правильных способов произнесения звуков);
- —развитие умений различать и воспроизводить интонацию, высоту и силу голоса, отхлопывать ритм стихотворения, варьировать темп речи;
- —выполнение пальчиковой гимнастики, самомассажа рук.
- 3. Знакомство со звуками, введение элементов звукового анализа:
- знакомство со звуками русского языка;
- —развитие умений простого звукового анализа: узнавать звуки в звуковом ряду, в слове; слышать повторяющиеся согласные звуки.
- 4. Обогащение и уточнение словаря:
- —уточнение значений уже известных слов, знакомство с новыми словами и понятиями и введение их в активный словарь;
- —использование обиходного словаря через создание игровых ситуаций;
- —развитие внимания к значению слова, установление связей между звуковой и смысловой сторонами слова.
- 5. Совершенствование грамматического строя речи:
- согласование слов в словосочетаниях («Назови картинки со словом "жёлтый" ("красный", "синий" и др.)», «Назови половинки картинок»);
 - образование имён существительных суффиксальным способом («Назови ласково»), форм числа имён существительных («Скажи со словом "много"»);
 - употребление в речи простых предлогов;
 - конструирование предложений.
 - 6. Развитие связной диалогической и монологической речи:
 - развёрнутые ответы на вопросы взрослого;
 - рассказывание по вопросам педагога о себе, о предмете;
 - составление рассказа по сюжетным картинкам, по серии из 2—3 картинок совместно со взрослыми и другими детьми.

Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности

Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками):

- внимание к речи воспитателя, понимание её содержания;
- ответы на вопросы взрослого, изложение собственных пожеланий, просьб и жалоб;
- участие в диалоге, коллективном рассказе с помощью воспитателя;
- восприятие речи сверстников, ответы на их вопросы, изложение собственных пожеланий и просьб;
- адекватное реагирование на обращение взрослого или ребёнка посредством действий и доступных речевых средств;
- внимательное отношение к речи взрослого, обращённой к группе детей;
- эмоционально-положительное реагирование на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю, ребёнку);
- постепенное осознание необходимости регулировать своё поведение;
- распознавание контрастных эмоций собеседника (плачет-смеётся), адекватное реагирование на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»).

Игровая деятельность:

- участие в подвижных играх по знакомым правилам с речевым сопровождением («Карусели», «Гуси-гуси», «Зайчик», «Лошадки», «Теремок» и др.);
- проявление интереса и внимания к новым играм, в том числе речевым («Назови ласково», «Назови половинки картинок», «Доскажи слово» и др.);
- применение уже известных способов взаимодействия (в том числе умения договориться) во время совместных игр, связанных с предметным материалом (как разделить кубики, как совместно строить башню из кубиков, как распределить роли в общей игре между её участниками и т.д.);
- использование речевого опыта (тематический словарь, грамматические формы слов,

согласование слов, употребление предлогов, связная речь, интонационные умения) во время сюжетно-ролевых игр, поддерживание игрового диалога, распределение ролей (на приёме у доктора, в магазине, приготовление обеда, лечение игрушки и проч.);

- применение речевого познавательного опыта в играх, связанных с пониманием значений слов («Летает-не летает», «Ходит-не ходит», «Море волнуется» и др.)

Познавательно-исследовательская деятельность:

- проявление интереса к языковому материалу на занятиях по развитию речи: к многообразию звуков, к способам изменения слов (игры со словами), к рассказам о приключениях персонажей;
- определение сходства и различение звуков; образование слов из слогов; восполнение слогового и звукового состава слов; различение слов, сходных по звуковому и слоговому составу);
- применение опыта согласования слов с учётом формы, цвета, размера, фактуры предмета (мяч круглый, кубик квадратный, лягушка зелёная, шарики красные, зайчик пушистый, ёжик колючий, мишка мягкий, карандаш твёрдый и т.д.);
- реализация в речевой практике представлений об отношении части к целому (игра «Назови половинки картинок»), представлений о количестве (игры «Скажи со словом "много"», «Скажи со словом "два"»);
- попытки выбора выразительных средств речи (интонации, темпа, ритма, высоты и силы голоса) при озвучивании персонажей игры (сказки или «ожившей» картинки);
- использование знаний о зверях и птицах Средней полосы в ходе коллективных описательных рассказов.

Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

Раздел «Введение в мир литературы Омского Прииртышья»

Задачи:

- формирование у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона;
- формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов Омского Прииртышья;
- обогащение жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья;
- развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок.

2.3.2. Решение совокупных *задач воспитания* в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных *задач воспитания* в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке) (п.20.8 ФОП ДО).

2.4. Художественно-эстетическое развитие

2.4.1. От 3 лет до 4 лет

(п. 21.3 ФОП ДО)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

- 1. Приобщение к искусству.
- 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению

окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

- 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
- 2. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осущать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками

(розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное

ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4 Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
- 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
- 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5. Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

- 6. Культурно-досуговая деятельность.
- 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

Приобщение к искусству (раздел «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»,)

Художники Омского Прииртышья

Особенности натюрморта, на примере творчества художников города Омска и Омской области

2.4.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественноэстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и

2.5. Физическое развитие

2.5.1. От 3 лет до 4 лет

Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п. 22.3 ФОП ДО)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкальноритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу,

обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

- 2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
- 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.5.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие

Решение совокупных *задач* воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни

формирование у реоенка основных гигиенических навыков, представлении о здоровом ооразе жизн (п. 22.8 ФОП ДО).

2.6. Описание форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы

Дошкольное образование может быть получено в образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» может использовать сетевую форму реализации образовательных программ дошкольного образования и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам - «Городской детский (юношеский) центр», «Дом творчества «Кировский» и др.), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными

особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия ест ложкой, пьет из кружки и другое);
 - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
 - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы *педагог* может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Указанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений,

выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетноролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;
 - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
 - проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
 - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
 - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
 - работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
 - в продуктивной созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в дошкольном учреждении;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психологопедагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
 - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в Учреждение; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в Учреждении и семье;

- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности Учреждения уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим

показаниям;

- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в Учреждении;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые Учреждением для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и Учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршруга для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника: родительские собрания; родительская конференция; родительские встречи; родительский лекторий; родительский ринг; родительский тренинг; родительское собрание; беседы с родителями; дискуссия; мозговой штурм; индивидуальная консультация; посещение семей воспитанников на дому; ролевые игры; тематические консультации; семейная академия; семейная гостиная; семейный клуб; выставки; день открытых дверей; конкурсы; почта доверия; папки-передвижки; родительская газета; телефон доверия; форум.

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника: родительские собрания; родительская

конференция; родительские встречи; родительский лекторий; родительский ринг; родительский тренинг; родительское собрание; беседы с родителями; дискуссия; мозговой штурм; индивидуальная консультация; посещение семей воспитанников на дому; ролевые игры; тематические консультации; семейная академия; семейная гостиная; семейный клуб; выставки; день открытых дверей; конкурсы; почта доверия; папки-передвижки; родительская газета; телефон доверия; форум.

Родительские собрания (примерная тематика)

- Особенности воспитания детей дошкольного возраста в семье.
- Влияние образа жизни семьи на гармоничное развитие ребёнка.
- Межличностные взаимодействия ребёнка в семье и коллективе сверстников.
 - Взаимодействие семьи и педагога в подготовке ребенка к школе.

Беседы с родителями (примерная тематика)

- Семья и семейные традиции. Их роль в воспитании.
- Этапы семейной жизни.
- Духовно-нравственное воспитание и специфика условий современного семейного воспитания.
- Воспитательный потенциал семьи.
- Тендерное воспитание в семье.
- Роль близких людей в развитии гармоничной личности ребёнка.
- Воспитание гражданских прав и патриотических чувств у детей школьного возраста.
- Разрешения конфликтных ситуаций в семье.
- Возрастные особенности детей дошкольного возраста.

Индивидуальные Консультации (примерная тематика)

- Особенности воспитания детей в неполных семьях (с учётом типологизации современной семьи).
- Причины нарушения отношений между родителями и детьми дошкольного возраста.
- Особенности воспитания единственного ребёнка в семье.
 - Своеобразие воспитания мальчиков и девочек в семье.

Беседы с детьми о семье (возможно участие родителей)

- Семейные традиции. Национальные семейные традиции.
- Семейные роли и обязанности. Мужские, женские и детские семейные дела.
- Детско-родительские отношения.

Подобные беседы помогут социализации детей, формированию новой и полоролевой идентичности, сформировать «семейные отношения» внутри коллектива, дадут возможность детям примерить на себя взрослые роли, осознать их в себе.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия Учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.9. Тематическое планирование с учетом количества занятий, отводимых на освоение каждой темы

Познавательное развитие Окружающий мир/ Природа

| № п/п | Тема | Количество |
|-------|---|------------|
| | | НОД |
| 1 | Хорошо у нас в детском саду. | 1 |
| | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным | |
| | окружением». Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. (с. 30) | |
| 2 | Транспорт. | 1 |
| | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным | |

| | M. M. 2015- (a. 10) | |
|----|---|---------------------------------------|
| | окружением». Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. (с. 19) | |
| 3 | Одежда. | 1 |
| | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным | |
| | окружением». Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. (с. 23) | |
| 4 | Родной природы щедрые дары (знакомство с овощами). | 1 |
| | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: | |
| | Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г. (с. 25) | |
| 5 | Родной природы щедрые дары (знакомство с фруктами). | 1 |
| | С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в младшей группе | |
| | детского сада». Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика- | |
| | Синтез,2010г. (с.23) | |
| 6 | Чудесный мешочек. | 1 |
| | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным | 1 |
| | окружением». Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. (с. 24) | |
| 7 | | 1 |
| 7 | Кто в домике живет? | 1 |
| | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным | |
| | окружением». Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. (с. 25) | _ |
| 8 | Осенний калейдоскоп. | 1 |
| 9 | Папа, мама, я – спортивная семья. | 1 |
| 10 | Мой дом, родной город. | 1 |
| | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным | |
| | окружением». Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. (с. 38) | <u> </u> |
| 11 | Мебель. | 1 |
| | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным | |
| | окружением». Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. (с. 20) | |
| 12 | На птичьем дворе. | 1 |
| 13 | Рукотворный и предметный мир. | 1 |
| 13 | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным | 1 |
| | окружением». Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. (с. 29) | |
| 14 | Домашние животные | 1 |
| 15 | Зима. | 1 |
| 16 | Новый год. | 1 |
| | | |
| 17 | Ура, каникулы! | 1 |
| 18 | Теремок. | 1 |
| | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным | |
| | окружением». Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. (с. 27) | |
| 19 | Птичья столовая. | 1 |
| | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: | |
| | Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г. (с. 32) | |
| 20 | Обитатели леса. | 1 |
| | С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в младшей группе | |
| | детского сада». Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика- | |
| | Синтез,2010г. (с.40) | |
| 21 | Что нужно есть зимой, чтобы быть здоровым и не заболеть. | 1 |
| 22 | Вода. Знакомство со свойствами воды | 1 |
| 23 | День защитника Отечества. | 1 |
| 24 | Как на Масляной неделе. | 1 |
| 25 | 8 марта - Международный женский день. | 1 |
| 26 | «Нет милее дружка, чем родимая матушка» | 1 |
| - | | 1 |
| 27 | Матрёшки, петушки, лошадки (народная игрушка). | 1 |
| 28 | «Что лучше: бумага или ткань?» | 1 |
| | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным | |
| 2. | окружением». Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. (с. 46) | |
| 29 | Весна. | 1 |
| 30 | Что мы делаем в детском саду. | 1 |
| | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным | |
| | окружением». Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. (с. 42) | |
| 31 | Комнатные растения. | 1 |
| | С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в младшей группе | <u> </u> |
| | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |

| | детского сада». Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика- | |
|----|--|---|
| | Синтез,2010г. (с.54) | |
| 32 | Айболит проверяет здоровье детей. | 1 |
| | С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в младшей группе | |
| | детского сада». Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика- | |
| | Синтез,2010г. (с.51) | |
| 33 | Праздник весны. | 1 |
| 34 | День Победы. | 1 |
| 35 | Труд повара. | 1 |
| 36 | Цветики-цветочки, растут у нас в садочке. | 1 |
| 37 | Лето. | 1 |
| | Итого: 37 часов. | |

Математические представления

| № п/п | Тема | Количество НОД |
|-------|-----------------------------|----------------|
| 1 | Цвет. | 4 |
| 2 | Оттенки цветов. | 3 |
| 3 | Большой и маленький. | 2 |
| 4 | Цвет и форма. | 1 |
| 5 | Один, много. | 1 |
| 6 | Столько же, больше, меньше. | 4 |
| 7 | Счет до двух. | 1 |
| 8 | Числа и цифры 1 и 2. | 1 |
| 9 | Длиннее, короче. | 1 |
| 10 | Круг. | 1 |
| 11 | IIIap. | 1 |
| 12 | Счет до трех. | 1 |
| 13 | Треугольник. | 1 |
| 14 | Число и цифра3. | 1 |
| 15 | На, над, под. | 1 |
| 16 | Выше, ниже. | 1 |
| 17 | Слева, справа. | 1 |
| | Итого: 26 часов. | |

Речевое развитие (Развитие речи (О.С. Ушакова)

| № п/п | Тема | Количество НОД |
|-------|---|----------------|
| 1 | Пересказ сказки «Курочка ряба». | 1 |
| 2 | Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха. | 1 |
| 3 | Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка. | 1 |
| 4 | Рассматривание картины « Мы играем в кубики, строим дом» | 1 |
| 5 | Описание внешнего вида куклы Оли. | 1 |
| 6 | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с | 1 |
| | воспитателем. | |
| 7 | Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке. | 1 |
| 8 | Описание игрушек – козлика, ослика, парохода. | 1 |
| 9 | Пересказ сказки «Репка». | 1 |
| 10 | Описание предметов одежды куклы Оли. | 1 |
| 11 | Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке. | 1 |
| 12 | Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, | 1 |
| | мышке. | |
| 13 | Составление рассказа по картине «Катаемся на санках». | 1 |
| 14 | Описание кукол Даши и Димы. | 1 |
| 15 | Проведение игры «Что в мешке у Буратино». | 1 |
| 16 | Составление описательного рассказа о животных по картинкам. | 1 |

| 17 | Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок». | 1 |
|----|--|---|
| 18 | Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки». | 1 |
| 19 | Составление описательного рассказа об игрушках – пароходе, лисе, | 1 |
| | петухе. | |
| 20 | Проведение игры «У Кати день рождения». | 1 |
| 21 | Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, | 1 |
| | медвежонке. | |
| 22 | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. | 1 |
| 23 | Описание овощей и фруктов. | 1 |
| 24 | Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде. | 1 |
| 25 | Пересказ сказки «Козлята и волк» | 1 |
| 26 | Описание предметов посуды. | 1 |
| 27 | Называние предметов мебели. Употребление пространственных | 1 |
| | предлогов. | |
| 28 | Составление рассказа на тему из личного опыта. | 1 |
| 29 | Составление рассказа по картине «Кошка с котятами». | 1 |
| 30 | Составление рассказа по картине «Куры». | 1 |
| 31 | Составление описательного рассказа о животных по картинкам. | 1 |
| 32 | Составление описания по предметной картине. | 1 |
| | Итого: 32 часа. | |

Ознакомление с художественной литературой (О.С. Ушакова)

| № п/п | Тема | Количество НОД |
|-------|--|----------------|
| 1 | Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки». | 1 |
| 2 | Русская народная сказка «Репка». | 1 |
| 3 | Русская народная сказка «Колобок». | 1 |
| 4 | Стихотворения о животных. | 1 |
| 5 | Малые фольклорные формы. Загадки, потешки. | 1 |
| 6 | Сказка К. Чуковского «Цыпленок». | 1 |
| 7 | Стихотворение «Хнык». | 1 |
| 8 | Русская народная сказка «Теремок». | 1 |
| 9 | Стихотворение В. Мировича «Листопад». | 1 |
| 10 | Сказка К. Чуковского «Мойдодыр». | 1 |
| 11 | Стихотворения о детях. | 1 |
| 12 | Русская народная сказка «Маша и медведь». | 1 |
| 13 | Сказка Л. Толстого «Три медведя». | 1 |
| 14 | Малые фольклорные формы. | 1 |
| 15 | Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух». | 1 |
| 16 | Стихотворение Е. Благининой «Прилетайте». | 1 |
| 17 | Русская народная сказка «Козлятки и волк». | 1 |
| 18 | Стихотворение А. Прокофьева «Метель». | 1 |
| 19 | Русская народная сказка «Кот, петух и лиса». | 1 |
| 20 | Потешки-заклички, поговорки, считалки. | 1 |
| 21 | Стихотворение Е. Трутневой «С Новым годом!» | 1 |
| 22 | Украинская народная сказка «Рукавичка». | 1 |
| 23 | Стихотворение Я. Акима «Мама». | 1 |
| 24 | Русская народная сказка «Снегурушка и лиса». | 1 |
| 25 | Потешки-заклички, поговорки, считалки. | 1 |
| 26 | Стихотворение М. Клоковой «Зима прошла». | 1 |
| 27 | Итальянская народная сказка «Ленивая Бручолина». | 1 |
| 28 | Рассказ в стихах А. Крылова «Неприятный случай». | 1 |
| 29 | Сказка «Как лечили петуха». | 1 |
| 30 | Рассказ М. Пришвина «Еж». | 1 |
| _ | Итого: 30 часов. | |

Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность (Комарова Т.С.)

Рисование

| No -/- | Т | Из ПОП |
|--------|---|----------------|
| № п/п | Тема | Количество НОД |
| 1 | Знакомство с карандашом и бумагой. | 1 |
| 2 | Идет дождь. | 1 |
| 3 | Привяжем к шарикам цветные ниточки. | 1 |
| 4 | Красивые лесенки. | 1 |
| 5 | Разноцветный ковер из листьев. | 1 |
| 6 | Цветные клубочки. | 1 |
| 7 | Колечки. | 1 |
| 8 | Раздувайся, пузырь | 1 |
| 9 | Рисование по замыслу. | 1 |
| 10 | Красивые воздушные шары (мячи). | 1 |
| 11 | Разноцветные колеса. | 1 |
| 12 | Нарисуй что-то круглое. | 1 |
| 13 | Нарисуй, что хочешь красивое. | 1 |
| 14 | Снежные комочки, большие и маленькие. | 1 |
| 15 | Деревья на нашем участке. | 1 |
| 16 | Елочка. | 1 |
| 17 | Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров. | 1 |
| 18 | Новогодняя елка с огоньками и шариками. | 1 |
| 19 | Украсим рукавичку-домик. | 1 |
| 20 | Украсим дымковскую уточку. | 1 |
| 21 | Рисование по замыслу. | 1 |
| 22 | Мы слепили на прогулке снеговиков. | 1 |
| 23 | Светит солнышко. | 1 |
| 24 | Самолеты летят. | 1 |
| 25 | Деревья в снегу. | 1 |
| 26 | Красивые флажки на ниточке. | 1 |
| 27 | Нарисуйте, кто что хочет красивое. | 1 |
| 28 | Книжки-малышки. | 1 |
| 29 | Нарисуй что-то прямоугольной формы. | 1 |
| 30 | Разноцветные палочки сушатся. | 1 |
| 31 | Скворечник. | 1 |
| 32 | Красивый коврик. | 1 |
| 33 | Красивая тележка. | 1 |
| 34 | Рисование по замыслу. | 1 |
| 35 | Картинка о празднике. | 1 |
| 36 | Одуванчики в траве. | 1 |
| 37 | Рисование красками по замыслу. | 1 |
| 38 | Платочек. | 1 |
| | Итого: 38 часов. | |

Лепка/аппликация

| № п/п | Тема | Количество НОД |
|-------|--|----------------|
| 1 | Лепка: «Знакомство с глиной, пластилином». | 1 |
| 2 | Лепка: «Палочки». | 1 |
| 3 | Аппликация: «Большие и маленькие мячи». | 1 |
| 4 | Лепка: «Разные цветные мелки». | 1 |
| 5 | Лепка: «Бублики». | 1 |
| 6 | Аппликация: «Шарики катятся по дорожке». | 1 |
| 7 | Аппликация: «Большие и маленькие яблоки на тарелке». | 1 |
| 8 | Лепка: «Колобок». | 1 |
| 9 | Лепка: «Подарок любимому щенку (котенку)». | 1 |

| | 46 | |
|----|--|---|
| 10 | Аппликация: «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке». | 1 |
| 11 | Лепка по замыслу. | 1 |
| 12 | Аппликация: «Разноцветные огоньки в домиках». | 1 |
| 13 | Лепка: «Крендельки». | 1 |
| 14 | Аппликация на полосе: «Шарики и кубики». | 1 |
| 15 | Лепка: «Пряники». | 1 |
| 16 | Лепка по замыслу. | 1 |
| 17 | Лепка: «Печенье». | 1 |
| 18 | Лепка: «Лепешки большие и маленькие». | 1 |
| 19 | Лепка: «Погремушка». | 1 |
| 20 | Аппликация: «Пирамидка». | 1 |
| 21 | Лепка: «Башенка». | 1 |
| 22 | Лепка по замыслу. | 1 |
| 23 | Аппликация: «Наклей, какую хочешь игрушку». | 1 |
| 24 | Лепка: «Мандарины и апельсины». | 1 |
| 25 | Аппликация: «Красивая салфеточка». | 1 |
| 26 | Лепка: «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки». | 1 |
| 27 | Аппликация: «Снеговик». | 1 |
| 28 | Лепка: «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне». | 1 |
| 29 | Лепка: «Слепи свою любимую игрушку». | 1 |
| 30 | Лепка: «Воробушки и кот». | 1 |
| 31 | Аппликация: «Узор на круге». | 1 |
| 32 | Лепка: «Самолеты стоят на аэродроме». | 1 |
| 33 | Лепка по замыслу. | 1 |
| 34 | Лепка: «Большие и маленькие птицы на кормушке». | 1 |
| 35 | Аппликация: «Цветы в подарок маме, бабушке». | 1 |
| 36 | Аппликация: «Флажки». | 1 |
| 37 | Лепка: «Неваляшка». | 1 |
| 38 | Лепка: «Маленькая Маша». | 1 |
| 39 | Лепка: «Угощение для кукол, мишек, зайчиков». | 1 |
| 40 | Аппликация: «Салфетка». | 1 |
| 41 | Лепка: «Мишка-неваляшка». | 1 |
| 42 | Лепка: «Зайчик (кролик)». | 1 |
| 43 | Аппликация: «Скворечник». | 1 |
| 44 | Лепка: «Красивая птичка». | 1 |
| 45 | Лепка: «Миски трех медведей». | 1 |
| 46 | Лепка: «Цыплята гуляют». | 1 |
| 47 | Аппликация: «Скоро праздник придет». | 1 |
| 48 | Лепка: «Угощение для кукол». | 1 |
| 49 | Лепка: «Утенок». | 1 |
| 50 | Аппликация: «Цыплята на лугу». | 1 |
| 51 | Лепка: «Вылепи, какое хочешь животное». | 1 |
| 52 | Аппликация: «Домик». | 1 |
| | Итого: 52 часа. | |
| | | 1 |

Физическое развитие Физическая культура (Пензулаева Л.И.)

| | Физическая культура (пензуласьа л.и.) | | |
|-------|---|----------------|--|
| № п/п | Тема | Количество НОД | |
| 1 | Ходьба по уменьшенной площади опоры. | 2 | |
| 2* | Игровые упражнения с мячом. | 1 | |
| 3 | Ходьба и бег в прямом направлении. Прыжки на двух ногах на месте. | 2 | |

| | 4/ | |
|-----|--|----------|
| 4* | Игровые упражнения на равновесие. Подвижные игры с мячом, с прыжками. | 1 |
| 5 | Упражнения действовать по сигналу и энергично отталкивать мяч при прокатывании. | 2 |
| 6* | Игровые упражнения с мячами, подвижные игры. | 1 |
| 7 | Упражнения на развитие ориентировки в пространстве и действие по | 2 |
| , | сигналу. | 2 |
| 8* | Игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный | 1 |
| | материал. | |
| 9 | Ходьба по скамейке. Упражнения на приземление на полусогнутые | 2 |
| | ноги в прыжках. | |
| 10* | Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята», с мячом. Подвижные | 1 |
| | игры. | |
| 11 | Энергично отталкивать мяч при прокатывании мяча друг другу. | 2 |
| 12* | Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке», | 1 |
| | «Попрыгаем, как зайки». Подвижные игры. | |
| 13 | Ходьба и бег с остановкой по сигналу. | 2 |
| 14* | Игровые упражнения: прыжки, с мячом. Подвижные игры. | 1 |
| 15 | Ходьба и бег по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу. | 2 |
| | Упражнения на развитие координации движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии. | |
| 16* | Homopy is a transfer of the control | 1 |
| 10" | Игровые упражнения с мячом, прыжки с продвижением вперед. Подвижные игры. | 1 |
| 17 | Ходьба по скамейке, прыжки с приземлением на полусогнутые ноги. | 2 |
| 18* | Hereany a view and vi | 1 |
| 10. | Игровые упражнения: лазание под шнуры, с мячом, на равновесие. Подвижные игры. | 1 |
| 19 | Ходьба колонной по одному с выполнением заданий. | 2 |
| 20* | Игровые упражнения: на равновесие, прыжки. Подвижные игры. | 1 |
| 21 | Прокатывание мяча между предметами. | 2 |
| 22* | Игровые упражнения: прыжки, с мячом. Подвижные игры. | <u> </u> |
| 23 | Ходьба с выполнением заданий. Ползание. | 2 |
| 24* | Игровые упражнения: с мячом, лазание под шнуры. Подвижные | 1 |
| | игры. | |
| 25 | Ходьба и бег врассыпную, прыжки. | 2 |
| 26* | Игровые упражнения: подлезание, на равновесие, с мячом. | 1 |
| | Подвижные игры. | |
| 27 | Ходьба и бег с выполнением заданий, прыжки со скамейки, | 2 |
| | прокатывание мяча. | |
| 28* | Игровые упражнения: на равновесие, прыжки, метание, накорми | 1 |
| 20 | белку шишками. Подвижные игры. | 2 |
| 29 | Ходьба и бег с остановкой по сигналу. Прокатывание мяча между предметами. Лазание под дугой. | 2 |
| 30* | Игровые упражнения: прыжки, с мячом. Подвижные игры с | 1 |
| 30 | прыжками и бегом. | 1 |
| 31 | Ходьба и бег врассыпную. Ходьба по доске. | 2 |
| 32* | Игровые упражнения с мячом. Подвижные игры. | 1 |
| 33 | Ходьба с выполнением заданий. Ходьба по скамейке, прыжки на | 2 |
| | двух ногах с продвижением вперед. | |
| 34* | Игровые упражнения: ходьба по снежному валу, катание мячей, | 1 |
| | прыжки. Подвижные игры с бегом, прыжками. | |
| 35 | Ходьба колонной по одному, бег врассыпную. Прыжки на двух ногах | 2 |
| | между предметами, прокатывание мяча. | |
| 36* | Упражнения: ходьба по снежному валу, прыжки со скамейки, | 1 |
| 10" | | |

| | 40 | | | |
|-----|---|---|--|--|
| 37 | Ходьба по сигналу вокруг предметов. Катание мяча друг другу, | 2 | | |
| 20* | ползание. | 1 | | |
| 38* | Игровые упражнения: прыжки, с мячом. Подвижные игры. | 1 | | |
| 39 | Ходьба с выполнением заданий. Упражнения в ползание под дугу, не касаясь руками пола. Ходьба по скамейке. | 2 | | |
| 40* | Игровые упражнения: катание мяча, лазание под шнур. Подвижные игры. | 1 | | |
| 41 | Ходьба и бег вокруг предметов. Ходьба переменным шагом. Прыжки с продвижением вперед. | | | |
| 42* | Игровые упражнения: подлезание, ходьба по снежному валу, катание мячей. Подвижные игры. | 1 | | |
| 43 | Ходьба и бег с выполнением заданий. Прыжки с высоты на полусогнутые ноги. | 2 | | |
| 44* | Игровые упражнения: на равновесие, ходьба по снежному валу, перешагивание, прыжки. Подвижные игры. | 1 | | |
| 45 | Ходьба переменным шагом. Бросание мяча через шнур. | 2 | | |
| 46* | Игровые упражнения: прыжки, катание мячей, бросание снежков. Подвижные игры. | 1 | | |
| 47 | Ходьба и бег врассыпную. Лазание под дугу. Упражнения на равновесие. | 2 | | |
| 48* | Игровые упражнения: с мячом, бросание снежков, подлезание под шнуры. Подвижные игры. | 1 | | |
| 49 | Ходьба и бег по кругу. Ходьба по скамейке. Прыжки между предметами. | 2 | | |
| 50* | Игровые упражнения: подлезание, прыжки, метание, на равновесие. Подвижные игры. | 1 | | |
| 51 | Ходьба и бег врассыпную. Прыжки в длину с места. Прокатывание мяча. | 2 | | |
| 52* | Игровые упражнения: на равновесие, метание. Подвижные игры. | 1 | | |
| 53 | Упражнения на бросание мяча о пол и ловле его двумя руками. Ползание на повышенной опоре. | 2 | | |
| 54* | Игровые упражнения: прыжки, метание, лазание, на равновесие. Подвижные игры. | 1 | | |
| 55 | Ходьба и бег между предметами. Ходьба на повышенной опоре. Упражнения на ползание. | 2 | | |
| 56* | Игровые упражнения: лазание под шнур, на равновесие, прыжки, метание. Подвижные игры. | 1 | | |
| 57 | Ходьба и бег вокруг предметов. Прыжки через шнуры. Ходьба на повышенной опоре. | 2 | | |
| 58* | Игровые упражнения: ползание под шнур, прыжки, метание. Подвижные игры. | 1 | | |
| 59 | Ходьба и бег с выполнением заданий. Прыжки на полусогнутые ноги. Упражнения с мячом. | 2 | | |
| 60* | Игровые упражнения: на равновесие, с мячом. Подвижные игры. | 1 | | |
| 61 | Ходьба и бег с выполнением заданий. Упражнения с мячом. Ползание на ладонях и ступнях. | 2 | | |
| 62* | Игровые упражнения: прыжки, метание, на равновесие. Подвижные игры. | 1 | | |
| 63 | Ходьба с остановкой по сигналу. Упражнения на ползание между предметами. Ходьба на повышенной опоре. | 2 | | |
| 64* | Игровые упражнения: лазание под дугу, на равновесие, прыжки. Подвижные игры. | 1 | | |
| 65 | Ходьба и бег врассыпную. Упражнения на равновесие и прыжки. | 2 | | |
| 66* | Игровые упражнения с мячом. Подвижные игры. | 1 | | |
| 67 | Ходьба и бег между предметами. Прыжки со скамейки на | 2 | | |

| | 49 | |
|-----|---|---|
| | полусогнутые ноги. Прокатывание мяча друг другу. | |
| 68* | Игровые упражнения на равновесие. Подвижные игры с мячом, с прыжками. | 1 |
| 69 | Ходьба с выполнением заданий. Упражнения на бросание мяча вверх и ловля его. Ползание по гимнастической скамейке. | 2 |
| 70* | Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята», с мячом. Подвижные игры. | 1 |
| 71 | Ходьба и бег по сигналу. Лазание по наклонной лесенке. Упражнения на равновесие. | 2 |
| 72* | Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке», «Попрыгаем, как зайки». Подвижные игры. | 1 |
| 73 | Ходьба с выполнением заданий. Ходьба по скамейке. Упражнения на прыжки. | 2 |
| 74* | Игровые упражнения: прыжки, с мячом. Подвижные игры. | 1 |
| 75 | Ходьба с поворотами на углах зала. Прыжки в длину с приземлением на полусогнутые ноги. Упражнения с мячом. | 2 |
| 76* | Игровые упражнения с мячом, прыжки с продвижением вперед. Подвижные игры. | 1 |
| 77 | Ходьба со сменой направления движения. Катание мяча друг другу. Ползание с опорой на ладони и ступни. | 2 |
| 78* | Игровые упражнения: на равновесие, прыжки. Подвижные игры. | 1 |
| 79 | Ходьба и бег между предметами. Упражнения на лазание под шнур. Ходьба по скамейке. | 2 |
| 80* | Игровые упражнения: катание мяча, лазание под шнур. Подвижные игры. | 1 |
| 81 | Ходьба с выполнением заданий. Упражнения на равновесие и прыжки. | 2 |
| 82* | Игровые упражнения: подлезание, прыжки, метание, на равновесие. Подвижные игры. | 1 |
| 83 | Прыжки в длину с места. Бросание мяча на дальность. Упражнения на реакцию на действия водящего в игровом задании. | 2 |
| 84* | Игровые упражнения: лазание под шнур, на равновесие, прыжки, метание. Подвижные игры. | 1 |
| 85 | Ходьба с выполнением заданий. Бросание мешочков в горизонтальную цель. Упражнения на ползание на четвереньках между предметами. | 2 |
| 86* | Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке», «Попрыгаем, как зайки». Подвижные игры. | 1 |
| 87 | Ходьба и бег врассыпную. Ходьба по скамейке. Упражнения на подлезание под шнур. | 2 |
| 88* | Игровые упражнения с мячом, прыжки с продвижением вперед. Подвижные игры. | 1 |
| 89 | Ходьба между предметами, бег врассыпную. Ходьба на повышенной опоре, прыжки. | 2 |
| 90* | Игровые упражнения: катание мяча, лазание под шнур. Подвижные игры. | 1 |
| 91 | Ходьба с перешагиванием. Упражнения на прыжки и бросание мяча. | 2 |
| 92* | Игровые упражнения: лазание под шнур, на равновесие, прыжки, метание. Подвижные игры. | 1 |
| 93 | Ходьба и бег по кругу, с поворотом по сигналу. Упражнения с мячом, ползание по прямой. | 2 |
| 94* | Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке», «Попрыгаем, как зайки». Подвижные игры. | 1 |
| 95 | Игровые упражнения на пройденный и освоенный материал. | 2 |

| 96* | Игровые упражнения: на равновесие, с мячом. Подвижные игры. | 1 |
|-----|---|---|
| | Итого: 144 часов. | |

Перспективное планирование по программе «Омское Прииртышье»

2 младшая группа

| Дата | Тема недели | Раздел программы | Содержание деятельности | Образовательная область | Формы организации образовательной деятельности |
|-------------|--|---|---|---|---|
| 1 нед сент | Хорошо у нас в детском саду | Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья | общественно-бытовые здания ближайшего окружения, их назначение – Детский сад; - растения на территории детского сада Деревья: береза, ель, рябина. Кустарники: сирень, малина. | Социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие | Наблюдения за деревьями на территории детского сада Экскурсии по территории детского сада Д/и «Подбери лист к дереву» |
| 2 нед. сент | Транспорт | Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья | знакомые средства передвижения (транспорт) | познавательное развитие | Сюжетная игры: «Путешествие на машине», Дидактическая игра «Назови транспорт», |
| 4 нед.сен | Родной природы щедрые дары (знакомство с овощами) | Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья | Знакомство с овощами, произрастающими на территории Омской области | познавательное развитие речевое развитие | Дидактические игры: «Назови правильно», «Чудесный мешочек», «С чьей ветки детки» |
| 1 нед. окт | Родной природы щедрые дары (знакомство с фруктами) | Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья | Знакомство с фруктами, произрастающими на территории Омской области | познавательное развитие речевое развитие | Дидактические игры: Назови правильно», «Чудесный мешочек», «С чьей ветки детки» |
| 3 нед. окт | Кто в домике живёт? | Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья | Я — человек (девочка, мальчик), внешние признаки отличия; | Социально- коммуникативное развитие | Беседы «Мальчики и девочки». «Во что играют мальчики и девочки» |
| 4 нед. окт | Моя семья | Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья | Способствовать формированию первичных представлений детей о старшем поколении семьи, о традициях семьи, которые передаются из поколения в поколение, о трудовой деятельности взрослых людей, о людях, прославивших наш край | Социально- коммуникативное развитие | Сюжетные игры: «Дочки-матери», «Семья», «С папой едем в магазин», «Путешествие на машине», «Бабушка приехала», «У куклы |

| 3 нед. окт | Осенний калейдоскоп | Введение в мир | Сезонные изменения в природе родного | Социально- | день рождения» и другие. Беседы Рассматривание семейных фотоальбомов Беседа «Осень», |
|----------------|-----------------------|--|--|--|---|
| з пед. окт | осенни календоской | природы и экологии Омского Прииртышья | края (Осень). | коммуникативное развитие Познавательное развитие | рассматривание иллюстраций «Осенние пейзажи Омского Прииртышья» |
| 2 нед. ноя | Мой дом, родной город | Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья | - Мой дом, улица, на которой я живу; | Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие | Дидактические игры: «Угадай - ка» (по фотографиям знакомые места в городе), «Найди отличия у домов, деревьев и др.», лабиринты (помоги добраться до детского сада, кто куда идёт гулять и др.), выставка семейных фотографий «Я и моя семья в городе» |
| 2 нед дек | Зима | Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья | Сезонные изменения в природе родного края | Социально- коммуникативное развитие Познавательное развитие | Беседа «Зима в городе», рассматривание иллюстраций «Зимние пейзажи Омского Прииртышья» |
| 3 нед. дек | Теремок | Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья | знакомить детей с некоторыми свойствами дерева, со структурой его поверхности, учить выделять признаки дерева (Жесткое, твердое, стучит, не бьется), из дерева можно построить дом, деревья Омской области | Познавательное развитие | Строительная игра «Теремок» |
| 1 2 нед янв | Птичья столовая | Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья | учить различать детей птиц Омской области - ворон, воробьёв, голубей, приучать заботиться о птицах зимой | Социально- коммуникативное развитие Познавательное развитие | Семейный конкурс «Лучшая кормушка для птиц» |
| 3 нед янв | Обитатели леса | Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья | Дикие животные наших лесов (заяц, лиса, медведь и др.) | Познавательное развитие Речевое развитие | Рассматривание иллюстраций «Животные леса», |

| | | | | | Дидактическая игра «Чей? Чья?» |
|------------|--|---|---|--|--|
| 2 нед фев | Кто мы? Какие мы? | Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья | - Я — человек (девочка, мальчик), внешние признаки отличия; | | Беседа «Части тела», «Дидактическая игра «Чем походи? Чем отличаются?» |
| 3 нед мар | Весна | Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья | Сезонные изменения в природе родного края | Социально- коммуникативное развитие Познавательное развитие | Беседа «Весна в городе» , рассматривание иллюстраций «Весенние пейзажи Омского Прииртышья» |
| 3 нед апр | За покупками | Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья | общественно-бытовые здания ближайшего окружения, их назначение – магазин, супермаркет | Социально- коммуникативное развитие Познавательное развитие | Сюжетно-ролевая игра «Магазин» Дидактическая игра «Что лишнее?» |
| 2 нед.мая | Цветики-цветочки, растут у нас в садочке | Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья | Травянистые растения: одуванчик, ромашка, подорожник и др. | Социально- коммуникативное развитие Познавательное развитие | Наблюдения за цветами на участке и территории детского сада |
| 3 нед.мая | Лето | Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья | Сезонные изменения в природе родного края | Социально- коммуникативное развитие Познавательное развитие | Беседа «Лето в городе», рассматривание иллюстраций «Летние пейзажи Омского Прииртышья» |
| 4 енед.мая | Времена года | Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья | Сезонные изменения в природе родного края (обощение) | Социально- коммуникативное развитие Познавательное развитие | Дидактическая игра «Когда это бывает», «Угадай по фотографии время года и знакомые места города» |

2.10. Рабочая программа воспитания

2.11.1 Целевой раздел

2.10.1.1 Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Учреждении - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Учреждении:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.10.1.2 Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1)Цель духовно-нравственного направления воспитания формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1)Цель социального направления воспитания формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностносмыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детсковзрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания формирование ценности познания.
- 2) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В Учреждении проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовнонравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

- 1) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 2) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
 - 2) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для

решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
 - 2) Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.10.1.3. Целевые ориентиры воспитания

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

2.10.1.3.1 Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

| № | Направление | Ценности | Целевые ориентиры |
|----------|----------------|-------------------|--|
| П/П | воспитания | D. | П У |
| 1 | Патриотическо | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким |
| | e | 210 | людям, бережное отношение к живому |
| 2 | Духовно- | Жизнь, | Способный понять и принять, что такое |
| | нравственное | милосердие, добро | «хорошо» и «плохо». |
| | | *** | Проявляющий сочувствие, доброту. |
| 3 | Социальное | Человек, семья, | Испытывающий чувство удовольствия в |
| | | дружба, | случае одобрения и чувство огорчения в |
| | | сотрудничество | случае неодобрения со стороны взрослых. |
| | | | Проявляющий интерес к другим детям и |
| | | | способный бесконфликтно играть рядом с |
| | | | ними. |
| | | | Проявляющий позицию «Я сам!». |
| | | | Способный к самостоятельным |
| | | | (свободным) активным действиям в |
| | | | общении |
| 4 | Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему |
| | | | миру. |
| | | | Любознательный, активный в поведении |
| | | | и деятельности |
| 5 | Физическое и | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и |
| | оздоровительно | | здоровья, владеющий основными способами |
| | e | | укрепления здоровья - физическая культура, |
| | | | закаливание, утренняя гимнастика, личная |
| | | | гигиена, безопасное поведение и другое; |
| | | | стремящийся к сбережению и укреплению |
| | | | собственного здоровья и здоровья |
| | | | окружающих. |
| | | | Проявляющий интерес к физическим |
| | | | упражнениям и подвижным играм, |
| | | | стремление к личной и командной победе, |
| | | | нравственные и волевые качества |
| 6 | Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный |
| | | | порядок в окружающей обстановке. |
| | | | Стремящийся помогать старшим в |
| | | | доступных трудовых действиях. |
| | | | Стремящийся к результативности, |
| | | | самостоятельности, ответственности в |
| | | | самообслуживании, в быту, в игровой и |

| | | | других вид | дах деятельности |
|---|--------------|--------------------|---------------------|-------------------------|
| | | | (конструирование, | лепка, художественный |
| | | | труд, детский дизай | йн и другое) |
| 7 | Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий | эмоциональную |
| | | | отзывчивость на | красоту в окружающем |
| | | | мире и искусстве. | |
| | | | Способный к | гворческой деятельности |
| | | | (изобразительной, | декоративно- |
| | | | оформительской, | музыкальной, словесно- |
| | | | речевой, театрализо | ованной и другое) |

2.10.1.3.2 Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

| | Направления | Ценности | Целевые ориентиры |
|-------|-----------------------|-----------------|--|
| п/п | воспитания | | |
| 1 I | Татриотическо | Родина, природа | Любящий свою малую родину и |
| e | | | имеющий представление о своей стране - |
| | | | России, испытывающий чувство |
| | | | привязанности к родному дому, семье, |
| | | | близким людям |
| 2 Д | Туховно- | Жизнь, | Различающий основные проявления |
| Н | нравственное | милосердие, | добра и зла, принимающий и уважающий |
| | | добро | традиционные ценности, ценности семьи и |
| | | • | общества, правдивый, искренний, |
| | | | способный к сочувствию и заботе, к |
| | | | нравственному поступку. |
| | | | Способный не оставаться равнодушным |
| | | | к чужому горю, проявлять заботу. |
| | | | Самостоятельно различающий основные |
| | | | отрицательные и положительные |
| | | | человеческие качества, иногда прибегая к |
| | | | помощи взрослого в ситуациях морального |
| | | | выбора |
| 3 (| 7 | Подором оомуя | Проявляющий ответственность за свои |
| 3 6 | Социальное | Человек, семья, | 1 |
| | | дружба, | действия и поведение; принимающий и |
| | | сотрудничество | уважающий различия между людьми. |
| | | | Владеющий основами речевой культуры. |
| | | | Дружелюбный и доброжелательный, |
| | | | умеющий слушать и слышать собеседника, |
| | | | способный взаимодействовать со взрослыми |
| | | | и сверстниками на основе общих интересов |
| | | | и дел |
| 4 I | Тознавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, |
| | | | испытывающий потребность в |
| | | | самовыражении, в т.ч. творческом. |
| | | | Проявляющий активность, |
| | | | самостоятельность, инициативу в |
| | | | познавательной, игровой, коммуникативной |
| | | | и продуктивных видах деятельности и в |
| | | | самообслуживании. |
| | | | Обладающий первичной картиной мира |
| | | | на основе традиционных ценностей |

| | T | T | |
|---|----------------|--------------------|--|
| 5 | Физическое и | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, |
| | оздоровительно | | владеющий основными способами |
| | e | | укрепления здоровья - занятия физической |
| | | | культурой, закаливание, утренняя |
| | | | гимнастика, соблюдение личной гигиены и |
| | | | безопасного поведения и другое; |
| | | | стремящийся к сбережению и укреплению |
| | | | собственного здоровья и здоровья |
| | | | окружающих. |
| | | | Проявляющий интерес к физическим |
| | | | упражнениям и подвижным играм, |
| | | | стремление к личной и командной победе, |
| | | | нравственные и волевые качества. |
| | | | Демонстрирующий потребность в |
| | | | двигательной деятельности. |
| | | | Имеющий представление о некоторых |
| | | | видах спорта и активного отдыха |
| 6 | Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в |
| | | | обществе на основе уважения к людям |
| | | | труда, результатам их деятельности. |
| | | | Проявляющий трудолюбие при |
| | | | выполнении поручений и в самостоятельной |
| | | | деятельности |
| 7 | Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать |
| | | | прекрасное в быту, природе, поступках, |
| | | | искусстве. |
| | | | Стремящийся к отображению прекрасного |
| | | | в продуктивных видах деятельности |

2.10.2 Содержательный раздел

2.10.2.1 Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются особенности уклада Учреждения.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детсковзрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Учреждения - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад Учреждения задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего и администрации Учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Основные характеристики уклада Учреждения

Цель и смысл деятельности Учреждения, его миссия - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Принципы жизни и воспитания в Учреждении

Принципы жизни и воспитания в Учреждении соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 5) сотрудничество Учреждения с семьей;
 - 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Образ Учреждения, его особенности, символика, внешний имидж

Уклад Учреждения направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижени ю целевых ориентиров Программы воспитания.
 - 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Приоритетными в воспитательном процессе Учреждения является духовно-нравственное и физическое развитие. Очевидна взаимосвязь духовно-нравственного и физического воспитания подрастающего поколения. Привитие привычки здорового образа жизни, основанного на принципах нравственности, рационально организованного, активного трудового, закаливающего и, в то же время, защищающего от неблагоприятных воздействий окружающей среды, позволяет до глубокой старости сохранять нравственное, психическое и физическое здоровье. Природа — естественный источник красоты и первый помощник в воспитании ребенка, поэтому одним из приоритетных направлений в воспитательном процессе Учреждения также является формирование экологической культуры дошкольников.

Воспитание нравственно-патриотических чувств осуществляется через решение задач эстетического воспитания. Эмоционально воспринимать окружающее ребенку помогает яркое живое слово, музыка, изобразительное искусство. Искусство помогает детям воспринимать то, что они не могут непосредственно наблюдать в окружающей жизни, а также представить по-новому то, что им хорошо знакомо. А наблюдения в окружающем мире обогащают и стимулируют детское художественное творчество.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, формированию ответственности за его результаты как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Воспитательный процесс в Учреждении организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» расположено в центре Советского административного округа, в микрорайоне «Нефтяники». Дошкольное учреждение занимает удобное место расположения в плане обеспечения возможности взаимодействия с культурными заведениями. Источниками положительного влияния на детей могут быть рядом расположенные: КДЦ «Кристалл», парк культуры и отдыха «Советский», студия «Театр Любови Ермолаевой», спортивный комплекс «Нефтяник», Омский педагогический колледж № 2, Омский государственный педагогический университет, дворец искусств им. Малунцева.

Учреждение известно в профессиональных кругах и среди общественности. Выпускники детского сада востребованы школами города. Их достижения, а также отзывы родителей об организации образовательного процесса, уровне обученности воспитанников также способствуют формированию положительного имиджа Учреждения.

Символика учреждения.

В оформлении помещений БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» использует государственную символику и атрибуты Российской Федерации, а также символику и атрибуты Омской области. Учреждение использует в повседневной жизни и в дни торжеств символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции. Символикой учреждения является эмблема, гимн и флаг.

Сотрудничество дошкольного учреждения с социальными партнёрами способствует созданию условий для приобретения воспитанниками позитивного социального опыта. Так, в рамках взаимодействия с БОУ г. Омска «Гимназия № 84» решается вопрос преемственности дошкольного и начального общего образования, с БОУ ДО г. Омска «ГорДЮЦ» осуществляется сотрудничество в рамках пропаганды здорового образа жизни и спорта, с Омской государственной медицинской академией – по формированию здоровьесберегающей среды в Учреждении.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Учреждения

Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
 - 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия*(7);
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

Ключевые правила Учреждения

Ключевое правила Учреждения - взаимное уважение между ребенком и взрослым и доверительное отношение.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Правила взрослого к ребенку:

- 1. Уважать ребенка и не допускать насилие.
- 2. Создавать условия для качественного усвоения навыка детьми.
- 3. Поддерживать инициативность и начинание дошкольника, что позволяет выработке ответственности и уверенности.
- 4. Учитывать принцип единства со стороны педагогов и родителей (законных представителей).
- 5. Минимизировать запреты и пассивные ожидания со стороны ребенка.
- 6. Формировать самостоятельность с учетом возраста.
- 7. Быть примером для дошкольников.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым улыбка всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновещенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Учреждении Основные традиции воспитательного процесса в нашем Учреждении

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает

- 2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами Учреждения в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
- 3. Педагоги Учреждения ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
- 4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В Учреждении существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
- 5. В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.
- 6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

В дошкольном учреждении за время работы сложились свои традиции:

- организация и проведение народных («Ух ты, масленица», Рождественские гулянья») и государственных праздников (Новый год, День защитника отечества, Международный женский день, День Победы);
- организация и проведение тематических мероприятий («День матери», «День пожилого человека», «Неделя безопасности», военно-патриотическая игра «Зарница»);
- организация и проведение социальных и экологических трудовых акций («Бессмертный полк», «Окна Победы», «Посадим дерево», «Птичья столовая», «Детский сад чистая территория», «Украсим детский сад цветами»);
- организация и проведение спортивных мероприятий (Малые летние и зимние олимпийские игры, «Дни здоровья», спартакиада «Знатоки ПДД», спортивные соревнования «01 спешит помощь», «День космонавтики», «Фестиваль народных игр и забав»);
- выставки детского творчества «Щедрые дары осени», «День космонавтики», «Пусть всегда будет мир!» и др.;
- участие воспитанников в городских, областных, всероссийских конкурсах и соревнованиях.

В модуль включены мероприятия, ставшие традициями нашего детского сада:

- участие воспитанников во Всероссийских конкурсах «Поделкин», «Солнечный круг», «Мечтай! Исследуй! Размышляй!», «Семейная мастерская», «Рождественская сказка» и др.
- участие воспитанников в городском смотр-конкурсе песни и строя «Я честью этой дорожу», городском фестивале «Зажги свою звезду», городских соревнованиях «Веселый малыш», лично-командном первенстве по плаванию «Стрела»
- Праздничный концерт, посвящённый Дню Великой Победы, акция «Бессмертный полк»
- Военно-патриотическая игра «Зарница»
- Лего фестиваль «Омск это мой город»,

- «Фестиваль народных игр и забав»
- Военно-спортивный праздник «Тобой Отечество горжусь»
- выпуск стенгазет, посвященных Дню защитника Отечества, Международному женскому дню 8 марта и др.;
- Рождественские гуляния, колядки, развлечение «Ух ты, Масленица!»
- выставки детского творчества: «Щедрые дары осени», «Готовим праздник сами» (новогодняя игрушка), «День Космонавтики», «Дети против пожаров», «Пусть всегда будет мир!», «Светлая Пасха».

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности.

Специфика национально-культурных особенностей осуществления образовательного процесса в Учреждении заключается в однородном составе контингента воспитанников с точки зрения национальной принадлежности. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в детском саду ведутся на русском языке с учетом русских национально – культурных традиций. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа. В тоже время Программа воспитания учитывает наличие детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с чем, в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративноприкладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством; знакомство с играми народов Омского Прииртышья.

2.10.2.2 Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда Учреждения учитывает следующие группы условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество..

Реализация педагогами Учреждения воспитательного потенциала непосредственно организованной образовательной деятельности предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогом и его воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб воспитателя, привлечению их внимания к обсуждаемой информации, активизации их познавательной деятельности;
- <u>- побуждение дошкольников выполнять установленные нормы поведения, в том числе совместно установленные правила группы, правила общения со старшими и сверстниками, поддерживать дисциплину, воспитание самоорганизации;</u>

- привлечение внимания дошкольников при ознакомлении с социальным окружением к его ценностному значению, побуждение детей к совместному обсуждению изучаемого социально значимого явления, высказывания воспитанников своего мнения по его поводу, выработке своего отношения к нему;
- <u>- использование</u> воспитательных возможностей содержания образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе;
- применение на занятии современных образовательных технологий, реализация деятельностного подхода, таких как технология ТРИЗ, проблемно-диалогическое обучение, метод проектов_опытно-экспериментальные метод (Такие методы позволяют ребенку включиться в определенную систему получения знаний, и ведут к появлению новых типов отношений между ребенком и социальным окружением; взаимодействие участников образовательного процесса в ходе реализации того или иного проекта уникальная возможность для совместной познавательной деятельности. Педагог и дети, увлеченные познавательной и опытно-экспериментальной деятельности, тесно общаются друг с другом, вместе ищут способы решения поставленных задач, находят ответы на вопросы, вместе переживают радости и неудачи);
- применение игры как основной организационной формы непосредственно организованной деятельности, которая помогает поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;
- организация коллективной деятельности, которая сама по себе решает задачи, обеспечивающие успешную социализацию, формирование коммуникативных навыков, ведь дети учатся выполнять деятельность, направленную на достижение общей цели, договариваются между собой и распределяют обязанности; учатся помогать сверстнику в случае необходимости, проводить анализ результатов совместной деятельности.
- индивидуальное и подгрупповое взаимодействие педагога с ребенком направлено, прежде всего, на закрепление того или иного материала, работу с отстающими или часто болеющими детьми, в ходе чего осуществляется непосредственное общение, развитие коммуникативно-речевых навыков.

2.10.2.3 Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В Учреждении существуют следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Ценности и цели профессионального сообщества

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
 - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Ценности и цели профессионально-родительского сообщества

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности и цели детско-взрослой общности

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников обшности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех обшностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и Учреждении.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Организация деятельности детской общности — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В Учреждении обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

2.10.2.4 Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

| No | Образовательная область | Направление воспитания |
|-----|------------------------------------|---------------------------------------|
| п/п | | |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие | Патриотическое, духовно-нравственное, |
| | | социальное, трудовое |
| 2 | Познавательное развитие | Познавательное, патриотическое |
| 3 | Речевое развитие | Социальное, эстетическое |
| 4 | Художественно-эстетическое | Эстетическое |
| | развитие | |
| 5 | Физическое развитие | Физическое, оздоровительное |

Соотношение образовательных областей и направлений воспитания

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание»,

«Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественноэстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
 - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм — это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, о государственных символах Российской Федерации, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Направления деятельности воспитателя:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
 - воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
 - учить детей анализировать поступки и чувства свои и других людей;
 - организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
 - создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность — **знания.** Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
 - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
 - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
 - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
 - введение оздоровительных традиций в Учреждении.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Учреждении.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Направления деятельности воспитателя:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
 - формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
 - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность — **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). Направления деятельности воспитателя:
- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Направления деятельности воспитателя:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания — становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь Учреждения;
 - организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.10.2.5 Формы совместной деятельности в образовательной организации

2.10.2.5.1 Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в Учреждении в процессе воспитательной работы:

На групповом уровне:

- Родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- семейные гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать занятия и режимные моменты для получения представления о ходе образовательно-воспитательного процесса в детском саду;
- Общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников;
- Родительский лекторий, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общесадовых и внутригрупповых мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

2.10.2.5.2 События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции угренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События Учреждения включают:

- проекты воспитательной направленности, такие, как: «Знатоки ПДД» (цель создание условий для формирования у детей основ безопасного поведения на дороге и готовности помогать другим в соблюдении правил дорожного движения), «Юные спасатели МЧС» (цель - создание условий для формирования у дошкольников навыков безопасности собственной жизнедеятельности и умения помогать другим людям в освоении правил безопасного поведения), «Сказки народов мира», «Народная игрушка»; «Русская изба», «Природа Самарской области», «Город мастеров»; «Хлеб всему голова», «Чудо-роспись», «Музей камня», «Чудеса нашего края», «День Победы»; «Человек и космос»; «Музей Деда Мороза» (основная цель - приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края) и др., а также создание творческих детско-(празднование проектов взрослых Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).
- праздники: организация и проведение народных праздников («Ух ты, масленица», «Рождественские гулянья», «Светлая Пасха») и государственных праздников («Новый год», «День защитника отечества», «Международный женский день», «День Победы», «День Народного единства», «День Россий»), региональных праздников («День города»), памятных дат (День Российского флага, День Конституции РФ, День пожилого человека, День матери, День любви семьи и верности), праздников на уровне Учреждения 1 сентября, День защиты детей, Выпускной бал (полный перечень народных и государственных праздников, памятных дан представлен в календарном плане воспитательной работе);
- **общие дела** это главные традиционные общесадовые дела, в которых принимает участие большая часть дошкольников. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Общие дела, направленные на усвоение социально- значимых знаний, ценностных отношений к миру, Родине, создание условий для приобретения опыта деятельного выражения собственной гражданской позиции: система мероприятий, направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа, уважения к ветеранам: День мужества, День Победы, День

защитников Отечества, Всероссийские акции «Бессмертный полк», «Сад памяти», «Окна победы», выставки рисунков «Я помню, я горжусь...», конкурс чтецов «Строки, опаленные войной...».

Общие дела, направленные на создание условий для накопления опыта самореализации в различных видах творческой, спортивной, художественной деятельности, позитивной коммуникации:

- организация и проведение спортивных мероприятий (Малые летние и зимние олимпийские игры, «Дни здоровья», спартакиада «Знатоки ПДД», спортивные соревнования «01 спешит помощь», «День космонавтики», «Фестиваль народных игр и забав»);
- выставки детского творчества «Щедрые дары осени», «День космонавтики», «Пусть всегда будет мир!» и др.;
- участие воспитанников в городских, областных, всероссийских конкурсах и соревнованиях.
- участие воспитанников во Всероссийских конкурсах «Поделкин», «Солнечный круг», «Мечтай! Исследуй! Размышляй!», «Семейная мастерская», «Рождественская сказка» и др.
- участие воспитанников в городском смотр-конкурсе песни и строя «Я честью этой дорожу», городском фестивале «Зажги свою звезду», городских соревнованиях «Веселый малыш», лично-командном первенстве по плаванию «Стрела»

- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка):

Утренний и вечерний круг

<u>Утренний круг</u> — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, настроиться на «работу», поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить планы и договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождаются и обсуждаются новые приключения, обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы, а также планируются моменты, в которых дети становятся участниками образовательной деятельности. Воспитатель здесь несет функцию модератора, то есть он не главный, он просто направляет «сюжет» разговора в нужное, правильное русло. Это место для общения взрослых и детей, задающее смысл и стиль всей жизни группы.

Структура утреннего круга:

- -Приветствие пожелания, комплименты, подарки, внимание друг к другу будут основой для того, чтобы наладить коммуникацию на весь день.
- Игра ее основа веселая (забавная, смешная) и вместе с тем полезная деятельность, в результате чего приобретается навык совместного нескучного времяпрепровождения.
- Тема дня (недели) или обмен новостями наиболее насыщенная часть. Такое общение и обсуждение позволяет слышать друг друга, слышать разных людей, отличающихся не только по характеру, темпераменту, интересам, но и способу выражения мысли, по темпу и стилю речи.

<u>Вечерний круг</u> проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Это помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Проводится вечерний круг перед вечерней прогулкой.

Прогулка

Планирование тематических прогулок, прогулок-походов; развлекательных прогулок с персонажем; прогулок-событий; спортивных прогулок; прогулок - трудовых акций.

- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее) Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины миры, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается

словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

- свободная игра

Самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию каждого ребёнка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей.

Задачи использования свободной игры в развитии детей дошкольного возраста:

- воспитывать инициативность, активность,
- развитие у детей навыков полноценного межличностного общения,
- -развитие взаимодействия ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый, ребёнок-родитель для обеспечения душевного благополучия,
- развитие у детей с умения элементарного самоконтроля речевого выказывания и своих действий, взаимоотношений с окружающими, снятие страха и зажима перед деятельностью,
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей,
- развитие умения детей работать в группе сверстников,
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национальным культурам, социальным слоям.
- -развитие взаимодействия ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый, ребёнок-родитель для обеспечения душевного благополучия,
- развитие у детей с умения элементарного самоконтроля речевого выказывания и своих действий, взаимоотношений с окружающими, снятие страха и зажима перед деятельностью.
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.
- развитие умения детей работать в группе сверстников.
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национальным культурам, социальным слоям.

- свободная деятельность детей.

Самостоятельная деятельность детей — одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).
- В Учреждении организуется два вида самостоятельной деятельности детей: деятельность: режиссерская 1.Игровая игра, ролевая правилами. игра, 2. Продуктивная деятельность: конструирование, изобразительное творчество, ручной труд.

2.10.2.5.3 Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
 - разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
 - рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов,

презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
 - игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.10.2.6 Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда (далее – $\Pi\Pi C$) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда детского сада, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком дошкольного учреждения. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой Учреждения как:

- оформление интерьера помещений детского сада (коридоров, музыкального и спортивного залов, лестничных пролетов, групп и т.д.) таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно, обстановка в групповых помещениях должна быть почти домашней и располагающей, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции;
- целостное художественно-эстетическое оформление предметно-пространственной среды, создание единого по стилю оборудования, использование изобразительно-выразительных средств оформления, которое положительное влияет на ребенка, развивает эстетический вкус;

- размещение внутригрупповых и общесадовых регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего дошкольников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в дошкольном учреждении (соревнованиях, развлечениях, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);
- создание экологически развивающей среды в Учреждении: озеленение территории детского сада, посадка разных пород деревьев и кустарников, разбивка клумб, огорода-ягодника, декорирование участков, здания и ограды вертикальным, горизонтальным, ажурным, сплошным озеленением с применением лианоподобных и вьющихся растений, оформление мотивами национального орнамента, природными материалами и местной флорой (камень, ракушечник, песок, глина, дерево и др.); создание в группах природных уголков, создание зимнего сада, в которых представлены разнообразные виды комнатных растений, аквариумы с различными породами рыб;
- оборудование на территории Учреждения спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, оздоровительных зон, позволяющих разделить свободное пространство детского сада на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание краеведческого уголка мини-музея «Русская изба», мини-музея воинской славы, привлечение родителей воспитанников к сбору и пополнению экспонатами;
- событийный дизайн оформление пространства проведения конкретных событий в ДОУ (праздников, досугов, развлечений, творческих вечеров, выставок, спортивных соревнований и пр.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация символики детского сада, группы (флаг детского сада, группы, гимн детского сада, эмблема, логотип,), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты жизни детского сада во время праздников, торжественных церемоний, и иных происходящих в жизни Учреждения знаковых событий;
- регулярная организация и проведение детско-родительских конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории детского сада (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления участков);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

2.10.2.7 Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Сотрудничество дошкольного учреждения с социальными партнёрами способствует созданию условий для приобретения воспитанниками позитивного социального опыта. Так, в рамках взаимодействия с БОУ г. Омска «Гимназия № 84» решается вопрос преемственности дошкольного и начального общего образования, с БОУ г. Омска «Школа-интернат среднего общего образования № 9» проводятся совместные мероприятия по нравственно-патриотическому воспитанию (праздники, досуги, развлечения, приуроченные к памятным датам в истории РФ), с БОУ ДО г. Омска

«ГорДЮЦ» осуществляется сотрудничество в рамках пропаганды здорового образа жизни и спорта, с Омской государственной медицинской академией – по формированию здоровьесберегающей среды в Учреждении.

2.10.3 Организационный отел

2.10.3.1 Кадровое обеспечение

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы; ·
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка В целях эффективной реализации Программы созданы условия:
- Для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- Для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

| Наименование должности (в соответствии со | Функционал, связанный с организацией и |
|---|--|
| штатным расписанием Учреждения) | реализацией воспитательного процесса |
| Заведующий | Осуществляет контроль за выполнением |
| • | программы воспитания, реализацией |
| | педагогических экспериментов. Организует |
| | работу коллектива педагогических работников, |
| | направленную на достижение высокой |
| | эффективности воспитательной работы с |
| | детьми |
| Старший воспитатель | Организует учебно-воспитательную, |
| - | методическую, культурно-массовую работу. |
| | Вносит предложения по совершенствованию |
| | образовательного процесса и управления |
| | образовательной организацией. |
| Педагог-психолог, учитель-логопед | Осуществляет профессиональную деятельность, |
| | направленную на коррекцию речевых |
| | нарушений, сохранение психического, |
| | соматического и социального благополучия |
| | обучающихся, воспитанников в процессе |
| | воспитания и обучения. Способствует |
| | гармонизации социальной сферы |
| | образовательной организации и осуществляет |
| | превентивные мероприятия по профилактике |
| | возникновения социальной дезадаптации |
| Инструктор по физической культуре | Ведет работу по овладению обучающимися, |
| | воспитанниками навыками и техникой |
| | выполнения физических упражнений, |
| | формирует их нравственно-волевые качества. |
| | Консультирует и координирует деятельность |
| | педагогических работников по вопросам теории |
| | и практики физического воспитания |
| | обучающихся, воспитанников. Обеспечивает |

| | охрану жизни и здоровья обучающихся, |
|--------------------------|--|
| | воспитанников во время образовательного |
| | процесса |
| Музыкальный руководитель | Осуществляет развитие музыкальных |
| | способностей и эмоциональной сферы, |
| | творческой деятельности воспитанников. |
| | Развивает у обучающихся познавательную |
| | активность, самостоятельность, инициативу, |
| | творческие способности, формирует |
| | гражданскую позицию, способность к труду и |
| | жизни в условиях современного мира, |
| | формирует у обучающихся культуру здорового |
| | и безопасного образа жизни. |
| Воспитатель | Содействует созданию благоприятных условий |
| | для индивидуального развития и нравственного |
| | формирования личности обучающихся, |
| | воспитанников, вносит необходимые |
| | коррективы в систему их воспитания. |
| | Осуществляет изучение личности |
| | воспитанников, их склонностей, интересов, |
| | содействует росту их познавательной |
| | мотивации и становлению их учебной |
| | самостоятельности, формированию |
| | компетентностей. Создает благоприятную |
| | микросреду и морально-психологический |
| | климат для каждого воспитанника |
| Младший воспитатель | Осуществляет под руководством воспитателя |
| | повседневную работу, обеспечивающую |
| | создание условий для социально- |
| | психологической реабилитации, социальной и |
| | трудовой адаптации воспитанников. |
| - | , = - |

2.10.3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представлено следующими локальными правовыми документами:

- Основная образовательная программа дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 7 (8) лет) БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Программа развития БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Годовой план работы БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть ООП ДО;
- договорные отношения о сетевой форме организации образовательного процесса;
- договорные отношения о сотрудничестве с социальными партнерами;
- решения о внесении изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности;
- ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания;

Для реализации программы воспитания Учреждением используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в

электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

2.10.3.3 Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в Учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества.

В Учреждении создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- б) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня

| Дома | |
|-------------------|--|
| 7.00-7.30 | Подъём, утренний туалет |
| в Дошкольном уч | реждении |
| 7.00-8.05 | Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, закаливающие процедуры |
| 8.0 5-8.30 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.30-9.00 | Игра, подготовка к непосредственно образовательной деятельности |
| 9.00(8.50) - 9.30 | Непрерывная образовательная деятельность |
| 9.30-9.40 | Второй завтрак |
| 9.40-11.20 | Подготовка и выход на прогулку, прогулка, самостоятельная деятельность, игры |
| 11.20 -11.30 | Возращение с прогулки, игры |
| 11.30-11.55 | Подготовка к обеду, обед |
| 11.55-15.00 | Подготовка к дневному сну, сон |
| 15.00-15.15 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры |
| 15.15-15.30 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.30-16.10 | Игры, самостоятельная деятельность/ Непрерывная образовательная деятельность по подгруппам/ оздоровление, игры в воде (бассейн) по подгруппам. |
| 16.10-17.30 | Подготовка и выход на прогулку, прогулка, самостоятельная деятельность |
| 17.30-18.00 | Возращение с прогулки |
| 18.00-18.30 | Подготовка к ужину, ужин |
| 18.30-19.00 | Игры, уход детей домой |
| Дома | |
| 18.30-19.30 | Прогулка |
| 19.30-20.00 | Возвращение домой, лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры |
| 20.00-7.00 | Ночной сон |

3.2. Расписание занятий 2024-2025 учебный год

| Понедельник | 9.00-9.15 - Окружающий мир/Природа 9.25-9-40 Физическое развитие |
|-------------|---|
| Вторник | 9.00-9.15 — Музыкальная деятельность 9.25-9.40 - Речевое развитие |
| Среда | 9.00-9.15 – Математические представления 9.25-9-40 Физическое развитие |
| Четверг | 9.009.15 Речевое развитие 9.25-9.40 — Лепка/аппликация 16.10-16.25 — бассейн (И.Д. в воде) 1 п. 16.35-16.50 - бассейн (И.Д. в воде) 2 п. |
| Пятница | 9.00-9.15 - Рисование 9.25-9.40 — Музыкальная деятельность |

3.3. Тематическое планирование 2024-2025 учебный год

| Дата | | Тема | | | |
|---------------|---------------|---|--|--|--|
| сентябрь 2024 | 02.09-06.09 | Хорошо у нас в детском саду | | | |
| 1 | 09.09-13.09 | Транспорт | | | |
| | 16.09-20.09 | Одежда | | | |
| | 23.09-27.09 | Родной природы щедрые дары (знакомство с | | | |
| <u> </u> | 30.09-04.10 | овощами) Родной природы щедрые дары (знакомство с | | | |
| октябрь 2024 | 30.09-04.10 | фруктами) | | | |
| | 07.10-11.10 | Чудесный мешочек | | | |
| | 14.10-18.10 | Кто в домике живёт? | | | |
| | 21.10-25.10 | Осенний калейдоскоп | | | |
| | 28.10-03.11 | Папа, мама, я - спортивная семья | | | |
| | 05.11-08.11 | Мой дом, родной город | | | |
| ноябрь 2024 | 11.11-15.11 | Мебель | | | |
| • | 18.11-22.11 | На птичьем дворе | | | |
| | 25.11- 29.12 | Рукотворный и предметный мир | | | |
| декабрь 2024 | 02.12-06.12 | Домашние животные | | | |
| | 09.12-13.12 | Зима | | | |
| | 16.12-20.12 | Теремок | | | |
| | 23.12-27.12 | Новый год | | | |
| январь 2025 | 09.01-10.01 | Птичья столовая | | | |
| | 13.01-17.01 | Обитатели леса | | | |
| | 20.0124.01 | Что нужно есть зимой, чтобы быть здоровым и не заболеть | | | |
| | 27.01-31.01 | Вода. Знакомство со свойствами воды | | | |
| февраль 2025 | 03.02-07.02 | «Что лучше: бумага или ткань?» | | | |
| | 10.0214.02 | Кто мы? Какие мы? | | | |
| | 17.02-21.02 | День защитника Отечества | | | |
| | 24.02 - 28.02 | Части суток | | | |
| | 04.03-07.03 | 8 марта | | | |
| март 2025 | 11.03-15.03 | Матрёшки, петушки, лошадки (Народная игрушка) | | | |
| | 17.03-21.03 | За покупками | | | |
| | 24.03-28.03 | Что мы делаем в детском саду | | | |
| апрель 2025 | 31.03-04.04 | Комнатные растения | | | |
| | 07.04-111.04 | Айболит проверяет здоровье детей | | | |
| | 14.04-18.04 | Весна | | | |
| | 21.04-25.04 | Труд повара | | | |
| | 28.04-30.04 | Цветики-цветочки, растут у нас в садочке | | | |
| май 2025 | 05.05-07.05 | День Победы | | | |
| | 12.05-16.05 | Лето | | | |
| | 19.05-23.05 | Времена года | | | |
| | 26.05-30.05 | Каникулы | | | |

3.4. Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания Учреждения.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

- 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
 - 8 февраля: День российской науки;
- 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
 - 21 февраля: Международный день родного языка;
 - 23 февраля: День защитника Отечества.

Mapm:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Maŭ.

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
 - 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
 - 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
 - 4 октября: День защиты животных;
 - 5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства;
- 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
 - 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
 - 8 декабря: Международный день художника;
 - 9 декабря: День Героев Отечества;
 - 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
 - 31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы

| № п/п | Праздники, памятные даты | Направление воспитания | Событие (название и форма) | Сроки | Возрастная категория детей (группа) | Ответств енный |
|----------|---|--|--|-----------------|--|---|
| 1 | 1 сентября. День знаний | социальное этическое | Сентябрь Развлечение «День знаний» | 2.09 | 2-7 лет | воспитате ли, музыкаль ные |
| | | | | 02.00 | | руководит ели |
| 2 | 3 сентября. День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом | патриотическое духовно- нравственное трудовое | выставка детско- родительского творчества «Мир спас советский солдат» творчества | 02.09- 06.09 | 5-7 лет | воспитате ли |
| 3 | Месячник безопасности в ДОУ | физическое познавательное социальное | Спартакиада «Знатоки ПДД» | 02.09- 06.09 | 5-7 лет | воспитате ли, музыкаль ные руководит ели, инструкто р по ФК |
| 4 | 27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников | социальное, этическое | Выпуск стенгазет с участием родителей «Наш любимый детский сад» | 23.09- 27.09 | 2-7 лет | воспитате ли |
| | | | Октябрь | | | |
| 5 | 1 октября международный день пожилых людей | социальное, этическое духовно- нравственное трудовое | акция ко Дню пожилого человека «С добротой и любовью» изготовление и вручение памятных сувениров | 30.09- 04.10 | 2-7 лет | воспитате ли |
| 6 | 4 октября. День защиты животных | социальное духовно- нравственное | Акция «Поможем приюту для животных» | 30.09- 04.10 | 2-7 лет | старший воспитате ль, воспитате ли |
| 7 | 5 октября день учителя | социальное, этическое духовно- нравственное трудовое | акция ко Дню учителя «С добротой и любовью» изготовление и вручение памятных сувениров учителям БОУ г. Омска «Гимназия № 84» | 30.09- 04.10 | 5-7 лет | воспитате ли |
| 8 | Третье воскресенье октября: День отца в России | социальное, этическое физическое и оздоровительно е | 1. Выпуск стенгазет ко Дню отца в России 2. Видеооткрытка ко Дню отца в России 3. спортивное | 14.10- 18.10 | 2-7 лет | воспитате ли, музыкаль ные руководит |

| | | | parpuellellue na Villia | | | АПИ |
|----|---------------------------|------------------|-------------------------|--------|----------|----------------|
| | | | развлечение на улице | | | ели |
| 9 | Экологический | 227772 777 772 2 | «Физкульт-ура» | 21.10- | 5-7 лет | D C CYTYYMOM C |
| 9 | | социальное, | 1.Трудовая акция: | 25.10 | 3-7 Her | воспитате |
| | марафон в ДОУ | трудовое | «Детский сад – чистая | 23.10 | | ли, |
| | | познавательное | территория» (с | | | старший |
| | | патриотическое | участием родителей) | | | воспитате |
| | | | 2. Викторина | | | ЛЬ |
| | | | «Дошколята – юные | | | завхоз |
| | | | защитники природы» | | | |
| 10 | Четвертая неделя | социальное, | Развлечение | 21.10- | 3-7 лет | воспитате |
| | октября | этическое | «Праздник Осени» | 25.10 | | ли, |
| | Осенний | познавательное | выставка детско- | | | музыкаль |
| | калейдоскоп в | трудовое | родительского | | | ные |
| | БДОУ | | творчества «Щедрые | | | руководит |
| | | | дары осени» | | | ели |
| | | | Ноябрь | | | |
| 11 | 4 ноября День | патриотическое | 1. Выставка рисунков | 28.10- | 3-7 лет | воспитате |
| | народного единства | познавательное | «Моя Родина» | 01.11 | | ли, |
| | | этическое | 2. Тематические | | | музыкаль |
| | | физическое | вечера, посвящённые | | | ные |
| | | • | Дню народного | | | руковоите |
| | | | единства | | | ли, |
| | | | 3. Спортивные | | | инструкто |
| | | | соревнования | | | р по ФК |
| | | | «Богатыри земли | | | P no 11t |
| | | | Русской» | | | |
| 12 | 8 ноября: День | патриотическое | Тематически беседы с | 08.11 | 5-7 лет | воспитате |
| 12 | памяти погибших | познавательное | детьми старших и | 00.11 | 5 / 3101 | ли |
| | при исполнении | духовно- | подготовительных | | | 3171 |
| | служебных | нравственное | групп «День памяти | | | |
| | обязанностей | праветвенное | погибших при | | | |
| | | | исполнении | | | |
| | сотрудников | | служебных | | | |
| | органов внутренних дел | | обязанностей | | | |
| | | | | | | |
| | России | | сотрудников органов | | | |
| | | | внутренних дел | | | |
| 10 | П | | России» | 10.11 | 0.7 | |
| 13 | Последнее | социальное | 1. Выпуск стенгазет ко | 18.11- | 2-7 лет | воспитате |
| | воскресенье ноября | этическое | Дню матери в России | 22.11 | | ли, |
| | «День матери в | трудовое | 2. Видеооткрытка ко | | | музыкаль |
| | России» | | Дню матери в России | | | ные |
| | | | 3. изготовление и | | | руководит |
| | | | вручение памятных | | | ели |
| | | | сувениров ко Дню | | | |
| | | | матери в России | | | |
| | | | | | | |
| 14 | 30 ноября День | патриотическое | Выставка рисунков | 25.11 | 5-7 лет | воспитате |
| | государственного | этическое | «Герб Российской | 29.11 | | ли |
| | герба Российской | | Федерации» | | | |
| | Федерации | | | | | |
| | | | Декабрь | | - | |
| 15 | 3 декабря | патриотическое | 1. Тематически беседы | 02.12 | 5-7 лет | воспитате |
| | День неизвестного | духовно- | с детьми старших и | 06.12 | | ли, |
| | солдата; | нравственное | подготовительных | | | педагог- |
| | Международный | _ | групп «День | | | психолог |
| | день инвалидов | | неизвестного солдата» | | | |
| | | | 2. Проект «Верь в | | | |
| | | | себя!» (дети- | | | |
| L | l . | l | осол (детн | 1 | | |

| | | | | | | 1 |
|----|---|---|---|-----------------|--------------------------|--|
| | | | инвалиды; герои параолимпийских игр) | | | |
| 16 | 5 декабря День добровольца (волонтера) в России | социальное духовно- нравственное этическое трудовое | 1. Акция «Подари добро детям» изготовление и вручение памятных сувениров детям младших групп 2. Акция «Изготовление кормушек для птиц» | 02.12 06.12 | 5-7 лет | воспитате ли, педагог-психолог |
| 17 | 9 декабря День Героев Отечества | патриотическое духовно- нравственное этическое физическое и оздоровительно е | 1.Выпуск стенгазет ко Дню Героев Отечества 2.Спортивные соревнования среди детей подготовительных групп, посвященные Дню Героев Отечества | 09.12 | 2-7 лет | воспитате ли |
| 18 | 12 декабря День Конституции Российской Федерации | патриотическое этическое | Тематические занятия «Я – гражданин России» | 09.12- 13.12 | 3-7 лет | воспитате ли, музыкаль ные руководит ели |
| 19 | 31 декабря Новый год | социальное этическое трудовое | Новогодние утренники конкурс-выставка детского творчества «Лучшая новогодняя игрушка | 16.12- 27.12 | 2-7 лет | воспитате ли, музыкаль ные руководит ели |
| | | | Январь | , | | 1 |
| 20 | Рождественские гуляния. Колядки в БДОУ | социальное патриотическое духовно- нравственное этическое физическое и оздоровительно е | 1. Фольклорный досуг «рождественские колядки 2. Фестиваль зимних народных игр и забав | 9.01- 17.01 | 2-7 лет | воспитате ли, музыкаль ный руководит ель инструкто р по ФК |
| 21 | Экологический марафон в ДОУ | духовно- нравственное этическое патриотическое трудовое | 1. Акция — «Птичья столовая» 2. проект «Заповедные места России | 20.01- 24.01 | 1. 2-7 лет 2. 5-7 лет | воспитате |
| 22 | 27 января. День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста | патриотическое духовно- нравственное этическое | Тематические беседы: «Подвиг блокадного Ленинграда» «День памяти жертв холокоста» | 27.01 | 5-7 лет | воспитате |

| | | | Февраль | | | |
|----|---|---|--|-----------------|---|---|
| 23 | 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецкофашистских войск в Сталинградской битве | патриотическое духовно- нравственное | Тематические беседы «Сталинград – город-герой» «Герои Сталинградской битвы» | 27.01- 31.01 | 5-7 лет | воспитате ли |
| 24 | 8 февраля День российской науки | Познавательное патриотическое | 1.«День опытов и исследований» 2. Викторина «Знатоки природы» | 03.02- 07.02 | 1. 2-7 лет 2. 5-7 лет | воспитате ли |
| 25 | 15 февраля День памяти о россиянах, исполнивших служебный долг за пределами Отечества | Познавательное Патриотическое Духовно- нравственное | Тематическая беседа, посвященная Дню памяти о россиянах, исполнивших служебный долг за пределами Отечества | 10.02- 14.02 | 5-7 лет | воспитате ли |
| 26 | 21 февраля Международный день родного языка | Познавательное Патриотическое Социальное Этическое | Тематическая беседы «Чем богат родной язык» Литературные вечера «Поэзия и проза Омского Прииртышья» Викторина «Знай и люби свой край» | 20.02- 21.02 | 5-7 лет | воспитате |
| 27 | 23 Февраля День защитника Отечества | Познавательное Патриотическое Социальное Духовно- нравственное Трудовое Физическое и оздоровительно е Этическое | 1 Изготовление и вручение памятных сувениров ко Дню защитника Отечества 2.Выпуск стенгазет «Наша Армия родная» 3. Спортивный досуг «Зарница» 4 Праздничный концерт ко дню защитников Отечества | 17.02- 21.02 | 1. 2-7 лет 2. 2-7 лет 3. 5-7лет 4. 4-7 лет | Воспитате ли Музыкаль ные руководит ели Инструкт ор по ФК |
| 28 | Масленица в БДОУ | Патриотическое Социальное Физкультурно- оздоровительно е | 1. Развлечение «Ухты, масленица» 2. Спортивные соревнования «01 спешит на помощь» | 24.02 02.03 | 1. 2-7 лет 2. 5-7 лет | Воспитате ли Музыкаль ные руководит ели Инструкт ор по ФК |
| 20 | 0 | Corvers | Март | 2.02 | 1 2 7 | Dogwyss |
| 29 | 8 марта Международный женский день | Социальное Духовно- нравственное Трудовое | 1 Изготовление и вручение памятных сувениров к Международному женскому дню 2.Выпуск стенгазет к Международному женскому дню 3. Выставка детского творчества «Сердце | 3.03 07.03 | 1. 2-7 лет 2. 2-7 лет 3. 2-7лет 4. 3-7 лет | Воспитате ли Музыкаль ные руководит ели |

| | | T | T | | | |
|----|--|--|---|-----------------|--------------------------|---|
| | | | матери лучше солнца греет» 4 Праздничный концерт к Международному женскому дню а | | | |
| 30 | 18 марта День воссоединения Крыма с Россией | Патриотическое Социальное Этическое | Выпуск стенгазет «Россия, Севастополь, Крым» Видеооткрытка «Крымская весна» | 17.03- 21.03 | 2-7 лет | Воспитате ли |
| 31 | 27 марта Всемирный день театра | Социальное Этическое | Проект «Мы и театр. Моральные пьески» Театральная неделя Проект «Театры Омского Прииртышья» | 24.03- 28.03 | 2-7 лет | Воспитате ли Музыкаль ные руководит ели |
| | | Γ=- | Апрель | | | T |
| 32 | Первая неделя апреля «Мир природы и экологии Омского Прииртышья» | Патриотическое Социальное Этическое Духовно- нравственное | 1Выпуск стенгазет, презентации «Животные и растения Красной книги омской области 2 Викторина «Знатоки природы Омского Прииртышья» 3. Трудовая акция «Детский сад — чистая территория» | 31.03- 04.04 | 4-7 лет | ли |
| 33 | 12 апреля День космонавтики | Патриотическое Социальное Этическое Физкультурное и оздоровительно е | 1 .Выставка детскородительского творчества «День космонавтики» 2. Спортивный досуг, посвященный Дню космонавтики | 07.04 11.04 | 1. 2-7 лет 2. 5-7 лет | Воспитате ли Музыкаль ные руководит ели Инструкт ор по ФК |
| 34 | Четвертая неделя апреля – Весенний калейдоскоп в БДОУ | социальное, этическое познавательное трудовое | 1 Развлечение «Весна красна» 2 Фестиваль детскородительского творчества «Красота спасет мир» | 21.04 25.10 | 2-7 лет | воспитате ли, музыкаль ные руководит ели |
| 35 | Светлая Пасха (в соответствии с Православным календарем) | Социальное Духовно- нравственное Этическое | Тематические беседы: «Светлая пасха» Выставка детского творчества «Светлая Пасха» | 21.04- 30.04 | 2-7 лет | воспитате ли, музыкаль ные руководит ели |
| 26 | 1 | Патит | Май | 21.04 | 57 - | Da |
| 36 | 1 мая Праздник весны и труда | Патриотическое Социальное Этическое Трудовое | 1. Детскородительский проект «День весны и труда» 2 Акция «Украсим цветами территорию нашего детского сада» | 21.04- 30.04 | 5-7 лет 3-7 лет | Воспитате ли, завхоз |

| | | | (n may reary 1 | | | |
|----|--|---|--|-----------------|----------------------------|--|
| | | | (в рамках фестиваля детско-родительского творчества «Красота спасет мир) | | | |
| 37 | 9 мая День Победы | Патриотическое Познавательное Социальное Духовнонравственное Этическое трудовое физическое и оздоровительно е | 1 Выставка детского творчества «День Победы» 2 Изготовление и вручение сувениров и памятных подарков ветеранам и труженикам тыла ВОВ 3 Праздничный концерт, посвященный празднованию Великой Победы 4 Акция «Бессмертный полк» 5 Акция «Окна Победы» 6 Военнопатриотическая игра «Зарница» | 30.04- 16.05 | 3-7 лет | воспитате ли, музыкаль ные руководит ели Инструкт ор по ФК |
| | | T | Июнь | | 1 | _ |
| 38 | 1 июня День защиты детей | Социальное Этическое | 1 Развлечение «День защиты детей» 2 Выставка рисунков ко Дню защиты детей | 02.06. | 2-7 лет | воспитате ли, музыкаль ные руководит ели |
| 39 | 6 июня День русского языка | Познавательное Социальное Этическое Патриотическое | 1. Выставка детских рисунков по сказкам А.С. Пушкина 2 Театрализация по сказкам А.С. Пушкина «Там на неведомых дорожка» | 02.06- 06.06 | 1 2-7 лет 2 5-7 лет | воспитате ли, музыкаль ные руководит ели |
| 40 | 12 июня День России | Патриотическое Познавательное Социальное Этическое трудовое физическое и оздоровительно е | 1 Выставка рисунков ко Дню России 2. Спортивные соревнования, посвященные Дню России 3. Видеооткрытка ко Дню России 4. Акция «Детский сад — чистая территория» | 09.06- 11.06 | 1 2-7 лет 2,3 – 5-7 лет | воспитате ли, музыкаль ные руководит ели Инструкт ор по ФК |
| 41 | 22 Июня День памяти и скорби | Патриотическое Духовно- нравственное Познавательное Социальное | 1. Тематические беседы: «День памяти и скорби в России» 2. Акция «Минута молчания» | 20.06 | 2-7 лет | воспитате ли, музыкаль ные руководит ели |
| | | | Июль | | | |
| 42 | 8 июля День семьи, любви и верности | Духовно- нравственное | 1. Выставка детскородительского | 01.07- 11.07 | 2-7 лет | Воспитате ли |

| | | 1 | T | | | 1 |
|----|--------------------|----------------|-----------------------|--------|-------------|------------------|
| | | Патриотическое | творчества «Наша | | | Инструкт |
| | | Познавательное | дружная семья» | | | ор по ФК |
| | | Социальное | 2. Изготовление и | | | |
| | | Трудовое | вручение сувениров | | | |
| | | Физическое и | для членов семьи ко | | | |
| | | оздоровительно | Дню семьи, любви и | | | |
| | | e | верности | | | |
| | | Этическое | 3. Фестиваль народных | | | |
| | | | игр и забав | | | |
| | | • | Август | | | |
| 43 | Первое воскресенье | Патриотическое | 1. Выставка детского | 28.07- | 1 2-7 лет | воспитате |
| | августа | Познавательное | творчества «Мой | 01.08 | 2. 5-7 лет | ли, |
| | День города | Социальное | любимый город Омск» | | 3. 5-7 лет | музыкаль |
| | | Физическое и | 2.Видеооткрытка «С | | 4. 4-7 лет | ные |
| | | оздоровительно | днем рождения, город | | ., , , | руководит |
| | | е | Омск!» | | | ели |
| | | Этическое | 3.Спортивные | | | Инструкт |
| | | Трудовое | соревнования, | | | ор по ФК |
| | | Трудовос | посвященные Дню | | | ор по ФК |
| | | | города | | | |
| | | | 4. Акция «Украсим | | | |
| | | | _ | | | |
| | | | территорию детского | | | |
| | | | сада ко Дню города» | | | |
| 44 | 12 августа | Познавательное | 1. Выставка детских | 11.08 | 1. 2-7 лет | воспитате |
| 77 | 72 августа День | Социальное | рисунков «Мы рисуем | 15.08 | 2. 5-7 лет | ли, |
| | физкультурника | Физическое и | спорт» | 13.00 | 2. 5-7 Her | музыкаль |
| | физкультурника | оздоровительно | 2. Спортивные | | | ные |
| | | е | соревнования: «Малые | | | |
| | | Этическое | летние олимпийские | | | руководит ели |
| | | Этическое | | | | |
| | | | игры» | | | Инструкт |
| 45 | 22 | П | 1 D | 10.00 | 1 2 7 | ор по ФК |
| 45 | 22 августа | Патриотическое | 1. Выставка детского | 18.08- | 1. 2-7 лет | воспитате |
| | День | Познавательное | творчества ко Дню | 22.08 | 2. 5-7 лет | ли, |
| | Государственного | Социальное | Государственного | | | музыкаль |
| | флага Российской | Этическое | флага Российской | | | ные |
| | Федерации | | Федерации | | | руководит |
| | | | 2. Видеооткрытка ко | | | ели |
| | | | Дню Государственного | | | |
| | | | флага Российской | | | |
| | | | Федерации | | | |
| | | | | | | |
| 46 | 27 августа | Познавательное | Выставка детско- | 25.08- | 2-7 лет | |
| | День российского | Социальное | родительского | 29.08 | воспитатели | |
| | кино | Этическое | творчества ко Дню | | | |
| | | | российского кино | | | |
| | | • | | 1 | | |

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

3.5 Перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации Рабочей программы

3.5.1. Перечень художественной литературы

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чикичикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.П. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»«, «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова X. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

3.5.2. Перечень музыкальных произведений

От Злет до 4 лет

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этноды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

3.5.3. Перечень произведений изобразительного искусства

От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

3.6. Развивающая предметно-пространственная среда. Материалы и оборудование.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включаем организованное пространство (территория Учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС Учреждения создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Учреждение;
 - возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
 - задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе Учреждения;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в Учреждении;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в Учреждении;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно $\Phi\Gamma OC$ ДО.

РППС Учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В Учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях Учреждения имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение административных помещений Учреждения (педагогический кабинет, кабинет педагога-психолога) к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

При создании РППС в Учреждении учитывались *Рекомендации по формированию* инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических

материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования Министерства просвещения РФ и Института возрастной физиологии Российской академии образования (Москва 2022 год).

Пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группе для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) выделяются следующие центры предметно-пространственной среды:

Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетноролевых детских игр, предметызаместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр развития речи и грамотности включает книжный уголок, разного рода игры, иллюстрации, фото и другое оборудование, предназначенные для развития речи детей, детские творческие работы, как самодельные книги, рассказы, стихи, сказки.

Книжный уголок содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с OB3, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социальнокоммуникативное развитие».

Центр «Наша страна. Наш город»

Должен вплотную примыкать искусства (c учётом возраста детей). К центру Этот центр позволит детям познакомиться географическим положением, культурой, архитектурой, бытом родного города – уяснить различие между городом и деревней, поможет знать символику России.

Перечень оборудования и оснащения центров предметно-пространственной среды во второй младшей группе (от 3 до 4 лет)

| Центры предметно- | Оборудование и материалы | | |
|------------------------|---|--|--|
| пространственной среды | r ry/, r r r r r r r r r r r r r r r r r r r | | |
| Центр двигательной | Доска с ребристой поверхностью | | |
| активности | Доска-балансир с рельефной поверхностью | | |
| | Качалка - балансир сферической формы | | |
| | Книги детских писателей – комплект | | |
| | Коврик массажный | | |
| | Кольцеброс | | |
| | Комплект мячей-массажеров | | |
| | Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект | | |
| | Мягкая «кочка» с массажной поверхностью | | |
| | Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром | | |
| | Мяч надувной | | |
| | Мяч футбольный | | |
| | Набор мячей (разного размера, резина) | | |
| | Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку | | |
| | Набор разноцветных кеглей с мячом | | |
| | Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки – | | |
| | комплект | | |
| | Обруч (малого диаметра) | | |
| | Ручные балансиры для развития ловкости и зрительномоторной координации – комплект | | |
| | Скакалка детская | | |
| | Сухой бассейн с комплектом шаров | | |
| Центр безопасности | Пожарная машина (среднего размера) | | |
| | Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект | | |
| | Ландшафтный макет (коврик) | | |
| | Макеты пожарной техники, скорой помощи, пожарного щита — для лучшего | | |
| | ознакомления детей со службами по чрезвычайным ситуациям | | |
| Центр игры | Автомобили (крупного размера) | | |
| , 1 1 | Автомобили (среднего размера) | | |
| | Горки (наклонные плоскости) для шариков - комплект | | |
| | Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика | | |
| | Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий | | |
| | Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми напр | | |
| | авляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фиг | | |
| | урками персонажей (различной тематики) | | |
| | Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной | | |
| | в задании цели | | |
| | | | |
| | Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и | | |
| | соответствующим звучанием | | |
| | Игровой модуль в виде мастерской с подвижными | | |
| | элементами, звуковыми и световыми эффектами | | |
| | Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или | | |
| | озвученными элементами | | |
| | Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов | | |

98 Игрушка-качалка Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект Каталка (соразмерная росту ребенка) Каталки - с палочкой или шнурком Коляска прогулочная (среднего размера) Комплект деревянных игрушек-забав комплектом Кукла-девочкас одежды, обуви, аксессуаров Кукла-мальчик комплектом одежды, обуви, аксессуаров Куклы (крупного размера) Куклы (среднего размера) Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами Кукольная кровать Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект Кукольный стол со стульями (крупного размера) - комплект Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) Ландшафтный макет (коврик) Лодка (среднего размера) Лото с разной тематикой – комплект Матрешка семикукольная Набор «Гладильная доска и утюг» Набор «Железная дорога» Набор для уборки с тележкой Набор инструментов ДЛЯ работ (пластмассовый) ремонтных Набор кукольных постельных принадлежностей Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет Набор медицинских принадлежностей Набор парикмахера Набор принадлежностей для ухода за куклой Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской Набор самолетов (мелкого размера) Набор солдатиков (среднего размера) Набор столовой посуды для игры с куклой Набор чайной посуды Наборы одежды для разной погоды для кукол- младенцев девочек и мальчиков - комплект Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект Неваляшки разных размеров – комплект Ракета (среднего размера) Руль игровой Стол для ухода за куклой Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект Тележка-ящик (крупная) Телефон игровой Шкаф для кукольной одежды Юла или волчок Центр конструирования Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект Комплект «Первые конструкции» Комплект конструкторов напольный Конструктор из мягких деталей среднего размера Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов Набор мягкого пластика для плоскостного

конструирования

Набор мягких модулей

Набор кубиков среднего размера

| | Набор пазлов – комплект |
|------------------------|---|
| | Напольный конструктор деревянный цветной |
| | Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой - комплект |
| Центр логики и | Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» |
| математики | Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и |
| | сортировки по цвету Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами |
| ļ | Набор для построения произвольных геометрических фигур |
| | Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на |
| | общем основании для сравнения |
| ļ | Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) |
| | Набор пазлов – комплект |
| ļ | Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики |
| | Наборы авторских игровых материалов |
| | Объемные вкладыши из 3-4 элементов (миски, конусы) |
| ļ | Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект |
| | Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета |
| | Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой – комплект |
| | Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов – |
| | комплект Серии из 2-3 и 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий — |
| | комплект |
| | Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – |
| ļ | комплект |
| ļ | Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей) |
| Центр | Лейка пластмассовая детская |
| экспериментирования | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3-х размеров и разной |
| организации наблюдения | формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки |
| и труда | Набор для экспериментирования с песком |
| | Набор ёмкостей с крышками разного размера и цвета |
| ļ | Набор игрушек для игры с песком |
| ļ | Настенный планшет «Погода» с набором карточек |
| | Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек |
| | Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект Стол для экспериментирования с песком и водой |
| | Шнуровка различного уровня сложности – комплект |
| | Фартук детский |
| ļ | Воздушные шары |
| Центр познания и | Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики |
| коммуникации детей | Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – |
| | комплект |
| | Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел |
| | Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений |
| | Магнитная доска настенная |
| ļ | Магнитные лабиринты для развития зрительномоторной координации межполу |
| ! | |
| | шарного взаимодействия – комплект |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор муляжей овощей и фруктов |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор муляжей овощей и фруктов Набор репродукций картин о природе |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор муляжей овощей и фруктов Набор репродукций картин о природе Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор муляжей овощей и фруктов Набор репродукций картин о природе Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор муляжей овощей и фруктов Набор репродукций картин о природе Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор муляжей овощей и фруктов Набор репродукций картин о природе Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор муляжей овощей и фруктов Набор репродукций картин о природе Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор муляжей овощей и фруктов Набор репродукций картин о природе Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор муляжей овощей и фруктов Набор репродукций картин о природе Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор муляжей овощей и фруктов Набор репродукций картин о природе Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор муляжей овощей и фруктов Набор репродукций картин о природе Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор муляжей овощей и фруктов Набор репродукций картин о природе Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект |
| | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор муляжей овощей и фруктов Набор репродукций картин о природе Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект Электронный носитель данных со звуками природы |
| Книжный уголок | Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор муляжей овощей и фруктов Набор репродукций картин о природе Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – комплект Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект |

| | простым текстом) согласно перечню художественной литературы | | | | |
|------------------------|---|--|--|--|--|
| Центр театрализации и | Набор из русских шумовых инструментов (детский) | | | | |
| музицирования | Перчаточные куклы – комплект | | | | |
| , | Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками | | | | |
| | Ширма для кукольного театра, трансформируемая | | | | |
| | Электронный носитель данных с русскими народными | | | | |
| | песнями для детей дошкольного возраста | | | | |
| | Элементы костюма для уголка ряженья - комплект | | | | |
| Центр уединения | - | | | | |
| Центр творчества детей | Витрина /Лестница для работ по лепке | | | | |
| | Изделия народных промыслов – комплект | | | | |
| | Мольберт двухсторонний | | | | |
| | Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста | | | | |
| | Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным | | | | |
| | произведениям | | | | |
| | Безопасные ножницы | | | | |
| | Бумага для рисования | | | | |
| | Бумага разного цвета и формата | | | | |
| | Доска для работы с пластилином | | | | |
| | Карандаши цветные (6 цветов) Кисточка № 10 | | | | |
| | Кисточка № 5 | | | | |
| | Кисточка № 8 | | | | |
| | Кисточка щетинная | | | | |
| | Клей | | | | |
| | Краски гуашь | | | | |
| | Краски пальчиковые | | | | |
| | Пластилин, не липнущий к рукам | | | | |
| | Поднос детский для раздаточных материалов | | | | |
| | Стаканчики (баночки) пластмассовые | | | | |
| | Точилка для карандашей | | | | |
| | Трафареты для рисования | | | | |
| Центр «Наша страна. | Фотоальбомы Моя семья | | | | |
| Наш город» | • семейные фотоальбомы, | | | | |
| | Родной город – иллюстрации, фотоматериалы, тематические папки на темы: | | | | |
| | • «Моя улица», «Мой детский сад» •«Общественно-бытовые здания ближайшего окружения» | | | | |
| | «Знакомые средства передвижения (транспорт)», | | | | |
| | • «Достопримечательности», | | | | |
| | •подбор стихов о городе, | | | | |
| | • символика города (флаг, герб). | | | | |
| | Родная страна | | | | |
| | • символика (герб, флаг, гимн, портрет президента) | | | | |
| | Защитники Отечества | | | | |
| | •иллюстрации, тематические папки на тему «Российская армия». | | | | |
| | Приобщение к истокам русской народной культуры | | | | |
| | • иллюстрации и тематические папки по темам предметы старины, русские игрушки, | | | | |
| | предметы народного декоративно – прикладного искусства, куклы в национальных | | | | |
| 11 | костюмах, дидактические игры по теме. | | | | |
| Центр | Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для | | | | |
| коррекции | развития речи | | | | |
| | Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики | | | | |
| | Альбом с наглядными заданиями для артикуляционной гимнастики Дидактический материала (картотека игр) для развития: | | | | |
| | дидактический материала (картотека игр) для развития: - артикуляционного аппарата; | | | | |
| | - артикуляционного аппарата; - дыхательного аппарата; | | | | |
| | - произносительной стороны речи; | | | | |
| | - связной речи; | | | | |
| | - фонематического восприятия; | | | | |
| | -обогащения словаря; | | | | |
| | - зрительного восприятия; | | | | |
| | - ориентировки в пространстве; | | | | |
| | - осязания и мелкой моторики; | | | | |
| | - социально-бытовой ориентировки. | | | | |

3.7. Программно-методическое обеспечение

| образовательная область | перечень примерных и парциальных программ, наглядно- дидактических пособий | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|
| социально- | - Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. | | | |
| коммуникативное | приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от | | | |
| развитие | 25.11.2022 г. | | | |
| 1 | методические пособия | | | |
| | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | дошкольников. Младшая группа (3-4 года)»М.: Мозаика-синтез 2019 | | | |
| | - Петрова Н.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» | | | |
| | М.: Мозаика-синтез 2017 | | | |
| | - Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» М.: Мозаика-синтез 2017 | | | |
| | Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа», | | | |
| | пособие для пед., М.: Мозаика-синтез 2014 | | | |
| | - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет), | | | |
| | М.: Мозаика-синтез 2014 | | | |
| | - Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного | | | |
| | движения» Для занятий с детьми 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. | | | |
| | - Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми с 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. | | | |
| | - О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской | | | |
| | народной культуры», | | | |
| | - «Синтез искусств». Курс «Путешествие в прекрасное» (авторы Куревина | | | |
| | О.А., Селезнёва Г.Е.) | | | |
| | Парциальные программы | | | |
| | - Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское | | | |
| | Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.). | | | |
| | наглядно-дидактические пособия | | | |
| | - Правила дорожного движения - дидактические карточки | | | |
| | - Учим дорожные знаки - развивающая игра Киров, серия «Забавы в | | | |
| | картинках» | | | |
| | - игровой дидактический материал по ОБЖ «Как избежать неприятностей в | | | |
| | 3 частях | | | |
| | - «Безопасность на дороге» | | | |
| | - плакаты для оформления родительского уголка ДОУ | | | |
| | «Правила дорожного движения» - серия «информационное оснащение | | | |
| | ДОУ» ООО «Детство-Пресс» | | | |
| познавательное | - Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. | | | |
| развитие | приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от | | | |
| 1 | 25.11.2022 г. | | | |
| | методические пособия | | | |
| | - Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: | | | |
| | младшая группа (3-4 года).: Мозаика-Синтез, 2019 | | | |
| | -Образовательная программа математического развития дошкольников | | | |
| | «Игралочка» (авторы Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова) | | | |
| | - «Юный эколог», С.Н. Николаева | | | |
| | Система работы в младшей группе: 3-4 года | | | |
| | - О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской | | | |
| | народной культуры», | | | |
| | - «Синтез искусств». Курс «Путешествие в прекрасное» (авторы Куревина | | | |
| | О.А., Селезнёва Г.Е.) | | | |
| | Парциальные программы | | | |
| | - Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское | | | |

Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

Наглядно-дидактические пособия

- Ушакова Л.П. «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов» СПб Детсво-Пресс, 2013
- Серия «Мир в картинках»:
- «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Спортивный инвентарь», «Музыкальные инструменты», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Космос», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Инструменты домашнего мастера», «Школьные принадлежности» «Офисная техника и оборудование», «Высоко в горах», «Деревья и листья», «Насекомые» «Государственные символы России», «День Победы»
- Серия «Рассказы по картинкам» «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники отечества», «Государственные символы России», «День Победы»
- Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы, «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», Фрукты»
- Картины для рассматривания:
- «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами, «Собака с піенятами»
- Демонстрационный материал «Игралочка» для детей 3-4 лет Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е.

Рабочие тетради для детей

- Игралочка Математика для детей 3-5 лет в 2 частях для детей Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е.

речевое развитие

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г.

методические пособия

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.
- « Программа развития речи дошкольников» О. С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа
- Программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)
- О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»

Парциальные программы

- «Образовательная программа речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» «Антонимы. Глаголы», «Антонимы прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один - много», «Словообразование», «Ударение» Серия «Рассказы по картинкам» «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»

Плакаты «Алфавит»

- -Комплект наглядных пособий: «Обучение связной речи детей 4-5 лет» картинно-графические планы рассказов
- Ушакова О.С. плакаты «Развитие речи в картинках» комплект 1 «Животные», комплект 2 «Занятия детей», комплект 3 «Живая природа»
- Ушакова О.С. дидактические материалы «Развитие речи детей 3-4 лет»

Рабочие тетради для детей

| | 105 |
|-----------------------|---|
| | По дороге к азбуке в 4-х частях Бунеев Р.Н. и др. |
| | Наши прописи в 2-х частях Бунеев Р.Н. и др. |
| художественно- | Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. |
| эстетическое развитие | приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от |
| | 25.11.2022 г. |
| | методические пособия |
| | - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая |
| | группа (3-4 года) |
| | - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду |
| | «- «Синтез искусств». Курс «Путешествие в прекрасное» (авторы Куревина |
| | О.А., Селезнёва Г.Е.) |
| | Парциальная программа |
| | - Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское |
| | Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. |
| | Чернобай и др.). |
| | наглядно-дидактические пособия |
| | Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Филимоновская народная игрушка», |
| | Полхов-майдан изделия народных мастеров», «Городецкая роспись по |
| | дереву», «Дымковская игрушка», «Хохлома и изделия народных мастеров», |
| | «Каргополь народная игрушка», |
| | Серия «Расскажи детям о» «Расскажи детям о музыкальных |
| | инструментах», «Расскажи детям о музеях и выставках Москвы» |
| физическое развитие | Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. |
| | приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от |
| | 25.11.2022 г. |
| | Методические пособия |
| | - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для |
| | детей 3-4 года |
| | - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 |
| | года), конспекты занятий |
| | Наглядно-дидактические пособия |
| | Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь» |
| | Серия» Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды |
| | спорта», «Расскажи детям об олимпийских играх», «Расскажи детям об |
| | олимпийских чемпионах» |
| | плакаты «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» |

Приложение 1

Перспективный план развития игровой деятельности во второй младшей группе

| | Сентябрь | | | |
|---------------|----------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| Виды игр | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Сюжетно - | «Кукла идет в детский сад» | «Кто шофер» | «Все в семье помогают друг другу» | «Есть у нас огород» |
| ролевые | Цели: Способствовать | Цель: Формировать знания | Цель: Познакомить детей с | Цель: Упражнять в |
| | возникновению игр на темы | детей о профессии шофера. | функциями членов семьи. | умении отображать |
| | из окружающей жизни. | | | сцены из личного |
| Театрализова | «Лисичка – Сестричка и | Театр на фланелеграфе по | «Театр мягких игрушек» | опыта. «Пых» |
| нные | серый волк» обр. М. | сказке В.Сутеева «Кораблик» | Цель: Формировать у детей живой | Цель: Вызвать у детей |
| (драматизаци | Булатова | Цель: Продолжать знакомить | интерес к театрализованной игре. | желание участвовать в |
| я) | Цели: Продолжать приучать | детей с различными видами | mirepee k rearpasmosamon mpe. | общем действии, |
| , | детей внимательно слушать | театра, пополнять словарь | | развивать речь. |
| | сказки. | лексикой. | | |
| | | | | |
| Дидактическ | «Профессии» | 1. «Транспорт» | 1. Н/Пи «Одень куклу на прогулку» | 1. «Чего не стало». |
| ие: | Цель: Формировать знания | Цель: Закреплять знания детей о | Цель: Упражнять в умении одевать | Цели: Закрепление |
| окруж. мир, с | детей о труде взрослых в | транспорте. | куклу по алгоритму. | обобщающего понятия |
| конструкторо | д/саду. | 2. Н/Пи «Домино» | 2. Д/и «Из чего одежда» | «фрукты». |
| м, | «Кому что нужно?» | Цель: Закреплять умение | Цель: Пополнить словарный запас | 2. «Волшебный |
| | Цель: Формировать знания | находить такую же картинку | на тему одежда и материалы. | мешочек» |
| | детей о профессиях и | | | Цель: Учить приёмам |
| | орудиях труда. | | | осязательных действий. |
| Развивающие | «Блоки Дьеныша» | «Цепочка» | «Найди не такую фигуру как эта» | ж. «Найди одинаковые |
| т азынающис | Цели: Учить находить | Щель: Развивать внимание. | Цель: Учить находить фигуры | «Паиди одинаковые Цветы» |
| | фигуру по названным | Дель. 1 азывать виплатие. | разные по толщине. | Цель: Развивать |
| | признакам, | | Pushing its residents. | мышление. |
| | группировать предметы по | | | |
| | цвету, форме и размеру. | | | |
| Подвижные/ | 1. МПИ: «Съедобное не | 1.МПИ: «Мишка косолапый» | 1. МПИ: «Мышки» | 1.МПИ: «Мы топаем |

| Малоподвиж | съедобное» |
|-------------|------------------------------|
| ные/Хоровод | Цель: Закреплять умение |
| ные | классифицировать предметы |
| | XИ: «Баба сеяла горох» |
| | Цель: Познакомить детей с |
| | новой игрой. |
| | ПИ: «Воробушки и кот» (бег) |
| | Цель: Закреплять умение |
| | действовать по сигналу |
| | воспитателя. |
| | 2. МПИ: «Мишка косолапый» |
| | Цель: Выполнять движения в |
| | соответствии с текстом |
| | ХИ: «Петрушка» |
| | Цель: Закреплять слова игры |
| | ПИ: «Кто выше» (прыжки) |
| | Цель: Формировать умение |
| | подпрыгивать вверх |
| | 3МПИ: «Мышки» |
| | Цель: Учить ходить |
| | бесшумно. |
| | ХИ: Пузырь |
| | Цель: Учить детей держаться |
| | за руки |
| | ПИ: «Мы едем, едем, едем» |
| | (ходьба) |
| | Цель: Упражнять в ходьбе, |
| | реагируя на сигнал водящего. |
| | 4. МПИ: «Постучим |
| | кулачком» |
| | Цель: Развивать |
| | координацию движений |
| | ХИ: «Подарки» |
| | Цель: Учить детей делать |
| | выбор. |

ПИ: «По дорожке»

Цель: Развивать речь, внимание XИ: «Матрешки» Цель: Упражнять детей держаться за руки ПИ: «Добеги до игрушки» (бег между предметами) Цель: Учить детей бегать в указанном направлении между предметами 2. МПИ: «Зайка беленький силит» Цель: Выполнять движения в соответствии с текстом XИ: «Маленькие ножки» Цель: Упражнять в умении согласовывать движения с текстом ПИ: «Пролезание в тоннель» (подлезание) Цель: Упражнять детей в подлезании в тоннель 3 МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию движений. XИ: «Подарки» Цель: Учить детей держаться за руки ПИ: «Найди и принеси» (ориентир) Цель: Учить детей выполнять поручения 4. МПИ: «Курочка хохлатка» Цель: Выполнять движения в соответствии с текстом XИ: «Шла коза по лесу» Цель: Закреплять слова игры.

Цель: Учить ходить тихо. XИ: «Шла коза по лесу» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Мы едем, едем» (бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 2. МПИ: «Зайка беленький силит» Цель: Выполнять движения в соответствии с текстом XИ: «Ходим кругом» Цель: Учить детей делать круг ПИ: «Перепрыгни лужу» (прыжки) Цель: Учить детей перепрыгивать. 3. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию лвижений. XИ: «Маленькие ножки» Цель: Учить детей держаться за руки ПИ: «Солнышко и дождик» (ходьба) Цель: учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 4.МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать внимание. XИ: «По ровненькой дорожке» Цель: Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом ПИ: «Не наступи» (ходьба с перешагиванием) Цель: Перешагивать, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Мишка косолапый»

ногами» Цель: Развивать речь детей. ХИ: Пузырь Цель: Формировать умение договаривать текст игры ПИ: «Воробушки и кот» (бег) Цель: Бегать в одном направлении 2. МПИ «Летает - не летает» **Цель**: Развивать внимание и реакцию XИ: «Баба сеяла горох» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Воробышки и автомобиль» (прыжки вперед) Цель: Формировать умение детей прыгать на двух ногах 3. МПИ: «Зайка беленький силит» Цель: Закреплять знание слов игры XИ: «Подарки» Цель: Закреплять знание слов игры ПИ: «Передай игрушку» (брать)

| | (равновесие) | ПИ: «По узенькой дорожке» | Цель: Развивать речь, внимание | Цель: Упражнять |
|----------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------------|-----------------------|
| | Цель: Ходить, не теряя | (равновесие) | XИ «Пузырь» | детей в ползании |
| | равновесия. | Цель: Развивать умение ходить | Цель: Вызвать положительные | 4. МПИ: «Постучим |
| | 5. МПИ: «Зайка серый | по узкой дорожке. | эмоции у детей | кулачком» |
| | умывается» | 5. МПИ: «Съедобное не | ПИ: «Мышки в норку» | Цель: Развивать |
| | Цель: Закреплять слова игры | съедобное» | (подлезание) | координацию |
| | XИ: «Матрешки» | Цель: Закреплять умение | Цель: Упражнять детей в | XИ «Каравай» |
| | Цель: Вызвать | классифицировать предметы | подлезании в обруч. | Цель: Вызвать |
| | положительные эмоции у | XИ «Баба сеяла горох» | | положительные |
| | детей | Цель: Формировать умение | | эмоции у детей |
| | ПИ: «Попади в цель» | выполнять движения в | | ПИ: «По дорожке» |
| | (метание) | соответствии с текстом. | | (равновесие) |
| | Цель: Формировать навык | ПИ: «Собери мячики» | | Цель: Идти по |
| | метания предметов в цель, | Цель: Развивать координацию | | ограниченной |
| | развивать глазомер. | движений. | | поверхности, не теряя |
| | | | | равновесия |
| | | | | 5. МПИ: «Мишка |
| | | | | косолапый» |
| | | | | Цель: Закреплять |
| | | | | слова игры |
| | | | | XИ «Петрушка» |
| | | | | Цель: Упражнять в |
| | | | | умении водить |
| | | | | хоровод. |
| | | | | ПИ: «Попади в цель» |
| | | | | (метание) |
| | | | | Цель: Формировать |
| | | | | навык метания |
| | | | | предметов в цель, |
| | | | | развивать глазомер. |
| | | | | |
| Народные | 1. «Баба сеяла горох» | 1. «Вышла курочка гулять» | 1. «Шла коза по лесу» | 1. «Змейка» |
| | Цель: Развивать интерес | Цель: Научить соотносить | Цель: Развивать интерес детей к | Цель: Закреплять |
| | детей к хороводным | собственные действия с | хороводным народным играм. | правила во время |
| | народным играм. | действиями участников игры. | 2. «У медведя во бору» | игры. |
| | 2. «Солнышко и дождик» | 2. «Огуречик, огуречик» | Цель: Формировать умение играть, | 2. «Ловишки» |

| | Цель: Закреплять умения соблюдать правила игры | Цель: Закрепить умения детей выполнять движения по сигналу. | соблюдая правила игры | Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. |
|------------------------------|--|---|--|---|
| е | 1. «Дома большие и маленькие» Цели: Учить овладевать конструктивными свойствами геометрических фигур, определять устойчивые и неустойчивые детали. 2. «Гараж» Цель: Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности, изменять её, надстраивать её в высоту. 3. «Ферма» Цель: Закрепить умение строить забор из Lego вокруг дома и обыгрывать его. 4. «Дом из Lego» Цель: Учить соединять детали между собой. | 1. «Грузовик» Цель: Закрепить умение детей различать и называть детали строительного набора (кубик, кирпичик) 2. «Машина едет с горки на горку» из песка Цель: Закреплять навыки строить постройки из песка, отличные по конструкции, объединяя их одним сюжетом. 3. «Постройка парохода, лодки. Поездка куклы в гости» Цель: Закреплять умение детей приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход. 4. «Светофор на дороге» Цель: Формировать умение соблюдать ПДД. | 1. «Сложи узор» по картинке Цель: Учить создавать несложные узоры из кубиков Никитина. 2. «Мост для пешеходов» Цель: Продолжать учить строить две лесенки и делать перекрытие (накладывать сверху пластину, играть с постройкой.» 3. «Зверушки на дорожках» Цель: Закрепить навыки, которыми дети овладели на предыдущих занятиях. 4. «Мост, лесенка и горка» Цель: Формировать умение строить совместную конструкцию. | 1. «Огород» Цель: Закрепить навыки, которыми дети овладели на предыдущих занятиях. 2. «Посади огород» Цель: Закреплять умение использовать кирпичики и кубики как предметы заместители 3. «Пых» по сказке Цель: закреплять умение строить по сюжету сказки. 4. «Овощи» Цель: Формировать умение собирать овощи из lego - duplo. |
| Речевые (пальчиковы е) | 1.Пальч игра. «Сорока» Цель: Развивать моторику рук. 2. «Ветер - ветерок» Цель: Развивать силу воздушной струи. | 1.Пальч игра. «Пальчик- мальчик» Цель: Развивать моторику рук. 2. «Кто ползет?» Цель: Закреплять произношение названий насекомых. | 1.Пальч игра. «Зайчик» Цель: Развивать умение координировать работу пальцев. 2. «Как поет комарик» Цель: Закреплять произношение звука | 1.Пальч игра. «Ладушки» Цель: Развивать умение выражать положительные эмоции. 2. «Овощная |

| | | считалка» Цель: Закреплять |
|--|--|-------------------------------|
| | | знание названия |
| | | овощей. |

| | Октябрь | | | |
|----------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------------|-----------------------|
| Виды игр | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Сюжетно - | «Как у нас в садочке» | «На даче» | «Кто в домике живет» | «На осеннем |
| ролевые | Цели: Формировать знания | Цель: Способствовать | Цель: Продолжать знакомить | празднике» |
| | детей о саде и огороде. | возникновению игр на темы из | детей с повадками животных. | Цель: Упражнять в |
| | | окружающей жизни. | | умении отображать |
| | | | | сцены из личного |
| | | | | опыта. |
| Театрализован | Инсценирование песни | «Пых» | «Теремок» | Теневой театр |
| ные | «Урожайная» | Цель: Вызвать у детей желание | Цель: Формировать у детей живой | «Колобок» |
| (драматизация) | Цели: Развивать | участвовать в общем действии, | интерес к театральной | Цель: Продолжать |
| | эмоциональный отклик, | развивать речь. | деятельности. | знакомить детей с |
| | желание участвовать в | | | различными видами |
| | инсценировке. | | | театра, пополнять |
| | | | | словарь лексикой. |
| Дидактические | 1. «Волшебный мешочек» | 1. «Чудесный мешочек» | 1. «Кто в домике живет» | 1. «С какого дерева |
| : | Цель: Учить приёмам | Цель: Закреплять знания детей | Цель: Продолжать знакомить | листок» |
| окруж. мир, с | осязательных действий. | об овощах и фруктах. | детей с животным миром. | Цели: Знакомить детей |
| конструктором | 2. «Найди и назови» | 2. «Узнай по вкусу» | 2. «Чья мама?» | с деревьями. |
| , | Цель: Закреплять знания о | Цель: Закреплять умение | Цель: Учить называть детенышей | 2. «Одень куклу на |
| | фруктах. | определять на вкус. | животных. | прогулку» |
| | | | | Цель: Упражнять в |
| | | | | умении одевать куклу |
| | | | | по алгоритму. |
| Развивающие | «Назови и разложи» | «На что похоже» | «Шнуровка» | «Собери пазлы» |
| | Цели: Учить | Цель: Учить находить фигуры | Цель: Развивать мелкую | Цель: Развивать |
| | классифицировать овощи, | похожие на овощи и фрукты. | моторику. | умение собирать целое |
| | фрукты и грибы. | | | и частей. |
| Подвижные/ | 1. МПИ: «Съедобное не | 1.МПИ: «Мишка косолапый» | 1. МПИ: «Назови фрукт» | 1.МПИ: «Мы топаем |

| Малоподвижн | СТ |
|--------------|----|
| ые/Хороводны | Ц |
| e | КJ |
| | X |
| | Ц |
| | Н |
| | П |
| | Ц |
| | Н |
| | 2. |
| | Ц |
| | ИІ |
| | X |
| | Ц |
| | П |
| | (п |
| | Ц |
| | П |
| | н |

съедобное»

Цель: Закреплять умение классифицировать предметы XVI: «Баба сеяла горох»

Цель: Познакомить детей с

новой игрой.

ПИ: «Платочек» (бег)

Цель: Разучить правила

новой игры.

2. МПИ: «Назови фрукт»

Цель: Формировать умение

играть с мячом. ХИ: «Петрушка»

Цель: Закреплять слова игры

ПИ: «Поймай комара»

(прыжки)

Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2x

ногах.

3. .МПИ: «Мышки»

Цель: Учить ходить

бесшумно.

XИ: «Пузырь»

Цель: Закреплять умение детей держать хоровод.

ПИ: «Мы едем, едем, едем»

(ходьба и бег)

Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал

водящего.

4. МПИ: «Постучим

кулачком»

Цель: Развивать

координацию движений

XИ: «Подарки»

Цель: Учить детей делать

Цель: Развивать речь, внимание

XИ: «Матрешки»

Цель: Упражнять детей

держаться за руки

ПИ: «Мы едем, едем, едем» (бег) Цель: Упражнять в ходьбе и

беге, реагируя на сигнал воляшего

2. МПИ: «Собираем шишки»

Цель: Выполнять движения:

наклоны и разгибание. XVI: «Маленькие ножки»

Цель: Упражнять в умении согласовывать лвижения с

текстом

ПИ: «Проползи - не задень»

(подлезание)

Цель: Упражнять детей в ползании разным способом.

3. МПИ: «Съедобное не съедобное»

Цель: Закреплять умение классифицировать предметы

XИ: «Каравай»

Цель: Упражнять детей сужать и

расширять круг.

ПИ: «Пройди и не сбей»

Цель: Развивать координацию

движений.

4. МПИ: «Назови фрукт»

Цель: Формировать умение

играть с мячом.

XИ: «Шла коза по лесу»

Цель: Закреплять слова игры. ПИ: «По узенькой тропинке»

(равновесие)

Цель: Формировать умение

играть с мячом.

XИ: «Шла коза по лесу»

Цель: Формировать умение выполнять лвижения в

соответствии с текстом.

ПИ: «Мы ловкие и быстрые» (бег)

Цель: Развить ловкость.

2. МПИ: «Зайка беленький сидит»

Цель: Выполнять движения в соответствии с текстом

XИ: «Ходим кругом»

Цель: Учить детей выполнять

движения по показу.

ПИ: «С кочки на кочку» (прыжки)

Цель: Учить детей перепрыгивать.

3. МПИ: «Найди и принеси»

(ориентир)

Цель: Учить детей выполнять

поручения

XИ: «Маленькие ножки»

Цель: Учить детей держаться за

руки

ПИ: «Солнышко и дождик» (танцевальные движения)

Цель: Учить слаженным действиям по сигналу

воспитателя.

4. МПИ: «Съедобное не съедобное»

Цель: Закреплять умение классифицировать предметы

XИ: «По ровненькой дорожке»

Цель: Закреплять умение выполнять движения в

ногами»

Цель: Развивать речь

детей.

ХИ: Пузырь

Цель: Формировать умение договаривать

текст игры

ПИ: «Платочек» (бег)

Цель: Повторить

правила новой игры.

2. МПИ: «Назови

фрукт»

Цель: Формировать умение играть с мячом.

XИ: «Баба сеяла

горох»

Цель: Развивать интерес детей к

хороводным народным

играм.

ПИ: «Воробышки и автомобиль»

(прыжки вперед)

Цель: Формировать

умение детей прыгать на двух ногах

3. МПИ: «Зайка беленький силит»

Цель: Закреплять

знание слов игры XVI: «Пузырь»

ди: «пузырь» Цель: Закреплять

умение детей держать

хоровод.

ПИ: «Поймай комара»

(прыжки)

| | выбор. | Цель: Развивать умение ходить | соответствии с текстом | Цель: Продолжать |
|----------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------------|-------------------------|
| | ПИ: «Через ручеек» | по узкой дорожке. | ПИ: «Поймай комара» (прыжки) | учить подпрыгивать |
| | (равновесие) | 5. МПИ: «Съедобное-не | Цель: Продолжать учить | вверх на 2х ногах. |
| | Цель: Ходить, не теряя | съедобное» | подпрыгивать вверх на 2х ногах. | 4. МПИ: «Постучим |
| | равновесия. | Цель: Закреплять умение | 5. МПИ: «Мишка косолапый» | кулачком» |
| | 5. МПИ: «Найди и принеси» | классифицировать предметы | Цель: Развивать речь, внимание | Цель: Развивать |
| | (ориентир) | ХИ «Баба сеяла горох» | XИ «Море волнуется» | координацию |
| | Цель: Учить детей | Цель: Формировать умение | Цель: Развивать воображение. | XИ «Каравай» |
| | выполнять поручения | выполнять движения в | ПИ: «Проползи - не задень» | Цель: Вызвать |
| | XИ: «Море волнуется» | соответствии с текстом. | (подлезание) | положительные |
| | Цель: Вызвать | ПИ: «Собери мячики» | Цель: Упражнять детей в | эмоции у детей |
| | положительные эмоции у | Цель: Развивать координацию | ползании разным способом. | ПИ: «Через ручеек» |
| | детей | движений. | 1 | (равновесие) |
| | ПИ: «Попади в круг» | | | Цель: Идти по |
| | (метание) | | | ограниченной |
| | Цель: Формировать навык | | | поверхности, не теряя |
| | метания предметов в цель, | | | равновесия |
| | развивать глазомер. | | | 5. МПИ: «Съедобное - |
| | | | | не съедобное» |
| | | | | Цель: Закреплять |
| | | | | умение ловить мяч. |
| | | | | XИ «Петрушка» |
| | | | | Цель: Упражнять в |
| | | | | умении водить |
| | | | | хоровод. |
| | | | | ПИ: «Попади в цель» |
| | | | | (метание) |
| | | | | Цель: Формировать |
| | | | | навык метания |
| | | | | предметов в цель, |
| | | | | развивать глазомер. |
| Народные | 1. «Есть у нас огород» | 1. «Баба сеяла горох» | 1. «У медведя во бору» | 1. «Осень в гости к нам |
| _ | Цель: Развивать интерес | Цель: Научить соотносить | Цель: Формировать умение | пришла» |
| | детей к хороводным | собственные действия с | играть, соблюдая правила игры. | Цель: Развивать |
| | народным играм. | действиями участников игры. | 2. «Море волнуется» | интерес детей к |

| | 2. «Салочки» | 2. «Огуречик, огуречик» | Цель: Разучить правила игры. | хороводным народным |
|---------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|------------------------|
| | Цель: Закреплять умение | Цель: Соблюдать правила во | | играм. |
| | бегать, не наталкиваясь | время игры. | | 2. «Солнышко и |
| | друг на друга. | | | дождик» |
| | | | | Цель: Закрепить |
| | | | | умения детей |
| | | | | выполнять движения |
| | | | | по сигналу. |
| | | | | |
| Строительные | 1. «Дерево» (по показу) | 1. «Дорожка в лесу» | 1.«Выложи узор из листьев» | 1. «Сложи узор» |
| | Цели: Учить овладевать | Цель: Закрепить умение детей | Цель: Развивать воображение. | Цель: Учить создавать |
| | конструктивными | различать и называть детали | 2. «Три медведя» | несложные узоры из |
| | свойствами геометрических | строительного набора (кубик, | Цель: Продолжать учить строить | кубиков Никитина. |
| | фигур, определять | кирпичик) | домики с дверями разной высоты | 2. «Дом для деда и |
| | устойчивые и неустойчивые | 2. «Дорожки для машины» из | и ширины. | бабы» |
| | детали. | песка | 3. «Что можно построить для 3 | Цель: Закреплять |
| | 2. «Садовый участок» | Цель: Закреплять навыки | медведей» | умение строить по |
| | Цель: Закреплять умение | строить постройки из песка | Цель: Закрепить навыки, | сюжету сказки. |
| | выполнять постройку в | 3. «Дорожка в саду» | которыми дети овладели на | 3. «Забор для колобка» |
| | определённой | Цель: Закреплять умение детей | предыдущих занятиях. | Цель: Формировать |
| | последовательности, | приставлять плотно друг к другу | 4. «Придумай и построй» | умение собирать из |
| | изменять её, надстраивать её | кирпичи. | Цель: Формировать умение | lego. |
| | в высоту. | 4. «Мост из Lego» | строить самостоятельную | 4. «Дом маленький и |
| | 3. «Дачный домик» | Цель: Формировать умение | конструкцию. | большой» |
| | Цель: Закрепить умение | строить по предложенному | | Цель: Изменять |
| | строить дома разным | образцу | | постройки способом |
| | способом и обыгрывать их. | | | надстраивания. |
| | 4. «Дерево из Lego» | | | |
| | Цель: Учить передавать | | | |
| | форму дерева. | | | |
| Речевые | 1.Пальч. игра «Свет | 1.Пальч. игра «Сидит белка на | 1.Пальч. игра «Вышли пальчики | 1.Пальч. игра «По |
| (пальчиковые) | солнца» | тележке» | гулять» | морю поплыву» |
| (IIIII) | Цель: Развивать моторику | Цель: Развивать мелкую | Цель: Развивать умение | Цель: Развивать |
| | рук. | моторику. | координировать работу пальцев. | умение выражать |
| | 117 | | mospaninpobarb pacery maibiles. | J DDIPARKATE |

| 2. «Летний сад» | 2. «Чудесный мешочек» | 2. «Звукоподражание» | положительные |
|----------------------|----------------------------------|-------------------------------|--------------------|
| Цель: Развивать умен | ие Цель: Закреплять произношение | Цель: Закреплять произношение | эмоции. |
| проговаривать слова. | названий овощей и фруктов. | звуков. | 2. «Игры Веселого |
| | | | Язычка» |
| | | | Цель: Развивать |
| | | | подвижность языка. |

| | | | Ноябрь | | |
|--|--|---|--|---|---|
| Виды игр | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
| Сюжетно - | «Семья» | «Парикмахерская» | «Мебельный магазин» | «На птичьем дворе» | «Больница» |
| ролевые | Цели: Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. | Цель: Формировать знания детей о профессии парикмахера. | Цель: Продолжать знакомить детей с повадками животных. | Цель: Упражнять в умении отображать сцены из личного опыта. | Цель: Расширять представления детей об атрибутах больнички, для чего они нужны, что можно с ними делать |
| Театрализо ванные (драматиза ция) | «Теремок» Цель: Вызвать у детей желание участвовать в общем действии, развивать речь. | Инсценирование потешки «Расти коса» Цели: Продолжать знакомить детей с профессиями, пополнять словарь лексикой. | «Новоселье» Цель: Развивать эмоциональный отклик, вызвать желание участвовать. | «Курочка ряба» Цель: Привлечь малоактивных детей к участию в инсценировке. | «Плачет киска» Б. Заходер Цель: Развивать пантомимические способности. |
| Дидактичес кие: окруж. мир, с конструкто ром, | 1. «Подбери такие же» Цель: Закреплять знание геометрических фигур. 2. «Кому что нужно» Цель: Закреплять знания о спортивных предметах. | 1. «Улица» картинки Цель: Формировать знания детей о городе. 2. «Угадай, что звучит» Цель: Закреплять умение определять инструмент по звуку, развивать слуховое восприятие. | 1. «Научим куклу наводить порядок в комнате» Цель: Формировать навыки самообслуживания 2. «Лото мебель» Цель: Знакомить детей с названием мебели | 1. «Чьи детки» Цели: Знакомить детей с названием птиц и их детенышами. 2. «Собери картинку» Развивать умение собирать целое и частей. | 1. «Блоки Дьенеша» Цель: Закреплять знание геометрических фигур. 2. «Угадай по описанию» Цель: Упражнять детей в умении |

| | | | | | отгадывать нужный |
|-----------|------------------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------|----------------------|
| | | | | | предмет. |
| Развивающ | «Сделаем букет» | «На что похоже» по схеме | «Танграм» | «Угадай птицу по | «Подбери по форме» |
| ие | Цели: Развивать | Цель: Развивать | Цель: Развивать умение | звуку» | Цель: Развивать |
| | умение группировать | воображение. | складывать квадрат. | Цель: Развивать | представления об |
| | предметы по разным | | | слуховое внимание: | основных эталонах |
| | признакам. | | | | форм. |
| Подвижны | 1. МПИ: «Давайте | 1.МПИ: «Повстречались» | 1. МПИ: «Назови | 1.МПИ: «Мы топаем | 1. МПИ: «Съедобное |
| e/ | вместе с нами» | Цель: Укреплять | мебель» | ногами» | не съедобное» |
| Малоподви | Цель: Разучить новую | дыхательную систему | Цель: Формировать | Цель: Развивать речь | Цель: Закреплять |
| жные/Хоро | игру | организма. | умение играть с мячом. | детей. | умение |
| водные | ХИ: «Колпачок и | ХИ: «Передай по кругу» | ХИ: «Шла коза по лесу» | ХИ: Пузырь | классифицировать |
| | палочка» | Цель: Развивать умение | Цель: Формировать | Цель: Формировать | предметы |
| | Цель: Познакомить | передавать предмет друг | умение выполнять | умение договаривать | XИ: «Баба сеяла |
| | детей с | другу. | движения в | текст игры | горох» |
| | ПИ: «Платочек» (бег) | ПИ: «Ловишки» (бег) | соответствии с текстом. | ПИ: «Платочек» (бег) | Цель: Познакомить |
| | Цель: Разучить | Цель: Упражнять в беге, | ПИ: «Мы ловкие и | Цель: Повторить | детей с новой игрой. |
| | правила новой игры. | реагируя на сигнал | быстрые» (бег) | правила новой игры. | ПИ: «Ловишки» (бег) |
| | 2. МПИ: «Назови, с | водящего | Цель: Развить ловкость. | 2. МПИ: «Давайте | Цель: Упражнять |
| | кем ты живешь» | 2. МПИ: «Собери | 2. МПИ: «Зайка | вместе с нами» | детей в беге. |
| | Цель: Формировать | игрушки» | беленький сидит» | Цель: Формировать | 2. МПИ: |
| | умение играть с мячом. | Цель: Выполнять | Цель: Выполнять | двигательные умения. | «Повстречались» |
| | ХИ: «Петрушка» | движения: наклоны и | движения в | XИ: «Баба сеяла горох» | Цель: Укреплять |
| | Цель: Закреплять слова | разгибание. | соответствии с текстом | Цель: Развивать интерес | дыхательную систему |
| | игры | XИ: «Маленькие ножки» | ХИ: «Ходим кругом» | детей к хороводным | организма |
| | ПИ: «Мой веселый | Цель: Упражнять в | Цель: Учить детей | народным играм. | XИ: «Передай по |
| | звонкий мяч» | умении согласовывать | выполнять движения по | ПИ: «Воробышки и | кругу» |
| | (прыжки) | движения с текстом | показу. | автомобиль» | Цель: Развивать |
| | Цель: Продолжать | ПИ: «Проползи - не | ПИ: «С кочки на кочку» | (прыжки вперед) | умение передавать |
| | учить подпрыгивать | задень» | (прыжки) | Цель: Формировать | предмет друг другу. |
| | вверх на 2х ногах. | (подлезание) | Цель: Учить детей | умение детей прыгать на | ПИ: «Мой веселый |
| | 3МПИ: «Мышки» | Цель: Упражнять детей в | перепрыгивать. | двух ногах | звонкий мяч» |
| | Цель: Учить ходить | ползании разным | 3. МПИ: «Найди и | 3. МПИ: «Зайка | (прыжки) |
| | бесшумно. | способом. | принеси» (ориентир) | беленький сидит» | Цель: Продолжать |
| | ХИ: «Пузырь» | 3. МПИ: «Давайте вместе | Цель: Учить детей | Цель: Закреплять знание | учить подпрыгивать |

Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Мы елем, елем, едем» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию движений XИ: «Подарки» Цель: Учить детей делать выбор. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Найли флажок» (ориентир) **Цель:** Учить летей ориентироваться в группе. XИ: «Передай по кругу» **Цель**: Развивать умение передавать предмет друг другу. ПИ: «Попади в круг» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.

с нами» **Цель**: Формировать двигательные умения. XИ: «Каравай» Цель: Упражнять детей сужать и расширять круг. ПИ: «Пройди и не сбей» Цель: Развивать координацию движений. 4. МПИ: «Назови животных» Цель: Формировать умение играть с мячом. XИ: «Шла коза по лесу» Цель: Закреплять слова игры. ПИ: «По узенькой тропинке» (равновесие) Цель: Развивать умение ходить по узкой дорожке. 5. МПИ: «Съелобное-не съелобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы XИ «Баба сеяла горох» Цель: Развивать умение произносить текст выразительно. ПИ: «Собери мячики» **Цель**: Развивать координацию движений.

лействовать по словесной инструкции. XИ: «Маленькие ножки» Пель: Учить летей держаться за руки ПИ: «Солнышко и дождик» (танцевальные движения) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 4. МПИ: «Повстречались» Цель: Укреплять дыхательную систему организма XИ: «По ровненькой дорожке» Цель: Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 5. МПИ: «Мишка косолапый» Цель: Развивать речь, внимание XИ «Море волнуется» **Цель**: Развивать воображение. ПИ: «Проползи - не задень»

слов игры XИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 4. МПИ: «Постучим кулачком» **Цель**: Развивать координацию XИ «Каравай» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Пель: Илти по ограниченной поверхности, не теряя равновесия 5. МПИ: «Повстречались» Цель: Укреплять дыхательную систему организма XИ: «Петрушка» Цель: Упражнять в умении водить хоровод. ПИ: «Попали в цель» (метание) Цель: Формировать

навык метания

вверх на 2х ногах. 3. .МПИ: «Мышки» **Цель:** Учить холить бесшумно. XИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Мы едем, едем, едем» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал воляшего. 4. МПИ: «Давайте вместе с нами» Цель: Формировать двигательные **умения**. XИ: «Подарки» Цель: Учить летей делать выбор. ПИ: «По мостику» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Найди флажок» (ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться на участке. ХИ: «Море волнуется» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей

| Народные | 1. «У бабушки Маланьи» Цель: Развивать интерес детей к | 1. «Колпачок и палочка» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями | (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом. 1. «У медведя во бору» Цель: Формировать умение играть, соблюдая правила игры. | предметов в цель, развивать глазомер. 1. «Колпачок и палочка» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. | ПИ: «Попади в круг» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер. 1. «У бабушки Маланьи» Цель: Развивать интерес детей к |
|------------------|--|--|--|---|---|
| | хороводным народным играм. 2. «Салочки» Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. | участников игры. 2. «Огуречик, огуречик» Цель: Соблюдать правила во время игры. | 2. «Каравай» Цель: Закрепить умение делать шаги назад. | 2. «Солнышко и дождик» Цель: Закрепить умения детей выполнять движения по сигналу. | хороводным народным играм. 2.«Ловишки с домиком» Цель: Познакомить детей с новой игрой. |
| Строитель ные | 1. «Загон» Цели: Умение соотносить | 1. «Дом-Теремок» Цель: Закрепить умение детей различать и | 1.«Мебель» Цель: Рассматривать иллюстрации мебели и | 1. «Зернышки» из салфеток Цель: Познакомить со | 1. «Сложи квадрат» Цель: Учить детей |
| | нарисованные детали с реальными. 2. «Стадион» Цель: Закреплять умение выполнять постройку в | называть детали строительного набора (кубик, кирпичик) 2. «Кто в тереме живет» Цель: Развивать элементарные навыки | иллюстрации меоели и алгоритм постройки. 2. «Новая комната для кукол» Цель: Учить преобразовывать постройку в длину | цель: Познакомить со свойствами бумаги. 2. «Птичий двор» Цель: Закреплять умение детей кирпичики на короткую узкую и длинную сторону, | складывать квадрат из 2х треугольников. 2. «По замыслу» Цель: Формировать умения самостоятельно задумывать |
| | определённой последовательности, изменять её, надстраивать её в высоту. 3. «Стадион» | пространственной ориентации 3. «Забор вокруг теремка» Цель: Закреплять умение детей приставлять плотно друг к другу кирпичи, | 3. «Мебель разноцветная» Цель: Закрепить навыки, которыми дети овладели на предыдущих занятиях, и название | чередовать их 3. «Накормим цыплят» Цель: Формировать умение создавать изображение, скатывая бумагу в комочки | постройку. 3. «Снежный забор» Цель: Формировать знания детей о свойствах снега. 4. «Замок Снежной |
| | усложнение Цель: Обучение детей более сложным | ставя на короткую узкую сторону 4. «Городские дороги» | цвета. 4. «Мебель разного размера» | 4. «Птицы в деревне» Цель: Формировать умение создавать | королевы» Цель: Помочь овладеть |

| | приемам работы 4. «Скамейки» Цель: Учить соединять детали между собой и называть их | Цель: Строить | Цель: Вызвать интерес к строительным играм | фигурку птицы, используя lego. | элементарными конструкторскими навыками. |
|-----------------------|---|--|---|--|--|
| | | | | | |
| Речевые (пальчиков | 1.Пальч. игра «Ладони на столе» | 1.Пальч. игра «Пальчики | 1.Пальч. игра «Человечек» | 1.Пальч. игра «Вышли пальчики гулять» | 1.Пальч игра. «Сорока» |
| ые) | на столе» Цель: Развивать | здороваются» Цель: Развивать мелкую | «человечек» Цель: Развивать умение | пальчики гулять» Цель: Развивать умение | «Сорока» Цель: Развивать |
| | моторику рук. | моторику. | координировать работу | выражать | моторику рук. |
| | 2. «Игры Веселого | 2. «Один - много» | пальцев. | положительные эмоции. | 2. «Ветер - ветерок» |
| | Язычка» | Цель: Закреплять умение | 2. «Назови предмет | 2. «Звукоподражание» | Цель: Развивать силу |
| | Цель: Развивать | изменять окончание слова | правильно» | Цель: Развивать | воздушной струи. |
| | умение проговаривать | | Цель: Расширение | подвижность языка. | |
| | слова. | | словарного запаса | | |

| | Декабрь | | | | |
|-----------|--------------------------|----------------------------|----------------------|--------------------------|--|
| Виды игр | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | |
| Сюжетно - | «В гости к бабушке» | «Покормим котика» | «Скоро Новый год» | «В гостях» | |
| ролевые | Цели: Формировать знания | Цель: Продолжать знакомить | Цель: Способствовать | Цель: Упражнять в умении | |

| | детей о домашних животных. | детей с повадками животных. | возникновению игр на темы из окружающей жизни. | отображать сцены из личного опыта. |
|---------------|---------------------------------------|---------------------------------|--|---------------------------------------|
| Театрализова | Инсценирование потешки | «Три медведя» (пальчиковый | «Снежинки» Цель: Вовлекать детей в | «Возле елки хоровод» |
| нные | «Кисонька - Мурысонька, ты где была?» | театр) | , | Цель: Вызвать у детей |
| (драматизаци | 7.3 | Цель: Продолжать знакомить | игровую ситуацию, в | желание участвовать в |
| я) | Цель: Развивать | детей с различными видами | двигательную | общем действии, развивать |
| | эмоциональный отклик, | театра. | импровизацию, побуждать | речь. |
| | желание участвовать в | | вступать в диалог. | |
| T | инсценировке. | 1 10 0 | 1 10 | 1 7 6 1 |
| Дидактически | 1. «Идут животные» | 1. «Когда это бывает?» | 1. «Кто в домике живет» | 1. «Подбери по форме» |
| e: | Цель: Развивать речевое | Цель: Закреплять знания детей о | Цель: Продолжать знакомить | Цели: Закреплять знание |
| окруж. мир, с | внимание детей. | временах года. | детей с животным миром. | геометрических фигур. |
| конструкторо | 2. «Найди и назови» | 2. «Найди нужную фигуру» | 2.Н/Пи «Домино» | 2. «Одень куклу на |
| м, | Цель: Закреплять знания о | Цель: Учить приёмам | Цель: Закреплять умение | прогулку» |
| | домашних животных. | осязательных действий. | находить такую же картинку. | Цель: Упражнять в умении |
| | | | | одевать куклу по алгоритму. |
| Развивающие | «Узнай по голосу» | «Шнуровка» | «Будь внимательным» | «Собери пазлы» |
| | Цель: Развивать слуховое | Цель: Развивать усидчивость. | Цель: Развивать | Цель: Развивать умение |
| | восприятие. | | интонационную | собирать целое и частей. |
| | | | выразительность. | |
| Подвижные/ | 1. МПИ: «Как на горке снег» | 1.МПИ: «Повстречались» | 1. МПИ: «Как на горке снег» | 1.МПИ: «Назови свое имя» |
| Малоподвижн | Цель: Познакомить детей с | Цель: Укреплять дыхательную | Цель: Закрепить знание | Цель: Формировать умение |
| ые/Хороводны | новой игрой. | систему организма. | текста игры. | ловить и бросать мяч. |
| e | XИ: «Ой, что за народ» | ХИ: «Матрешки» | ХИ: «Шла коза по лесу» | ХИ: Пузырь |
| | Цель: Развивать интерес детей | Цель: Упражнять детей | Цель: Формировать умение | Цель: Формировать умение |
| | к хороводным народным | держаться за руки | выполнять движения в | соотносить текст игры с |
| | играм. | ПИ: «Снежинки и ветер» | соответствии с текстом. | движениями. |
| | ПИ: «Снежинки и ветер» (бег) | (танцевальные движения) | ПИ: «Лохматый пес» (бег) | ПИ: «Снежинки и ветер» |
| | Цель: Повторить и закрепить | Цель: Учить слаженным | Цель: Развить умение бегать | (танцевальные движения) |
| | правила игры. | действиям по сигналу | в одном направлении. | Цель: Учить слаженным |
| | 2. МПИ: «Мы топаем ногами» | воспитателя. | 2. МПИ: «Зайка беленький | действиям по сигналу |
| | Цель: Развивать речь детей. | 2. МПИ: «Как на горке снег» | сидит» | воспитателя. |
| | ХИ: «Петрушка» | Цель: Закрепить знание текста | Цель: Выполнять движения в | 2. МПИ: «Назови, что |
| | Цель: Подготовка к Новому | игры. | соответствии с текстом | любишь» |
| | году. | XИ: «Петрушка» | ХИ: «Ходим кругом» | Цель: Формировать умение |

ПИ: «Поймай снежинку» (прыжки)

Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах.

3. .МПИ: «Мышки»

Цель: Учить ходить бесшумно.

XИ: «Пузырь»

Цель: Закреплять умение детей держать хоровод.

ПИ: «Лохматый пес» (бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал воляшего.

4. МПИ: «Аленький цветочек» Цель: Развивать координацию движений.

ХИ: «Хитрая лиса»

Цель: Закреплять умение узнавать детей по голосу.

ПИ: «Через ручеек»

(равновесие)

Цель: Ходить, не теряя равновесия.

5. МПИ: «Найди и принеси» (ориентир)

Цель: Учить детей ориентироваться в пространстве.

XИ: «Дед Мороз»

Цель: Вызвать положительные

эмоции у детей.

ПИ: «Сбей кеглю» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.

Цель: Упражнять в умении согласовывать движения с текстом.

ПИ: «Проползи - не задень» (подлезание)

Цель: Упражнять детей в ползании разным способом.

3. МПИ: «Съедобное не съедобное»

Цель: Закреплять умение классифицировать предметы

XИ: «Ой, что за народ» Цель: Развивать интерес детей к

хороводным народным играм. ПИ: «Пройди и не сбей»

Цель: Развивать координацию движений.

4. МПИ: «Кидай и лови» Цель: Формировать умение

играть с мячом.

XИ: «Дед Мороз»

Цель: Закреплять слова игры.

ПИ: «С льдинки на льдинку» (равновесие)

Цель: Развивать умение ходить по узкой дорожке.

5. МПИ: «Съедобное-не съелобное»

Цель: Закреплять умение классифицировать предметы

XИ «Петрушка»

Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.

ПИ: «Собери мячики»

Цель: Развивать координацию

Цель: Учить детей выполнять движения по показу.

ПИ: «С льдинки на льдинку»

(прыжки)

Цель: Учить детей перепрыгивать, не теряя равновесия.

3. МПИ: «Найди и принеси» (ориентир)

Цель: Учить детей ориентироваться в пространстве.

XИ: «Маленькие ножки» Цель: Учить детей держаться за руки.

ПИ: «Снежинки и ветер» (танцевальные движения) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя.

4. МПИ: «Съедобное не съедобное»

Цель: Закреплять умение классифицировать предметы XVI: «Ой, что за мороз»

Цель: Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом

ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах.

5. МПИ: «Мишка косолапый»

Цель: Развивать речь, внимание играть с мячом.

XИ: «Ой, что за народ» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.

ПИ: ««Поймай снежинку»» (прыжки)

Цель: Формировать умение детей подпрыгивать на двух ногах.

3. МПИ: «Постучим кулачком»

Цель: Развивать координацию

XИ: «Петрушка»

Цель: Закреплять умение детей держать хоровод.

ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах.

4. МПИ: «Зайка беленький силит»

Цель: Закреплять умение соотносить слова игры с лвижениями.

ХИ «Дед Мороз» Цель: Вызвать

положительные эмоции у

детей

ПИ: «Через ручеек» (равновесие)

Цель: Идти по

ограниченной поверхности, не теряя равновесия

5. МПИ: «Кидай и лови»

| | | движений. | XИ «Море волнуется» | Цель: Закреплять умение |
|--------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| | | | Цель: Развивать | ловить мяч. |
| | | | воображение. | XИ «Петрушка» |
| | | | ПИ: «Воротики» | Цель: Упражнять в умении |
| | | | (подлезание) | водить хоровод. |
| | | | Цель: Упражнять детей в | ПИ: «Сбей кеглю» |
| | | | ползании разным способом. | (метание) |
| | | | _ | Цель: Формировать навык |
| | | | | метания предметов в цель, |
| | | | | развивать глазомер. |
| Народные | 1. «Мыши водят хоровод» | 1. «Поезд» | 1. «Ходит Ваня» | 1. «Вышла курочка гулять» |
| | Цель: Развивать интерес детей | Цель: Научить соотносить | Цель: Воспитывать | Цель: Развивать интерес |
| | к хороводным народным | собственные действия с | доброжелательное | детей к народным играм. |
| | играм. | действиями участников игры. | отношение друг к другу. | 2. «Змейка» |
| | 2. «У медведя во бору» | 2. «Лошадки» | 2. «Море волнуется» | Цель: Закрепить умения |
| | Цель: Закреплять умение | Цель: Формировать умение | Цель: Разучить правила игры. | детей выполнять движения |
| | бегать, не наталкиваясь друг | координировать движения. | | за водящим. |
| | на друга. | | | |
| Строительные | 1. «Кошечка» (по показу) | 1. «Дом для медведей» | 1. «Снеговик» | 1. «Сложи елку» |
| - | Цели: Учить создавать | Цель: Закрепить навыки, | Цель: Составлять | Цель: Учить создавать |
| | изображение из | которыми дети овладели на | изображение из плоских | изображение из |
| | геометрических фигур. | предыдущих занятиях. | фигур разного диаметра, | геометрических фигур. |
| | 2. «Кошкин дом» | 2. «Три медведя» | соблюдать очередность | 2. «У нас Новый год» |
| | Цель: Закреплять умение | Цель: Продолжать учить | 2.«Катаемся с горки» из снега | Цель: Учить детей украшать |
| | выполнять постройку в | строить мебель разной высоты и | Цель: Развитие интереса к | елку |
| | определённой | ширины. | строительным играм | 3. «Возле елки хоровод» |
| | последовательности, изменять | 3. «Что можно построить для 3 | 3. «Горка во дворе» | Цель: Закреплять умение |
| | её, надстраивать её в высоту. | медведей» | Цель: Формировать умение | использовать созданные |
| | 3. «Конура для собачки» | Цель: Закрепить навыки, | изменять постройки, | постройки в сюжетно- |
| | Цель: Помочь овладеть элем- | которыми дети овладели на | надстраивая в высоту и | ролевых играх. |
| | ми конструкторскими | предыдущих занятиях. | ширину | 4. «Лес» |
| | навыками. | 4. «Дом» | 4. «Горка» из модулей | Цель: Формировать умение |
| | 4. «Забор вокруг конуры» | Цель: Формировать умение | Цель: Формировать умение | строить елку из lego. |
| | Цель: Закрепить умение | строить совместную | создавать устойчивую | |

| | строить забор из Lego вокруг | конструкцию из модулей. | конструкцию | |
|--------------|------------------------------|--------------------------------|-------------------------|---------------------------|
| | дома и обыгрывать его. | | | |
| Речевые | 1.Пальч. игра | 1.Пальч. игра «Очки» | 1.Пальч. игра «Ёлочка» | 1.Пальч. игра «Снежинки» |
| (пальчиковые | «Повстречались» | Цель: Развивать умение | Цель: Развивать мелкую | Цель: Развивать моторику |
|) | Цель: Развивать умение | координировать работу пальцев. | моторику. | рук. |
| | выражать положительные | 2. «Назови время года» | 2. «Часы» | 2. «Игры Веселого Язычка» |
| | эмоции. | Цель: Закреплять умение | Цель: Развивать речевое | Цель: Развивать |
| | 2. «Кто как кричит» | узнавать и называть времена | внимание. | подвижность языка. |
| | Цель: Закреплять | года (осень, зима). | | |
| | произношение звуков. | | | |

| | Январь | | | |
|-----------|------------------------------|----------------------------|-------------------------|--------------------------|
| Виды игр | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Сюжетно - | «Магазин» | «Накормим птиц» | «Зоопарк» | «Мама готовит обед» |
| ролевые | Цели: Формировать знания | Цель: Продолжать знакомить | Цель: Закреплять знания | Цель: Упражнять в умении |
| | детей о деревянных изделиях. | детей с повадками птиц. | детей о диких животных | отображать сцены из |

| | | | | личного опыта. |
|---------------|-------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| Театрализова | «Теремок» (театр на магнитах) | «Котик на печке песенки поет» | «Зимовье зверей» | Игра-пантомима «Сугроб» |
| Н | Цель: Продолжать знакомить | Цель: Приобщать детей к | Цель: Вызвать желание | Цель: Развивать |
| ные | детей с различными видами | русскому фольклору. | принять участие в | выразительность мимики и |
| (драматизаци | театра. | | инсценировке | жестов. |
| я) | | | | |
| Дидактически | 1. «Что из чего сделано» | 1. «Кто что ест» | 1. Н/Пи «Лото «Дикие | 1. «Полезное и вредное» |
| e : | Цель: Развивать умение детей | Цель: Закреплять знания детей о | животные» | Цели: Формировать знания |
| окруж. мир, с | различать дерево и металл. | животных. | Цель: Упражнять в умении | детей о полезных и вредных |
| конструкторо | 2. «Заплатки для ковра» | 2. «Найди нужную фигуру» | узнавать и называть диких | продуктах. |
| м, | Цель: Закреплять знания и | Цель: Учить приёмам | животных и их детенышей. | 2. «Найди пару» (паста- |
| | умения различать круг и | осязательных действий. | 2. «Чья мама» | щетка) |
| | квадрат. | | Цель: Пополнить словарный | Цель: Формировать у детей |
| | | | запас на тему животные. | интерес к ЗОЖ |
| Развивающие | «Найди колокольчик» | «Пазлы» | « Угадай, кто к нам пришел» | «Полезные продукты» |
| | Цель: Развивать слуховое | Цель: Развивать усидчивость. | Цель: Учить отгадывать | Цель: Закреплять умение |
| | восприятие. | | животное по описанию. | складывать картинку из 4 |
| | | | | частей |
| Подвижные/ | 1. МПИ: «Как на горке снег» | 1.МПИ: «Повстречались» | 1. МПИ: «Как на горке снег» | 1. МПИ: «Съедобное не |
| Малоподвижн | Цель: Познакомить детей с | Цель: Укреплять дыхательную | Цель: Закрепить знание | съедобное» |
| ые/Хороводны | новой игрой. | систему организма. | текста игры. | Цель: Закреплять умение |
| e | XИ: «Ой, что за народ» | XИ: «Матрешки» | ХИ: «Затейники» | классифицировать предметы |
| | Цель: Развивать интерес детей | Цель: Упражнять детей | Цель: Формировать умение | XИ: «Мы по лесу идем» |
| | к хороводным народным | держаться за руки | задумывать движения. | Цель: Упражнять в умении |
| | играм. | ПИ: «Снежинки и ветер» | ПИ: «Цветные автомобили» | согласовывать движения с |
| | ПИ: «Снежинки и ветер» (бег) | (танцевальные движения) | (бег) | текстом. |
| | Цель: Повторить и закрепить | Цель: Учить слаженным | Цель: Развить умение бегать | ПИ: «Снежинки и ветер» |
| | правила игры. | действиям по сигналу | в одном направлении. | (танцевальные движения) |
| | 2. МПИ: «Мы погреемся | воспитателя. | 2. МПИ: «Угадай, кто | Цель: Учить слаженным |
| | немножко» | 2. МПИ: «Как на горке снег» | кричит» | действиям по сигналу |
| | Цель: Развивать речь детей. | Цель: Закрепить знание текста | Цель: Упражнять детей в | воспитателя. |
| | ХИ: «Затейники» | игры. | умении соотносить звуки с | 2. МПИ: «Мы погреемся |
| | Цель: Закреплять умение | XИ: «Мы по лесу идем» | определенным животным. | немножко» |
| | выполнять движения по | Цель: Разучить текст игры. | XИ: «Аленький цветочек» | Цель: Учить детей |
| | показу. | ПИ: «Проползи - не задень» | Цель: Развивать интерес | выполнять движения по |

ПИ: «Поймай снежинку» (прыжки)

Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах.

3. МПИ: «Снежок» Цель: Формировать

двигательные умения. XИ: «Аленький пветочек»

Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.

ПИ: «Такси» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего.

4. МПИ: «Пропавшие ручки» Цель: Развивать координацию лвижений

XИ: «Мы по лесу идем» Цель: Упражнять в умении согласовывать движения с текстом.

ПИ: «Пройди по снежному валу» (равновесие)

Цель: Ходить, не теряя равновесия.

5. МПИ: «Найди и принеси» (ориентир)

Цель: Учить летей выполнять поручения

ХИ: «Дед Мороз»

Цель: Вызвать положительные

эмоции у детей

ПИ: «Сбей кеглю» (метание) Цель: Формировать навык

(подлезание)

Цель: Упражнять детей в ползании разным способом.

3. МПИ: «Съелобное не съелобное»

Цель: Закреплять умение классифицировать предметы

XИ: «Ой, что за мороз»

Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.

ПИ: «Пройди и не сбей»

Цель: Развивать координацию движений.

4. МПИ: «Угадай, кто кричит» Цель: Упражнять детей в умении соотносить звуки с определенной птицей.

XИ: «Дед Мороз»

Цель: Закреплять слова игры. ПИ: «С льдинки на льдинку»

(равновесие)

Цель: Развивать умение ходить по узкой дорожке.

5. МПИ: «Снежок»

Цель: Формировать двигательные умения.

XИ: «Затейники»

Цель: Закреплять умение выполнять движения по показу.

ПИ: «Собери мячики»

Цель: Развивать координацию

лвижений.

детей к хороводным народным играм.

ПИ: «С льдинки на льдинку»

(прыжки)

Шель: Учить летей перепрыгивать, не теряя равновесия.

3. МПИ: «Найди и принеси» (ориентир)

Цель: Учить детей выполнять поручения

XИ: «Мы по лесу идем» Цель: Упражнять детей в умении держаться за руки.

ПИ: «Снежинки и ветер» (танцевальные движения)

Цель: Учить слаженным действиям по сигналу

воспитателя.

4. МПИ: «Пропавшие ручки» Цель: Создать хорошее

настроение

XИ: «Ой, что за народ»

Цель: Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом

ПИ: «Из круга» (прыжки) Цель: Продолжать учить

выпрыгивать на 2х ногах.

5. МПИ: «Большой маленький»

Цель: Развивать

внимательность.

XИ «Море волнуется»

Цель: Развивать воображение.

показу.

XИ: «Ой, что за народ» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.

ПИ: «Поймай снежинку» (прыжки)

Цель: Формировать умение

детей подпрыгивать на двух ногах.

3. МПИ: «Постучим кулачком»

Цель: Развивать координацию

XИ: «Петрушка»

Цель: Закреплять умение детей держать хоровод.

ПИ: «Из круга» (прыжки) Цель: Продолжать учить

выпрыгивать на 2х ногах. 4. МПИ: «Зайка беленький

сидит»

Цель: Закреплять знание слов игры

XИ «Дед Мороз»

Цель: Вызвать положительные эмоции у

летей ПИ: «Через ручеек»

(равновесие) Цель: Илти по

ограниченной поверхности, не теряя равновесия

5. МПИ: «Кидай и лови»

Цель: Закреплять умение ловить мяч.

| | метания предметов в цель, | | ПИ: «Подбрось повыше» | XИ: «Затейники» |
|--------------|-------------------------------|---------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| | развивать глазомер. | | (подбрасывание) | Цель: Закреплять умение |
| | | | Цель: Упражнять детей в | выполнять движения по |
| | | | умении бросать мяч вверх. | показу. |
| | | | - | ПИ: «Сбей кеглю» |
| | | | | (метание) |
| | | | | Цель: Формировать навык |
| | | | | метания предметов в цель, |
| | | | | развивать глазомер. |
| Народные | 1. «Как у дяди Трифона» | 1. «Поезд» | 1. «Стой, олень» игра | 1. «Иголка, нитка и узелок» |
| _ | Цель: Развивать интерес детей | Цель: Научить соотносить | народов Коми | Бурятская игра |
| | к народным хороводным | собственные действия с | Цель: Закреплять умение | Цель: Развивать интерес |
| | играм. | действиями участников игры. | бегать, не наталкиваясь друг | детей к народным играм. |
| | 2. «Ловишки с домиком» | 2. «Мыши водят хоровод» | на друга. | 2. «Море волнуется» |
| | Цель: Воспитывать | Цель: Развивать интерес детей к | 2. «Змейка» | Цель: Закреплять умение |
| | доброжелательное отношение | хороводным народным играм. | Цель: Закрепить умения | изображать фигуру. |
| | друг к другу. | | детей выполнять движения за | |
| | | | водящим. | |
| Строительные | 1. «Деревянный конструктор» | 1. «Тоннель» из снега | 1.«Клетка для волка» | 1. «Мебель» |
| - | Цель: Познакомить детей с | Цель: Развивать умение | Цель: Учить создавать | Цель: Закрепить навыки, |
| | набором деревянного | работать со снегом, как со | несложные постройки из | которыми дети овладели на |
| | конструктора. | строительным материалом. | кирпичиков и кубиков. | предыдущих занятиях. |
| | 2. «Кто в тереме живет» | 2. «Кормушка для птиц» | 2. «Зоопарк» | 2. «Столовая» |
| | Цель: Развивать элементарные | Цель: Закреплять умение детей | Цель: Продолжать учить | Цель: Закреплять умение |
| | навыки пространственной | строить простые предметы по | строить клетки с воротами | использовать кирпичики и |
| | ориентации | показу | разной высоты и ширины. | кубики как предметы |
| | 3. «Забор вокруг теремка» | 3. «Посылка для Мишки» | 3. «Дети в зоопарке» | заместители |
| | Цель: Закреплять умение детей | Цель: Развивать устойчивый | Цель: Закреплять умение | 3. «Плита для кухни» |
| | приставлять плотно друг к | интерес к играм с постройками. | использовать созданные | Цель: Закреплять умение |
| | другу кирпичи, ставя на | 4. «Придумай сам» | постройки в сюжетно- | строить постройку из |
| | короткую узкую сторону | Цель: Развивать творческие | ролевых играх. | разного материала, в |
| | 4. «Прилавок» | способности ребенка. | 4. «Клетка для медведя» | соответствии с размером |
| | Цель: Формировать умение | | Цель: Формировать умение | игрушки. |
| | правильно называть детали. | | строить совместную | 4. «Овощи для борща» |

| | | | конструкцию. | Цель: Формировать умение собирать овощи из lego - duplo. |
|--------------|------------------------|-----------------------------|-------------------------|--|
| Речевые | 1.Пальч. игра | 1.Пальч. игра «Ухо, нос» | 1.Пальч. игра «Ёлочка» | 1.Пальч. игра «Снежинки» |
| (пальчиковые | «Повстречались» | Цель: Развивать умение | Цель: Развивать мелкую | Цель: Развивать моторику |
|) | Цель: Развивать умение | координировать работу рук. | моторику. | рук. |
| | выражать положительные | 2. «Гимнастика для язычка» | 2. «Часы» | 2. «Хорошие слова» |
| | эмоции. | Цель: Учить выразительности | Цель: Развивать речевое | Цель: Пополнять словарный |
| | 2. «Эхо» | речи. | внимание. | запас. |
| | Цель: Закреплять | | | |
| | произношение звука Э. | | | |

| | Февраль | | | |
|-----------|--------------------------|-----------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Виды игр | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Сюжетно - | «На речке» | «Мама пришла с работы» | «Машина сломалась» | «Идём гулять все вместе» |
| ролевые | Цели: Формировать знания | Цель: Упражнять в умении | Цель: Способствовать | Цель: Способствовать |
| | детей о свойствах воды. | отображать сцены из личного | возникновению игр на темы | обогащению игрового |

| | | опыта | из окружающей жизни. | опыта детей посредством |
|---------------|-------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| | | | | объединения отдельных |
| | | | | действий в единую |
| | | | | сюжетную линию. |
| Театрализова | Инсценирование потешки | «Театрализованная игра «Кто в | «Я солдат» | «А у наших у ворот, |
| нные | «Водичка, водичка» | гости пришёл?» | Цель: Вовлекать детей в | развесёлый хоровод» |
| (драматизаци | Цель: Развивать | Цель: Формировать у детей | игровую ситуацию, в | Цель: Развивать |
| я) | эмоциональный отклик, | живой интерес к | двигательную | пантомимические и |
| | желание участвовать в | театрализованной игре. | импровизацию, побуждать | имитационные умения |
| | инсценировке. | | вступать в диалог. | детей. |
| Дидактически | 1. «Что бывает зимой?» | 1. «Моя семья» | 1. Н/Пи «Один дома» | 1. «Подбери по форме» |
| e: | Цель: Учить детей выбирать | Цель: Закреплять знания детей | Цель: Закреплять правила | Цели: Закреплять знание |
| окруж. мир, с | из предложенных картинок те, | о членах семьи. | безопасного поведения в | геометрических фигур. |
| конструкторо | на которых изображены | 2. «Найди свой домик» | ситуации «Один дома». | 2. «Будь здоров» |
| м, | зимние объекты природы и | Цель: Закрепить умение детей | 2. «Военные машины» | Цель: Формировать |
| | природные явления. | ориентироваться в | Цель: Формировать | начальные представления о |
| | 2. «Цветные льдинки» | пространстве. | представления детей о | здоровом образе жизни. |
| | Цель: Познакомить с тем, что | | военных машинах, обогащать | |
| | вода замерзает на холоде, что | | словарный запас детей. | |
| | в ней растворяется краска. | | | |
| Развивающие | «Что такое снег?» | «Цветные круги» | «Что нам нравится зимой?» | «Ох, Матрёшка, хороша!» |
| | Цель: Развивать интерес детей | Цель: Развивать координацию | Цель: Развивать | Цель: Развивать умение |
| | к экспериментам. | движений, закреплять названия | пантомимические навыки. | выставлять ряд игрушек по |
| | | цветов. | | возрастанию и убыванию. |
| Подвижные/ | 1. МПИ: «Повстречались» | 1. МПИ: «Угадай, кто позвал» | 1. МПИ: «Назови свое имя» | 1.МПИ: «Поздороваемся» |
| Малоподвижн | Цель: Укреплять дыхательную | Цель: Познакомить детей с | Цель: Формировать умение | Цель: Воспитывать |
| ые/Хороводн | систему организма. | новой игрой. | ловить и бросать мяч. | вежливое отношение к |
| ые | XИ: «Ой, что за народ» | XИ: «Пузырь» | ХИ: «Колпачок» | взрослым и сверстникам. |
| | Цель: Развивать интерес детей | Цель: Упражнять детей | Цель: Формировать умение | XИ: «Мы топаем ногами |
| | к хороводным народным | держаться за руки | выполнять движения в | Цель: Формировать умение |
| | играм. | ПИ: «Снежинки и ветер» | соответствии с текстом. | договаривать текст игры |
| | ПИ: «Трамвай» (бег) | (танцевальные движения) | ПИ: «Лохматый пес» (бег) | ПИ: «Кошка и птички» (бег) |
| | Цель: Упражнять в ходьбе и | Цель: Учить слаженным | Цель: Развить умение бегать | Цель: Учить слаженным |
| | беге парами. | действиям по сигналу | в одном направлении. | действиям по сигналу |
| | 2. МПИ: «Мы топаем ногами» | воспитателя. | 2. МПИ: «Зайка беленький | воспитателя. |

Цель: Развивать речь детей. XИ: «Петрушка» Цель: закреплять умение детей держать круг. ПИ: «Поймай снежинку» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. МПИ: «Мышки» Цель: Учить ходить бесшумно. XИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Снежинки и ветер» (хольба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию лвижений XИ: «Подарки» Цель: Учить детей делать выбор. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Что где стоит» (ориентир) Цель: Учить детей называть пространственные ориентиры.

ХИ: «Дед Мороз»

Цель: Вызвать положительные

2. МПИ: «Как на горке снег» Цель: Закреплять умение сохранять молчание. XИ: «Петрушка» Цель: Упражнять в умении согласовывать движения с текстом ПИ: «Проползи - не задень» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом. 3. МПИ: «Съедобное не съелобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы XИ: «Ой, что за народ» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Кольцеброс» Цель: Развивать глазомер. 4. МПИ: «Лови мяч» Цель: Формировать умение играть с мячом. XИ: «Дед Мороз» Цель: Закреплять слова игры. ПИ: «С льдинки на льдинку» (равновесие) Цель: Развивать умение ходить по узкой дорожке. 5. МПИ: «Съелобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы XИ: «Петрушка» Цель: Формировать умение

выполнять движения в

сидит» **Цель**: Выполнять движения в соответствии с текстом XИ: «Ходим кругом» Цель: Учить летей выполнять движения по показу. ПИ: «С льдинки на льдинку» (прыжки) Цель: Учить летей перепрыгивать, не теряя равновесия. 3. МПИ: «Найди и принеси» (ориентир) Цель: Учить детей выполнять поручения ХИ: ««Тишина» Цель: Упражнять в умении имитировать засыпание» ПИ: «Приседай» (танцевальные упражнения) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 4. МПИ: «Съедобное не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы XИ: «Дед Мороз» Цель: Вызвать положительные эмоции у летей ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 5. МПИ: «Мишка

2. МПИ: «Назови, что любишь» Цель: Формировать умение играть с мячом. XИ: «Ой, что за народ» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: ««Поймай снежинку»» (прыжки) Цель: Формировать умение детей подпрыгивать на двух ногах. 3. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию XИ: «Петрушка» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 4. МПИ: «Зайка беленький силит» Цель: Закреплять знание слов игры XИ «Дед Мороз» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Илти по ограниченной поверхности,

| | эмоции у детей | соответствии с текстом. | косолапый» | не теряя равновесия |
|--------------|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| | ПИ: «Попади в обруч» | ПИ: «Проползи между кеглей» | Цель: Развивать речь, | 5. МПИ: «Угадай, кто |
| | (метание) | Цель: Развивать координацию | внимание | позвал» |
| | Цель: Формировать навык | движений. | XИ «Море волнуется» | Цель: Закреплять умение |
| | метания предметов в цель, | | Цель: Развивать | узнавать детей по голосу. |
| | развивать глазомер. | | воображение. | ХИ: «Тишина» |
| | | | ПИ: «По мостику» | Цель: Упражнять в умении |
| | | | (подлезание) | имитировать засыпание. |
| | | | Цель: Упражнять детей в | ПИ: «Кольцеброс» |
| | | | ползании разным способом. | (метание) |
| | | | _ | Цель: Формировать навык |
| | | | | метания предметов в цель, |
| | | | | развивать глазомер. |
| Народные | 1. «Каравай» | 1. «Перетягивание» Осетинская | 1. «Ходит Ваня» | 1. «А у наших у ворот, |
| | Цель: Развивать интерес детей | игра | Цель: Воспитывать | развесёлый хоровод» |
| | к хороводным народным | Цель: Научить соотносить | доброжелательное | Цель: Продолжать |
| | играм. | собственные действия с | отношение друг к другу. | знакомить детей с устным |
| | 2. «У медведя во бору» | действиями участников игры. | 2. «Мельница» Белорусская | народным творчеством |
| | Цель: Закреплять умение | 2. «Снежная карусель» | игра | 2. «Коршун и наседка» |
| | бегать, не наталкиваясь друг | Цель: Упражнять в умении | Цель: Разучить правила | Цель: Закрепить умения |
| | на друга. | двигаться по кругу в быстром и | новой игры. | детей следовать за |
| | | медленном темпе, и | | водящим. |
| | | врассыпную. | | |
| Строительные | 1. «Загон» | 1.«Мебель» | 1.«Танк» | 1. «Зернышки» из салфеток |
| | Цели: Умение соотносить | Цель: Рассматривать | Цель: Рассматривать | Цель: Познакомить со |
| | нарисованные детали с | иллюстрации мебели и | иллюстрации военной | свойствами бумаги. |
| | реальными. | алгоритм постройки. | техники и алгоритм | 2. «Птичий двор» |
| | 2. «Стадион» | 2. «Новая комната для кукол» | постройки. | Цель: Закреплять умение |
| | Цель: Закреплять умение | Цель: Учить преобразовывать | 2. «На учениях» | детей кирпичики на |
| | выполнять постройку в | постройку в длину | Цель: Учить использовать | короткую узкую и длинную |
| | определённой | 3. «Мебель разноцветная» | созданные постройки в | сторону, чередовать их |
| | последовательности, изменять | Цель: Закрепить навыки, | сюжетно-ролевых играх | 3. «Накормим цыплят» |
| | её, надстраивать её в высоту. | которыми дети овладели на | 3. «Мы военные» | Цель: Формировать умение |
| | 3. «Стадион» усложнение | предыдущих занятиях, и | Цель: Закрепить навыки, | создавать изображение, |
| | Цель: Обучение детей более | название цвета. | которыми дети овладели на | скатывая бумагу в комочки |

| | сложным приемам работы 4. «Скамейки» Цель: Учить соединять детали между собой и называть их | 4. «Мебель разного размера» Цель: Вызвать интерес к строительным играм | предыдущих занятиях. 4. «Пушка» Цель: Вызвать интерес к строительным играм. | 4. «Птицы в деревне» Цель: Формировать умение создавать фигурку птицы, используя lego. |
|------------------------------|---|--|---|--|
| Речевые (пальчиковые) | 1.Пальч. игра «Семья» Цель: Развивать умение выражать положительные эмоции. 2. «На приеме у врача» Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей. | умение называть части тела. 2. «Медвежата мед едят» Цель: Развивать | l ' | 1.Пальч. игра «Шарик» Цель: Развивать моторику рук. 2. «Узнай по голосу» Цель: Уточнить и закреплять правильное произношение звуков. |

| | Март | | | |
|--------------|--------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| Виды игр | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Сюжетно - | «Выбираем подарок» | «Готовим угощение» | «Идём за покупками» | «Семья» |
| ролевые | Цели: Показать способы | Цель: Содействовать созданию | Цель: Способствовать | Цель: Способствовать |
| | ролевого взаимодействия. | и расширению игрового сюжета, | обогащению игрового опыта | возникновению у детей игр |
| | | обучать реализации игрового | детей посредством | на темы из окружающей |
| | | замысла. | объединения отдельных | жизни |
| | | | действий в единую | |
| | | | сюжетную линию. | |
| Театрализова | Инсценирование потешек | Театрализованная игра | «Приехал цирк» | «Встречаем птиц» |

| нные | «Проговори и изобрази» | «Волшебная палочка» | Цель: Побуждать детей к | Цель: Вовлекать детей в |
|---------------|------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| (драматизация | Цель: Развивать | Цель: Формировать у детей | участию в театрализованной | игровую ситуацию, в |
| | эмоциональный отклик, | умение интонационно | игре, поощрять творческую | двигательную |
| | пантомимические и | проговаривать фразы; развивать | инициативу. | импровизацию, побуждать |
| | имитационные умения детей. | воображение. | | вступать в диалог. |
| Дидактически | 1. «Как я маме помогаю» | 1.«Ох, матрешка хороша!» | 1.Н\Пи «Что из чего сделано» | 1. «Что бывает весной?» |
| e: | Цель: Формировать | Цель: Закреплять знания детей | Цель: Закреплять знания | Цели: Учить детей выбирать |
| окруж. мир, с | представления детей об | о Дымковской игрушке, её | детей о материалах. | из предложенных картинок |
| конструкторо | обязанностях в семье. | характерных признаках | 2. «Сложи квадрат» | те, на которых изображены |
| м, | 2. «Цветы для мамы» | 2. «Народная игрушка» | Цель: Продолжать знакомить | весенние объекты природы |
| , | Цель: Уточнить название | Цель: Продолжать знакомить | детей со свойствами бумаги. | и природные явления. |
| | комнатных растений; | детей с русской деревянной | · | 2. «Хорошо - плохо» |
| | воспитывать бережное | игрушкой. | | Цель: Продолжать |
| | отношение к природе. | | | формировать представления |
| | | | | детей о том, что такое |
| | | | | хорошо и что такое плохо. |
| Развивающие | «На что похоже» по схеме | «Танграм» | «Подбери по форме» | «Замри» |
| | Цель: Развивать воображение. | Цель: Развивать умение | Цель: Развивать | Цель: Развивать умение |
| | | складывать квадрат из | представления об основных | выполнять и фиксировать |
| | | прямоугольников. | эталонах форм. | движения по схеме. |
| Подвижные/ | 1. МПИ: «Давайте вместе с | 1.МПИ: «Повстречались» | 1. МПИ: «Назови мебель» | 1.МПИ: «Мы топаем |
| Малоподвижн | нами» | Цель: Укреплять дыхательную | Цель: Формировать умение | ногами» |
| ые/Хороводны | Цель: Разучить новую игру | систему организма. | играть с мячом. | Цель: Развивать речь детей. |
| e | XИ: «Колпачок и палочка» | XИ: «Передай по кругу» | ХИ: «Шла коза по лесу» | ХИ: Пузырь |
| | Цель: Познакомить детей с | Цель: Развивать умение | Цель: Формировать умение | Цель: Формировать умение |
| | ПИ: «Платочек» (бег) | передавать предмет друг другу. | выполнять движения в | договаривать текст игры |
| | Цель: Разучить правила новой | ПИ: «Ловишки» (бег) | соответствии с текстом. | ПИ: «Платочек» (бег) |
| | игры. | Цель: Упражнять в беге, | ПИ: «Мы ловкие и быстрые» | Цель: Повторить правила |
| | 2. МПИ: «Назови, с кем ты | реагируя на сигнал водящего | (бег) | новой игры. |
| | живешь» | 2. МПИ: «Собери игрушки» | Цель: Развить ловкость. | 2. МПИ: «Давайте вместе с |
| | Цель: Формировать умение | Цель: Выполнять движения: | 2. МПИ: «Зайка беленький | нами» |
| | играть с мячом. | наклоны и разгибание. | сидит» | Цель: Формировать |
| | XИ: «Петрушка» | XИ: «Маленькие ножки» | Цель: Выполнять движения в | двигательные умения. |
| | Цель: Закреплять слова игры | Цель: Упражнять в умении | соответствии с текстом | XИ: «Баба сеяла горох» |
| | ПИ: «Мой веселый звонкий | согласовывать движения с | XИ: «Ходим кругом» | Цель: Развивать интерес |

мяч» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. .МПИ: «Мышки»

Цель: Учить ходить бесшумно. XИ: «Пузырь»

Цель: Закреплять умение детей держать хоровод.

ПИ: «Мы едем, едем, едем» (хольба и бег)

Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал воляшего.

4. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию движений

XИ: «Подарки»

Цель: Учить детей делать выбор.

ПИ: «Через ручеек» (равновесие)

Цель: Ходить, не теряя равновесия.

5. МПИ: «Найди флажок» (ориентир)

Цель: Учить детей ориентироваться в группе.

XИ: «Передай по кругу» Цель: Развивать умение передавать предмет друг

другу.

ПИ: «Попади в круг» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер. текстом

ПИ: «Проползи - не задень» (подлезание)

Цель: Упражнять детей в ползании разным способом.

3. МПИ: «Давайте вместе с нами»

Цель: Формировать двигательные умения.

XИ: «Каравай»

Цель: Упражнять детей сужать и расширять круг.

ПИ: «Пройди и не сбей»

Цель: Развивать координацию движений.

4. МПИ: «Назови животных» Цель: Формировать умение играть с мячом.

ХИ: «Шла коза по лесу»

Цель: Закреплять слова игры. ПИ: «По узенькой тропинке»

(равновесие)

Цель: Развивать умение ходить по узкой дорожке.

5. МПИ: «Съедобное-не съедобное»

Цель: Закреплять умение классифицировать предметы

XИ «Баба сеяла горох» Цель: Развивать умение

произносить текст выразительно.

ПИ: «Собери мячики»

Цель: Развивать координацию лвижений.

Цель: Учить детей выполнять движения по показу.

ПИ: «С кочки на кочку»

(прыжки)

Цель: Учить детей перепрыгивать.

3. МПИ: «Найди и принеси»

(ориентир)

Цель: Учить детей действовать по словесной

инструкции.

XИ: «Маленькие ножки» Цель: Учить детей держаться

за руки

ПИ: «Солнышко и дождик» (танцевальные движения)

Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя.

4. МПИ: «Повстречались»

Цель: Укреплять дыхательную систему организма

XИ: «По ровненькой

дорожке»

Цель: Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом

ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки)

Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах.

5. МПИ: «Мишка косолапый» Цель: Развивать речь,

внимание

детей к хороводным народным играм.

ПИ: «Воробышки и автомобиль»

(прыжки вперед)

Цель: Формировать умение детей прыгать на двух ногах 3. МПИ: «Зайка беленький

сидит»

Цель: Закреплять знание слов игры

XИ: «Пузырь»

Цель: Закреплять умение детей держать хоровод.

ПИ: «Мой веселый звонкий

мяч» (прыжки)

Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах.

4. МПИ: «Постучим кулачком»

Цель: Развивать координацию XИ «Каравай»

Цель: Вызвать

положительные эмоции у детей

ПИ: «Через ручеек»

(равновесие)

Цель: Идти по ограниченной поверхности, не теряя равновесия

5. МПИ: «Повстречались»

Цель: Укреплять дыхательную систему

организма

| | | | XИ «Море волнуется» | ХИ: «Петрушка» |
|--------------|-------------------------------|---------------------------------|------------------------------|---|
| | | | Цель: Развивать | Цель: Упражнять в умении |
| | | | воображение. | водить хоровод. |
| | | | ПИ: «Проползи - не задень» | ПИ: «Попади в цель» |
| | | | (подлезание) | (метание) |
| | | | Цель: Упражнять детей в | Цель: Формировать навык |
| | | | ползании разным способом. | метания предметов в цель, развивать глазомер. |
| Народные | 1. «Перетягивание» | 1. «Каравай» | 1. «Ходит Ваня» | 1. «Ровным кругом» |
| • | Осетинская игра | Цель: Развивать интерес детей к | Цель: Воспитывать | Цель: Продолжать |
| | Цель: Научить соотносить | хороводным народным играм. | доброжелательное отношение | знакомить детей с устным |
| | собственные действия с | 2. «Солнышко и дождик» | друг к другу. | народным творчеством. |
| | действиями участников игры. | Цель: Упражнять в умении | 2. «Ручеек» Белорусская игра | 2. «Коршун и наседка» |
| | 2. «У медведя во бору» | двигаться по кругу в быстром и | Цель: Разучить правила | Цель: Закрепить умения |
| | Цель: Закреплять умение | медленном темпе, и | новой игры. | детей следовать за водящим. |
| | бегать, не наталкиваясь друг | врассыпную. | | |
| | на друга. | | | |
| Строительные | 1. «Накладываем детали» (по | 1. «Дорожка в лесу» | 1.«Построй по схеме» | 1. «Куриное семейство» |
| | рисунку) | Цель: Закрепить умение детей | Цель: Учить создавать | Цель: Учить овладевать |
| | Цели: Учить овладевать | различать и называть детали | несложные узоры из кубиков | приемом |
| | конструктивными свойствами | строительного набора (кубик, | Никитина. | моделирования. |
| | геометрических фигур, | кирпичик) | 2. «Полки в магазине» | 2. «Деревянные игрушки» |
| | определять устойчивые и | 2. «Дорожки с бордюрами для | Цель: Продолжать учить | Цель: Закреплять умение |
| | неустойчивые детали. | машины» из снега | строить полки разной высоты | использовать кирпичики и |
| | 2. «Мосты разной высоты» | Цель: Закреплять навыки | и ширины. | кубики для |
| | Цель: Закреплять умение | строить постройки из снега. | 3. «Скамейки в цирке» | конструирования животных. |
| | выполнять постройку в | 3. «Дорожка и домик в саду» | Цель: Формировать умение | 3. «Заюшкина избушка» |
| | определённой | Цель: Закреплять умение детей | строить совместную | Цель: Закреплять умение |
| | последовательности, изменять | приставлять плотно друг к другу | конструкцию. | строить по сюжету сказки. |
| | её, надстраивать её в высоту. | кирпичи. | 4. «Магазин» | 4. «Лошадка» (по показу) |
| | 3. «Мост через речку» | 4. «Забор вокруг сада» | Цель: Закреплять умение | Цель: Формировать умение |
| | Цель: Закрепить умение | Цель: Формировать умение | использовать кирпичики и | собирать лошадку из lego. |
| | строить мост из Lego и | строить совместную | кубики как предметы | |
| | обыгрывать его. | конструкцию. | заместители. | |

| | 4. «Мост с башней из Lego» | | | |
|--------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------|---------------------------|
| | Цель: Формировать умение | | | |
| | строить по предложенному | | | |
| | образцу. | | | |
| Речевые | 1. «Забей гвоздик молоточком» | 1.Пальч. игра «Я перчатку | 1.Пальч. игра «Пальчики | 1.Пальч. игра «Есть у |
| (пальчиковые | Цель: Развивать | надеваю» | здороваются» | каждого свой дом» |
|) | фонематический слух детей, | Цель: Развивать умение | Цель: Развивать мелкую | Цель: Развивать моторику |
| | речевое внимание. | координировать работу пальцев. | моторику. | рук. |
| | 2. «Назови ласково» | 2. «Оближем губы» | 2. «Часы» | 2. «Игры Веселого Язычка» |
| | Цель: Учить образовывать | Цель: Развивать | Цель: Развивать речевое | Цель: Развивать |
| | уменьшительно-ласкательные | артикуляционный аппарат | внимание. | подвижность языка. |
| | слова. | детей. | | |

| | Апрель | | | | | | | |
|---------------|--|--------------------------------|----------------------------|----------------------------|--|--|--|--|
| Виды игр | 1 неделя | 1 неделя 2 неделя | | 4 неделя | | | | |
| Сюжетно - | - «В детском саду» «Больница Айболита» « | | «С папой на рыбалке» | «Идем на праздник» | | | | |
| ролевые | Цели: Показать способы | Цель: Содействовать созданию и | Цель: Способствовать | Цель: Способствовать | | | | |
| - | ролевого взаимодействия. | расширению игрового сюжета, | обогащению игрового опыта | возникновению у детей игр | | | | |
| | | обучать реализации игрового | детей посредством | на темы из окружающей | | | | |
| | | замысла. | объединения отдельных | жизни. | | | | |
| | | | действий в единую сюжетную | | | | | |
| | | | линию. | | | | | |
| Театрализован | Инсценирование С.Я.Маршака | «В гостях у сказки» | «Школа волшебников» | Театрализованная игра - | | | | |
| ные | «Что ни страница, то слон, то | Цель: Побуждать к участию в | Цель: Вызвать у детей | ситуация «Весёлые загадки» | | | | |
| (драматизация | львица» | драматизации несложных сказок | радостный эмоциональный | Цель: Продолжать | | | | |
|) | Цель: Развивать | малоактивных детей. | настрой» | формировать интерес детей | | | | |
| | эмоциональный отклик, | | _ | к русскому фольклору и | | | | |
| | пантомимические и | | | театрализованной | | | | |
| | имитационные умения детей. | | | деятельности. | | | | |

| Дидактически | 1. Н\Пи «Профессии» | 1. «Зелёные друзья» | 1.«Рыбалка» | 1. «Что бывает весной?» |
|---------------|-------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| e: | Цель: Закреплять знания детей | Цель: Формировать | Цель: Развивать | Цели: Упражнять детей |
| окруж. мир, с | о труде взрослых. | представления детей о том, что | координацию рук. | выбирать из предложенных |
| конструкторо | 2. «Кто что делает» | необходимо растению для роста | 2. Н/Пи «Подбери по форме» | картинок те, на которых |
| м, | Цель: Уточнить название | и развития | Цель: Закреплять умение | изображены весенние |
| , | профессий работников д/сада. | 2. «С какой ветки эти детки» | соотносить предмет по | праздники. |
| | | Цель: Формировать знания детей | форме. | 2. «Хорошо - плохо» |
| | | о комнатных растениях. | | Цель: Продолжать |
| | | - | | формировать представления |
| | | | | детей о том, что такое |
| | | | | хорошо и что такое плохо. |
| Развивающие | «Кому что нужно» по схеме | «Собери пазл» | «Блоки Дьенеша» | «Краски» |
| | Цель: Развивать воображение. | Цель: Развивать умение | Цель: Развивать умение | Цель: Развивать чувство |
| | | складывать из частей целое. | логически рассуждать. | цвета. |
| Подвижные/ | 1. МПИ: «Давайте вместе с | 1.МПИ: «Назови сказку» | 1. МПИ: «Повстречались» | 1.МПИ: «Мы топаем |
| Малоподвижн | нами» | Цель: Формировать умение | Цель: Укреплять | ногами» |
| ые/Хороводны | Цель: Разучить новую игру | играть с мячом. | дыхательную систему | Цель: Развивать речь детей. |
| e | XИ: «Колпачок и палочка» | XИ: «Передай по кругу» | организма. | ХИ: Пузырь |
| | Цель: Упражнять в ходьбе по | Цель: Развивать умение | XИ: «Звериный хоровод» | Цель: Формировать умение |
| | кругу, согласованности | передавать предмет друг другу. | Цель: Развивать у детей | внятно проговаривать текст |
| | движений. | ПИ: «Птичка в гнёздышке» | находчивость, ловкость. | игры. |
| | ПИ: «Платочек» (бег) | Цель: Учить ходить и бегать | ПИ: «Мы ловкие и быстрые» | ПИ: «Автомобили» (бег) |
| | Цель: Разучить правила новой | врассыпную, не наталкиваясь | (бег) | Цель: Приучать соблюдать |
| | игры. | друг на друга. | Цель: Развить ловкость. | ПДД, упражнять детей в |
| | 2. МПИ: «Назови, с кем ты | 2. МПИ: «Собери игрушки» | 2. МПИ: «Зайка беленький | умении быстро действовать |
| | живешь» | Цель: Выполнять движения: | сидит» | по сигналу. |
| | Цель: Формировать умение | наклоны и разгибание. | Цель: Выполнять движения в | 2. МПИ: «Давайте вместе с |
| | играть с мячом. | XИ: «Маленькие ножки» | соответствии с текстом | нами» |
| | XИ: «Петрушка» | Цель: Упражнять в умении | ХИ: «Ходим кругом» | Цель: Формировать |
| | Цель: Закреплять слова игры | согласовывать движения с | Цель: Учить детей выполнять | двигательные умения. |
| | ПИ: «Мой веселый звонкий | текстом | движения по показу. | XИ: «Баба сеяла горох» |
| | мяч» (прыжки) | ПИ: «Проползи - не задень» | ПИ: «С кочки на кочку» | Цель: Развивать интерес |
| | Цель: Продолжать учить | (подлезание) | (прыжки) | детей к хороводным |
| | подпрыгивать вверх на 2х | Цель: Упражнять детей в | Цель: Учить детей | народным играм. |
| | ногах. | ползании разным способом. | перепрыгивать. | ПИ: «Воробышки и |

3. .МПИ: «Мышки» Цель: Учить ходить бесшумно. ХИ: «Кошки - мышки» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Мы едем, едем, едем» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию движений ХИ: «Ручеек» Цель: Учить детей делать выбор. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Найди флажок» (ориентир) **Цель:** Учить летей ориентироваться в группе. XИ: «Передай по кругу» Цель: Развивать умение передавать предмет друг другу. ПИ: «Попади в круг» (метание) Цель: Формировать навык

метания предметов в цель,

развивать глазомер.

3. МПИ: «Давайте вместе с нами» Цель: Формировать двигательные умения. XИ: «Ручеек» Цель: Упражнять детей в умении делать выбор. ПИ: «Пройди и не сбей» Цель: Развивать координацию лвижений. 4. МПИ: «Назови животных» Цель: Формировать умение играть с мячом. XИ: «Звериный хоровод» Цель: Развивать у детей находчивость, ловкость. ПИ: «По узенькой тропинке» (равновесие) Цель: Развивать умение ходить по узкой дорожке. 5. МПИ: «Съедобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы XИ «Баба сеяла горох» Цель: Развивать умение произносить текст выразительно. ПИ: «Автомобили» (бег) Цель: Приучать соблюдать ПДД, упражнять детей в умении быстро действовать по сигналу.

3. МПИ: «Найди и принеси» (ориентир) Цель: Учить детей лействовать по словесной инструкции. XИ: «Маленькие ножки» Цель: Учить детей держаться за руки ПИ: «Слушай мою команду» Цель: Учить менять направление движения по сигналу педагога. 4. МПИ: «Повстречались» Цель: Укреплять дыхательную систему организма XИ: «По ровненькой дорожке» Цель: Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 5. МПИ: «Мишка косолапый» Цель: Развивать речь, внимание XИ «Море волнуется» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Проползи - не задень» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом.

автомобиль» (прыжки вперед) Цель: Формировать умение детей прыгать на двух ногах 3. МПИ: «Зайка беленький сидит» Цель: Закреплять знание слов игры XИ: «Звериный хоровод» Цель: Развивать у детей находчивость, ловкость.ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 4. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию XИ «Каравай» Цель: Вызвать положительные эмоции у летей ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Идти по ограниченной поверхности, не теряя равновесия 5. МПИ: «Повстречались» Цель: Укреплять дыхательную систему организма XИ: «Петрушка» Цель: Упражнять в умении водить хоровод.

| | | | | ПИ: «Попади в цель» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер. |
|--------------|--|--|---|--|
| Народные | 1. «Баба сеяла горох» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Солнышко и дождик» Цель: Закреплять умения соблюдать правила игры | 1. «Вышла курочка гулять» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Кошки - мышки» Цель: Закрепить умения детей выполнять движения по сигналу. | 1. «Шла коза по лесу» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «У медведя во бору» Цель: Формировать умение играть, соблюдая правила игры | 1. «Жмурки» Развивать интерес детей к народным играм. Цель: Закреплять правила во время игры. 2. «Ловишки» Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. |
| Строительные | 1. «Собери узор из геометрических фигур» Цель: Закрепить навыки, которыми дети овладели на предыдущих занятиях. 2. «Лесенки высокие и низкие» Цель: Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности, изменять её, надстраивать её в высоту. 3. «Дом с лесенкой» Цель: Закреплять умение строить по показу. 4. «Город» Цель: Формировать умение строить совместную конструкцию. | 1. «Кошкин дом» Цель: Закрепить умение детей различать и называть детали строительного набора (кубик, кирпичик) 2. «Больница» Цель: Развивать элементарные навыки пространственной ориентации 3. «Забор вокруг больницы» Цель: Закреплять умение детей приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на короткую узкую сторону. 4. «Городские дороги» Цель: Строить дороги разной длины и ширины. | 1. «Рыбка из палочек» Цель: Учить создавать несложные конструкции из палочек. 2. «Рыбалка» Цель: Закреплять умение использовать кирпичики и кубики как предметы заместители 3. «На речке» Цель: Закреплять умение детей приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону. 4. «Аквариум» Цель: Продолжать учить строить загородку — аквариум для рыб. | 1. «Скворечник» (по показу) Цели: Учить овладевать конструктивными свойствами геометрических фигур, определять устойчивые и неустойчивые детали. 2. «Скворечники большие и маленькие» Цель: Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности, изменять её, надстраивать её в высоту. 3. «Птицы прилетели» Цель: Учить использовать созданные постройки в сюжетно-ролевых играх. |

| | | | | Цель: Закрепить умение строить скворечник из Lego и обыгрывать его. |
|---------------|-----------------------------|--------------------------------|----------------------------|---|
| Речевые | 1. «Звукоподражания» | 1.Пальч. игра «1,2,3,4,5 – | 1.Пальч. игра «Есть у | 1.Пальч. игра «Помощник» |
| (пальчиковые) | Цель: Уточнить и закреплять | вышли пальчики гулять» | каждого свой дом» | Цель: Развивать умение |
| | правильное произношение | Цель: Развивать моторику рук. | Цель: Развивать мелкую | координировать работу |
| | звуков. | 2. «Надуваем шарик» | моторику. | пальцев. |
| | 2. «Жаворонок» | Цель: Развивать силу воздушной | 2. «Научим зайку правильно | 2. «Колокольчики» |
| | Цель: Развивать умение | струи. | говорить» | Цель: Развивать речевое |
| | выражать положительные | | Цель: Развивать | внимание детей. |
| | эмоции. | | артикуляционный аппарат | |
| | | | детей. | |

| | Май | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| Виды игр | 1 неделя | 2 неделя 3 неделя | | 4 неделя | |
| Сюжетно - | «На кухне» | «На парад» | «Семья» | «Поездка в парк» | |
| ролевые | Цели: Продолжать учить | Цель: Содействовать созданию | Цель: Способствовать | Цель: Способствовать | |
| | взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. | и расширению игрового сюжета, обучать реализации игрового замысла. | обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. | возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни | |
| Театрализова н ные (драматизаци я) | «Все работы хороши» Цель: Активизировать интерес к театрализованной игре; развивать навыки имитации; закреплять знания детей о профессиях | «Весёлые превращения» Цель: Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх. | « Муха - цокотуха» Цель: Формировать у детей умение интонационно проговаривать фразы; развивать воображение. | Инсценирование потешек «Проговори и изобрази» Цель: Развивать эмоциональный отклик, пантомимические и имитационные умения детей. | |
| Дидактически е: окруж. мир, с | 1. «Чем его едят?» Цель: Формировать представления детей об | «Кто пришел на парад?» Цель: Формировать знания детей об Армии. | 1. «Куда села бабочка?» Цель: Закреплять умение ориентироваться в | 1. «Времена года» Цели: Учить детей выбирать из предложенных картинок те, на | |

| конструкторо | этикете. | 2. | пространстве и называть эти | которых изображены летние |
|--------------|------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| M, | 2. «Полезно - вредно» | | ориентиры. | объекты природы и природные |
| , | Цель: Закреплять знание о | | 2. «Кто здесь самый | явления. |
| | полезных продуктах. | | маленький» | 2. «Хорошо - плохо» |
| | 1 | | Цель: Формировать знания | Цель: Продолжать формировать |
| | | | детей о насекомых. | представления детей о том, что |
| | | | | такое хорошо и что такое |
| | | | | плохо. |
| Развивающие | «Мозаика» | Н\Пи «Целое и части» | «Замри» | «Радуга - дуга» |
| | Цель: Развивать воображение. | Цель: Развивать умение | Цель: Развивать умение | Цель: Развивать представления |
| | | складывать целое из частей. | выполнять и фиксировать | об основных цветах. |
| | | | движения по схеме. | |
| | | | | |
| Подвижные/ | 1. МПИ: «Давайте вместе с | 1.МПИ: «Повстречались» | 1. МПИ: «Назови мебель» | 1.МПИ: «Мы топаем ногами» |
| Малоподвижн | нами» | Цель: Укреплять дыхательную | Цель: Формировать умение | Цель: Развивать речь детей. |
| ые/Хороводн | Цель: Разучить новую игру | систему организма. | играть с мячом. | ХИ: Пузырь |
| ые | XИ: «Колпачок и палочка» | ХИ: «Передай по кругу» | XИ: «Шла коза по лесу» | Цель: Формировать умение |
| | Цель: Познакомить детей с | Цель: Развивать умение | Цель: Формировать умение | договаривать текст игры |
| | ПИ: «Платочек» (бег) | передавать предмет друг другу. | выполнять движения в | ПИ: «Платочек» (бег) |
| | Цель: Разучить правила новой | ПИ: «Ловишки» (бег) | соответствии с текстом. | Цель: Повторить правила новой |
| | игры. | Цель: Упражнять в беге, | ПИ: «Мы ловкие и быстрые» | игры. |
| | 2. МПИ: «Назови, с кем ты | реагируя на сигнал водящего | (бег) | 2. МПИ: «Давайте вместе с |
| | живешь» | 2. МПИ: «Собери игрушки» | Цель: Развить ловкость. | нами» |
| | Цель: Формировать умение | Цель: Выполнять движения: | 2. МПИ: «Зайка беленький | Цель: Формировать |
| | играть с мячом. | наклоны и разгибание. | сидит» | двигательные умения. |
| | XИ: «Петрушка» | XИ: «Маленькие ножки» | Цель: Выполнять движения в | XИ: «Баба сеяла горох» |
| | Цель: Закреплять слова игры | Цель: Упражнять в умении | соответствии с текстом | Цель: Развивать интерес детей |
| | ПИ: «Мой веселый звонкий | согласовывать движения с | ХИ: «Ходим кругом» | к хороводным народным играм. |
| | мяч» (прыжки) | текстом | Цель: Учить детей | ПИ: «Воробышки и |
| | Цель: Продолжать учить | ПИ: «Проползи - не задень» | выполнять движения по | автомобиль» |
| | подпрыгивать вверх на 2х | (подлезание) | показу. | (прыжки вперед) |
| | ногах. | Цель: Упражнять детей в | ПИ: «С кочки на кочку» | Цель: Формировать умение |
| | 3МПИ: «Мышки» | ползании разным способом. | (прыжки) | детей прыгать на двух ногах |
| | Цель: Учить ходить | 3. МПИ: «Давайте вместе с | Цель: Учить детей | 3. МПИ: «Зайка беленький |
| | бесшумно. | нами» | перепрыгивать. | сидит» |

XИ: «Пузырь»

Цель: Закреплять умение детей держать хоровод.

ПИ: «Мы едем, едем, едем»

(ходьба и бег)

Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего.

4. МПИ: «Постучим

кулачком»

Цель: Развивать координацию

лвижений

XИ: «Подарки»

Цель: Учить детей делать

выбор.

ПИ: «Через ручеек»

(равновесие)

Цель: Ходить, не теряя

равновесия.

5. МПИ: «Найди флажок»

(ориентир)

Цель: Учить детей ориентироваться в группе.

XИ: «Передай по кругу» Цель: Развивать умение передавать предмет друг

другу.

ПИ: «Попади в круг»

(метание)

Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.

Цель: Формировать двигательные умения.

XИ: «Каравай»

Цель: Упражнять детей сужать

и расширять круг.

ПИ: «Пройди и не сбей»

Цель: Развивать координацию лвижений.

4. МПИ: «Назови животных» Цель: Формировать умение играть с мячом.

XИ: «Шла коза по лесу»

Цель: Закреплять слова игры.

ПИ: «По узенькой тропинке» (равновесие)

Цель: Развивать умение ходить по узкой дорожке.

5. МПИ: «Съедобное-не съелобное»

Цель: Закреплять умение классифицировать предметы XИ «Баба сеяла горох»

Цель: Развивать умение произносить текст выразительно.

ПИ: «Собери мячики»

Цель: Развивать координацию

лвижений.

3. МПИ: «Найди и принеси» (ориентир)

Цель: Учить детей лействовать по словесной инструкции.

XИ: «Маленькие ножки» Цель: Учить детей держаться за руки

ПИ: «Солнышко и дождик» (танцевальные движения)

Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя.

4. МПИ: «Повстречались»

Цель: Укреплять дыхательную систему организма

XИ: «По ровненькой дорожке»

Цель: Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом

ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки)

Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах.

5. МПИ: «Мишка косолапый»

Цель: Развивать речь,

внимание

XИ «Море волнуется»

Цель: Развивать воображение.

ПИ: «Проползи - не задень»

(подлезание)

Цель: Закреплять знание слов игры

XИ: «Пузырь»

Цель: Закреплять умение детей держать хоровод.

ПИ: «Мой веселый звонкий

мяч» (прыжки)

Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах.

4. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию

XИ «Каравай»

Цель: Вызвать положительные

эмоции у детей ПИ: «Через ручеек»

(равновесие)

Цель: Идти по ограниченной поверхности, не теряя

равновесия 5. МПИ: «Повстречались»

Цель: Укреплять дыхательную систему организма

XИ: «Петрушка»

Цель: Упражнять в умении водить хоровод.

ПИ: «Попади в цель» (метание) Цель: Формировать навык

метания предметов в цель,

развивать глазомер.

| | | | Цель: Упражнять детей в ползании разным способом. | |
|------------------------------|---|---|--|---|
| Народные | 1. «Ровным кругом» Цель: Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. 2. «Коршун и наседка» Цель: Закрепить умения детей следовать за водящим. | 1. ««Мельница» Белорусская игра Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Солнышко и дождик» Цель: Упражнять в умении двигаться по кругу в быстром и медленном темпе, и врассыпную. | 1. «Как у дяди Трифона» Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм. 2. «Ловишки с домиком» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. | 1. «Колпачок и палочка» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Огуречик, огуречик» Цель: Бежать в одном направлении |
| е | 1.«Муха - Цокотуха» Цель: Закреплять умение моделировать сказку. 2.«Дом для Мухи» Цель: Продолжать учить строить домики с дверями разной высоты и ширины. 3. «Муравейник» Цель: Упражнять в умении строить из природного материала. 4. «Чья лесенка выше?» Цель: Формировать умение сравнивать по высоте. | 1. «Грузовик» Цель: Закрепить умение детей различать и называть детали строительного набора (кубик, кирпичик) 2. «Машина едет с горки на горку» из песка Цель: Закреплять навыки строить постройки из песка, отличные по конструкции, объединяя их одним сюжетом. 3. «Постройка парохода, лодки. Поездка куклы в гости» Цель: Закреплять умение детей приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход. | 1. «Цветы» Цель: Закрепить умение выкладывать из геометрических фигур. 2. «Дорожки в парке» Цель: Использование созданных построек в сюжетно-ролевых играх. 3. «Дороги и гаражи» (из песка) Цель: Формировать умение строить совместную конструкцию. 4. «Машины на дороге» Цель: Формировать умение соблюдать ПДД. | 1.« Бабочки» Цель: Закрепить навыки работы с бумагой. 2. «Стул» (из спичечных коробок) Цель: Учить детей использовать в конструировании бросовый материал. 3. «Мебель для дачи» Цель: Обучение более сложным приемам работы. 4. «По замыслу» Цель: Воспитание умения строить не только по предложенному образцу, но и по самостоятельно намеченной теме |
| Речевые (пальчиковые) | 1. Пальч. игра «Бабочка» Цель: Развивать моторику рук. 2. «Догадайся, что звучит» | 1.«Бабочка, лети!» Цель. Добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха. 2.Пальч. игра «Насекомые» | 1. «Лягушка и лягушата». Цель: Развивать речевое внимание. 2. «Громко — тихо» | 1. Пальч. игра «Что делать после дождика?» Цель: Развивать моторику рук. 2. «Позови свою маму» |

| Цель: Познакомить детей со | Цель: | Развивать | мелкую | Цель. | Учить | детей | менять | Цель: | Закреплять | правильное |
|----------------------------|----------|------------|--------|---------|--------|-------|--------|--------|-------------|------------|
| звуками окружающего мира, | моторику | / . | | силу го | олоса. | | | произн | ношение | звуков. |
| их вычленять и узнавать. | | | | | | | | Развив | ать инт | онационную |
| | | | | | | | | вырази | ительность. | |

Общие мероприятия для детей в 2023-2024 учебном году

| мероприятие | направление | срок |
|--|--------------------------------|------------------------------|
| День знаний: праздничная встреча детей, | социально- | 01.09.2024 |
| | коммуникативное | |
| Спартакиада среди детей старших и | социально- | 04.09.2024-08.09.2024 |
| подготовительных групп «Знатоки ПДД» | коммуникативное | |
| | физическое | |
| Городское лично-командное первенство по кроссу | физическое | сентябрь – октябрь |
| «Стрела» среди воспитанников БДОУ г. Омска (1 | | 2024 |
| этап на уровне БДОУ) | | |
| ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «ПОДЕЛКИН» | художественно- | 01.09.2024-01.10.2024 |
| для воспитанников средних, старших и | эстетическое | |
| подготовительных групп | | |
| Выставка коллективных творческих работ | познавательное | 04.09.2024-08.09.2024 |
| «Неделя осторожного пешехода» | художественно- | |
| | эстетическое, | |
| Городской конкурс «Безопасность глазами детей» | социально- | сентябрь |
| | коммуникативное | 2024 |
| | познавательное | |
| Всероссийский конкурс «Весёлый светофор» | познавательное | 26.09.2024 |
| | социально- | |
| | коммуникативное | 07.10.0001.11.10.0001 |
| Спортивное развлечение «Физкульт-Ура» (на улице) | физическое | 07.10.2024-11.10.2024 |
| Конкурс детских рисунков «Дети против пожаров» | познавательное | 14.10.2024-18.10.2024 |
| | художественно- | |
| | эстетическое | |
| Городское лично-командное первенство по Дартсу | физическое | 01.10.2024-04.10.2024 |
| среди воспитанников БДОУ г. Омска (1 этап на | | |
| уровне БДОУ) | | |
| Выставка детского творчества «Щедрые дары | художественно- | 01.10.2024-04.10.2024 |
| осени» | эстетическое | |
| Развлечение «Осенний калейдоскоп» | художественно- | 21.10.2024- |
| | эстетическое | 31.10.2024 |
| Всероссийский конкурс «Солнечный круг» | познавательное | 1 тур 26.09. 2024 |
| | художественно- | 2 тур 21.11 2024 |
| | эстетическое, | 3 тур 16.01. 2025 |
| | | 4 тур 27.02 2025 |
| Всероссийский конкурс «Мечтай! Исследуй! | познавательное | 1 тур |
| Размышляй!» (средняя, старшая, подготовительная | | октябрь 2024 -п и.ст |
| группы) | | февраль 2025 - ср. |
| | | 2 тур |
| | | ноябрь 2024 -п.и.ст |
| F | Пармарания | апрель 2025 - ср |
| Городской шашечный турнир | Познавательное, | Октябрь 2024 |
| Горо наукая опертаную на | физическое | Organia magna 2024 |
| Городская спартакиада | физическое | Октябрь-ноябрь 2024, |
| | | декабрь 2024 Февраль 2025 |
| Всероссийский конкурс «Рождественская сказка» | YVIOWECTREUIO_ | 21.11.2024-03.12.2024 |
| Весроссийский копкурс «Гождественская сказка» | художественно- эстетическое | 21.11.2024-05.12.2024 |
| | SCICINACCRUC | |

| ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СЕМЕЙНАЯ МАСТЕРСКАЯ» | художественно- эстетическое | 05.12.2024-14.01.2025 |
|--|--|-----------------------|
| для воспитанников старших и подготовительных групп | | |
| Городской конкурс «Готовим праздник сами» | художественно- эстетическое | декабрь 2024 |
| Конкурс детского творчества «Лучшая новогодняя игрушка» | художественно- эстетическое | декабрь 2024 |
| Новогодние утренники | художественно- эстетическое | декабрь 2024 |
| Фестиваль русских народных зимних игр и забав (спортивное развлечение) | физическое | январь 2025 |
| Спортивные соревнования на лыжах «Веселая лыжня» | физическое | январь 2025 |
| Конкурс детских рисунков «Мы рисуем спорт» | физическое, художественно- эстетическое социально- коммуникативное | февраль 2025 |
| ВСЕРОССИЙСКИЙ ТУРНИР «ПУТЕШЕСТВУЙ С ПОНИ» для воспитанников старших и подготовительных групп | познавательное социально- коммуникативное | 16.01.2025-28.01.2025 |
| Военно-спортивный праздник «Тобой Отечество горжусь» | социально- коммуникативное физическое | Февраль 2025 |
| Городской фестиваль детского творчества «Зажги свою звезду» | художественно- эстетическое социально- коммуникативное | февраль - март 2025 |
| Соревнования «01 спешит на помощь» (среди воспитанников БДОУ) | социально- коммуникативное физическое | март-апрель 2025 |
| Городской конкурс проектов «Юный исследователь» | познавательное | Март, апрель 2024 |
| Лично-командное первенство по плаванию «Весёлые рыбки» среди воспитанников БДОУ | физическое | апрель 2025 |
| Спортивное развлечение ко Дню космонавтики | Физическое, познавательное Социально- коммуникативное | 07.04.2025-11-04.2025 |
| Выставка детского творчества, посвящённая Дню космонавтики | художественно- эстетическое социально- коммуникативное | 07.04.2025-11-04.2025 |
| Городской интеллектуальный квест | художественно- эстетическое социально- коммуникативное | апрель –май 2025 |
| Городской слет по детскому туризму «Туристический START-UP» | художественно- эстетическое | Январь, май 2025 |
| Городские соревнования «Весёлый малыш» Выставка детского творчества ко Дню Великой | физическое художественно- | май 2025 май 205 |
| победы «Пусть всегда будет мир!» | эстетическое | |

| | социально- | |
|--|-----------------|-----------------|
| | коммуникативное | |
| Праздничный концерт, посвящённый Дню | художественно- | Май 2025 |
| Великой Победы | эстетическое | |
| | социально- | |
| | коммуникативное | |
| Акция Бессмертный полк | Социально- | Май 2025 |
| | коммуникативное | |
| Городской конкурс детско-родительского | познавательное | Апрель-май 2025 |
| творчества «Пальчики оближешь» | | |
| День защиты детей | художественно- | 02 июня 2025 |
| | эстетическое | |
| | социально- | |
| | коммуникативное | |
| | физическое | |