

Департамент образования Администрации города Омска

бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска  
«Детский сад № 283 комбинированного вида»  
(БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»)

Принято  
на Педагогическом совете  
протокол № 1 от «29» августа 2024 года

«Утверждаю»  
заведующий БДОУ г. Омска «Детский сад  
№ 283 комбинированного вида»  
\_\_\_\_\_  
Н.П. Прозорова»  
«29» августа 2024 год

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**подготовительной группы № 11**  
**(для детей 6-7 лет)**

Воспитатели:  
Дегелева Л.В.  
Останина Н.С.

## СОДЕРЖАНИЕ

- Основные положения**
- 1 Целевой раздел
- 1.1 Пояснительная записка
- 1.1.1 Цели и задачи реализации Рабочей программы
- 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы
- 1.1.3 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики
- 1.2 Планируемые результаты освоения Рабочей программы.
- 1.2.2 Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)
- 1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
- 2 Содержательный раздел**
- 2.1 Социально-коммуникативное развитие**
- 2.1.1 От 6 лет до 7 лет
- 2.1.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.2 Познавательное развитие**
- 2.2.1 От 6 лет до 7 лет
- 2.2.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»
- 2.3. Речевое развитие**
- 2.3.1 От 6 лет до 7 лет
- 2.3.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»
- 2.4. Художественно-эстетическое развитие**
- 2.4.1 От 6 лет до 7 лет
- 2.4.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.5. Физическое развитие**
- 2.5.1 От 6 лет до 7 лет
- 2.5.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»
- 2.6 Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы
- 2.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
- 2.10 Тематическое планирование с указанием количества НОД, отводимых на освоение каждой темы. Перспективное планирование по программам «Омское Прииртышье», «Тропинка в экономику».
- 2.11 Содержание воспитательной работы. Рабочая программа воспитания**
- 3. Организационный раздел**
- 3.1 Режим дня
- 3.2 Расписание занятий
- 3.3 Тематическое планирование
- 3.4. Календарный план воспитательной работы
- 3.5 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы
- 3.6 Развивающая предметно-пространственная среда. Материалы и оборудование.
- 3.7 Программно-методическое обеспечение
- Приложение 1 Перспективное планирование игровой деятельности
- приложение 2 общий план мероприятий с детьми

## Основные положения

Рабочая программа подготовительной группы № 11 (далее по тексту - Рабочая программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 30.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.11.2013 г. (далее – ФГОС ДО), Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г. (далее - ФОП ДО) и основной образовательной программы дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» (далее по тексту – ООП ДО, Программа).

Содержание Рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Рабочей программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для обучающихся от 2 до 3 лет: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие. Содержательный раздел Рабочей программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Содержательный раздел включает содержание воспитательной работы по направлениям воспитания. Рабочая программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В содержательном разделе представлены:

- тематическое планирование с указанием количества НОД, отводимых на освоение каждой темы;
- описание форм, методов и средств реализации Рабочей программы
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает Режим дня, расписание НОД и тематическое планирование; организацию развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в группе; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлен календарный план воспитательной работы.

В Соответствии с ООП ДО обязательная часть программы, соответствует Федеральной

образовательной программе. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе следующих парциальных программ:

- Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).
- Программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова).
- «Тропинка в экономику» (автор Шатова А.Д.)

## 1. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы № 11 разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- с Федеральным законом от 30.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- с Федеральным законом от 202.06.2021 г. № 310-ФЗ «О внесении изменений в статью 54 Семейного кодекса Российской Федерации и статьи 36 и 67 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» в часть 3.1 статьи 67 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 08.09.2020 № 471 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236»;
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 04.10.2021 № 686 «О внесении изменений в приказы Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» и от 8 сентября 2020 г. № 471 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236»
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3./2.4.3592-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.11.2013 г., Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г и основной образовательной программы дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида».

Вторую младшую группу № 6 посещают дети в возрасте 6-7 лет.

Режим работы группы - пятидневный, с 7.00 до 19.00 с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни - суббота, воскресенье.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

### **1.1.1 Цели и задачи Рабочей программы**

#### ***Цель и задачи реализации обязательной части Программы***

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### ***Цель и задачи по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

*Цель и задачи по реализации Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

Цель - развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомства с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Достижение поставленной цели происходит через решение следующих задач:

- способствовать формированию первоначальных представлений о мире социальных отношений;
- содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;
- развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- воспитывать ценностно-смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории
- формировать у дошкольников представления о природе родного края;
- формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;
- воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края.
- познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией, выпускаемой предприятиями Омской области.
- формировать представление о социальной значимости и содержании деятельности людей разных профессий.
- продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области.
- воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережное отношение к результатам его труда
- формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края.
- освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского Прииртышья.
- развитие художественно-творческой, игровой деятельности посредством приобщения к культуре Омского Прииртышья.
- формирования у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона;
- формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов Омского Прииртышья;
- обогащение жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья;
- развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

#### ***Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы***

Основная образовательная программа БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе - взрослые);

<sup>1</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Принципы и подходы к формированию части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений***

*Принципы и подходы к формированию Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

Теоретическую основу части данной программы составляют основные концептуальные подходы и положения:

- культурно-исторический подход (Л.С. Выгодский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.) ориентирует на развитие культуры ребёнка, освоение и присвоение знаний, умений, ценностей и норм;
- деятельностный подход (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает, что средством становления субъективности ребёнка является деятельность;
- личностный подход (Л.И. Божович, Л.С. Выгодский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский и др.) позволяет обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самореализации личности ребёнка, развития его неповторимой индивидуальности;
- положение (Д.С. Лихачев, И.И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям.

При разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, учитывались следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- личностно-ориентированные принципы:
  - а) принцип адаптивности предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценности детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка
  - б) принцип развития - целостное развитие личности дошкольника и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию
  - в) принцип психологической комфортности, предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- культурно ориентированные принципы
  - а) принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.
  - б) принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысливает для себя.
  - в) принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

г) принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

д) принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

- деятельностно ориентированные принципы

а) принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

б) принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «жизненное» развитие ребёнка.

в) креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики:

- географическое месторасположение;
- социокультурная среда;
- возрастные и индивидуальные особенности контингента детей:
  - а) современные дети и особенности их развития;
  - б) возрастные особенности развития детей раннего возраста;

#### **Географическое месторасположение**

При проектировании содержания Программы воспитания учитывались специфические климатические особенности: континентальный климат с умеренно холодной зимой и сравнительно теплым летом; географическим расположением: юг Западно-Сибирской равнины, обуславливающих время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении педагогической работы в детском саду. В ходе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; а в ходе реализации образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) воспитанникам предлагаются для изображения звери, птицы, домашние животные, растения, знакомые им. Особенности континентальной зоны, в которой расположен детский сад, подразумевают различие режимов дня детей в теплое и холодное время года. В летний период увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе, в зависимости от погодных условий.

#### **Социокультурная среда**

Специфика национально-культурных особенностей осуществления образовательного процесса заключается в однородном составе контингента воспитанников с точки зрения национальной принадлежности. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в детском саду ведутся на русском языке с учетом русских национально – культурных традиций. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа. Очень важно приобщение ребенка к культуре народа. Поскольку обращение к культурно – историческому наследию воспитывает уважение, гордость за

землю, на которой живешь. Родной язык, фольклор, символика, традиции, обычаи, духовно-нравственные ценности и формируют лучшие человеческие качества. Использование традиций и обычаев в формировании этнокультурной воспитанности детей дошкольного возраста позволяет оказать влияние на их социальное, духовное, нравственное, психическое, физическое развитие. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с интересом относиться к культурным традициям других народов.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» расположен в центре Советского административного округа, в микрорайоне «Нефтяники». Дошкольное учреждение занимает удобное место расположения в плане обеспечения возможности взаимодействия с культурными заведениями. Источниками положительного влияния на детей могут быть рядом расположенные: КДЦ «Кристалл», парк культуры и отдыха «Советский», студия «Театр Любви Ермолаевой», спортивный комплекс «Нефтяник», Омский педагогический колледж № 2, Омский государственный педагогический университет, дворец искусств им. Малунцева.

Сотрудничество дошкольного учреждения с социальными партнёрами способствует созданию условий для приобретения воспитанниками позитивного социального опыта. Так, в рамках взаимодействия с БОУ г. Омска «Гимназия № 84» решается вопрос преемственности дошкольного и начального общего образования, с БОУ г. Омска «Школа-интернат среднего общего образования № 9» проводятся совместные мероприятия по нравственно-патриотическому воспитанию (праздники, досуги, развлечения, приуроченные к памятным датам в истории РФ), с БОУ ДО г. Омска «ГорДЮЦ» осуществляется сотрудничество в рамках пропаганды здорового образа жизни и спорта, с Омской государственной медицинской академией – по формированию здоровьесберегающей среды в Учреждении.

### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей дошкольного возраста**

#### *Современные дети и особенности их развития*

Современные дети гиперактивны, любознательны, у них повышена потребность к восприятию информации; объём долговременной памяти больше, а проходимость оперативной выше; они требовательны и настойчивы, не желают подчиняться требованиям взрослых, проявляют протест, вплоть до агрессии.

Установлено, что современные дети обладают новым типом сознания - системно-смысловым, а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века. В их сознании доминируют смысловая сфера, которая определяет смысловую ориентацию на деятельность. Иными словами, если ребёнок не понимает смысла деятельности, которую ему предлагают, то он отказывается её выполнять.

Рассматривая понятие «смысл» с позиции деятельностного подхода, Д.А. Леонтьев выделяет ряд общих положений:

1. Смысл порождается реальными отношениями, связывающими субъекта с объективной действительностью.

2. Непосредственным источником смыслообразования являются потребности и мотивы личности.

3. Смысл обладает действенностью.

4. Смысловые образования не существуют изолированно, а образуют единую систему.

5. Смыслы порождаются и изменяются в деятельности, в которой только и реализуются реальные жизненные отношения субъекта,

Следовательно, Д.А. Леонтьев рассматривает смысл как интегративную основу личности и как структурный элемент сознания и деятельности.

Система отношений современного ребёнка к окружающему миру является определяющей и доминирует в его сознании. Если раньше можно было сказать и показать ребёнку, что и как нужно делать, и он выполнял действия, подражая и доверяя взрослому, то современные дети будут готовы услышать взрослого только после того, как будет выстроена система отношений на основе доверия и понимания. У современных детей система отношений доминирует над знаниями и потребностью их приобрести.

Становление и развитие смысловой сферы детерминировано культурно-историческими условиями жизни, смыслом определённых воздействий, фактов, явлений, окружающей ребёнка действительности (префигуративный тип культуры, информационный тип развития общества).

В настоящее время отмечается переход от кофигуративного типа культуры к префигуративному (М. Мид, И.А. Зимняя). При кофигуративном типе дети и взрослые учатся у своих сверстников, содержание образования воспроизводится без каких-либо изменений. При появлении информационных и компьютерных технологий взрослые всё чаще обращаются к детям, учатся у них, что обусловило переход к новому префигуративному типу культуры.

Современный тип культуры - префигуративный, где взрослые учатся у своих детей (например, как заменить программное обеспечение на компьютере). При таком типе культуры кардинально меняются отношения между взрослыми и детьми. Кроме этого, современный тип культуры отличается от предыдущих колоссальным увеличением объёма обрабатываемой и транслируемой информации. Именно информация становится достоянием культуры, и, следовательно, современная социальная ситуация развития ребёнка характеризуется переходом от кофигуративного типа культуры к префигуративному, от постиндустриального типа развития общества к информационному.

Основой порождения смыслов и источником зарождения смысловой сферы выступает эмоционально-личностное общение с ребёнком матери (и близких взрослых). В ходе эмоционально-личностного общения ребёнка с матерью происходит осмысление ситуаций, связанных с переживаниями и активностью внутреннего мира, осмысление коммуникативных номинаций (высказываний), что стимулирует развитие коммуникации (вербальной и невербальной).

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

- Современные дети значительно отличаются от своих сверстников прошлого века: в их сознании доминирует смысловая сфера.
- Становление и развитие смысловой сферы детерминировано культурно-историческими условиями жизни, смыслом определённых воздействий, фактов, явлений окружающей ребёнка действительности (префигуративный тип культуры, информационный тип развития общества).
- Основой порождения смыслов и источников зарождения смысловой сферы выступает эмоционально-личностное общение с ребёнком матери (и близких взрослых).
- В ходе эмоционально-личностного общения ребёнка с матерью происходит осмысление ситуаций, связанных с переживанием и активностью внутреннего мира, осмысление коммуникативных номинаций (вербальной и невербальной).
- Современные дети обладают новым типом сознания - системно-смысловым, а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века.

### *Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет*

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройку.

#### *Характеристика ребенка перед поступлением в школу*

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью разворачивания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и

явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

## **1.2 Планируемые результаты реализации рабочей программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения **Федеральной** программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования .

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### ***Планируемые результаты к семи годам (на этапе завершения освоения Программы)***

#### ***Планируемые результаты обязательной части Программы***

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных

видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

***Планируемые результаты части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений***

*Планируемые результаты по реализации «Образовательной программы речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)*

У ребёнка

- чистое произношение всех звуков родного языка;
- хорошо развита мелкая моторика пальцев рук;
- речь обогащена выразительными средствами.

Ребёнок

- использует в активной речи тематическую лексику, названия признаков предметов, действий;
- употребляет одно-, двух-, трёх- и четырёхсложные (в ряде случаев – пятисложные) слова;
- умеет воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова, согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях;
- использует в речи простые распространённые, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
- активно и свободно общается со взрослыми и сверстниками, проявляет инициативу в общении, вступает в беседу, включается в диалог в контексте различных ситуаций;
- знает и соблюдает речевой этикет в общении, составляет подробные рассказы с опорой на схему и без опоры на наглядность;
- умеет придать рассказу индивидуальное своеобразие;
- свободно и выразительно излагает свои мысли, чувства, впечатления; пересказывает сказки и рассказы;
- использует в речи простые и сложные предлоги;
- имеет представление обо всех звуках русского языка, их классификации;
- знает все буквы алфавита, умеет производить сложный звуковой и слоговой анализ слов.

*Планируемые результаты по реализации Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

- ребенок обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы родного края, знает правила поведения в ней;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать;
- у ребенка сформированы элементарные практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;
- в процессе общения с природными объектами природы родного края ребенок проявляет осознанно правильное отношение к ним;
- у ребенка сформированы начальные знания и представления о мире социальных отношений (о себе, своей семье, об окружающих людях, взрослой трудовой деятельности, о людях, прославивших наш край);
- у ребенка сформированы элементарные представления об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности, в которой живет ребенок, об областном центре, об истории возникновения и развития своего города, о государственных символах города, региона (герб, гимн, флаг);
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей;
- у ребенка развиты умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, объединяться на основе общих интересов;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачами радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты нормативными способами;
- ребёнок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ребёнок проявляет интерес к профессиям родителей и близких людей;
- ребёнок имеет представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, транспорта, связи, культуры, оказания услуг;
- ребёнок имеет представление о содержании деятельности людей определенной профессии, о результатах их труда, общественной и государственной значимости;
- ребёнок различает оборудование, инструменты, технику, облегчающую труд людей;
- ребёнок имеет представление о продукции, выпускаемой предприятиями Омской области, о том, для чего она нужна и где используется;
- ребёнок проявляет уважение к труду людей, к результатам их деятельности;
- ребёнок понимает социальную значимость и ценность труда людей;
- ребёнок умеет самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (наблюдения, чтение книг, рассматривание фотографий, иллюстраций, рассказы взрослых, просмотр телепередач);
- ребенок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественной культуры Омской области;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности: игре, изобразительной деятельности и конструировании и др.;
- обладает представлениями о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омской области;
- знаком с произведениями омских художников, с омскими спортсменами;
- понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, в

художественных образах, внутреннее состояние, сопереживает им;

- дает эстетическую оценку произведениям музейного искусства, театральному спектаклю;
- обладает установкой положительного отношения к бытовой, театральной, художественной культуре, к людям творческого труда, к спортсменам;
- ребенок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественной культуры Омской области;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности: игре, изобразительной деятельности и конструировании и др.;
- обладает представлениями о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омской области;
- знаком с произведениями омских художников, с омскими спортсменами;
- понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, в художественных образах, внутреннее состояние, сопереживает им;
- дает эстетическую оценку произведениям музейного искусства, театральному спектаклю;
- обладает установкой положительного отношения к бытовой, театральной, художественной культуре, к людям творческого труда, к спортсменам;
- проявляет инициативу и самостоятельность при выборе литературного произведения для чтения литературного произведения и рассматривания книжных иллюстраций;
- сопереживает неудачам и радуется успехам литературных героев, адекватно проявляет свои чувства по отношению к прочитанному;
- способен к развитию воссоздающего воображения при восприятии художественной литературы и сибирского фольклора;
- выражает свои мысли по прочитанному тексту, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам по прочитанному тексту, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно продумывать причины поступков персонажей.

*Планируемые результаты по реализации парциальной программы «Тропинка в экономику» (автор Шатова А.Д.)*

### **Содержательный критерий**

Адекватно употребляет в играх, общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия.

Знает и называет разные места и учреждения торговли (рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет и др.). Знает, что торговаться можно только на рынке, а в магазинах нельзя.

Знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья.

Понимает суть обмена денег для предстоящего путешествия.

Знаком с понятием «банк», назначением банка.

Знает несколько новых профессий, содержание их деятельности (менеджер, программист и др.); профессии рекламного дела (рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности и др.).

Знает и называет разные виды рекламы (печатная, радио- и телереклама, на транспорте, объявления, рекламные щиты, рекламные ролики и др.).

### **Операционально-деятельностный критерий**

Адекватно ведёт себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении.

Тревожится, переживает в случае поломки, порчи вещей, делает попытку исправить свою или чужую оплошность.

Любит трудиться, делать полезное для себя и радовать других.

Умеет вести себя в учреждениях торговли (не кричит, не кланчит, обсуждает с родителями возможность желаемой покупки).

Бережно, рационально, экономно использует всё, что предоставляется для игр и занятий (бумага, карандаши, краски, игрушки, игры и др.).

Следует правилу: «Не выбрасывай вещь, если можно продлить её жизнь. Если вещь тебе не нужна,

лучше отдай её, подари другому человеку».

С удовольствием делает подарки другим и испытывает от этого радость.

### **Мотивационный критерий**

Проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (знает, кем работают родители, чувствует заботу о себе, радуется новым покупкам).

Объясняет состояние бедности и богатства.

Осознаёт смысл базисных качеств экономики.

Переживает в случае порчи, поломки вещей, игрушек.

Сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, старым людям, живым существам, бережно относится к природе.

С удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям.

*Планируемые результаты по реализации парциальной программы Образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор Нищева Н.В.).*

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Рабочей программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п.п.3.2.3., 4.3.ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3. ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных

ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи,). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **2. Содержательный раздел**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в данной возрастной группе. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

### **2.1. Социально-коммуникативное развитие**

#### **2.1.1. От 6 лет до 7 лет.**

*Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы  
(п.18.7 ФОП ДО)*

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в

населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

16.1.1. Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой

человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства

удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в

разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

16.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### ***Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

*Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

В сфере социальных отношений, области формирования основ гражданственности и патриотизма (Раздел «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»)

#### *Задачи*

- систематизировать представления детей о родном крае, промышленной и социальной инфраструктуре, его истории;
  - развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности;
- воспитывать патриотические чувства, способствующие выражению ценностно-смыслового отношения к родному краю, его истории и проживающим на его территории людям

*Содержание деятельности:*

*Мир людей,*

- профессии людей интеллектуального и творческого труда (ученые, артисты, музыканты, клоуны и др.);

знаменитые люди нашего города, населенного пункта, края (герои ВОВ и локальных войн, труда, музыканты и др.);

- мир увлечений людей Омского Прииртышья (хобби); - народные и государственные праздники (день России, день Победы и др.)

*Мир окружающей действительности:*

- история заселения населенного пункта, города, края;
- символы населенного пункта, областного центра;
- улицы города (населенного пункта), улицы, названные именами выдающихся людей, история названия улицы.
- Правила поведения на улицах города;
- реки Омской области как транспортные пути. Правила поведения на реке;
- социокультурные объекты населенного пункта (музеи, спортивно-культурные комплексы и др.). Правила поведения в общественных местах;
- социобытовые объекты (медицинские учреждения, дома быта (ателье) и др.). Правила поведения в общественных местах;
- детские учреждения (школы искусств, спортивные школы и др.);

промышленные предприятия областного центра, своего населенного пункта (молочные, кондитерские, обувные, трикотажные и др.)

В сфере трудового воспитания, в области формирования основ безопасного поведения  
(Раздел «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»)

- Овладение навыками общения со взрослыми и детьми при ознакомлении с профессиями взрослых людей, предприятиями Омского региона, составление рассказов о профессиях и предприятиях.
- Формирование знаний о технике безопасности в обращении с разными инструментами, техникой и т.д.
- Информирование о важности соблюдения правил безопасности на рабочем месте. Освоение норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в процессе ознакомления с трудом взрослых и экономикой Омской области; учить отражать знания о профессиях, впечатления об отношении к профессии в играх.

*Задачи и содержание парциальной программы «Тропинка в экономику» (автор Шатова А.Д.)*

В сфере социальных отношений

(Раздел «Полезные навыки и привычки в быту — тоже экономика»)

*Задачи*

- воспитывать у детей навыки и привычки культурного поведения в быту, навыки взаимодействия с окружающим вещным миром: вещами следует пользоваться по назначению; ломать, портить вещи, выбрасывать их — недостойно, это осуждается всеми (порча вещей, небрежность, жадность, лень, тунеядство, отсутствие желания помогать тем, кто нуждается в помощи, и т. п.);
- формировать представление о том, что предметный (вещный) мир — это мир рукотворный, так как в каждый предмет, в каждую вещь вложен человеческий труд, и к нему следует относиться с уважением. Вещи живут дольше, чем люди. Ими могут пользоваться несколько поколений. Они могут рассказать, как жили люди раньше и сейчас.

*Содержание*

Хороший хозяин — тот, кто умеет правильно, в интересах семьи, использовать доходы, распоряжаться семейным бюджетом, кто ничего не тратит зря. Хороший хозяин в семье — одно из условий её благополучия.

Правильное распределение семейных доходов — искусство, которому люди учатся всю

жизнь. Формирование умений экономить, делать сбережения, планировать, что купить сейчас, а что — позднее; предусматривать все предстоящие расходы, такие как оплата квартиры, воды, электроэнергии, детского сада, проездных билетов, обедов в школе, продуктов питания и т. д.; вовремя рассчитать, сколько денег можно оставить на отдых, развлечения, проведение праздников.

Воспитание у детей полезных привычек в детском саду и дома и повседневное их закрепление: соблюдать чистоту и порядок, бережно пользоваться игрушками, книгами, материалами и инструментами для дидактических игр и труда, не тратьте ничего зря (культура деятельности, умение быть занятым); показывать детям образец достойного поведения в быту (экономное отношение к воде и свету, бережное отношение к вещам и пр.).

Почему люди всегда осуждали неряшливость, расточительность, жадность, воровство, ложь, а достойными считали доброту, честность, щедрость, благородство, трудолюбие, способность сочувствовать (на примере народной мудрости: пословиц, поговорок, сказок).

*Основные понятия:* бережливый, хозяйственный, экономный, рациональный (рачительный), щедрый, добрый, честный, запасливый и др.

### В сфере трудового воспитания (Раздел Труд — продукт (товар))

*Задачи:*

- формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;
- учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;
- стимулировать деятельность по интересам, проявление творчества и изобретательности.

*Содержание:*

Труд — основная деятельность человека, источник его существования.

Каждый человек имеет свою профессию, своё дело (врач, строитель, педагог, космонавт, инженер и т. д.). Современные профессии (бизнесмен, банкир, менеджер, рекламодатель, рекламный агент, программист и др.).

Знакомство с людьми разных профессий — воспитание уважения к человеку, умеющему хорошо и честно зарабатывать деньги, у которого есть своё собственное дело, уважения к труду в целом. Безделье, праздность, лень — предмет осуждения. Хорошая работа, интересная профессия — великое благо, которым следует дорожить.

Результат труда людей — продукт — полезная и нужная вещь, предмет, изделие (строитель строит дом, повар готовит обед, художник пишет картину, создаёт рекламу и т. п.). Продукты труда — это мир вещей, который окружает нас. Вещи могут служить много лет, дольше, чем живут люди. Красивая вещь — это искусство, которым восхищаются люди многих поколений; красивые вещи как предметы искусства выставляются в музеях, продаются в антикварных магазинах и т. п.

Продукты труда — это богатство людей, богатство страны, чем больше в ней производится разных товаров, тем лучше будут жить и дети, и взрослые.

За свой труд взрослые получают деньги. Деньги определяют достаток семьи, её благополучие, так как взрослые могут купить всё, что необходимо и детям.

*Основные понятия:* труд, работа, продукт, премия, продукция; рабочее место, рабочее время; профессии: менеджер, бизнесмен, фермер, рекламодатель, распространитель рекламы, программист, банкир; орудия, предметы труда, инструменты; рынок, магазин, палатка, супермаркет, универсам.

## 2.1.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких

направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  
воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей (п. 18.8 ФОП ДО)

## 2.2 Познавательное развитие

### 2.2.1. От 6 лет до 7 лет.

#### *Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п.19.7 ФОП ДО)*

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания

свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### 3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями,

живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

### ***Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

*Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

#### *Окружающий мир*

(раздел Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья)

#### Задачи

1. Познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией, выпускаемой предприятиями Омской области.
2. Формировать представление о социальной значимости и содержании деятельности людей разных профессий.
3. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области.
4. Воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережное отношение к результатам его труда.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Раздел «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья» представлен содержательной линией «Основы экономики Омского Прииртышья»:

- Транспортный комплекс Омского Прииртышья.
- Машиностроительный комплекс Омского Прииртышья.
- Нефтехимический комплекс Омского Прииртышья.
- Сельское хозяйство Омского Прииртышья.
- Лесопромышленный комплекс Омского Прииртышья.

#### ***Транспортный комплекс Омского Прииртышья***

Цель: ознакомление с особенностями транспортной системы Омского региона.

#### Задачи:

1. Познакомить детей с видами транспорта: железнодорожный, речной, воздушный, автомобильный.
2. Формировать представление о содержании работы транспортного комплекса, его влияние на экономику Омского региона.
3. Воспитывать интерес и уважение к профессиям людей, занятых в транспортной сфере.

Содержание: история возникновения и развития транспортной системы региона. Особенности деятельности различных видов транспорта. Основные профессии и специфика работы людей разных профессий. Услуги транспортного комплекса. Взаимосвязь работы разных видов транспорта. Значение транспортной системы для развития экономики Омского региона. Роль транспорта в жизни людей.

#### ***Машиностроительный комплекс Омского Прииртышья***

Цель: формирование представлений о работе предприятий машиностроительного комплекса Омского региона.

Задачи:

1. Познакомить детей с основными предприятиями машиностроительного комплекса, выпускаемой продукцией, основными профессиями.
2. Формировать представление о деятельности предприятий и их вкладе в экономику региона и страны.
3. Воспитывать интерес к работе предприятий и их вкладу в развитие науки и техники.

Содержание: история создания и развития предприятий ФГУП ОМО им. П.И. Баранова, ПО «Полет», Радиозавод им. А.С. Попова, Омский завод «Автоматика», ОАО ОПО «Иртыш». Продукция предприятий, её назначение и использование. Основы технологии производства. Машины и оборудование, используемые на предприятиях. Основные профессии. Значение деятельности предприятий для развития экономики Омского Прииртышья и страны.

#### ***Нефтехимический комплекс Омского Прииртышья***

Цель: формирование начальных представлений о работе предприятий нефтехимического комплекса Омского региона.

Задачи:

1. Познакомить детей с основными предприятиями нефтехимического комплекса, выпускаемой продукцией, основными профессиями.
2. Формировать представление о деятельности предприятий и их вкладе в экономику региона и страны.
3. Воспитывать понимание важности результатов труда людей, занятых на предприятиях.

Содержание: история создания и развития предприятий ОАО «Газпромнефть-Омский НПЗ», ОАО «Завод синтетического каучука», ОАО «Омкшина». Продукция предприятий, её назначение и использование. Основы технологии производства. Машины и оборудование, используемые на предприятиях. Основные профессии. Значение деятельности предприятий для развития экономики Омского Прииртышья и страны.

#### ***Сельское хозяйство Омского Прииртышья***

Цель: формирование представлений о сельском хозяйстве Омской области.

Задачи:

1. Расширять представления детей о сельскохозяйственной отрасли Омского Прииртышья.
2. Познакомить с основными направлениями развития отрасли и особенностями организации производства, видами продукции, профессиями.
3. Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий.

Содержание: направления развития сельского хозяйства Омской области: растениеводство (кормовые культуры, зерновые культуры, лен-долгунец, овощи, картофель), животноводство (крупный рогатый скот, коневодство, свиноводство, овцеводство, птицеводство). Крупные предприятия отрасли. Особенности и процесс производства. Машины и техника. Продукция сельского хозяйства. Основные профессии. Значимость сельского хозяйства для жизнеобеспечения людей Омского региона и страны.

#### ***Лесопромышленный комплекс Омского Прииртышья***

Цель: формирование представлений о лесопромышленном комплексе Омской области.

Задачи:

1. Расширять представления детей о лесопромышленной отрасли Омского Прииртышья.
2. Познакомить с основными направлениями развития отрасли и особенностями организации производства, продукцией, профессиями.
3. Воспитывать уважение к результатам труда людей.

Содержание: направления развития отрасли: заготовка древесины, переработка древесины. Крупные предприятия отрасли. Особенности и процесс производства. Машины и техника. Продукция деревоперерабатывающих предприятий. Основные профессии.

#### ***Раздел Введение в мир культуры Омского Прииртышья»***

**задачи:**

1. Формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края.

2. Освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского Прииртышья.

3. Развитие художественно-творческой, игровой деятельности посредством приобщения к культуре Омского Прииртышья.

*Содержание образовательной деятельности*

**Содержательная линия «Архитектура, театры, музеи, изобразительное искусство Омского Прииртышья»** раскрывает художественную, театральную жизнь Омской области (табл. 6).

Цель — формирование начальных представлений об архитектуре, театрах, музеях, изобразительном искусстве Омского Прииртышья и положительной мотивации к сохранению национальных и региональных традиций.

Задачи:

1. Познакомить детей с объектами промышленно-гражданской, храмовой архитектуры Омского Прииртышья; театрами, музеями, биографиями художников и их произведениями.
2. Развивать познавательный интерес у дошкольников к художественной, театральной жизни Омской области.
3. Воспитывать эмоционально-ценностное, патриотическое отношение к национальным и региональным традициям.

**Архитектурный облик города Омска.** Архитектурные объекты Омска, характеристика их художественных, стилистических и архитектурных особенностей. Промышленно-гражданская архитектура: Омская крепость, Тарские ворота, здание гауптвахты, дом коменданта, управление Омской железной дороги, библиотека им. А. С. Пушкина. Храмовая архитектура: Никольский собор, Успенский собор, Собор Рождества Христова.

**Театральная жизнь Омского Прииртышья.** История создания и развития театров. Основные направления в деятельности театров. Великие люди на театральных сценах Омского Прииртышья. Особенности внутренней архитектуры театра. Гастрольная деятельность и достижения театрального коллектива. Театр и дети.

**Музеи Омского Прииртышья.** Музеи Омска. История возникновения. Характеристика их специфики. Экспозиционная деятельность музеев. Музей как собиратель различных видов искусства. Виды и формы деятельности музеев. Великие люди в истории музеев.

**Художники Омского Прииртышья.** Роль изобразительного искусства в жизни Омской области. Жанры изобразительного искусства и их развитие в культуре Омского региона. Особенности натюрморта, пейзажа, портрета, бытового, исторического, батального, анималистического жанров на примере творчества художников города Омска и Омской области, произведения которых наиболее ярко демонстрируют специфику жанров. Живописные и графические художественные техники (гуашь, акварель, масло, карандаш). Биографии художников.

**Дидактические единицы содержательной линии «Архитектура, театры, музеи Омского Прииртышья»**

**Архитектурный облик города Омска** Промышленно-гражданская архитектура: Омская крепость. Тарские ворота, гауптвахта, дом коменданта, городская дума, управление Омской железной дороги, библиотека им. А.С. Пушкина.

Храмовая архитектура: Никольский собор, Успенский собор, Собор Рождества Христова

**Театральная жизнь Омского Прииртышья** Театр юного зрителя. Омский академический театр драмы. Музыкальный театр. История театров. Театральная деятельность актеров. Театр детям. Гастрольная деятельность. Шефская работа артистов. Жанровая направленность репертуара. Молодые театры Омска. Северный государственный драматический театр

**Музеи Омского Прииртышья**

Омский областной музей изобразительного искусства им. М.А. Врубеля. Литературный музей им. Ф.М. Достоевского. Сибирский культурный центр. Художественные музеи г. Омска. История возникновения музея. Основные экспозиции музея. Формы работы музея. Музей — детям

### *Природа*

*(раздел «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»)*

Задачи:

- способствовать формированию у детей любознательности, познавательного интереса к природе родного края, обращать внимание детей на наиболее заметные (яркие) природные явления, особенности живых организмов;
- формировать умение у детей искать информацию в разных источниках;
- содействовать воспитанию у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности

### *Содержание образовательной деятельности*

#### **Географические особенности Омского Прииртышья**

Особенности природных зон Омской области (лес, степь, лесостепь). Работа с картой Омской области.

Природные ресурсы, их свойства и значение для природы и людей.

Реки, озера и болота (Тара, Оша, Ишим, Ик, Тенис и др.) Леса (смешанные, лиственные, хвойные).

Полезные ископаемые (гипс, глина, песок, нефть, газ и др.)

#### **Биологическое разнообразие**

Объекты живой природы, их жизнь в природных сообществах: лес, луг, поле, водоем и др.

#### **Растения.**

*Деревья:* лиственница сибирская, ива белая и др.

*Кустарники:* можжевельник, боярышник и др.

*Травянистые растения:* мать-и-мачеха, клевер, папоротник и др. *Ягоды:* клюква, брусника, черника, голубика;

*Грибы:*

- съедобные (груздь, сыроежка, волнушка и др.)

- несъедобные (бледная поганка, ложные опята и др.)

*Зерновые и зернобобовые:* пшеница, рожь, ячмень, овес, гречиха, кукуруза, горох.

#### **Животные.**

*Дикие:* косуля, кабан, хорек, суслик, бурундук, рысь, куница, крот и др. *Птицы:* кукушка, трясогузка, коростель, глухарь, куропатка и др.

#### **Обитатели водоемов.**

*Рыбы:* стерлядь, ерш, осетр, налим. *Птицы:* чайка озерная, крачка, журавль и др.

*Животные:* ондатра, выдра, крыса водяная.

*Земноводные:* жаба.

*Насекомые и пауки:* шмель земляной, шершень обыкновенный, тарантул русский и др.

Редкие и исчезающие растения и животные Омской области (знакомство с Красной книгой)

#### **Охрана природы**

Обследование природных объектов родного края в совместной и самостоятельной деятельности; выявление последствий негативных воздействий со стороны сил природы и людей, установление их причин, поиск путей их устранения

*Задачи и содержание образовательной деятельности парциальной программы «Тропинка в экономику» (автор Шатова А.Д.)*

#### Окружающий мир

#### Раздел Деньги. Цена (стоимость)

*Задачи:*

— дать представление о том, какие бывают деньги (российские рубли, валюта других стран);

— формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости и части культуры каждой страны;

— воспитывать основы разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, с возможными потребностями своей семьи;

— дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, к деньгам следует относиться как к предмету жизненной необходимости, средству и условию благополучия, достатка в жизни людей.

## Содержание образовательной деятельности

Закрепление представлений о том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры), что они бывают разного достоинства, разной ценности, что было, когда не было денег.

В каждой стране свои деньги. В России — рубли. Деньги дальнего зарубежья (доллар, евро, юань, фунт стерлингов, швейцарский франк и др.). Деньги ближнего зарубежья — тенге (Казахстан), гривна (Украина), лари (Грузия), манаты (Азербайджан) и др.

Откуда берутся деньги. Деньги зарабатывают. Просто так деньги никому не дают.

Все взрослые, которые трудятся, получают зарплату; пожилые, больные люди, инвалиды — пенсию; студенты — стипендию; дети — специальное пособие («детские деньги»).

Деньги нужны людям для того, чтобы жить и оплачивать все расходы.

Понятие «бюджет» как отправная точка домашней экономики. Его формальное выражение в планировании доходов и расходов на определённый период времени, исходя из учёта постоянных платежей: квартирной платы, платы за детский сад, электроэнергию, газ, одежду; расходы на питание членов семьи, культурно-бытовые нужды. Оставшиеся деньги считаются свободными.

Бюджет, из чего он складывается (все деньги, которые получают члены семьи, если сложить зарплату мамы и папы, стипендию брата, пенсию бабушки и детское пособие, — это всё вместе и будет семейный бюджет). Нельзя купить сразу всё, что тебе хочется; каждая семья планирует свои расходы в зависимости от её бюджета: что можно купить сейчас, а что — в следующий раз (рациональность). Смысл поговорок: «По одежке протягивай ножки», «Семь раз отмерь — один раз отрежь», «Кто не бережёт копейки, сам рубля не стоит» и др.

Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку. На дорогие вещи, которые очень нужны каждой семье (мебель, квартира, машина, дача, компьютер и др.), взрослые понемногу откладывают деньги из общего бюджета семьи копят), а потом эти вещи приобретают.

Деньги можно копить в сбербанке. Понятие «проценты», откуда они берутся; почему это удобно и выгодно, когда деньги хранят в сбербанке.

*Основные понятия:* деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, брать в долг; сбер- банк, накопить, растратить, проценты; доход, пенсия, зарплата, стипендия, пособие для детей, бюджет; аукцион, лотерея, выиграл, проиграл, выгодно, не выгодно, бартер, лот.

### Раздел «Реклама: желания и возможности»,

#### Задачи:

- дать представление о рекламе, её назначении;
- поощрять у детей объективное отношение к рекламе;
- воспитывать разумные потребности;
- учить детей правильно воспринимать рекламу. («Не покупай всё, что рекламируется.

Прежде, чем купить, подумай, нужна ли тебе эта вещь, хватит ли денег на её приобретение. Реклама может содержать необъективную, ложную информацию».)

## Содержание образовательной деятельности

— Реклама: что такое реклама, зачем она нужна, где она размещается (на улице, в переходах, в рекламных роликах, на радио, телевидении, на досках объявлений, около метро, на столбах и т. д.), рекламные листки (реклама игрушек, парфюмерии, автомашин, косметики и т. п.), бесплатные рекламные газеты, которые опускают в почтовые ящики, реклама на обложках книг, журналов и т. д.

— Беседы о рекламе, запомнившейся детям.

Знакомство детей с процессом создания рекламы на примере «Рекламного агентства», производителя рекламы: кто такой рекламодатель, рекламный агент; что такое рекламное агентство (экскурсия в рекламное агентство); какие профессии необходимы для работы в области рекламы и т. д. Составление детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных игр, в стихах, прозе и др.) на следующие темы: «Если бы у меня было своё дело...», «Народные промыслы» и т. п. Художественные возможности рекламы.

*Основные понятия:* реклама, рекламировать, рекламодаделец, рекламное агентство, рекламный агент, распространитель рекламы, собственное дело, участники рекламной деятельности (артисты, дети, животные, герои мультфильмов и др.).

## **2.2.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

*Решение совокупных задач воспитания* в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. (п. 19.8 ФОП ДО)

## **2.3. Речевое развитие**

### **2.3.1. От 6 лет до 7 лет**

#### ***Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п. 20.7 ФОП ДО)***

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### 2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### 3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей

составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

*Содержание образовательной деятельности.*

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

*Задачи и содержание образовательной деятельности «Образовательной программы речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)*

#### **Развитие устной речи детей**

##### 1. Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:

- развитие внимательного отношения к сообщениям воспитателя и детей;
- воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей;
- выявление и исправление намеренных ошибок в речи воспитателя и непроизвольных ошибок в речи сверстников;
- воспитание самоконтроля собственной речи;
- поощрение намерения ребёнка высказаться;
- создание условий для высказываний и общения детей;
- уважительное отношение воспитателя к высказыванию детей;
- содействие развитию интереса к речевым заданиям путём использования большого количества занимательного речевого и наглядного материала.

##### 2. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-синтетических способностей:

- совершенствование умения определять артикуляторные и акустические характеристики звуков;
- развитие умения называть пары и группы звуков по артикуляторным и акустическим признакам;
- совершенствование умений выделять звук в различных частях слов, определять положение звука в слове, выделять повторяющиеся в слове звуки;
- развитие умений анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, восполнения, моделирования и конструирования на основе звукового состава слов (определение звукового состава слова, составление слов из звуков, сопоставление звукового состава слов-паронимов, определение одинаковых звуков в составе слов, добавление (исключение) звуков в состав (из состава) слова с целью образования другого слова, подбор слов к готовой схеме, составление слов из первых (последних) звуков других слов; изменение слов путём замены, перестановки, добавления, исключения звуков (и слогов));
- развитие умения составлять слоги и слова с помощью условных звуковых обозначений;
- развитие умений анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, восполнения,

моделирования и конструирования на основе слогового состава слов (определение слогового состава слова, составление слов из слогов, подбор слов на заданное количество слогов, выделение первых (последних) слогов в слове, составление слова по первым (последним) слогам, выбор слов с опорой на ударный слог, сопоставление слогового состава, определение одинаковых слогов в составе слов, добавление (исключение) слогов в состав слова с целью образования другого слова, последовательное преобразование опорного слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава);

- знакомство с буквами;
- закрепление умения различать понятия *звук* и *буква* и соотносить буквы со звуками.

### 3. Обогащение и уточнение словаря:

- обогащение словарного запаса детей посредством знакомства с новыми многосложными словами и понятиями;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи детей;
- совершенствование умения относить слова к тематическим группам, выбирать слова одной тематики по признаку наличия в них определённого звука (названия фруктов со звуком «А»: абрикос, айва и др.);
- развитие умения различать части речи (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия).

### 4. Совершенствование грамматического строя речи:

- образование новых слов приставочным и суффиксальным способами;
- образование и употребление форм слов, согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже;
- составление словосочетаний и предложений по опорным словам и картинкам, распространение предложений, изменение словосочетаний в контексте предложения;
- различение простых предлогов между собой, простых и сложных предлогов; составление предложений с заданными предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов; их употребление в рассказах и самостоятельной речи детей.

### 5. Развитие связной диалогической и монологической речи:

- развёрнутые ответы на вопросы взрослого;
- обсуждение тем, беседы детей со взрослым или друг с другом;
- рассказы о себе, каком-либо предмете, животном, явлении, сюжете по опорным картинкам и по схеме, в ряде случаев — без опоры на схемы;
- развитие опыта индивидуализации рассказа (оформление исходного сюжета собственными вводным и заключительным предложениями, выражение своего отношения к персонажам и их действиям);
- пересказ сказок и историй, составление с помощью взрослого рассказов по серии картинок;
- участие в коллективном рассказе и пересказе по серии картинок.

### 6. Развитие мелкой моторики рук:

- развитие тонких дифференцированных движений и выносливости пальцев рук в ходе выполнения штриховки, рисования по контуру, проведения прямых и извилистых линий для соединения объектов, обведения и печатания букв в прописи.

## **Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности**

### *Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками):*

- участие в коммуникативных играх, совместных игровых и творческих действиях во время прогулок, групповых мероприятий и самостоятельной деятельности детей;
- поддержание внимания и интереса к сообщениям взрослых и сверстников, воспитание уважительного отношения к мнению других, развитие умения выслушать собеседника, не перебивая его, понять его точку зрения;
- развитие умения грамотно формулировать свои вопросы, внимательно выслушивать ответы;
- развитие умения отвечать на вопросы взрослых или сверстников полным развёрнутым ответом, излагать собственное мнение, впечатления, пожелания, просьбы и жалобы;
- развитие умения излагать свои мысли в спокойной доброжелательной манере, не торопясь, не повышая голоса;
- стимулирование инициативы в общении со взрослыми и сверстниками, попыток самостоятельно создать ситуацию общения (высказать своё мнение по отношению к происходящему, поделиться

- впечатлениями, сообщить интересную информацию, новость), принять участие в общении других детей, в организованном взрослым коллективном рассказе, беседе, дискуссии, обсуждении событий и произведений, анализе поступков, ситуаций;
- воспитание доброжелательного вежливого отношения к взрослым и сверстникам, мотивирование к применению речевого этикета в общении с окружающими;
- мотивирование соблюдения правил адекватного поведения в коллективе, развитие умения регулировать своё поведение;
- поощрение участия в организованных игровых инсценировках проблемных ситуаций (мальши не поделили игрушку, некто отнял у девочки куклу, нагрубил старушке; отказался помочь маме, умываться и чистить зубы; обидел собаку, намусорил на улице и т.д.) с их последующим анализом, выводами, обсуждением возможности их разрешения;
- стимулирование проявления участия к сверстникам, оказавшимся в трудной ситуации: выражение им сочувствия, поддержки, помощи, умение дать совет, как выйти из ситуации.

*Игровая деятельность:*

- участие в подвижных играх с речевым сопровождением («Мы — весёлые ребята», «У оленя дом большой», «Лягушки в болоте», «Кот Васька», «Хитрая лиса», «Цапля на болоте», «Баба Яга», «Лохматый пёс» и др.)
- проявление интереса и внимания к знакомым и новым речевым играм: играм на изменение звукового и слогового состава слов, выявление «лишних» слов (по звуковому составу и тематической принадлежности); играм на развитие тонкой моторики рук с речевым сопровождением;
- участие в играх на угадывание детей из группы по голосу, по описанию их внешних данных (пол, рост, цвет волос, причёска, цвет глаз, одежда и проч.); угадывание животного (или птицы) по описанию его внешних характеристик, повадок, жилища, питания; угадывание предмета по названию его частей, по описанию признаков, по назначению, по звуковому и слоговому составу его названия;
- попытки самостоятельно организовать игру: привлечь участников, выбрать наиболее подходящую к ситуации (место, наличие или отсутствие игрового материала, количество участников, их пожелания) игру: игра по правилам, игра с предметами (или игрушками), настольная игра, сюжетно-ролевая или какая-либо другая;
- попытки в сюжетно-ролевой игре выбрать сюжет, распределить роли между участниками, поддержать игровой диалог;
- использование речевого опыта (тематический словарь, грамматические формы слов, согласование слов, употребление предлогов, связная диалогическая и монологическая речь, интонационные умения) во время сюжетно-ролевых игр, игровых ситуаций, игр-инсценировок (по мотивам известных картин, сказок, мультфильмов);
- применение речевого познавательного опыта в играх, связанных с пониманием значений слов («Морская (птичья, звериная, заячья, кошачья и проч.) фигура», «Делаем то, что слышим», «Делаем то, что видим», «Сломанный телефон», «Съедобное—несъедобное» и др.).

*Познавательная-исследовательская деятельность:*

- проявление интереса к речевому и языковому материалу на занятиях по развитию речи, по другим образовательным областям, к познавательным передачам и рассказам взрослых;
- применение умений анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования на основе речевого (словесного), языкового (звукового и слогового), предметного, игрового и наглядного материалов;
- применение умения классификации на основе языкового материала (классификация звуков по артикуляторным и акустическим признакам, классификация слов по звуковому и слоговому составу, по тематическим группам); на основе предметного и наглядного (карточек) материала — по форме, цвету, величине, разновидности, назначению;
- применение выразительных средств речи во время декламации стихотворений, при озвучивании персонажей в ходе сюжетно-ролевых игр или творческих мероприятий;
- применение умений рассуждать, делать выводы, умозаключения, обосновывать свои суждения и грамотно их излагать в устной речи в ходе организованных взрослых дискуссий и обсуждений;
- применение лексических и грамматических умений, опыта связной речи в собственных рассказах и сообщениях в процессе образовательной деятельности.

## ***Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

*Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

### **Раздел «Введение в мир литературы Омского Прииртышья»**

#### **Задачи:**

- формирование у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона;
- формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов Омского Прииртышья;
- обогащение жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья;
- развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок.

#### **2.3.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке) (п.20.8 ФОП ДО).

## **2.4. Художественно-эстетическое развитие**

### **2.4.1. От 6 лет до 7 лет**

#### ***Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п. 21.7 ФОП ДО)***

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;  
помогать детям различать народное и профессиональное искусство;  
формировать у детей основы художественной культуры;  
расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;  
расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;  
расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;  
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;  
развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

## 4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

## 5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

## б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

*Содержание образовательной деятельности.*

## 1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством

взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

## 2. Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности

предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и

животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной

композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### 3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### 4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских

народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### 5. Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### 6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

### ***Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

*Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

*Приобщение к искусству (раздел «Введение в мир культуры Омского Прииртышья».)*

**Театральная жизнь Омского Прииртышья.** История создания и развития театров. Основные направления в деятельности театров. Великие люди на театральных сценах Омского Прииртышья. Особенности внутренней архитектуры театра. Гастрольная деятельность и достижения театрального коллектива. Театр и дети. (Театр юного зрителя. Омский академический театр драмы. Музыкальный театр. История театров. Театральная деятельность актеров. Театр детям. Гастрольная деятельность. Шефская работа артистов. Жанровая направленность репертуара. Молодые театры Омска. Северный государственный драматический театр)

**Музеи Омского Прииртышья.** Музеи Омска. История возникновения. Характеристика их специфики. Экспозиционная деятельность музеев. Музей как собиратель различных видов искусства.

Виды и формы деятельности музеев. Великие люди в истории музеев. (Омский областной музей изобразительного искусства им. М.А. Врубеля. Литературный музей им. Ф.М. Достоевского. Сибирский культурный центр. Художественные музеи г. Омска. История возникновения музея. Основные экспозиции музея. Формы работы музея. Музей — детям)

**Художники Омского Прииртышья.** Роль изобразительного искусства в жизни Омской области. Жанры изобразительного искусства и их развитие в культуре Омского региона. Особенности натюрмортов, пейзажа, портрета, бытового, исторического, батального, анималистического жанров на примере творчества художников города Омска и Омской области, произведения которых наиболее ярко демонстрируют специфику жанров. Живописные и графические художественные техники (гуашь, акварель, масло, карандаш). Биографии художников

**Содержательная линия «Быт и прикладное творчество жителей Омского Прииртышья»** включает сведения о разнообразии и отличительных особенностях быта и прикладного творчества жителей региона.

Цель — формирование начальных представления о быте и прикладном творчестве населения Омского Прииртышья и положительной мотивации к сохранению национальных и региональных традиций.

Задачи:

1. Познакомить детей с особенностями быта и прикладного творчества сибиряков;
2. Развивать познавательный интерес, творческие способности дошкольников в процессе освоения ими особенностей быта и прикладного творчества жителей Омского Прииртышья;
3. Воспитывать эмоционально-ценностное, патриотическое отношение к национальным и региональным традициям.

**Жилище сибиряков.** Основные особенности интерьера домов жителей Омской области. Внешний вид дома. Внутреннее устройство дома. Предметы быта.

**Одежда жителей Омского Прииртышья.** Особенности женской и мужской сибирской одежды. Праздничный костюм сибиряков. Сибирские шали.

**Рукоделие жителей Омского Прииртышья.** Традиционные виды рукоделия народов Западной Сибири. Способы художественной обработки материалов, традиции края, орнаменты. Ручное ткачество. Вышивка.

**Ремесла Омского Прииртышья.** Способы художественной обработки древесины, характерные для Сибири (резьба и роспись). Сибирский орнамент. Гончарное производство. Способы художественной обработки металла, характерные для Сибири (тиснение, гибка, резка, опилование). Сибирский орнамент. Народные ремесла (ковка, штамповка, литье).

#### 2.4.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) (п. 21.8. ФОП ДО).

## 2.5. Физическое развитие

### 2.5.1. От 6 лет до 7 лет

#### *Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п. 22.7 ФОП ДО)*

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

#### *Содержание образовательной деятельности.*

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### *Основные движения:*

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением

заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением.

Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

2) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

3) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на

местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

### ***Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

*Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

#### *Раздел «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»*

Содержательная линия «Спортивные традиции и достижения жителей Омского Прииртышья»

Цель — формирование представлений о спортивных традициях и достижениях жителей Омского Прииртышья и приобщение к спортивным традициям региона.

Задачи:

1. Формировать интерес к подвижным играм, традициям, спортивным достижениям жителей Омского региона.
2. Знакомить с сибирскими подвижными играми, традициями, выдающимися спортсменами.
3. Развивать потребности в применении полученных знаний в повседневной жизни.

**Подвижные игры Омского Прииртышья.** «Все домой», «Зеркало», «В подкиды», «В перевертыши», «Капуста», «В ушки», «Ой зайныке не куда выскочить», «Воробыи — вороны», «Кыш, воробей», «Ходит палочка по кругу», «Растяпа», «Номера», «Метелица», «Мельница», «Я по горке шла», «Завирушки», «Веселая ткачиха», «Золотые ворота», «Селезень», «Снежный ком», «Шишки, желуди, орехи», «Лиса», «Чурилки».

**Спортивные традиции Омского Прииртышья.** Традиционный турнир по художественной гимнастике «Сибирские ласточки», Сибирский марафон, Рождественский полумарафон, «Праздник Севера», «Королева Спорта», Областной фестиваль женского спорта «Сибириана».

**Спортивные достижения жителей Омского Прииртышья.** Блинов В. (хоккей); Чашина И., Шугурова Г., Канаева Е. (художественная гимнастика); Романова Я. (биатлон); Сырьева О. (легкая атлетика); Тищенко А. (бокс); Фоменков А. (плавание); хоккеисты Омского «Авангарда».

#### **2.5.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни (п. 22.8 ФОП ДО).

## 2.6. Описание форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы

Дошкольное образование может быть получено в образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» может использовать сетевую форму реализации образовательных программ дошкольного образования и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам - «Городской детский (юношеский) центр», «Дом творчества «Кировский» и др.), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения *целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:*

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;  
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;  
естественные и искусственные;  
реальные и виртуальные.

*Указанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

## **2.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.* В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).*

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.*

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.*

*Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

*В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.*

*Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.*

*Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.*

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

*Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.*

*Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.*

*Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.*

*В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.*

*При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.*

*Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другое;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

*Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в дошкольном учреждении;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

*Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:*

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в Учреждение; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в Учреждении и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

*Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:*

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьей.

*Особое внимание в просветительской деятельности Учреждения уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в Учреждении;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

*Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные

проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые Учреждением для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и Учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника: родительские собрания; родительская конференция; родительские встречи; родительский лекторий; родительский ринг; родительский тренинг; родительское собрание; беседы с родителями; дискуссия; мозговой штурм; индивидуальная консультация; посещение семей воспитанников на дому; ролевые игры; тематические консультации; семейная академия; семейная гостиная; семейный клуб; выставки; день открытых дверей; конкурсы; почта доверия; папки-передвижки; родительская газета; телефон доверия; форум.

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника: родительские собрания; родительская конференция; родительские встречи; родительский лекторий; родительский ринг; родительский тренинг; родительское собрание; беседы с родителями; дискуссия; мозговой штурм; индивидуальная консультация; посещение семей воспитанников на дому; ролевые игры; тематические консультации; семейная академия; семейная гостиная; семейный клуб; выставки; день открытых дверей; конкурсы; почта доверия; папки-передвижки; родительская газета; телефон доверия; форум.

*Родительские собрания (примерная тематика)*

- Особенности воспитания детей дошкольного возраста в семье.
- Влияние образа жизни семьи на гармоничное развитие ребёнка.
- Межличностные взаимодействия ребёнка в семье и коллективе сверстников.
- Взаимодействие семьи и педагога в подготовке ребенка к школе.

*Беседы с родителями (примерная тематика)*

- Семья и семейные традиции. Их роль в воспитании.
- Этапы семейной жизни.
- Духовно-нравственное воспитание и специфика условий современного семейного воспитания.
- Воспитательный потенциал семьи.
- Тендерное воспитание в семье.
- Роль близких людей в развитии гармоничной личности ребёнка.
- Воспитание гражданских прав и патриотических чувств у детей школьного возраста.
- Разрешения конфликтных ситуаций в семье.
- Возрастные особенности детей дошкольного возраста.

*Индивидуальные Консультации (примерная тематика)*

- Особенности воспитания детей в неполных семьях (с учётом типологизации современной семьи).
- Причины нарушения отношений между родителями и детьми дошкольного возраста.

- Особенности воспитания единственного ребёнка в семье.
- Своеобразие воспитания мальчиков и девочек в семье.

*Беседы с детьми о семье (возможно участие родителей)*

- Семейные традиции. Национальные семейные традиции.
- Семейные роли и обязанности. Мужские, женские и детские семейные дела.
- Детско-родительские отношения.

Подобные беседы помогут социализации детей, формированию новой и полоролевой идентичности, сформировать «семейные отношения» внутри коллектива, дадут возможность детям примерить на себя взрослые роли, осознать их в себе.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия Учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## 2.9. Тематическое планирование с учетом количества занятий, отводимых на освоение каждой темы

### *Познавательное развитие Окружающий мир/ Природа*

№ П/П	Тема	Источник	количество во НОД
1	День знаний		1
2	Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром	Т.Ф.Саулина «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения»	1
3	Детский сад	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
4	Мои друзья  Вместе тесно, а врозь скучно	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы»	1
5	Осенины	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду»	1
6	Во саду ли, в огороде	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду»	1
7	Предметы, облегчающие труд человека в быту	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
8	Откуда хлеб пришел  Хлеб - всему голова	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» О.Л.Князева, М..Маханева «Приобщение к истокам народной культуры» стр.68.	1
9	Экологическая тропа осенью	О.А.Соломенникова	1

		«Ознакомление с природой в д/саду»	
10	Россия – огромная страна	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
11	Мой край родной Район, в котором ты живешь	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»	1
12	Моя семья  Семьи большие и маленькие	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы»	1
13	Как люди заботятся о своем здоровье	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
14	Как лесные звери к зиме готовятся	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
15	Как животные помогают человеку	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду»	1
16	Зимние явления в природе	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду»	1
17	С Новым годом со всем родом!	О.Л.Князева, М..Маханева «Приобщение к истокам р\народной культуры» стр.75.	1
18	Ура, каникулы		1
19	Леса и луга нашей родины	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду» Омское Приртышье	1
20	История русского костюма	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»	1
21	Как люди помогают лесным обитателям	С.Н.Николаева «Юный эколог» Омское Приртышье	1
22	В гостях у художника	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
23	В мире металла	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
24	Российская армия	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
25	Как на масляной неделе	О.Л.Князева, М..Маханева «Приобщение к истокам р\народной культуры»	1
26	Моя мама	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы»	1
27	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду»	1
28	Ярмарка	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»	1
29	Весна в жизни лесных зверей	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
30	Берегите деревянные предметы	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
31	Космическое путешествие	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»	1
32	Путешествие в прошлое	О.В.Дыбина «Ознакомление с	1

	предметов-помощников (лампочки, пылесоса, телефона)	предметным и социальным окружением»	
33	Весеннее пробуждение природы	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» О.Л.Князева, М..Маханева «Приобщение к истокам р\народной культуры» стр.80-81.	1
34	Победа в воздухе не вьется, а руками достается.	О.Л.Князева, М..Маханева «Приобщение к истокам р\народной культуры» стр.85.	1
35	Как человек охраняет природу	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
36	Театры и музеи	А.А.Вахрушев «Здравствуй мир!»	1
37	Весна кончается - лето начинается	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
	Итого: 38 часов		

**Математические представления  
(«Игралочка – ступенька к школе»)**

№ П/П	Тема	количество НОД
1	Повторение.	1
2	Повторение.	1
3	Свойство предметов и символов.	1
4	Свойство предметов и символов.	1
5	Таблица.	1
6	Число 9. Цифра 9.	1
7	Число 0. Цифра 0.	1
8	Число 10. Цифра 10.	1
9	Сравнение групп предметов. Знак =	1
10	Сравнение групп предметов. Знак = и =	1
11	Сложение.	1
12	Переместительное свойство сложения.	1
13	Сложение.	1
14	Вычитание.	1
15	Вычитание.	1
16	Вычитание.	1
17	Сложение и вычитание.	1
18	Сложение и вычитание.	1
19	Сколько же, больше, меньше.	1
20	Знаки	1
21	На сколько больше? На сколько меньше?	1
22	На сколько длиннее? (выше)	1
23	Измерение длины.	1
24	Измерение длины.	1
25	Измерение длины.	1
26	Объёмные и плоскостные фигуры.	1
27	Сравнение по объёму.	1
28	Измерение объёма.	1
29	Измерение объёма.	1
30	Повторение	1
31	Повторение	1
32	Повторение	1
	Итого: 32 часа	

**Речевое развитие  
Развитие речи (О.С. Ушакова)**

№ П/П	Тема	количество НОД
1	Пересказ сказки «Лиса и рак»	1
2	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	1
3	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	1
4	Составление рассказа по скороговорке	1
5	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	1
6	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом»	1
7	Составление рассказов на темы стихотворений	1
8	Составление рассказа на заданную тему	1
9	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	1
10	Составление рассказа по картине «Ежи»	1
11	Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	1
12	Рассказывание на тему стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»	1
13	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	1
14	Составление рассказа по картине «Речка замерзла»	1
15	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	1
16	Составление рассказа на темы скороговорок	1
17	Пересказ сказки «Петух да собака»	1
18	Составление рассказа по картине «Северные олени»	1
19	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	1
20	Ознакомление с предложением	1
21	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	1
22	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	1
23	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	1
24	Составление рассказа на заданную тему	1
25	Пересказ рассказов Л. Толстого «Пожарные собаки»	1
26	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	1
27	Сочинение на тему «Приключения зайца»	1
28	Составление рассказа на предложенную тему	1
29	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	1
30	Составление рассказа по картине «Зайцы»	1
31	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	1
32	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	1
	Итого: 32 часа	

**«По дороге к Азбуке» (Кислова Т.Р. и др.)**

№ П/П	Тема	количество НОД
1	ЗВУКИ И БУКВЫ	1
2	СЛОВА. ЗВУКИ	1
3	ЗВУК [А]	1
4	ЗВУК [О]	1

5	ЗВУК [Э]	1
6	ЗВУК [И]	1
7	ЗВУК [Ы]	1
8	ЗВУКИ [И] - [Ы]	1
9	ЗВУК [У]	1
10	ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ	1
11	ЗВУК [М]. СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ. СЛОГИ	1
12	ЗВУК [М']. ТВЕРДЫЕ И МЯГКИЕ СОГЛАСНЫЕ	1
13	ЗВУК [Н]	1
14	ЗВУК [Н']	1
15	ЗВУК [П]	1
16	ЗВУК [П']	1
17	ЗВУК [Т]	1
18	ЗВУК [Т']	1
19	ЗВУК [К]	1
20	ЗВУК [К']	1
21	ЗВУК [Х]	1
22	ЗВУК [Х']	1
23	ЗВУКИ [К]-[Х], [К']-[Х']	1
24	ЗВУК [Ф]	1
25	ЗВУК [Ф']	1
26	ЗВУК [Й]	1
27	ДРУЖНЫЕ ЗВУКИ. ЗВУКИ [Й'О]	1
28	ЗВУКИ [Й'У]	1
29	ЗВУКИ [Й'А]	1
30	ЗВУКИ [Й'Э]	1
31	ЗВУКИ [Й'Э], [Й'О], [Й'У], [Й'А]	1
	Итого: 31 час	

**«Художественно-эстетическое развитие»  
Изобразительная деятельность (Т.С. Комарова)**

**Рисование**

№ П/П	Тема	количество НОД
<b>С</b> 1	«Картинка про лето»	1
<b>Е</b> 2	«Знакомство с акварелью»	1
<b>Н</b> 3	«Космея»	1
<b>Т</b> 4	«Украсть платочек ромашками»	1
<b>Я</b> 5	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	1
<b>Б</b> 6	«Чебурашка»	1
<b>Р</b> 7	«Что ты больше всего любишь рисовать»	1
<b>Б</b> 8	«Осенний лес» («Степь»)	1
<b>О</b> 9	«Идет дождь»	1
<b>К</b> 10	«Веселые игрушки»	1
<b>Т</b> 11	«Дымковская слобода (деревня)»	1
<b>Я</b> 12	«Девочка в нарядном платье»	1
<b>Б</b> 13	«Знакомство с городецкой росписью»	1
<b>Р</b> 14	«Городецкая роспись»	1
<b>Б</b> 15	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»»	1
16	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	1

<b>Н</b> 17	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	1
<b>О</b> 18	«Сказочные домики»	1
<b>Я</b> 19	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	1
<b>Б</b> 20	«Моя любимая сказка»	1
<b>Р</b> 21	«Грузовая машина»	1
<b>Б</b> 22	«Роспись олешка»	1
23	Рисование по замыслу	1
24	«Зима»	1
<b>Д</b> 25	«Большие и маленькие ели»	1
<b>Е</b> 26	«Птицы синие и красные»	1
<b>К</b> 27	«Городецкая роспись деревянной доски»	1
<b>А</b> 28	Рисование по замыслу	1
<b>Б</b> 29	«Снежинка»	1
<b>Р</b> 30	«Наша нарядная елка»	1
<b>Б</b> 31	«Усатый – полосатый»	1
32	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	1
<b>Я</b> 33	«Дети гуляют зимой на участке»	1
<b>Н</b> 34	«Городецкая роспись»	1
<b>В</b> 35	«Машины нашего города»	1
<b>А</b> 36	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»	1
<b>Р</b> 37	«По мотивам городецкой росписи»	1
<b>Б</b> 38	«Нарисуй своих любимых животных»	1
39	«Красивое развесистое дерево зимой»	1
<b>Ф</b> 40	«По мотивам хохломской росписи»	1
<b>Е</b> 41	«Солдат на посту»	1
<b>В</b> 42	«Деревья в инее»	1
<b>Р</b> 43	«Золотая хохлома»	1
<b>А</b> 44	«Пограничник с собакой»	1
<b>Л</b> 45	«Домики трех поросят»	1
<b>Б</b> 46	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	1
47	«Дети делают зарядку»	1
48	«Картинка маме к празднику 8 Марта»	1
<b>М</b> 49	«Роспись кувшинчиков»	1
<b>А</b> 50	Панно «Красивые цветы» (с элементами аппликации)	1
<b>Р</b> 51	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	1
<b>Т</b> 52	Рисования по замыслу	1
53	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	1
54	«Нарисуй, какой хочешь узор»	1
55	«Это он, это он ленинградский почтальон»	1
<b>А</b> 56	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	1
<b>П</b> 57	«Роспись петуха»	1
<b>Р</b> 58	«Спасская башня»	1
<b>Е</b> 59	«Гжельские узоры»	1
<b>Л</b> 60	«Красивые цветы» (по замыслу)	1
<b>Б</b> 61	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	1
62	«Салют над городом в честь праздника Победы»	1
63	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	1
<b>М</b> 64	«Цветут сады»	1
<b>А</b> 65	«Бабочки летают над лугом»	1
<b>Й</b> 66	«Картинки для игры «Радуга»»	1
67	«Цветные страницы»	1
	Итого: 67часов	

## Лепка/аппликация

№ П/П	Тема	количество НОД
<del>09</del> 1	Лепка «Грибы»	1
2	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	1
3	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	1
4	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	1
<del>10</del> 5	Лепка «Красивые птички»	1
6	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»	1
7	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	1
8	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	1
9	Лепка «Козлик»	1
<del>11</del> 10	Аппликация «Троллейбус»	1
11	Аппликация «Дома на нашей улице»	1
12	Лепка «Олешек»	1
13	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	1
14	Аппликация «Машины едут по улице»	1
<del>12</del> 15	Лепка «Котенок»	1
16	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	1
17	Лепка «Девочка в зимней шубке»	1
18	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	1
<del>01</del> 19	Лепка «Снегурочка»	1
20	Аппликация «Петрушка на елке»	1
21	Лепка «Зайчик»	1
22	Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»	1
23	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»	1
<del>02</del> 24	Лепка «Щенок»	1
25	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	1
26	Аппликация «Пароход»	1
27	Лепка по замыслу	1
<del>03</del> 28	Лепка «Кувшинчик»	1
29	Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	1
30	Аппликация «Сказочная птица»	1
31	Аппликация «Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку»	1
<del>04</del> 32	Лепка «Петух»	1
33	Аппликация «Наша новая кукла»	1
34	Лепка «Белочка грызет орешки»	1
35	Аппликация «Поезд»	1
<del>05</del> 36	Лепка «Сказочные животные»	1
37	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня победы»	1
38	Лепка «Девочка пляшет»	1
	Итого: 38 часов	

**«Физическое развитие»  
Физическая культура (Пензулаева Л.И.)**

№ П/П	Тема	количество НОД
1	Занятие 1-2 Ходьба по гимнастической скамейке	2
2	Занятие 2 Упражнения на равновесия и прыжки	1
3	Занятие 4-5 Ходьба и бег между предметами	2
4	Занятие 6 Игровые упражнения с мячом	1
5	Занятие 7-8 Ползание по гимнастической скамейке	2
6	Занятие 9 Упражнения на ловкость, глазомер, координационные движения.	1
7	Занятие 10-11 Ходьба и бег с изменением темпа	2
8	Занятие 12 Бег на длинную дистанцию	1
9	Занятие 13-14 Бег с продолжительностью до 1 минуты	2
10	Занятие 15 Ходьба с высоким подниманием колен	1
11	Занятие 16-17 Поворот во время ходьбы в колонну по одному	2
12	Занятие 18 Игровые упражнения с бегом и прыжками	1
13	Занятие 19-20 Ходьба с изменением темпа	2
14	Занятие 21 Игровые упражнения с прыжками	1
15	Занятие 22-23 Лазания в обруч	2
16	Занятие 24 Бег на продолжительность до 1,5 минуты	1
17	Занятие 25-26 Ходьба с высоким подниманием колен	2
18	Занятие 27 Игровые упражнения с мячом	1
19	Занятия 28-29 Ходьба с изменением направления движения	2
20	Занятие 30 Бег с перешагиванием через предметы	1
21	Занятие 31-32 Ходьба с изменением темпа движения	2
22	Занятие 33 Игровые упражнения с прыжками и бегом	1
23	Занятие 34-35 Ходьба с выполнением действий	2
24	Занятие 36 Игровые упражнения с прыжками, сбегом и мячом	1
25	Занятие 37-38 Ходьба по наклонной доске с сохранением равновесия	2
26	Занятие 39 Метание снежков на дальность	1
27	Занятие 40-41 Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону	2
28	Занятие 42 Ходьба и бег между снежными постройками	1
29	Занятие 43-44 Ходьба и бег в рассыпную	2
30	Занятие 45 Ходьба на лыжах	1
31	Занятие 46-47 Лазание на гимнастическую стенку	2
32	Занятие 48 Игровые упражнения с клюшкой и шайбой	1
33	Занятие 49-50 Прыжки с ноги на ногу	2
34	Занятие 51 Ходьба на лыжах по учебной лыжне	1
35	Занятие 52-53 Прыжки в длину с места	2
36	Занятие 54 Игровые упражнения с бегом и метанием	1
37	Занятие 55-56 Перебрасывание мяча друг другу	2
38	Занятие 57 Метание снежков на дальность	1
39	Занятие 58-59 Лазание на гимнастическую стенку не пропуская реек	2
40	Занятие 60 Повороты на лыжах	1
41	Занятие 61-62 Ходьба на повышенной опоре	2
42	Занятие 63 Ходьба на лыжах скользящим шагом	1

43	Занятие 64-65 Отталкивание и приземление на полусогнутые ноги в прыжках	2
44	Занятие 66 Метание снежков на дальность	1
45	Занятие 67-68 Метание в вертикальную цель	2
46	Занятие 69 Метание снежков в цель и на дальность	1
47	Занятие 70-71 Ходьба на повышенной опоре	2
48	Занятие 72 Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному	1
49	Занятие 73-74 Ходьба по канату(шнуру) с мешочком на голове	2
50	Занятие 75 Перебрасывание шайбы друг другу	1
51	Занятие 76-77 Прыжки в высоту с разбега	2
52	Занятие 78 Бег в чередовании с ходьбой	1
53	Занятие 79-80 Ходьба со сменой темпа движения	2
54	Занятие 81 Игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом	1
55	Занятие 82-83 Ходьба с перестроением в колонну по два (парами)	2
56	Занятие 84 Бег на скорость	1
57	Занятие 85-86 Ходьба и бег по кругу	2
58	Занятие 87 Чередование ходьбы и бега	1
59	Занятие 88-89 Прыжки с короткой скакалкой	2
60	Занятие 90 Прокатывание обруча	1
61	Занятие 91-92 Ходьба и бег колонной по одному с остановкой	2
62	Занятие 93 Бег на скорость	1
63	Занятие 94-95 Лазанье на гимнастическую стенку	2
64	Занятие 96 Игровые движения с мячом, в прыжках и равновесии	1
65	Занятие 97-98 Ходьба и бег с поворотом в другую сторону	2
66	Занятие 99 Бег с высоким подниманием бедра	1
67	Занятие 100-101 Прыжки в длину с разбега	2
68	Занятие 102 Непрерывный бег, прокатывание обруча	1
69	Занятие 103-104 Упражнения в равновесии и с обручем	2
70	Занятие 105 Бег на скорость	1
71	Занятие 106-107 Ползание по гимнастической скамейке на животе	2
72	Занятие 108 Игровые упражнения с мячом	1
	Итого: 108 часов	

**Перспективное планирование по программе «Омское Прииртышье»  
подготовительная группа**

Дата	Тема недели	Раздел программы	Содержание деятельности	Образовательная область	Формы организации образовательной деятельности
4 нед. сент	Экология в картинках	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	Особенности природных зон Омской области (лес, степь, лесостепь). Работа с картой Омской области. Заповедные зоны и парки омской области, Красная книга омской области	Познавательное развитие	Работа и пополнение альбома «Заповедники Омской области» Беседы «Зачем охранять природу», «Дошколята – юные защитники природы», работа с картой Омской области
1 нед. окт	Обитатели болот, прудов и озёр	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	Реки, озера и болота (Тара, Оша, Ишим, Ик, Тенис и др.) их обитатели <i>Рыбы:</i> стерлядь, ерш, осетр, налим. <i>Птицы:</i> чайка озерная, крачка, журавль и др. <i>Животные:</i> ондатра, выдра, крыса водяная.	Познавательное развитие	Рассматривание иллюстраций, выставка семейных фотографий. Работа с картой Омской области
2 нед. окт	В мире предметов-помощников	Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья	Приобретение знаний о профессиях близких людей и людей Омского региона, орудиях труда, предметах и их свойствах, продукции, выпускаемой на предприятиях г. Омска и Омской области (Радиозавод им. А.С. Попова, Омский завод «Автоматика», ОАО ОПО «Иртыш»)	Познавательное развитие	Составление альбома «Омск – промышленный центр России»
4 нед. окт	Осенний калейдоскоп	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья Введение в мир культуры Омского Прииртышья	- сезонные изменения и их влияние на живую и неживую природу и деятельность людей родного края; направления развития сельского хозяйства Омской области: растениеводство (кормовые культуры, зерновые культуры, лен-долгунец, овощи, картофель),. Основные	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Составление альбома «Труд сельчан осенью» Работа с альбомом «Что растет на полях Омской области» Рассматриваете и беседы по картинам Поздняков Ю.С. «Осень

			профессии. Значимость сельского хозяйства для жизнеобеспечения людей Омского региона и страны.		в городе» Корытов С.Л. «Светит и греет (осенний лес в пригороде Омска)» «Осень в Подгородке. Омск»
2 нед. ноя.	Мой край родной, моя страна, моя планета	Введение в мир культуры Омского Прииртышья	<p>Промышленно-гражданская архитектура: Омская крепость. Тарские ворота, гауптвахта, дом коменданта, городская дума, управление Омской железной дороги, библиотека им. А.С. Пушкина.</p> <p>Храмовая архитектура: Никольский собор, Успенский собор, Собор Рождества Христова</p> <p>Символы Омска и омской области</p> <p><b>Театральная жизнь Омского Прииртышья:</b> Театр юного зрителя. Омский академический театр драмы. Музыкальный театр. История театров. Театральная деятельность актеров. Театр детям. Гастрольная деятельность. Шефская работа артистов. Жанровая направленность репертуара. Молодые театры Омска. Северный государственный драматический театр</p> <p><b>Музеи омского Прииртышья:</b> Омский областной музей изобразительного искусства им. М.А. Врубеля. Литературный музей им. Ф.М. Достоевского. Сибирский культурный центр. Художественные музеи г. Омска. История возникновения музея. Основные экспозиции музея. Формы работы музея. Музей — детям</p>	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание фотографий, беседы, дидактическая игра «Угадай по фотографии...», разгадывание кроссвордов, презентация «Омск театральный», «Музеи Омска»
3 нед. дек.	Зима	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	Особенности природных зон Омской области (лес, степь, лесостепь зимой).	Познавательное развитие, художественно-	Рассматривание и беседы по картинам: Владимиров С.Н. «После

		Введение в мир культуры Омского Прииртышья		эстетическое развитие	снегопада», Гунин А.А. «Зимняя дорога» Серия Времена года — Зима Димиденко С.В., Заозерский В.Г. «Зимний день» Наблюдения в природе , Работа с картой Омской области.
3 нед. янв.	Путешествие в прошлое Омска	Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья	- история заселения, города, области; - символы города; - история названия улицы. Правила поведения на улицах города;	Познавательное развитие	Беседы по теме «Правила поведения на улицах города», семейные проекты составление альбомов «История названия улицы», «Улицы старого Омска» др. Иgra-квест «Путешествие в прошлое Омского Прииртышья»
4 нед. янв	Через добрые дела можно стать юным экологом	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	Работа с картой Омской области, Красная книга Омской области, заповедники и национальные парки Омской области, выявление последствий негативных воздействий со стороны сил природы и людей, установление их причин, поиск путей их устранения	Познавательное развитие	Наблюдения в природе, Презентации «Животные и растения Омской области, занесенные в Красную книгу», Составление альбома «Заповедники Омской области» Беседы «Зачем охранять природу», «Дошколята – юные защитники природы» ,
3 нед. фев	День защитника Отечества	Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья	Знаменитые люди нашего города (герои ВОВ и локальных войн)	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	Выпуск стенгазет «День защитника Отечества» Беседы с детьми по теме «Знаменитые люди нашего города», «их именами названы Омские улицы»

2 нед. апр.	«Заправлены планшеты в космические карты...»	Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья	Омские предприятия, которые помогают развиваться космической отрасли, оборудование, используемые на предприятиях. Основные профессии. Значение деятельности предприятий для развития экономики Омского Прииртышья и страны (космические аппараты, ракеты)	Познавательное развитие	Презентация: «Из Омска в космос» (омские предприятия, которые помогают строить космические аппараты) (По «Полет», АО «Сибирские приборы и системы» Научно-технический комплекс «Криогенная техника» АО «Омский научно-исследовательский институт приборостроения»
3 нед. апр	Весна.	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья Введение в мир культуры Омского Прииртышья	Особенности природных зон Омской области (лес, степь, лесостепь весной).	Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	Рассматривание и беседы по картинам: Серия Времена года — Весна Димиденко С.В., Заозерский В.Г. «Начало весны», Осипов В.В. «Весна», Корытов С.Л. «За городом. Весна» Наблюдения в природе, работа с календарем природы
4 нед. апр- 3 нед. мая	«И помнит мир спасенный...» День Победы.	Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья	Знаменитые люди нашего города (герои ВОВ и локальных войн, труженики тыла) Оборонные предприятия Омской области, вклад омичей тружеников тыла в Великой Победе	Познавательное развитие	Проекты «Их именами названы Омские улицы» (герои-омичи ВОВ), «Омск – город трудовой доблести и славы»

**Перспективное планирование по программе «Тропинка в экономику»  
подготовительная группа**

Дата	Раздел программы	Содержание деятельности	Образовательная область	Формы организации образовательной деятельности
2 нед. Сентябрь	<b>Труд — продукт (товар)</b>	<p>У каждого человека должно быть интересное дело</p> <p>Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий, интерес к их деятельности.</p> <p>Воспитывать уважение к профессиям членов семьи ребёнка, гордость за их труд, профессиональные достижения. Подвести к пониманию того, что родители заботятся о материальном благополучии своей семьи и особенно детей.</p> <p>Знакомство с новыми профессиями (менеджер, банкир, программист, работники рекламы)</p> <p>Формировать представления о том, что всякий труд почётен, важен и необходим, что любая профессия украшает человека, если человек хорошо трудится и знает своё дело.</p> <p>Воспитывать у детей уважение к результатам труда других людей, бережное отношение к вещам (игрушкам, книгам).</p> <p>Развивать представления детей о профессиях.</p>	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	<p>беседа «Какая профессия на земле, самая важная?»</p> <p><i>беседа</i> о таких профессиях, как учитель, полицейский, писатель, воспитатель, то есть о профессиях, у которых нет наглядного результата труда.</p> <p>рассматривание предметных картинок по теме «профессии» (новые профессии: менеджер, банкир, программист, работники рекламы)</p> <p><i>беседа</i> «Назови профессию мамы, папы, бабушки, дедушки..»</p> <p><i>д/игра</i> «Кто назовёт больше профессий?»</p>

4 нед. Сентябрь	<b>Реклама: желания и возможности</b>	<p><b>Зачем нужна реклама, Какой бывает реклама</b>          Расширять у детей представления о рекламе.          Познакомить с новыми видами рекламы — щитовой и на транспорте.          Познакомить детей с понятием «реклама» — одним из средств информации о товарах и услугах, необходимых детям и взрослым для жизни.          Вызвать у детей более глубокий, разносторонний интерес к рекламе, её назначению.          Определить имеющиеся у детей представления о рекламе.          Расширять у детей представления о рекламе.          Познакомить с новыми видами рекламы — щитовой и на транспорте.</p>	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие речевое развитие	дидактическая игра «Расскажите, появилось ли что-то новое рядом с вашим домом, и если да, то как вы об этом узнали? Вам об этом сообщила реклама?» беседа «Какая бывает реклама?» дидактическая игра «Виды реклам»
2 нед. Октябрь	<b>Деньги, цена (стоимость)</b>	<p><b>Что такое деньги? Что такое цена?</b>          Развивать представления детей о понятии «деньги», об их назначении, источнике происхождения (труд взрослых: деньги зарабатывают, просто так их никто никому не даёт).          Знакомить детей с понятиями «дорогой», «дешёвый», «цена товара», «ценник».</p>	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	рассматривание настоящих денег разного достоинства (купюры: 10, 50, 100 рублей; монеты: 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей). беседа «Что такое цена товара» дидактическая игра «Дешевле-дороже» сюжетно-ролевая игра «Магазин»
4 нед. Октябрь	<b>Деньги, цена (стоимость)</b>	<p><b>Чем лучше качество, тем дороже вещь</b>          Закреплять понятия «дорогой», «дешёвый»; понятие о том, что все товары имеют разную цену (стоимость).</p>	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	«Товары бывают разного сорта» игра «Экскурсия по группе» (дорогие, более дешёвые)

		Подвести детей к пониманию взаимосвязи цены и качества товара (качественные товары стоят дорого).		вещи)
2 нед. Ноябрь	<b>Труд — продукт (товар)</b>	Когда продукт труда превращается в товар Воспитывать уважение к результатам труда людей, бережное отношение ко всему, что даётся детям для игр и других занятий. Подвести детей к пониманию того, что вещи должны жить долго и радовать людей. Дать детям представление о том, как товар попадает к потребителю.	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	Рассматривание иллюстраций на тему «Как товар приходит к покупателю» Экскурсии по группе (при помощи детей назвать товары, как если бы это был магазин)
4 нед. Ноябрь	<b>Реклама: желания и возможности</b>	Кем и где делается реклама? Расширять представления детей о рекламе. Знакомить с понятиями «рекламоизготовитель», «рекламное агентство», профессиями людей, заказывающих и изготавливающих рекламу. Формировать у детей представление о честной и нечестной (необъективной) рекламе.	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	рассматривание иллюстраций с изображением рекламного агентства и его сотрудников за работой; чтение и беседа по стихотворению «Как старик корову продавал» С.В. Михалкова. беседа «Обманная реклама»
2 нед. Декабрь	<b>Деньги, цена (стоимость)</b>	Откуда у людей берутся деньги Обогащать знания детей о профессиях. Подвести детей к осознанию: чтобы у человека были деньги, ему нужно трудиться.	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	рассматривание иллюстраций с изображением людей разных профессий. беседа «Что такое зарплата»

4 нед. Декабрь	<b>Деньги, цена (стоимость)</b>	<b>Что было, когда не было денег</b> Обогащать знания детей о деньгах: познакомить их с краткой историей денег. Дать детям представление о понятии «заменители» денег (самые разнообразные предметы, товары, представляющие ценность для людей); о первых деньгах — монетах, бумажных деньгах; о понятии «бартер».	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	презентации: «Первые монеты», «Первые бумажные деньги», рассматривание картинки, иллюстрирующую древний торг
2 нед. Январь	<b>Труд — продукт (товар)</b>	<b>Ценность и украшение товара — его качество</b> Воспитывать уважительное отношение к результатам любого труда, вложенного в изготовление вещи часто не одним человеком, а многими людьми. Подвести детей к пониманию того, что товар бывает разного качества и в разных жизненных ситуациях людям необходимы вещи разного качества.	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	беседа «Товары бывают разного качества». сюжетно-ролевая игра «Магазин»
4 нед. Январь	<b>Реклама: желания и возможности</b>	<b>Уличная реклама</b> Продолжать знакомить детей с разными видами наружной рекламы. Воспитывать эстетическое отношение к месту своего проживания (к подъезду, дому, двору, улице, городу); подвести детей к осознанию необходимости соблюдать чистоту и порядок.	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	Рассматривание иллюстраций, фотографий и беседа по ним (реклама: на транспорте, щитовая) беседа «Можно ли расклеивать рекламные листки на стенах и дверях домов, столбах»
2 нед. Февраль	<b>Деньги, цена (стоимость)</b>	Что такое бюджет семьи? Познакомить детей с понятием «бюджет семьи». Обогащать представления детей о бедных и богатых.	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	беседа «Что такое бюджет семьи» рассматривание; диаграммы наглядного распределения семейного бюджета (круг с секторами). игра «Если бы я был папой...»

				«Если бы я была мамой...»
4 нед. Февраль	<b>Деньги, цена (стоимость)</b>	<p>Бюджет моей семьи</p> <p>Закреплять понятие «бюджет семьи».</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что у каждой семьи — свой доход.</p> <p>Расширять представление детей о богатых и бедных.</p> <p>Закреплять понятие «династия».</p>	<p>познавательное развитие,</p> <p>социально-коммуникативное развитие</p>	<p>чтение и беседа по стихотворению «А что у вас?» С.В. Михалкова.</p> <p>беседы: «У каждой семьи свой доход, свой уровень достатка».</p> <p>Как можно повысить своё благосостояние, разбогатеть?</p>
2 нед. Март	<b>Труд — продукт (товар)</b>	<p>Сколько заработал, столько и купил</p> <p>Учить детей делать покупки с учётом заработанных денег, формировать умение соотносить свои желания со своими возможностями в условиях игровой ситуации.</p> <p>Воспитывать усидчивость, старательность, аккуратность, желание достигать качественного результата.</p> <p>Пояснить, что только качественный товар имеет высокую цену (стоимость).</p>	<p>познавательное развитие,</p> <p>социально-коммуникативное развитие</p>	<p>беседа «Товары бывают разного качества».</p> <p>сюжетно-ролевая игра «Магазин»</p>
4 нед. Март	<b>Реклама: желания и возможности</b>	<p>Работа с рекламными буклетами (детского содержания). Играем в рекламу</p> <p>Закреплять понятия «рекламоизготовитель», «рекламораспространитель», «рекламодатель»: вся реклама делается для взрослых, даже реклама товаров для детей, так как деньги есть только у взрослых.</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что прежде чем что-то купить, надо обязательно посоветоваться с</p>	<p>познавательное развитие,</p> <p>социально-коммуникативное развитие</p> <p>речевое развитие</p> <p>художественно-эстетическое развитие</p>	<p>чтение неоконченного рассказа «Пришла Маша в магазин игрушек...», придумывание детьми окончания рассказа</p> <p>творческое задание «Играем в рекламу» (нарисуй, слепи, сконструируй рекламу)</p> <p>игра «придумай словесную рекламу своего дела»</p>

		<p>родителями о целесообразности покупки: нужна ли эта вещь, достаточно ли у родителей денег, чтобы купить понравившуюся игрушку сразу, или надо накопить средства для её приобретения.</p> <p>Закреплять представления детей о назначении рекламы.</p> <p>Развивать у детей творческое воображение.</p>		
2 нед. Апрель	<b>Деньги, цена (стоимость)</b>	<p><b>Меценаты. Благотворительная деятельность</b></p> <p>Познакомить детей с понятием «меценат».</p> <p>Расширять представления детей о богатстве, бедности, щедрости.</p> <p>Воспитывать в детях уважение к людям, занимающимся благотворительной деятельностью.</p>	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	<p>презентация</p> <p>Биографии С.Т. Морозова, С.М. и П.М. Третьяковых, С.И. Мамонтова; иллюстрации с изображением этих меценатов, Третьяковской галереи в Лаврушинском переулке, здания МХТ им. А.П. Чехова, усадьбы Абрамцево.</p>
4 нед. Апрель	<b>Деньги, цена (стоимость)</b>	<p><b>Деньги разных стран</b></p> <p>Уточнить понятие «рубль», познакомить детей с понятиями «валюта», «иностранные деньги».</p> <p>Объяснить детям, почему необходимо менять деньги, если уезжаешь отдыхать в другую страну.</p>	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	<p>рассматривание иллюстраций «доллары», евро, рупии, песо, тенге»</p> <p>дидактическая игра «Деньги разных стран»</p>
3 нед. Май	<b>Деньги, цена (стоимость)</b>	<p><b>Закрепление пройденного</b></p> <p>Закреплять полученные экономические знания в разных видах деятельности.</p>	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-	Рисование посуды или игрушек и расписывание

		<p>Воспитывать у детей желание качественно выполнять свою работу (только продукт высокого качества стоит дорого).</p> <p>Закреплять у детей понятия «покупка», «распродажа», «дорого», «дешево».</p>	эстетическое	их под народную роспись. игра «Торговля (Купец-товар)» игра «Магазин»
<b>Сентябрь</b> - <b>Май</b>	<b>Полезные навыки и привычки в быту — тоже экономика</b>	<p>Реализуется как в рамках изучения разделов программы, так и в повседневной жизни дошкольников в детском саду</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— бережно обращаться со своими вещами и вещами, принадлежащими другим, — взрослым, сверстникам;</li> <li>— разумно пользоваться имеющимися материалами для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и т. д.);</li> <li>— выключать воду, если ей не пользуются, свет, когда все выходят надолго из помещения;</li> <li>— нетерпимо относиться к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам. Выразить беспокойство, озабоченность, сожаление в случаях поломки и порчи вещей и игрушек. Стремиться привлечь внимание взрослых к необходимости исправления оплошности, допущенной самим или кем-то из сверстников;</li> <li>— бережно относиться к продуктам питания (лучше попросить добавки, если не хватит, чем выбрасывать остатки пищи).</li> </ul>	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	<p>Ситуативные беседы во время проведения занятий продуктивной направленности (экономное использование материалов «Семь раз отмерь – один отрежь»),</p> <p>Во время элементарного бытового труд подклеивание книг, ремонт игрушек</p> <p>бережное отношение к вещам, продление срока службы,</p> <p>Ситуативные беседы в режимных моментах: «Зачем нужен людям электрический свет и почему его надо беречь?», «Зачем нужно беречь воду?»</p>

## 2.10. Рабочая программа воспитания

### 2.11.1 Целевой раздел

#### 2.10.1.1 Цель и задачи воспитания

*Общая цель воспитания в Учреждении* - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

*Общие задачи воспитания в Учреждении:*

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### 2.10.1.2 Направления воспитания

*Патриотическое направление воспитания.*

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

*Духовно-нравственное направление воспитания.*

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к

духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

*Социальное направление воспитания.*

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

*Познавательное направление воспитания.*

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В Учреждении проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

1) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

2) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

*Трудовое направление воспитания.*

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно

приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

*Эстетическое направление воспитания.*

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **2.10.1.3. Целевые ориентиры воспитания**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

## 2.10.1.3.1 Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

№ п/п	Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
4	Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
6	Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)
7	Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-

			речевой, театрализованной и другое)
--	--	--	-------------------------------------

2.10.1.3.2 Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.

			<p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
7	Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</p>

## 2.10.2 Содержательный раздел

### 2.10.2.1 Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются особенности уклада Учреждения.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Учреждения - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад Учреждения задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего и администрации Учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

#### **Основные характеристики уклада Учреждения**

**Цель и смысл деятельности Учреждения, его миссия** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Принципы жизни и воспитания в Учреждении**

*Принципы жизни и воспитания в Учреждении соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:*

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Учреждения с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### ***Образ Учреждения, его особенности, символика, внешний имидж***

Уклад Учреждения направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Приоритетными в воспитательном процессе Учреждения является духовно-нравственное и физическое развитие. Очевидна взаимосвязь духовно-нравственного и физического воспитания подрастающего поколения. Привитие привычки здорового образа жизни, основанного на принципах нравственности, рационально организованного, активного трудового, закаляющего и, в то же время, защищающего от неблагоприятных воздействий окружающей среды, позволяет до глубокой старости сохранять нравственное, психическое и физическое здоровье. Природа – естественный источник красоты и первый помощник в воспитании ребенка, поэтому одним из приоритетных направлений в воспитательном процессе Учреждения также является формирование экологической культуры дошкольников.

Воспитание нравственно-патриотических чувств осуществляется через решение задач эстетического воспитания. Эмоционально воспринимать окружающее ребенку помогает яркое живое слово, музыка, изобразительное искусство. Искусство помогает детям воспринимать то, что они не могут непосредственно наблюдать в окружающей жизни, а также представить по-новому то, что им хорошо знакомо. А наблюдения в окружающем мире обогащают и стимулируют детское художественное творчество.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, формированию ответственности за его результаты как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Воспитательный процесс в Учреждении организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» расположено в центре Советского административного округа, в микрорайоне «Нефтяники». Дошкольное учреждение занимает удобное место расположения в плане обеспечения возможности взаимодействия с культурными заведениями. Источниками положительного влияния на детей могут быть рядом расположенные: КДЦ «Кристалл», парк культуры и отдыха «Советский», студия «Театр Любви Ермолаевой», спортивный комплекс «Нефтяник», Омский педагогический колледж № 2, Омский государственный педагогический университет, дворец искусств им. Малунцева.

Учреждение известно в профессиональных кругах и среди общественности. Выпускники детского сада востребованы школами города. Их достижения, а также отзывы родителей об организации образовательного процесса, уровне обученности воспитанников также способствуют формированию положительного имиджа Учреждения.

Символика учреждения.

В оформлении помещений БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» использует государственную символику и атрибуты Российской Федерации, а также символику и атрибуты Омской области. Учреждение использует в повседневной жизни и в дни торжеств символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции. Символикой учреждения является эмблема, гимн и флаг.

Сотрудничество дошкольного учреждения с социальными партнёрами способствует созданию условий для приобретения воспитанниками позитивного социального опыта. Так, в рамках взаимодействия с БОУ г. Омска «Гимназия № 84» решается вопрос преемственности дошкольного и начального общего образования, с БОУ ДО г. Омска «ГорДЮЦ» осуществляется сотрудничество в рамках пропаганды здорового образа жизни и спорта, с Омской государственной медицинской академией – по формированию здоровьесберегающей среды в Учреждении.

***Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Учреждения***

*Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:*

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия\*(7);
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

*взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.*

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

***Ключевые правила Учреждения***

***Ключевое правила Учреждения*** - взаимное уважение между ребенком и взрослым и доверительное отношение.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Правила взрослого к ребенку:

1. Уважать ребенка и не допускать насилия.
2. Создавать условия для качественного усвоения навыка детьми.
3. Поддерживать инициативность и начинание дошкольника, что позволяет выработке ответственности и уверенности.
4. Учитывать принцип единства со стороны педагогов и родителей (законных представителей).
5. Минимизировать запреты и пассивные ожидания со стороны ребенка.

6. Формировать самостоятельность с учетом возраста.

7. Быть примером для дошкольников.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым – улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### ***Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Учреждении***

#### ***Основные традиции воспитательного процесса в нашем Учреждении***

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами Учреждения в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Педагоги Учреждения ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В Учреждении существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

*В дошкольном учреждении за время работы сложились свои традиции:*

- организация и проведение народных («Ух ты, масленица», Рождественские гулянья) и государственных праздников (Новый год, День защитника отечества, Международный женский день, День Победы);
- организация и проведение тематических мероприятий («День матери», «День пожилого человека», «Неделя безопасности», военно-патриотическая игра «Зарница»);

- организация и проведение социальных и экологических трудовых акций («Бессмертный полк», «Окна Победы», «Посадим дерево», «Птичья столовая», «Детский сад – чистая территория», «Украсим детский сад цветами»);
  - организация и проведение спортивных мероприятий (Малые летние и зимние олимпийские игры, «Дни здоровья», спартакиада «Знатоки ПДД», спортивные соревнования «01 спешит помощь», «День космонавтики», «Фестиваль народных игр и забав»);
  - выставки детского творчества «Щедрые дары осени», «День космонавтики», «Пусть всегда будет мир!» и др.;
  - участие воспитанников в городских, областных, всероссийских конкурсах и соревнованиях.
- В модуль включены мероприятия, ставшие традициями нашего детского сада:
- участие воспитанников во Всероссийских конкурсах «Поделкин», «Солнечный круг», «Мечтай! Исследуй! Размышляй!», «Семейная мастерская», «Рождественская сказка» и др.
  - участие воспитанников в городском смотр-конкурсе песни и строя «Я честию этой дорожу», городском фестивале «Зажги свою звезду», городских соревнованиях «Веселый малыш», лично-командном первенстве по плаванию «Стрела»
  - Праздничный концерт, посвященный Дню Великой Победы, акция «Бессмертный полк»
  - Военно-патриотическая игра «Зарница»
  - Лего фестиваль «Омск – это мой город»,
  - «Фестиваль народных игр и забав»
  - Военно-спортивный праздник «Тобой Отечество горжусь»
  - выпуск стенгазет, посвященных Дню защитника Отечества, Международному женскому дню 8 марта и др.;
  - Рождественские гуляния, колядки, развлечение «Ух ты, Масленица!»
  - выставки детского творчества: «Щедрые дары осени», «Готовим праздник сами» (новогодняя игрушка), «День Космонавтики», «Дети против пожаров», «Пусть всегда будет мир!», «Светлая Пасха».

***Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)***

*Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности.*

Специфика национально-культурных особенностей осуществления образовательного процесса в Учреждении заключается в однородном составе контингента воспитанников с точки зрения национальной принадлежности. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в детском саду ведутся на русском языке с учетом русских национально – культурных традиций. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа. В тоже время Программа воспитания учитывает наличие детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с чем, в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством; знакомство с играми народов Омского Прииртышья.

### **2.10.2.2 Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными

характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

*Воспитывающая среда Учреждения учитывает следующие группы условий:*

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество..

Реализация педагогами Учреждения воспитательного потенциала непосредственно организованной образовательной деятельности предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогом и его воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб воспитателя, привлечению их внимания к обсуждаемой информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение дошкольников выполнять установленные нормы поведения, в том числе совместно установленные правила группы, правила общения со старшими и сверстниками, поддерживать дисциплину, воспитание самоорганизации;
- привлечение внимания дошкольников при ознакомлении с социальным окружением к его ценностному значению, побуждение детей к совместному обсуждению изучаемого социально значимого явления, высказывания воспитанников своего мнения по его поводу, выработке своего отношения к нему;
- использование воспитательных возможностей содержания образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе;
- применение на занятии современных образовательных технологий, реализация деятельностного подхода, таких как технология ТРИЗ, проблемно-диалогическое обучение, метод проектов\_опытно-экспериментальные метод (Такие методы позволяют ребенку включиться в определенную систему получения знаний, и ведут к появлению новых типов отношений между ребенком и социальным окружением; взаимодействие участников образовательного процесса в ходе реализации того или иного проекта – уникальная возможность для совместной познавательной деятельности. Педагог и дети, увлеченные познавательной и опытно-экспериментальной деятельностью, тесно общаются друг с другом, вместе ищут способы решения поставленных задач, находят ответы на вопросы, вместе переживают радости и неудачи);
- применение игры как основной организационной формы непосредственно организованной деятельности, которая помогает поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;
- организация коллективной деятельности, которая сама по себе решает задачи, обеспечивающие успешную социализацию, формирование коммуникативных навыков, ведь дети учатся выполнять деятельность, направленную на достижение общей цели, договариваются между собой и распределяют обязанности; учатся помогать сверстнику в случае необходимости, проводить анализ результатов совместной деятельности.
- индивидуальное и подгрупповое взаимодействие педагога с ребенком направлено, прежде всего, на закрепление того или иного материала, работу с отстающими или часто болеющими детьми, в ходе чего осуществляется непосредственное общение, развитие коммуникативно-речевых навыков.

### **2.10.2.3 Общности образовательной организации**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В Учреждении существуют следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

#### *Ценности и цели профессионального сообщества*

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

#### *Ценности и цели профессионально-родительского сообщества*

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

#### *Ценности и цели детско-взрослой общности*

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

#### *Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей*

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных

ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и Учреждении.

*Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей*

*Организация деятельности детской общности* – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В Учреждении обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

#### **2.10.2.4 Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

#### ***Соотношение образовательных областей и направлений воспитания***

<b>№ п/п</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Направление воспитания</b>
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

***Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### ***Патриотическое направление воспитания***

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, о государственных символах Российской Федерации, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### ***Социальное направление воспитания***

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Направления деятельности воспитателя:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### ***Познавательное направление воспитания***

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания***

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Учреждении.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Учреждении.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Направления деятельности воспитателя:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### ***Трудовое направление воспитания***

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления деятельности воспитателя:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### *Этико-эстетическое направление воспитания*

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- б) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Направления деятельности воспитателя:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь Учреждения;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## 2.10.2.5 Формы совместной деятельности в образовательной организации

### 2.10.2.5.1 Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

*Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в Учреждении в процессе воспитательной работы:*

#### На групповом уровне:

- Родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- семейные гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать занятия и режимные моменты для получения представления о ходе образовательно-воспитательного процесса в детском саду;
- Общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников;
- Родительский лекторий, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

#### На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общесадовых и внутригрупповых мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### 2.10.2.5.2 События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События Учреждения включают:

- **проекты воспитательной направленности**, такие, как: «Знатоки ПДД» (цель - создание условий для формирования у детей основ безопасного поведения на дороге и готовности помогать другим в соблюдении правил дорожного движения), «Юные спасатели МЧС» (цель - создание условий для формирования у дошкольников навыков безопасности собственной жизнедеятельности и умения помогать другим людям в освоении правил безопасного поведения), «Сказки народов мира», «Народная игрушка»; «Русская изба», «Природа Самарской области», «Город мастеров»; «Хлеб всему голова», «Чудо-роспись», «Музей камня», «Чудеса нашего края», «День Победы»; «Человек и космос»; «Музей Деда Мороза» (основная цель - приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края) и др., а также создание творческих детско-

*взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).*

- **праздники:** организация и проведение народных праздников («Ух ты, масленица», «Рождественские гулянья», «Светлая Пасха») и государственных праздников («Новый год», «День защитника отечества», «Международный женский день», «День Победы», «День Народного единства», «День России»), региональных праздников («День города»), памятных дат (День Российского флага, День Конституции РФ, День пожилого человека, День матери, День любви семьи и верности), праздников на уровне Учреждения – 1 сентября, День защиты детей, Выпускной бал (полный перечень народных и государственных праздников, памятных дат представлен в календарном плане воспитательной работе);

- **общие дела** – это главные традиционные общесадовые дела, в которых принимает участие большая часть дошкольников. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

*Общие дела, направленные на усвоение социально- значимых знаний, ценностных отношений к миру, Родине, создание условий для приобретения опыта деятельного выражения собственной гражданской позиции:* система мероприятий, направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа, уважения к ветеранам: День мужества, День Победы, День защитников Отечества, Всероссийские акции «Бессмертный полк», «Сад памяти», «Окна победы», выставки рисунков «Я помню, я горжусь...», конкурс чтецов «Строки, опаленные войной...».

*Общие дела, направленные на создание условий для накопления опыта самореализации в различных видах творческой, спортивной, художественной деятельности, позитивной коммуникации:*

- организация и проведение спортивных мероприятий (Малые летние и зимние олимпийские игры, «Дни здоровья», спартакиада «Знатоки ПДД», спортивные соревнования «01 спешит помощь», «День космонавтики», «Фестиваль народных игр и забав»);

- выставки детского творчества «Щедрые дары осени», «День космонавтики», «Пусть всегда будет мир!» и др.;

- участие воспитанников в городских, областных, всероссийских конкурсах и соревнованиях.

- участие воспитанников во Всероссийских конкурсах «Поделкин», «Солнечный круг», «Мечтай! Исследуй! Размышляй!», «Семейная мастерская», «Рождественская сказка» и др.

- участие воспитанников в городском смотре-конкурсе песни и строя «Я честью этой дорожу», городском фестивале «Зажги свою звезду», городских соревнованиях «Веселый малыш», лично-командном первенстве по плаванию «Стрела»

- **ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка):**

*Утренний и вечерний круг*

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, настроиться на «работу», поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить планы и договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождаются и обсуждаются новые приключения, обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы, а также планируются моменты, в которых дети становятся участниками образовательной деятельности. Воспитатель здесь несет функцию модератора, то есть он не главный, он просто направляет «сюжет» разговора в нужное, правильное русло. Это место для общения взрослых и детей, задающее смысл и стиль всей жизни группы.

Структура утреннего круга:

-Приветствие – пожелания, комплименты, подарки, внимание друг к другу будут основой для того, чтобы наладить коммуникацию на весь день.

- Игра – ее основа веселая (забавная, смешная) и вместе с тем полезная деятельность, в результате чего приобретает навык совместного нескучного времяпрепровождения.

- Тема дня (недели) или обмен новостями – наиболее насыщенная часть. Такое общение и обсуждение позволяет слышать друг друга, слышать разных людей, отличающихся не только по характеру, темпераменту, интересам, но и способу выражения мысли, по темпу и стилю речи.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Это помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и

поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Проводится вечерний круг перед вечерней прогулкой.

### *Прогулка*

Планирование тематических прогулок, прогулок-походов; развлекательных прогулок с персонажем; прогулок-событий; спортивных прогулок; прогулок - трудовых акций.

**- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее)** Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

### **- свободная игра**

Самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию каждого ребёнка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей.

*Задачи использования свободной игры в развитии детей дошкольного возраста:*

- воспитывать инициативность, активность,
- развитие у детей навыков полноценного межличностного общения,
- развитие взаимодействия ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый, ребёнок-родитель для обеспечения душевного благополучия,
- развитие у детей с умения элементарного самоконтроля речевого высказывания и своих действий, взаимоотношений с окружающими, снятие страха и зажима перед деятельностью,
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей,
- развитие умения детей работать в группе сверстников,
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национальным культурам, социальным слоям.
- развитие взаимодействия ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый, ребёнок-родитель для обеспечения душевного благополучия,
- развитие у детей с умения элементарного самоконтроля речевого высказывания и своих действий, взаимоотношений с окружающими, снятие страха и зажима перед деятельностью.
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.
- развитие умения детей работать в группе сверстников.
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национальным культурам, социальным слоям.

### **- свободная деятельность детей.**

*Самостоятельная деятельность детей* – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

- В Учреждении организуется два вида самостоятельной деятельности детей:
1. Игровая деятельность: режиссерская игра, ролевая игра, игры с правилами.
  2. Продуктивная деятельность: конструирование, изобразительное творчество, ручной труд.

### **2.10.2.5.3 Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **2.10.2.6 Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда,

представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда детского сада, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком дошкольного учреждения. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой Учреждения как:

- оформление интерьера помещений детского сада (коридоров, музыкального и спортивного залов, лестничных пролетов, групп и т.д.) таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно, обстановка в групповых помещениях должна быть почти домашней и располагающей, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции;
- целостное художественно-эстетическое оформление предметно-пространственной среды, создание единого по стилю оборудования, использование изобразительно-выразительных средств оформления, которое положительно влияет на ребенка, развивает эстетический вкус;
- размещение внутригрупповых и общесадовых регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего дошкольников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в дошкольном учреждении (соревнованиях, развлечениях, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);
- создание экологически развивающей среды в Учреждении: озеленение территории детского сада, посадка разных пород деревьев и кустарников, разбивка клумб, огорода-ягодника, декорирование участков, здания и ограды вертикальным, горизонтальным, ажурным, сплошным озеленением с применением лианоподобных и вьющихся растений, оформление мотивами национального орнамента, природными материалами и местной флорой (камень, ракушечник, песок, глина, дерево и др.); создание в группах природных уголков, создание зимнего сада, в которых представлены разнообразные виды комнатных растений, аквариумы с различными породами рыб;
- оборудование на территории Учреждения спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, оздоровительных зон, позволяющих разделить свободное пространство детского сада на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание краеведческого уголка мини-музея «Русская изба», мини-музея воинской славы, привлечение родителей воспитанников к сбору и пополнению экспонатами;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий в ДОУ (праздников, досугов, развлечений, творческих вечеров, выставок, спортивных соревнований и пр.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация символики детского сада, группы (флаг детского сада, группы, гимн детского сада, эмблема, логотип,), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты жизни детского сада – во время праздников, торжественных церемоний, и иных происходящих в жизни Учреждения знаковых событий;
- регулярная организация и проведение детско-родительских конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории детского сада (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления участков);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### 2.10.2.7 Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Сотрудничество дошкольного учреждения с социальными партнёрами способствует созданию условий для приобретения воспитанниками позитивного социального опыта. Так, в рамках взаимодействия с БОУ г. Омска «Гимназия № 84» решается вопрос преемственности дошкольного и начального общего образования, с БОУ г. Омска «Школа-интернат среднего общего образования № 9» проводятся совместные мероприятия по нравственно-патриотическому воспитанию (праздники, досуги, развлечения, приуроченные к памятным датам в истории РФ), с БОУ ДО г. Омска «ГорДЮЦ» осуществляется сотрудничество в рамках пропаганды здорового образа жизни и спорта, с Омской государственной медицинской академией – по формированию здоровьесберегающей среды в Учреждении.

### 2.10.3 Организационный отдел

#### 2.10.3.1 Кадровое обеспечение

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка

В целях эффективной реализации Программы созданы условия:

- Для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- Для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием Учреждения)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Осуществляет контроль за выполнением программы воспитания, реализацией педагогических экспериментов. Организует работу коллектива педагогических работников, направленную на достижение высокой эффективности воспитательной работы с детьми
Старший воспитатель	Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу. Вносит предложения по совершенствованию

	образовательного процесса и управления образовательной организацией.
Педагог-психолог, учитель-логопед	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на коррекцию речевых нарушений, сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников в процессе воспитания и обучения. Способствует гармонизации социальной сферы образовательной организации и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации
Инструктор по физической культуре	Ведет работу по овладению обучающимися, воспитанниками навыками и техникой выполнения физических упражнений, формирует их нравственно-волевые качества. Консультирует и координирует деятельность педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания обучающихся, воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Развивает у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формирует гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формирует у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни.
Воспитатель	Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого воспитанника
Младший воспитатель	Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников.

### 2.10.3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представлено следующими локальными правовыми документами:

- Основная образовательная программа дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 7 (8) лет) БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Программа развития БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Годовой план работы БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть ООП ДО;
- договорные отношения о сетевой форме организации образовательного процесса;
- договорные отношения о сотрудничестве с социальными партнерами;
- решения о внесении изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности;
- ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания;

Для реализации программы воспитания Учреждением используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

### **2.10.3.3 Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в Учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества.

В Учреждении создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Режим дня

Дома	
7.00-7.30	Подъём, утренний туалет
В дошкольном учреждении	
7.00-8.30	Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, закаливание
8.30-8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55-9.00	Игра, подготовка к непрерывной образовательной деятельности
9.00-10.50	Непрерывная образовательная деятельность
10.10-10.20	Второй завтрак
10.50-12.20	Подготовка и выход на прогулку, прогулка, самостоятельная деятельность, игры/ оздоровление, игры в воде (бассейн) по подгруппам
12.20 -12.25	Возращение с прогулки
12.25-12.45	Подготовка к обеду, обед
12.45-15.15	Подготовка к дневному сну, сон
15.15-15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику полдник
15.30-16.30/17.00	Игры, самостоятельная деятельность/ непрерывная образовательная деятельность по подгруппам
16.30/17.00-18.10	Подготовка и выход на прогулку, прогулка, самостоятельная деятельность, игры
18.10-18.20	Возращение с прогулки
18.20-18.45	Подготовка к ужину, ужин
18.45-19.00	Игры, уход детей домой
Дома	
19.00-20.00	Прогулка
20.00-20.30	Возвращение домой, лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры
20.30-7.00	Ночной сон

**3.2. Расписание занятий  
2024-2025 учебный год**

<b>Понедельник</b>	<b>9.00-9.30– Окружающий мир/Природа 9.40-10.10– Физическое развитие 10.20-10.50 Лепка/аппликация</b>
<b>Вторник</b>	<b>9.00-9.30 – Математические представления 10.20-10.50 – Музыкальная деятельность  16.00-16.25 - Физическое развитие (ул.)</b>
<b>Среда</b>	<b>9.00-9.30– Бассейн 1 п. 9.00-9.30- Развитие речи 2 п. 9.40-10.10- Бассейн 2 п. 9.40-10.10 – Развитие речи 1 п. 10.20-10.50 - Рисование</b>
<b>Четверг</b>	<b>9.00-9.25 – Математические представления 10.20-10.50 – Музыкальное развитие</b>
<b>Пятница</b>	<b>9.00-9.30 – Развитие речи 9.40-10.10 - Физическое развитие 10.20-10.50 - Рисование</b>

### 3.3. Тематическое планирование 2024-2025 учебный год

Дата	Тема	
<i>сентябрь 2024</i>	02.09-06.09	Для чего нужны дорожные знаки
	09.09-13.09	Планета Земля в опасности!
	16.09-20.09	Путешествие в прошлое книги
	23.09-27.09	Экология в картинках
<i>октябрь 2024</i>	30.09-04.10	Обитатели болот, прудов и озёр
	07.10-11.10	В мире предметов-помощников
	14.10-18.10	Простые и ценные камни в природе
	21.10-25.10	Осенний калейдоскоп
	28.10-03.11	День народного единства
<i>ноябрь 2024</i>	05.11-08.11	Мой край родной, моя страна, моя планета
	11.11-15.11	Лес - это дом для многих жильцов. Цепочки в лесу
	18.11-22.11	Школа
	25.11- 29.12	На выставке кожаных изделий
<i>декабрь 2024</i>	02.12-06.12	Животные холодных стран
	09.12-13.12	Я – гражданин России
	16.12-20.12	Зима
	23.12-27.12	Новый год
<i>январь 2025</i>	09.01-10.01	Библиотека.
	13.01-17.01	Путешествие в прошлое Омска
	20.01.-24.01	Через добрые дела можно стать юным экологом
	27.01-31.01	Путешествие в прошлое светофора
<i>февраль 2025</i>	03.02-07.02	Земля - живая планета
	10.02.-14.02	Полярники и метеорологи.
	17.02-21.02	День защитника Отечества
	24.02 - 28.02	8 марта - Международный женский день
<i>март 2025</i>	04.03-07.03	Почему люди такие разные
	11.03-15.03	Что мы знаем о птицах
	17.03-21.03	Животные жарких стран
	24.03-28.03	Путешествие в прошлое счетных устройств
<i>апрель 2025</i>	31.03-04.04	«Зеленая служба» Айболита - весенний уход за комнатными растениями
	07.04-11.04	Заправлены планшеты в космические карты
	14.04-18.04	Весна.
	21.04-25.04	Море бывает в беде
	28.04-30.04	Путешествие в типографию
<i>май 2025</i>	05.05-07.05	«И помнит мир спасенный...» День Победы.
	12.05-16.05	Путешествие в будущее
	19.05-23.05	Лето
	26.05-30.05	До свидания, детский сад!

### 3.4. Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания Учреждения.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

#### **Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

#### **Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

#### **Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

#### **Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

#### **Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

#### **Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

#### **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

#### **Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

**Календарный план воспитательной работы**

№ п/п	Праздники, памятные даты	Направление воспитания	Событие (название и форма)	Сроки	Возрастная категория детей (группа)	Ответственный
<b>Сентябрь</b>						
1	1 сентября. День знаний	социальное этическое	Развлечение «День знаний»	2.09	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
2	3 сентября. День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	патриотическое духовно-нравственное трудовое	выставка детско-родительского творчества «Мир спас советский солдат» творчества	02.09-06.09	5-7 лет	воспитатели
3	Месячник	физическое	Спартакиада	02.09-	5-7 лет	воспитат

	безопасности в ДОУ	познавательное социальное	«Знатоки ПДД»	06.09		ели, музыкальные руководители, инструктор по ФК
4	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	социальное, этическое	Выпуск стенгазет с участием родителей «Наш любимый детский сад»	23.09-27.09	2-7 лет	воспитатели
<b>Октябрь</b>						
5	1 октября международный день пожилых людей	социальное, этическое духовно-нравственное трудовое	акция ко Дню пожилого человека «С добротой и любовью» изготовление и вручение памятных сувениров	30.09-04.10	2-7 лет	воспитатели
6	4 октября. День защиты животных	социальное духовно-нравственное	Акция «Поможем приюту для животных»	30.09-04.10	2-7 лет	старший воспитатель, воспитатели
7	5 октября день учителя	социальное, этическое духовно-нравственное трудовое	акция ко Дню учителя «С добротой и любовью» изготовление и вручение памятных сувениров учителям БОУ г. Омска «Гимназия № 84»	30.09-04.10	5-7 лет	воспитатели
8	Третье воскресенье октября: День отца в России	социальное, этическое физическое и оздоровительное	1. Выпуск стенгазет ко Дню отца в России 2. Видеооткрытка ко Дню отца в России 3. спортивное развлечение на улице «Физкультура»	14.10-18.10	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
9	Экологический марафон в ДОУ	социальное, трудовое познавательное патриотическое	1.Трудовая акция: «Детский сад – чистая территория» (с участием родителей) 2. Викторина «Дошколята – юные защитники природы»	21.10-25.10	5-7 лет	воспитатели, старший воспитатель завхоз
10	Четвертая неделя октября	социальное, этическое	Развлечение «Праздник Осени»	21.10-25.10	3-7 лет	воспитатели,

	Осенний калейдоскоп в БДОУ	познавательное трудовое	выставка детско-родительского творчества «Щедрые дары осени»			музыкальные руководители
<b>Ноябрь</b>						
11	4 ноября День народного единства	патриотическое познавательное этическое физическое	1. Выставка рисунков «Моя Родина» 2. Тематические вечера, посвящённые Дню народного единства 3. Спортивные соревнования «Богатыри земли Русской»	28.10-01.11	3-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по ФК
12	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	патриотическое познавательное духовно-нравственное	Тематически беседы с детьми старших и подготовительных групп «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»	08.11	5-7 лет	воспитатели
13	Последнее воскресенье ноября «День матери в России»	социальное этическое трудовое	1. Выпуск стенгазет ко Дню матери в России 2. Видеооткрытка ко Дню матери в России 3. изготовление и вручение памятных сувениров ко Дню матери в России	18.11-22.11	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
14	30 ноября День государственного герба Российской Федерации	патриотическое этическое	Выставка рисунков «Герб Российской Федерации»	25.11.-29.11	5-7 лет	воспитатели
<b>Декабрь</b>						
15	3 декабря День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	патриотическое духовно-нравственное	1. Тематически беседы с детьми старших и подготовительных групп «День неизвестного солдата» 2. Проект «Верь в себя!» (дети-инвалиды; герои параолимпийских	02.12.-06.12	5-7 лет	воспитатели, педагог-психолог

			игр)			
16	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	социальное духовно-нравственное этическое трудовое	1. Акция «Подари добро детям» изготовление и вручение памятных сувениров детям младших групп 2. Акция «Изготовление кормушек для птиц»	02.12.-06.12	5-7 лет	воспитатели, педагог-психолог
17	9 декабря День Героев Отечества	патриотическое духовно-нравственное этическое физическое и оздоровительное	1. Выпуск стенгазет ко Дню Героев Отечества 2. Спортивные соревнования среди детей подготовительных групп, посвященные Дню Героев Отечества	09.12	2-7 лет	воспитатели
18	12 декабря День Конституции Российской Федерации	патриотическое этическое	Тематические занятия «Я – гражданин России»	09.12-13.12	3-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
19	31 декабря Новый год	социальное этическое трудовое	Новогодние утренники конкурс-выставка детского творчества «Лучшая новогодняя игрушка»	16.12-27.12	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
<b>Январь</b>						
20	Рождественские гуляния. Колядки в БДОУ	социальное патриотическое духовно-нравственное этическое физическое и оздоровительное	1. Фольклорный досуг «рождественские колядки» 2. Фестиваль зимних народных игр и забав	9.01-17.01	2-7 лет	воспитатели, музыкальный руководитель инструктор по ФК
21	Экологический марафон в ДОУ	духовно-нравственное этическое патриотическое трудовое	1. Акция – «Птичья столовая» 2. проект «Заповедные места России»	20.01-24.01	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	воспитатели
22	27 января. День снятия блокады Ленинграда; День освобождения	патриотическое духовно-нравственное	Тематические беседы: «Подвиг блокадного Ленинграда»	27.01	5-7 лет	воспитатели

	Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	этическое	«День памяти жертв холокоста»			
<b>Февраль</b>						
<b>23</b>	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	патриотическое духовно-нравственное	Тематические беседы «Сталинград – город-герой» «Герои Сталинградской битвы»	27.01-31.01	5-7 лет	воспитатели
<b>24</b>	8 февраля День российской науки	Познавательное патриотическое	1.«День опытов и исследований» 2. Викторина «Знатоки природы»	03.02-07.02	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	воспитатели
<b>25</b>	15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Познавательное Патриотическое Духовно-нравственное	Тематическая беседа, посвященная Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	10.02-14.02	5-7 лет	воспитатели
<b>26</b>	21 февраля Международный день родного языка	Познавательное Патриотическое Социальное Этическое	Тематическая беседы «Чем богат родной язык» Литературные вечера «Поэзия и проза Омского Прииртышья» Викторина «Знай и люби свой край»	20.02-21.02	5-7 лет	воспитатели
<b>27</b>	23 Февраля День защитника Отечества	Познавательное Патриотическое Социальное Духовно-нравственное Трудовое Физическое и оздоровительное Этическое	1 Изготовление и вручение памятных сувениров ко Дню защитника Отечества 2.Выпуск стенгазет «Наша Армия родная» 3. Спортивный досуг «Зарница» 4 Праздничный концерт ко дню защитников Отечества	17.02-21.02	1. 2-7 лет 2. 2-7 лет 3. 5-7лет 4. 4-7 лет	Воспитатели Музыкальные руководители Инструктор по ФК
<b>28</b>	Масленица в БДОУ	Патриотическое Социальное	1. Развлечение «Ухты, масленица»	24.02.-02.03	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	Воспитатели

		Физкультурно - оздоровительное	2. Спортивные соревнования «01 спешит на помощь»			Музыкальные руководители Инструктор по ФК
<b>Март</b>						
<b>29</b>	8 марта Международный женский день	Социальное Духовно-нравственное Трудовое	1 Изготовление и вручение памятных сувениров к Международному женскому дню 2. Выпуск стенгазет к Международному женскому дню 3. Выставка детского творчества «Сердце матери лучше солнца греет» 4 Праздничный концерт к Международному женскому дню	3.03.- 07.03	1. 2-7 лет 2. 2-7 лет 3. 2-7 лет 4. 3-7 лет	Воспитатели Музыкальные руководители
<b>30</b>	18 марта День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое Социальное Этическое	Выпуск стенгазет «Россия, Севастополь, Крым» Видеоткрытка «Крымская весна»	17.03- 21.03	2-7 лет	Воспитатели
<b>31</b>	27 марта Всемирный день театра	Социальное Этическое	Проект «Мы и театр. Моральные пьески» Театральная неделя Проект «Театры Омского Прииртышья»	24.03- 28.03	2-7 лет	Воспитатели Музыкальные руководители
<b>Апрель</b>						
<b>32</b>	Первая неделя апреля «Мир природы и экологии Омского Прииртышья»	Патриотическое Социальное Этическое Духовно-нравственное	1 Выпуск стенгазет, презентации «Животные и растения Красной книги омской области 2 Викторина «Знатоки природы Омского Прииртышья» 3. Трудовая акция «Детский сад – чистая территория»	31.03- 04.04	4-7 лет	воспитатели
<b>33</b>	12 апреля День космонавтики	Патриотическое Социальное Этическое	1 .Выставка детского творчества «День космонавтики»	07.04.- 11.04	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	Воспитатели Музыкальные

		Физкультурно е и оздоровительн ое	2. Спортивный досуг, посвященный Дню космонавтики			руководи тели Инструкт ор по ФК
34	Четвертая неделя апреля – Весенний калейдоскоп в БДОУ	социальное, этическое познавательн ое трудовое	1 Развлечение «Весна красна» 2 Фестиваль детско- родительского творчества «Красота спасет мир»	21.04.- 25.10	2-7 лет	воспитат ели, музыкал ьные руководи тели
35	Светлая Пасха (в соответствии с Православным календарем)	Социальное Духовно- нравственное Этическое	Тематические беседы: «Светлая пасха» Выставка детского творчества «Светлая Пасха»	21.04- 30.04	2-7 лет	воспитат ели, музыкал ьные руководи тели
<b>Май</b>						
36	1 мая Праздник весны и труда	Патриотическ ое Социальное Этическое Трудовое	1. Детско- родительский проект «День весны и труда» 2 Акция «Украсим цветами территорию нашего детского сада» (в рамках фестиваля детско- родительского творчества «Красота спасет мир)	21.04- 30.04	5-7 лет 3-7 лет	Воспитат ели, завхоз
37	9 мая День Победы	Патриотическ ое Познавательн ое Социальное Духовно- нравственное Этическое трудовое физическое и оздоровительн ое	1 Выставка детского творчества «День Победы» 2 Изготовление и вручение сувениров и памятных подарков ветеранам и труженикам тыла ВОВ 3 Праздничный концерт, посвященный празднованию Великой Победы 4 Акция «Бессмертный полк» 5 Акция «Окна Победы» 6 Военно- патриотическая игра «Зарница»	30.04- 16.05	3-7 лет	воспитат ели, музыкал ьные руководи тели Инструкт ор по ФК
<b>Июнь</b>						
38	1 июня День защиты детей	Социальное Этическое	1 Развлечение «День защиты детей» 2 Выставка рисунков	02.06.	2-7 лет	воспитат ели, музыкал

			ко Дню защиты детей			ьные руководители
39	6 июня День русского языка	Познавательное Социальное Этическое Патриотическое	1. Выставка детских рисунков по сказкам А.С. Пушкина 2 Театрализация по сказкам А.С. Пушкина «Там на неведомых дорожка...»	02.06-06.06	1 2-7 лет 2 5-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
40	12 июня День России	Патриотическое Познавательное Социальное Этическое трудовое физическое и оздоровительное	1 Выставка рисунков ко Дню России 2. Спортивные соревнования, посвященные Дню России 3. Видеооткрытка ко Дню России 4. Акция «Детский сад – чистая территория»	09.06-11.06	1 2-7 лет 2,3 – 5-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители Инструктор по ФК
41	22 Июня День памяти и скорби	Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Социальное	1. Тематические беседы: «День памяти и скорби в России» 2. Акция «Минута молчания»	20.06	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
<b>Июль</b>						
42	8 июля День семьи, любви и верности	Духовно-нравственное Патриотическое Познавательное Социальное Трудовое Физическое и оздоровительное Этическое	1. Выставка детско-родительского творчества «Наша дружная семья» 2. Изготовление и вручение сувениров для членов семьи ко Дню семьи, любви и верности 3. Фестиваль народных игр и забав	01.07-11.07	2-7 лет	Воспитатели Инструктор по ФК
<b>Август</b>						
43	Первое воскресенье августа День города	Патриотическое Познавательное Социальное Физическое и оздоровительное Этическое Трудовое	1. Выставка детского творчества «Мой любимый город Омск» 2.Видеооткрытка «С днем рождения, город Омск!» 3.Спортивные соревнования, посвященные Дню	28.07-01.08	1 2-7 лет 2. 5-7 лет 3. 5-7 лет 4. 4-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители Инструктор по ФК

			города 4. Акция «Украсим территорию детского сада ко Дню города»			
44	12 августа День физкультурника	Познавательное Социальное Физическое и оздоровительное Этическое	1. Выставка детских рисунков «Мы рисуем спорт» 2. Спортивные соревнования: «Малые летние олимпийские игры»	11.08.-15.08	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители Инструктор по ФК
45	22 августа День Государственного флага Российской Федерации	Патриотическое Познавательное Социальное Этическое	1. Выставка детского творчества ко Дню Государственного флага Российской Федерации 2. Видеооткрытка ко Дню Государственного флага Российской Федерации	18.08-22.08	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
46	27 августа День российского кино	Познавательное Социальное Этическое	Выставка детско-родительского творчества ко Дню российского кино	25.08-29.08	2-7 лет воспитатели	

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

### 3.5 Перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации Рабочей программы

#### 3.5.1. Перечень художественной литературы

##### От 6 лет до 7 лет

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Губеровского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М.

«Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### 3.5.2. Перечень музыкальных произведений

#### От 6 лет до 7 лет

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

#### Пение

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### Музыкально-ритмические движения

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуригта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### Музыкальные игры

*Игры.* «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

#### Музыкально-дидактические игры

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **3.5.3. Перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

### **3.5.4. Перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

***Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)***

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

***Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)***

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.6. Развивающая предметно-пространственная среда. Материалы и оборудование.**

*РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.*

*РППС включает организованное пространство (территория Учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.*

*РППС Учреждения создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.*

*При проектировании РППС ДОО учтены:*

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Учреждение;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

*РППС соответствует:*

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе Учреждения;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в Учреждении;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в Учреждении;
- требованиям безопасности и надежности.

*Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.*

*РППС Учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.*

*В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.*

*РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

*В Учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях Учреждения имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение административных помещений Учреждения (педагогический кабинет, кабинет педагога-психолога) к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.*

*При создании РППС в Учреждении учитывались *Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования* Министерства просвещения РФ и Института возрастной физиологии Российской академии образования (Москва 2022 год).*

Пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**В группе для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)** выделяются следующие центры предметно-пространственной среды:

**Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

**Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

**Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

**Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда**, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

**Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Центр развития речи и грамотности** включает книжный уголок, разного рода игры, иллюстрации, фото и другое оборудование, предназначенные для развития речи детей, детские творческие работы, как самодельные книги, рассказы, стихи, сказки.

Книжный уголок содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

**Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

**Центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социальнокоммуникативное развитие».

**Центр «Наша страна. Наш город»**

Должен вплотную примыкать к центру искусства (с учётом возраста детей). Этот центр позволит детям познакомиться с географическим положением, культурой, архитектурой, бытом родного города – уяснить различие между городом и деревней, поможет знать символику России.

**Перечень оборудования и оснащения центров предметно-пространственной среды в старшей группе (от 6 лет до 7 лет)**

Центры предметно-пространственной среды	Оборудование и материалы
Центр двигательной активности	Балансиры разного типа – комплект Гимнастическая палка Игра-набор «Городки» Коврик массажный Кольцеброс настольный Комплект мячей-массажеров Летающая тарелка Лук со стрелами-присосками Массажный диск для формирования правильной осанки Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект Мягкая «кочка» с массажной поверхностью Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром Мяч футбольный Мяч прыгающий Набор «Мини-гольф» Набор мячей (разного размера, резина) Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями Набор разноцветных кеглей с мячом Обруч (малого диаметра) Обруч (среднего диаметра) Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект Скакалка детская Хоккейный набор
Центр безопасности	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение» Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» Набор знаков дорожного движения Набор карточек с изображением знаков дорожного движения Скорая помощь (машина, среднего размера)
Центр игры	Автомобили (крупного размера) Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) Бинобль/Подзорная труба Бирюльки Весы детские Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект Интерактивный банкомат Кассовый аппарат для сюжетной игры Коляска прогулочная (среднего размера) Коляска-люлька для кукол Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы Комплект костюмов по профессиям Контейнеры большие напольные для хранения Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов

	<p>Корзинка детская  Куклы (крупного размера)  Куклы (среднего размера)  Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами  Кукольная кровать  Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект  Матрешка десятикукольная  Механическая заводная игрушка разных тематик  Мозаика разной степени сложности  Набор «Аэродром» (трансформируемый)  Набор «Бензозаправочная станция - гараж» (для мелких автомобилей)  Набор «Железная дорога»  Набор «Мастерская»  Набор «Парковка» (многоуровневая)  Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр  Набор военной техники (мелкого размера)  Набор деревянных игрушек-забав  Набор игрушек для игры с песком  Набор кораблей и лодок (водный транспорт)  Набор кукольных постельных принадлежностей  Набор кухонной посуды для игры с куклой  Набор мебели для кукол  Набор медицинских принадлежностей  Набор объемных вкладышей по принципу матрешки  Набор парикмахера  Набор принадлежностей для ухода за куклой  Набор продуктов для магазина  Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской  Набор самолетов (мелкого размера)  Набор самолетов (среднего размера)  Набор солдатиков (мелкого размера)  Набор столовой посуды для игры с куклой  Набор чайной посуды  Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)  Наборы инструментов для сюжетной игры – комплект  Наборы кукольной одежды – комплект  Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект  Настольный футбол или хоккей  Приборы домашнего обихода – комплект  Ракета (среднего размера)  Руль игровой  Скорая помощь (машина, среднего размера)  Тележка-ящик (крупная)  Телефон игровой  Часы игровые  Чековая касса игровая</p>
<p>Центр  конструирования</p>	<p>Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами  Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)* Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический  Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный  Комплект конструкторов шарнирных  Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами  Конструктор магнитный – комплект  Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект</p>

	<p>Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект</p> <p>Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов – комплект</p> <p>Мозаика разной степени сложности</p> <p>Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров – комплект</p> <p>Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>Набор мягких модулей</p> <p>Наборы пазлов – комплект</p> <p>Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия – комплект</p> <p>Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</p> <p>УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p>
<p>Центр логики и математики</p>	<p>Головоломки-лабиринты</p> <p>Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр – комплект</p> <p>Домино логическое</p> <p>Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве – комплект</p> <p>Игры-головоломки объемные</p> <p>Комплект из стержней на единой основе геометрических тел по форме и цвету</p> <p>Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах</p> <p>Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один - много», «больше - меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти</p> <p>Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа</p> <p>Мозаика разной степени сложности</p> <p>Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров – комплект</p> <p>Набор авторских игровых материалов</p> <p>Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам</p> <p>Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение»</p> <p>Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента</p> <p>Набор для составления узоров по схемам</p> <p>Набор из 4-х подносов с секциями для сортировки из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях</p> <p>Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики</p> <p>Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций</p> <p>Набор картинок для иерархической классификации</p> <p>Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач</p> <p>Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями</p> <p>Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела</p> <p>Набор проволочных головоломок</p> <p>Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями</p> <p>Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов</p> <p>Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1см и массой 1г для наглядной демонстрации и сравнения</p>

	<p>линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса»</p> <p>Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур</p> <p>Набор таблиц и карточек с предметными и условносхематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно – комплект</p> <p>Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов – комплект</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр – комплект</p> <p>Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления – комплект</p> <p>Наборы моделей: деление на части</p> <p>Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы – комплект</p> <p>Наборы счетного материала с тремя признаками – комплект</p> <p>Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации</p> <p>Плоскостные игры-головоломки – комплект</p> <p>Развивающее панно</p> <p>Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект</p> <p>Стержни с насадками (для построения числового ряда)- комплект</p> <p>Танграм</p> <p>Танграм, комплект на подгруппу</p> <p>УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий</p> <p>Часы магнитные демонстрационные</p> <p>Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)</p> <p>Шахматы</p> <p>Шашки</p>
<p>Центр экспериментирования организации наблюдения и труда</p>	<p>Акваскоп</p> <p>Бинокль/Подзорная труба</p> <p>Ветряная мельница (модель)</p> <p>Игра на составление логических цепочек произвольной длины</p> <p>Календарь погоды настенный</p> <p>Коллекция бумаги</p> <p>Коллекция минералов</p> <p>Коллекция растений (гербарий)</p> <p>Коллекция семян и плодов</p> <p>Коллекция тканей</p> <p>Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра</p> <p>Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика</p> <p>Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)</p> <p>Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта</p> <p>Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов</p> <p>Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами</p> <p>Набор пробирок большого размера из пластика</p> <p>Набор элементов для изучения свойств магнитов</p> <p>Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</p> <p>Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</p>

	<p>Стол для экспериментирования с песком и водой  Телескопический стаканчик с крышкой  Увеличительная шкатулка  Установка для наблюдения за насекомыми  Чашка Петри  Фартук детский  Воздушные шары</p>
<p>Центр познания и коммуникации детей</p>	<p>Большой детский атлас  Дидактическая доска с панелями – комплект  Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером – комплект  Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект  Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект  Игровой комплект для изучения основ электричества*  Игры на изучение чувств – комплект  Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра  Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста  Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде «точек» и очертаний цифр  Комплект цифровых записей со звуками природы  Магнитная доска настенная  Набор картинок для иерархической классификации  Набор карточек с изображением предмета и названием  Набор кораблей и лодок (водный транспорт)  Набор муляжей овощей и фруктов  Набор репродукций картин о природе  Набор фигурок «Семья»  Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы Азии с реалистичными изображением и пропорциями  Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями  Набор фигурок людей разных профессий  Набор фигурок людей разных рас  Набор фигурок людей с ограниченными возможностями  Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект  Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект  Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой  Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам  Рамки и вкладыши тематические- комплект  Серии картинок (до 6-9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)- комплект  Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)- комплект  УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий  УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий  Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект  Физическая карта мира (полушарий)</p>
<p>Центр развития речи и грамотности</p>	<p>Книги детских писателей – комплект  Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и</p>

Книжный уголок	<p>подготовки руки к письму</p> <p>Набор из двухсторонних панелей для обучения письму</p> <p>Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики</p> <p>Набор карточек с изображением предмета и названием</p> <p>Набор кубиков с буквами</p> <p>Набор репродукций картин о природе</p> <p>Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму</p> <p>Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Серии картинок (до 6-9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуационно-комплект</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)- комплект</p> <p>Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи</p> <p>Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму – комплект</p> <p>УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий</p> <p>Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p>
Центр театрализации и музицирования	<p>Детский набор музыкальных инструментов</p> <p>Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект</p> <p>Игры на изучение чувств – комплект</p> <p>Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p> <p>Куклы «шагающие» для настольного театра – комплект</p> <p>Набор 5 детских музыкальных инструментов</p> <p>Набор русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект</p> <p>Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам – комплект</p> <p>Перчаточные куклы – комплект</p> <p>Подставка для пальчиковых кукол</p> <p>Подставка для перчаточных кукол</p> <p>Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p>
Центр уединения	-
Центр творчества детей	<p>Альбомы по живописи и графике</p> <p>Витрина /лестница для работ по лепке</p> <p>Мольберт двухсторонний</p> <p>Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>Набор для составления узоров по схемам</p> <p>Набор печаток</p> <p>Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям</p> <p>Набор фантастических персонажей</p> <p>Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект</p> <p>Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>Безопасные ножницы</p> <p>Бумага для акварели</p> <p>Бумага для рисования</p> <p>Бумага разного цвета и формата</p>

	<p>Ватман А1 для составления совместных композиций  Доска для работы с пластилином  Карандаши цветные (24 цвета)  Кисточка № 5  Кисточка № 7  Кисточка № 8  Кисточка белка № 3  Кисточка щетинная  Клей  Комплект детских штампов и печатей  Краски акварельные 16 цветов  Краски гуашь 12 цветов  Мелки восковые  Мелки масляные  Мелки пастель  Набор фломастеров  Палитра  Пластилин, не липнущий к рукам  Поднос детский для раздаточных материалов  Стаканчики (баночки) пластмассовые  Точилка для карандашей  Трафареты для рисования</p>
<p>Центр «Наша страна.  Наш город»</p>	<p><u>Фотоальбомы Моя семья</u>  • семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему « Герб моей семьи», «Генеалогическое дерево».  <u>Родной город – иллюстрации, фотоматериалы, тематические папки на темы:</u>  • «История возникновения города»,  • «Наука, образование и культура»,  • «Знаменитые земляки»,  • « В годы Великой Отечественной войны»,  • «Достопримечательности»,  • « Архитектура»,  • « Спорт»,  • подбор стихов о городе,  • карта города, символика города (флаг, герб).  <u>Мой край</u>  • символика области, карта области, материал, знакомящий детей со славой и достижениями области (города области, чем знамениты, промышленность и сельское хозяйство).  <u>Родная страна</u>  • карта России, природные зоны нашей страны, народы населяющие страну, промышленность и сельское хозяйство), наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект (герб, флаг, гимн, портрет президента)  • Наглядные пособия по достопримечательностям столицы – комплект  <u>Защитники Отечества</u>  • иллюстрации, тематические папки на тему « Наши предки – славяне». « Богатыри земли русской». «Великая Отечественная война», «Война 1812 года», « Российская армия». Фотоматериал «Памятники воинской славы». Художественная литература и дидактические игры по теме  • Набор репродукций картин великих сражений  <u>Приобщение к истокам русской народной культуры</u>  • иллюстрации и тематические папки по темам «Как жили люди на Руси», «Предметы старины», «Из истории русского народного костюма», «Народные праздники и гулянья, «Народный календарь», предметы старины, русские игрушки, предметы народного декоративно – прикладного искусства, куклы в национальных костюмах, дидактические игры по теме.  • Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект  • Изделия народных промыслов – комплект  • Набор карточек по народному ремесленному делу</p>

	<p><u>Великие соотечественники</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• портреты, художественная литература, рассказывающая о великих соотечественниках, прославлявших Россию.</li> </ul> <p><u>Наша планета Земля</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• глобус, детская карта мира;</li> <li>• художественная литература, иллюстрации, тематические папки, рассказывающие о жизни людей в других странах мира, их обычаях, традициях, профессиях, характерных для той или иной страны</li> </ul>
<p>Центр коррекции</p>	<p>Бирюльки</p> <p>Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт</p> <p>Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект</p> <p>Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительномоторной координации – комплект</p> <p>Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи</p> <p>Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>Дидактический материала (картотека игр) для развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционного аппарата;</li> <li>- дыхательного аппарата;</li> <li>- произносительной стороны речи;</li> <li>- связной речи;</li> <li>- фонематического восприятия;</li> <li>- обогащения словаря;</li> <li>- зрительного восприятия;</li> <li>- ориентировки в пространстве;</li> <li>- осязания и мелкой моторики;</li> <li>- социально-бытовой ориентировки.</li> </ul>

### 3.7. Программно-методическое обеспечение

образовательная область	перечень примерных и парциальных программ, наглядно-дидактических пособий
<p>социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г.</p> <p><i>методические пособия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа (6-7 лет)» М.: Мозаика-синтез 2019</li> <li>- Петрова Н.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» М.: Мозаика-синтез 2017</li> <li>- Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» М.: Мозаика-синтез 2017</li> <li>- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа», пособие для пед., М.: Мозаика-синтез 2014</li> <li>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет), М.: Мозаика-синтез 2014</li> <li>- Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Для занятий с детьми 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</li> <li>- Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми с 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</li> <li>- О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»,</li> <li>- «Синтез искусств». Курс «Путешествие в прекрасное» (авторы Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.)</li> </ul> <p><i>Парциальные программы</i></p>

	<p>- Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).</p> <p>- «Тропинка в экономику» (автор Шатова А.Д.)</p> <p><b>наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>- Правила дорожного движения - дидактические карточки</p> <p>- Учим дорожные знаки - развивающая игра Киров, серия «Забавы в картинках»</p> <p>- игровой дидактический материал по ОБЖ «Как избежать неприятностей в 3 частях</p> <p>- «Безопасность на дороге»</p> <p>- плакаты для оформления родительского уголка ДОУ «Правила дорожного движения» - серия «информационное оснащение ДОУ» ООО «Детство-Пресс»</p> <p>«Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет»</p>
<p><b>познавательное развитие</b></p>	<p>- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г.</p> <p><b>методические пособия</b></p> <p>- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа (6-7 лет): Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников Пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 5-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Помарева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: вторая группа раннего возраста (2-3 года), конспекты занятий М.: Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа (6-7 лет лет)</p> <p>- Образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (авторы Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова)</p> <p>- «Юный эколог», С.Н. Николаева</p> <p>Система работы в подготовительной к школе группе: 6-7 лет.</p> <p>- О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»,</p> <p>- «Синтез искусств». Курс «Путешествие в прекрасное» (авторы Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.)</p> <p><b>Парциальные программы</b></p> <p>- Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).</p> <p>- «Тропинка в экономику» (автор Шатова А.Д.)</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>- Ушакова Л.П. «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов»</p> <p>- СПб Детство-Пресс, 2013</p> <p>- Серия «Мир в картинках»:</p> <p>«Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Спортивный инвентарь», «Музыкальные инструменты», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Космос», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Инструменты домашнего мастера», «Школьные принадлежности» «Офисная техника и оборудование», «Высоко в горах», «Деревья и листья», «Насекомые»</p> <p>«Государственные символы России», «День Победы»</p> <p>- Серия «Рассказы по картинкам» «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники отечества», «Государственные символы России», «День Победы»</p> <p>- Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние</p>

	<p>птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», Фрукты»</p> <p>- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами, «Собака с щенятами»</p> <p>- Демонстрационный материал «Игралочка» для детей 3-4 лет Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е.</p> <p>- Демонстрационный материал «Игралочка» для детей 4-5лет Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е.</p> <p>- Демонстрационный материал «Раз - ступенька, два - ступенька» для детей 5-6 лет Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е.</p> <p>- Демонстрационный материал «Раз - ступенька, два - ступенька» для детей 6-7 лет Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е.</p> <p><b>Рабочие тетради для детей</b></p> <p>- Раз - ступенька, два - ступенька в двух частях для детей 5-7 лет Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е.</p>
<p><b>речевое развитие</b></p>	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г.</p> <p><b>методические пособия</b></p> <p>- « Программа развития речи дошкольников» О. С. Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа</p> <p>- Программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)</p> <p>- О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»</p> <p><b>Парциальные программы</b></p> <p>- «Образовательная программа речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)</p> <p>- Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Мир в картинках» «Антонимы. Глаголы», «Антонимы прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один - много», «Словообразование», «Ударение»</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам» «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»</p> <p>Плакаты «Алфавит»</p> <p>- Гербова В.В. развитие речи в детском саду Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет</p> <p>-Комплект наглядных пособий: «Обучение связной речи детей 4-5 лет» картинно-графические планы рассказов</p> <p>- Комплект наглядных пособий: «Обучение связной речи детей 5-6 лет» картинно-графические планы рассказов</p> <p>- Комплект наглядных пособий: «Обучение связной речи детей 6-7 лет» картинно-графические планы рассказов</p> <p>- Демонстративный материал</p> <p>Е.В. Васильевна «Грамматические сказки» Развитие речи детей 5-7 лет»</p> <p>- Ушакова О.С. плакаты «Развитие речи в картинках» комплект 1 «Животные», комплект 2 «Занятия детей», комплект 3 «Живая природа»</p> <p>- Ушакова О.С. дидактические материалы «Развитие речи детей 6-7 лет»</p> <p><b>Рабочие тетради для детей</b></p> <p>По дороге к азбуке в 4-х частях Бунеев Р.Н. и др.</p> <p>Наши прописи в 2-х частях Бунеев Р.Н. и др.</p>
<p><b>художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от</p>

	<p>25.11.2022 г.</p> <p><b>методические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Комарова Т.С. Детское художественное творчество Для работы с детьми 2-7 лет</li> <li>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</li> <li>- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа (6-7 лет)</li> <li>- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду «- «Синтез искусств». Курс «Путешествие в прекрасное» (авторы Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.)</li> </ul> <p><b>Парциальная программа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).</li> </ul> <p><b>наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Филимоновская народная игрушка», Полхов-майдан изделия народных мастеров», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Хохлома и изделия народных мастеров», «Каргополь народная игрушка»,</p> <p>Серия «Расскажи детям о...» «Расскажи детям о музыкальных инструментах», «Расскажи детям о музеях и выставках Москвы»</p>
<p><b>физическое развитие</b></p>	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г.</p> <p><b>Методические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7 лет</li> <li>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная группа (6-7 лет), конспекты занятий</li> </ul> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Расскажи детям об олимпийских играх», «Расскажи детям об олимпийских чемпионах»</p> <p>плакаты «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</p>



## Перспективный план развития игровой деятельности в подготовительной группе

Виды игр	Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Дорога» Цель: Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге	«Путешествие вокруг света» Цель: Расширять кругозор детей, закреплять знания о частях света, разных стран, воспитывать желание путешествовать, дружеские взаимоотношения	«Библиотека» Цель: Расширять в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте	«На пикник» Цель: Расширять представление детей о природе, о поведении на природе, мерах безопасности.
<b>Театрализованные Драматизация</b>	«Веселый Старичок-Лесовичок» Цель: Учить детей пользоваться различными интонациями	«Игра на имитацию движений» Цель: Формировать умение с помощью движений показать заданный образ героя.	«Поиграем-угадаем» по А. Босеева Цель: развивать пантомимические навыки	«Драматизация потешки Дунюшка» Цель: Учить детей распределять роли, воспитывать дружеское отношение в коллективе
<b>Режиссерская</b>	«Дети идут в детский сад» Цель: Закрепление правил поведения на дороге, вызвать положительные эмоции о детском садике.	«Лунтик» Цель: Формировать чувство принадлежности к группе, преодолевать трудности в общении	«Маша и медведь попали в библиотеку» Цель: Способствовать умению подбирать игровой материал, распределять игрушки	«День рождения» Цель: Закреплять нормы этического поведения в различных ситуациях
<b>Дидактические: (явления общественной жизни, развитие речи)</b>	1. «Сравни предметы между собой» Цель: Учить детей называть 4-5 признаков отличий 2. «Чудесный мешочек» Цель: Формировать умение отгадывать предмет и называть его свойства	1.«Обобщение-исключение» Цель: Развивать умение детей называть предметы, одним словом обобщать и находить лишнее. 2. «Что хорошо - что плохо» Цель: Учить детей различать полезные и опасные действия для природы	1.«Бывает – не бывает» Цель: Развивать мыслительные операции 2. «Найди лишнее по картинкам» Цель: Закреплять у детей умение классифицировать предметы	1. «Игра вкладыш» Цель: Закрепить умение собирать целое из частей 2. «Где это животное обитает?» Цель: Учить называть место обитания разных животных
<b>Настольно-печатные (экология/ развитие речи)</b>	Домино – «дорожные знаки» Цель: Закреплять знания о подгруппах дорожных знаков	«Выложи слоги» Цель: Учить детей выкладывать и читать слоги	«От какой сказки картинка» Цель: Вспомнить сюжет знакомых сказок	Лото: «С какого дерева листок» Цель: Закреплять знание деревьев, закреплять умение соблюдать правила игры
<b>Развивающие</b>	«Пазлы» Цель: Развивать внимание,	«Испорченный телефон» Цель: Развитие слухового	«Собери картинку из частей» Цель: Учить составлять целое из	«Лабиринт» Цель: Развивать логическое

	усидчивость	внимания	частей	мышление, зрительное внимание
<b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b>	<p>1. МПИ: «Мяч соседу» Цель: Закреплять быструю передачу мяча по кругу ХИ: «Пузырь» Цель: Учить детей держаться за руки ПИ: «Раз, два, три – к знаку беги!» (бег) Цель: Бегать в одном направлении 2. МПИ «Воротца» Цель: Закреплять ходьбу парами, воспитывать организованность ХИ: «Затейники» Цель: Обучать различным танцевальным движениям ПИ: «Кто быстрее спрячется в болото» (прыжки) Цель: Закреплять умнее детей прыгать на двух ногах 3. МПИ «Съедобное - несъедобное» Цель: Развивать речь, внимание ХИ: «Кошка и мышка» Цель: Развитие двигательной активности ПИ «Найди, что мы спрятали» (ориентир) Цель: Закреплять умение детей ориентироваться на территории д/с. 4. МПИ «Глухой телефон» Цель: Развивать слуховое внимание ХИ: «Каравай» Цель: Сплочение коллектива детей</p>	<p>1. МПИ: «Запрещенное движение» Цель: Развивать моторную память ХИ: «Колпачок» Цель: Закреплять умение держать ровный круг ПИ: «Жмурки» (ходьба) Цель: Учить детей ходить с закрытыми глазами 2. МПИ «Съедобное – не съедобное» Цель: Закреплять свойства предметов ХИ: «Дети и петух» Цель: Учить детей безоговорочно выполнять правила игры ПИ: «Попробуй, повтори» (прыжки) Цель: Учить детей прыгать вверх с поворотом, кругом 3. МПИ «Мяч соседу» Цель: Закреплять быструю передачу мяча по кругу ХИ: «Заря-зарница» Цель: Обучение детей умению четко произносить слова ПИ «Удочка» (прыжки) Цель: Развивать координацию движений 4. МПИ «Летает - не летает» Цель: Развивать сообразительность ХИ «Затейники» Цель: Закреплять слова игры ПИ «Перелет птиц» (лазание) Цель: Закреплять умение лазать по гимнастической стенке не пропуская реек 5. МПИ «Запрещенное движение» Цель: Развивать внимание, память</p>	<p>1. МПИ: «Горячая картошка» Цель: Развивать внимание, быстроту реакции ХИ: «Кошка и мышка» Цель: Совершенствовать у детей умение держаться за руки и держать ровно круг при ходьбе ПИ: «Перегонки» (бег) Цель: Закреплять умение бегать на скорость 2. МПИ «У дяди Трифона» Цель: Формировать умение задумывать движения ХИ: «Затейники» Цель: Закреплять танцевальные элементы ПИ: «Классики» (прыжки) Цель: Развивать умение прыгать на одной ноге 3. МПИ «Угадай по голосу» Цель: Закреплять дружеские отношения во время игры ХИ: «Пузырь» Цель: Учить детей держаться за руки ПИ «Кто дольше на одной ноге» (равновесие) Цель: Развивать функцию равновесия 4. МПИ «Фантазеры» Цель: Изображать образ по названию ХИ «По дорожке Таня шла» Цель: Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом ПИ «Мыши в кладовой»</p>	<p>1. МПИ: «Съедобное - несъедобное» Цель: Развивать речь ХИ: «Колпачок» Цель: Развивать импровизационные движения ПИ: «Черепашки наперегонки» (бег) Цель: Закреплять умение бегать очень медленно. 2. МПИ «Угадай по голосу» Цель: Развитие аналитического слуха ХИ: «Дети и петух» Цель: Учить детей соблюдать правила игры ПИ: «Классики» (прыжки) Цель: Развивать умение ориентироваться на ограниченной площадке 3. МПИ «Мяч соседу» Цель: Закреплять быструю передачу мяча по кругу ХИ: «Подарки» Цель: Совершенствовать умение играть в хороводные игры ПИ «Стоп» (равновесие) Цель: Развивать статическое равновесие в течение 3-5 сек 4. МПИ «Запрещенное движение» Цель: Развивать моторную память ХИ «Затейники» Цель: Вызвать положительные эмоции от игры ПИ «Перенеси не урони» (координация) Цель: Совершенствовать</p>

	<p>ПИ: «Пройди по скамейке» (равновесие)          Цель: Ходить по скамейке и перешагивать через предмет не теряя равновесия          5. МПИ «Фантазеры»          Цель: Формировать творческое воображение          ХИ «Угадай по голосу»          Цель: Вызвать желание принимать активное участие в игре          ПИ «Брось в цель» (метание)          Цель: Учить детей метать мяч обеими руками</p>	<p>ХИ «Подарки»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ «Мяч среднему» (метание)          Цель: Учить детей перебрасывать мяч друг другу снизу</p>	<p>(подлезание)          Цель: Закреплять умение выбирать способ подлезания в зависимости от высоты препятствия          5. МПИ «Мяч соседу»          Цель: Закреплять быструю передачу мяча по кругу          ХИ «Подарки»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ «Мяч водящему» (с мячом)          Цель: Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу</p>	<p>координацию тела не уронив предмет          5. МПИ «Фантазеры»          Цель: Развивать фантазию          ХИ «По дорожке Таня шла»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ «Охотники и звери» (метание)          Цель: Учить детей метать в движущуюся цель</p>
<b>Народные</b>	<p>1.«Ляпка»          Цель: Познакомить детей с играми русского народа          2. «Мы веселые ребята»          Цель: Вспомнить слова и правила игры</p>	<p>1. «Мяч вверх»          Цель: Разучивание правил игры с мячом          2. «Ляпка»          Цель: Закреплять правила игры</p>	<p>1. «Мяч вверх»          Цель: вызвать у детей положительные эмоции от народной игры          2. «Краски»          Цель: Закреплять умение распределять роли</p>	<p>1. «Море волнуется ...»          Цель: Закреплять умение соблюдать правила игры          2. «Колокол» Украинская игра          Цель: Закреплять умение выбирать водящего с помощью считалочки</p>
<b>Спортивные</b>	<p>«Бадминтон»          Цель: Развивать умение концентрировать взгляд на воланчике</p>	<p>«Мяч в ворота»          Цель: Развивать у детей умение владеть мячом</p>	<p>«Дартс»          Цель: Развивать глазомер</p>	<p>«Перебрось мяч через сетку»          Цель: Развивать умение перебрасывать мяч двумя руками</p>
<b>Строительные</b>	<p>1. «Светофор»          Цель: Закреплять знания сигналов светофора          2. «Улицы родного города с перекрестками»          Цель: Учить детей строить объекты по краям дороге по памяти улиц родного города          3. «Светофор» большой конструктор          Цель: Учить детей обсуждать, что они будут строить и как.          4. «Светофор и пешеходы»</p>	<p>1. «Чья команда быстрее постройт»          Цель: Учить детей задумывать совместный сюжет»          2. «Дом из бревен»          Цель: Познакомить с новым конструктором и схемой сбора          3. «Бак для мусора» большой конструктор          Цель: Учить детей согласовывать свои действия, подчиняться общему замыслу          4. «Построй из палочек» улица</p>	<p>1. «Накладываем детали»          Цель: Закреплять умение выкладывать изображения способом накладывания          2.«Дом из бревен»          Цель: Учить детей собирать постройку дом по схеме-рисунку          3. «Спортивные гонки» большой конструктор          Цель: Учить детей изменять постройку, расширяя ее.          4. «Таинственный мешочек» улица</p>	<p>1. «Счастливый остров»          Цель: Развивать воображение, Закреплять название геометр форм          2. «Дом из бревен»          Цель: Развивать интерес к конструированию          3. «Дом двухэтажный» большой конструктор          Цель: Развивать умение доводить начатую стройку до конца.          4. «Что изменилось» улица          Цель: Развивать внимание, память</p>

	улица Цель: Развивать внимание, память	Цель: Развивать логическое мышление детей, речь	Цель: Учить отгадывать детали на ощупь	
<b>Речевые</b>	1. «Закончи предложение» Цель: Развивать понятийное мышление 2. «Сколько нас - посчитай» Цель: Закреплять в речи счет	1. «Сравни слова (муха-бабочка)» Цель: Учить анализировать, развивать словарный запас 2. «Какой слышишь общий звук?» Цель: Развивать фонематический слух	1. «Кем был» Цель: Развивать речь, словарный запас 2. «Предложение по схеме» Цель: Учить строить предложение по схемам	1. «Какое слово перепутано» Цель: Формировать умение подбирать точные по смыслу слова. 2. «Закончи предложение» Цель: Закрепить умение подбирать слова по смыслу

	<b>Октябрь</b>			
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«На рыбалке» Цель: Формировать знания о рыбах.	«Ресторан» Цель: Учить культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара, официанта.	«День рождения» Цель: Расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь	«Поликлиника» Цель: Актуализировать знания детей о профессии медперсонала. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.
<b>Театрализованн</b>	«Немой диалог»	«Загадки без слов»	«Превратись в предмет»	«Хорошо спрятанная котлета» Г.

<b>ые Драматизация</b>	Цель: Развитие артикуляции и мимики	Цель: Развивать выразительности мимики и жестов	Цель: Развивать фантазию, выразительность движений	Остер Цель: Поддерживать интерес к спектаклям
<b>Режиссерская</b>	«Рыболов» Цель: Развивать координацию движений.	«Телеграф» Цель: Расширять знания о работе телеграфа, расширять словарный запас.	«Поход в горы» Цель: Расширять знания о горных породах, о драгоценных и поделочных камнях.	«Скорая помощь» Цель: Расширять знания о профессии врача, воспитывать уважение к труду взрослых.
<b>Дидактические: (с конструктором, явления общественной жизни, развитие речи)</b>	1. «Угадай, кто это и где живет?» Цель: Закрепить знания о месте обитания 2. «Назови правильно» Цель: Закрепить название обитателей воды	1.« Птицы» Цель: Учить классифицировать птиц зимующих и перелетных 2. «Путешествие в страну вещей» Цель: Закреплять знание функций предметов помощников	1.«Собери картинку из 6 частей» Цель: Учить составлять целое из частей 2. «Обобщение-исключение» Цель: Закрепить умение называть обобщающий признак предметов	1. «Сравни предметы между собой» Цель: Учить детей называть 4-5 признаков отличий 2. «Дерево-лист-плод» Цель: Закрепить умение детей сопоставлять, с какого дерева лист и плод
<b>Настольно-печатные (экология/ развитие речи)</b>	Лото «Обитатели водоемов» Цель: Закреплять название обитателей водоемов	«Разложи предметы на 3 группы» Цель: Учить выделять определенный признак предмета	«Бродилки» Цель: Закреплять умение соблюдать правила игры	«Балансир» Цель: Закреплять аккуратность, умение продумывать каждый шаг в игре
<b>Развивающие</b>	«Пятнашки» Цель: Развивать мышление	«Найди лишнее на ощупь» Цель: Развивать тактильные ощущения, умение определять на ощупь свойства предметов	«Пазлы» Цель: Развивать внимание	«Фасоль» Цель: Развивать мелкую моторику
<b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b>	1.МПИ: «Фантазеры» Цель: Развивать воображение. ХИ: «Дети и петух» Цель: Закреплять слова игры ПИ: «Дорожки» (бег друг за другом) Цель: Учить бегать точно по дорожке не наталкиваясь д/дуга 2. МПИ «Как живешь?» Цель: Точно показывать движения в соответствии с текстом ХИ: «Каравай» Цель: Поздравить именинника ПИ: « Классики» (прыжки)	1.МПИ: «Воротца» Цель: Развивать речь, внимание ХИ: «У дяди Трифона» Цель: Четко произносить слова игры ПИ: «Змейка» (бег) Цель: Бегать в одном направлении не расцепляя рук 2. МПИ «Тыква» Цель: Развивать координацию речи с движением ХИ: «Шел павлин горою» Цель: Учить слова игры ПИ: «Кто скорее по дорожке» (прыжки) Цель: Закреплять умение прыгать	1.МПИ: «Угадай по голосу» Цель: Развивать слуховое внимание ХИ: «Заря-Зарница» Цель: Тренироваться держать круг ПИ: «Змейка через предметы» (бег) Цель: Бежать, не расцепляя рук, и перепрыгивать через препятствия 2. МПИ «Как живешь?» Цель: Выполнять движения в соответствии с текстом ХИ: «Медведь» Цель: Закреплять слова игры	1.МПИ: «Тыква» Цель: Учить четко, произносить слова ХИ: «Воевода» Цель: Закреплять движение «галоп» ПИ: «Поскакали» (бег) Цель: закреплять умение бегать с подскоками 2. МПИ «Съедобное – не съедобное» Цель: Развивать словарный запас ХИ: «Шел павлин горою» Цель: Воспитывать дружеские отношения между детьми ПИ: «С кочки на кочку»

	<p>Цель: Учить соразмерять свои прыжки с размером клетки 3. МПИ «Любопытная Варвара» Цель: Развивать речь, внимание ХИ: «Шел павлин горою» Цель: Тренировать держать ровный круг ПИ «Найди клад» (ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться на участке 4. МПИ «Кукла Катя» Цель: Выполнить движения в соответствии с текстом ХИ «Мы топаем ногами» Цель: Закреплять умение действовать по сигналу, развивать внимание ПИ «Кто скорее через обруч к флажку» (подлезание) Цель: Совершенствовать навыки пролезания в обруч сверху и снизу 5. МПИ «Глухой телефон» Цель: Развивать слуховое внимание ХИ «Бабка Ежка» Цель: Закреплять прыжки на 1 ноге ПИ «Мяч водящему» (метание) Цель: Совершенствовать умение ловить мяч, не прижимая его к груди</p>	<p>на двух ногах с продвижением вперед, не выходя за пределы дорожки 3. МПИ «Запрещенные движения» Цель: Закреплять движения танца ХИ: «Медведь» Цель: Учить выбирать водящего по считалке ПИ «Жмурки» (ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться на участке 4. МПИ «Кукла Катя» Цель: Закреплять умение выполнять пружинку ХИ «Бабка Ежка» Цель: Закреплять слова игры ПИ «Жмурки» (равновесие) Цель: Сохранять равновесие при ходьбе с закрытыми глазами 5. МПИ «Любопытная Варвара» Цель: Учить слова игры ХИ «Колпачок» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ «Брось за флажок» (метание) Цель: Совершенствовать навыки метания мешочка в горизонтальную цель одной рукой из-за спины</p>	<p>ПИ: «Через лужу» (прыжки) Цель: закреплять умение прыгать на двух ногах и сильно отталкиваться 3. МПИ «Кукла Катя» Цель: Учить детей выбирать водящего разным способом ХИ: «Пузырь» Цель: Учить детей держаться за руки ПИ «Беги к песочнице» (ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться на участке 4. МПИ «Передай игрушку» Цель: Развивать внимание ХИ «Воевода» Цель: Закреплять умение соблюдать правила игры ПИ «Бой петухов» (равновесие) Цель: Развивать статическое равновесие, стоя на одной ноге 5. МПИ «Кораблик» Цель: Учить детей проговаривать слова игры, развивать синхронность рук ХИ «Бабка Ежка» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ «Вышибалы» (метание) Цель: Совершенствовать умение метать в движущуюся цель</p>	<p>(прыжки) Цель: Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед 3. МПИ «Любопытная Варвара» Цель: Закреплять знание слов игры ХИ: «Передай 2 бубна» Цель: Развивать внимание ПИ «Лошадки» (бег) Цель: Учить детей держать дистанцию во время бега 4. МПИ «Как живешь?» Цель: Учить разыгрывать сюжет игры ХИ «Медведь» Цель: Учить детей выбирать водящего «стрелкой» ПИ «Не урони шарик» (равновесие) Цель: Развивать функцию равновесия при ходьбе по ограниченной площадке. 5. МПИ «Кукла Катя» Цель: Формировать интерес к игре ХИ «Пузырь» Цель: Учить самоконтролю ПИ «кто дальше бросит» (метание) Цель: Закреплять умение правильно бросать мешочек одной рукой снизу</p>
<b>Народные</b>	<p>1. «Лес, болото, озеро» Цель: Закреплять знания об обитании животных 2. «У Маланьи» Цель: Учить заранее, придумывать движения и четко</p>	<p>1. «Гори, гори ясно» Цель: Учить детей играть дружно 2. «Лес, болото, озеро» Цель: Развивать внимание, быстроту реакции</p>	<p>1. «У дочка» Цель: Упражнять в прыжках 2. «У Маланьи» Цель: Учить детей раскрепощаться во время игры</p>	<p>1. «Огородник» Цель: Учить слова игры 2. «Гори, гори ясно» Цель: Закреплять правила игры</p>

	их показывать			
<b>Спортивные</b>	«Кольцеброс» Цель: Развивать координацию движений, Стимулировать двигательную активность	«Футбол вдвоем» Цель: Учить детей приему и отбиванию мяча	«Попади в корзину (баскетбольную)» Цель: Учить детей элементам игры баскетбол	«Эстафета» Цель: Развивать выносливость, закрепить ОВД
<b>Строительные</b>	1. «Таинственный мешочек» Цель: Учить отгадывать детали на ощупь 2. «Обитатель озера» Цель: Развивать умение подбирать нужное количество деталей опираясь на схему 3. «Водоем» большой конструктор Цель: Учить обдумывать предстоящие игровые действия 4. «Водоем» улица из песка Цель: Развивать воображение, умение работать с песком	1. «Бытовая техника» Цель: Учить детей строить из картонных коробок 2. «Магазин бытовой техники» Цель: закреплять умение создавать предмет из коробки 3. «Магазин бытовой техники» большой конструктор Цель: Закреплять умение сравнивать процесс строительства из разного материала (картона и леги) 4. «Построй, не открывая глаза» улица Цель: Учить строить с закрытыми глазами, развивать выдержку	1. «Не бери последний кубик» Цель: Развивать внимание, мышление 2.«Дом для куклы» Цель: Учить строить сложную конструкцию с прочным перекрытием 3. «Карьер» большой конструктор Цель: Познакомить с новым понятием, учить детей строить сложную конструкцию совместно 4. «Тоннель» улица из подручного материала Цель: Учить находить материал для создания постройки, развивать воображение	1. «Меняясь местами» Цель: Учить достраивать чужую постройку по схеме 2. «Овощехранилище» большой конструктор Цель: Развивать конструктивное мышление 3. «Овощи» из бросового материала Цель: Закреплять у детей приемы строительства из разного материала 4. «Овощной магазин» улица Цель: Закреплять приемы конструирования из природного материала
<b>Речевые</b>	1. «Цепочка слов» Цель: Закрепить произношение звуков в слове 2. «Живые буквы» Цель: Учить составлять слова из трех букв	1. «Хлопни столько раз, сколько слогов в слове» Цель: Закреплять умение на слух делить слово на звуки 2. «На какой звук начинается и заканчивается слово» Цель: Учить определять звук на слух	1. «Сортер» разложи картинки по первому звуку Л-Ш Цель: Закреплять умение детей выделять первый звук в слове по картинке 2. «Скажи слово наоборот» Цель: Учить детей на слух придумывать новое слово	1. «Противоположность» Цель: Закреплять слова антонимы 2. «Повтори за мной» Цель: Тренировать детей в звуковом анализе, научить их выделять заданные звуки в словах.

	<b>Ноябрь</b>				
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Цирк» Цель: Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о цирке и его работниках.	«Строители» Цель: Формировать конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей	«Школа» Цель: Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку.	«Поездка в поезде» Цель: Помогать детям, налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать словарь.	«Зоопарк» Цель: Расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.
<b>Театрализованные Драматизация</b>	«Этюды по ролям» Цель: Учить детей распределять роли, воспитывать дружеское отношение в коллективе	«Пантомимы» Цель: Развивать выразительности мимики и жестов.	«Про принцессу, которая плохо училась» Цель: Закреплять умение выражать различные эмоции.	«Теремок на новый лад» Цель: Поддерживать интерес к театрализованной деятельности.	«Играем в театр» Цель: Поддерживать интерес к театру, воспитывать культуру поведения.
<b>Режиссерская</b>	«В юрте» Цель: Знакомство с бытом степных народов.	«Поездка по стране» Цель: Развивать умение фантазировать.	«Кукла идет в школу» Цель: Формировать знания о правилах поведения в школе.	«Лаборатория кожи» Цель: Расширять в игре знания о свойствах кожи.	«На Севере» Цель: Пополнить знания о животных северных широт.
<b>Дидактические: (с конструктором, явления общественной</b>	1. «Измерь и разложи» Цель: Закреплять умение измерять и сравнивать величину. 2. «Чудесный	1.«Мозаика» Цель: Формировать умение составлять узоры. 2. «Большие и маленькие мячи»	1.«Собери картинку из 6 частей» Цель: Закрепить умение составлять целое из частей 2. «Собери портфель»	1. «Одень куклу» игра вкладыш Цель: Закрепить умение подбирать одежду по размеру	1.«Отгадай число» Цель: Закрепить порядковый счет. 2. «Назови детенышей» Цель: Упражнять в умении

<b>жизни, развитие речи)</b>	мешочек» Цель: Формировать умение правильно называть предмет	Цель: Закреплять знания о величине, умение раскладывать в порядке возрастания и убывания.	Цель: Закрепить у детей представление о школьных принадлежностях.	2. «Что из чего?» Цель: Знакомство с материалом.	узнавать и называть детенышей животных.
<b>Настольно-печатные (экология/ развитие речи)</b>	«Волшебная азбука» Цель: Закрепить знание гласных и согласных букв.	«Тропинки – лабиринты» Цель: Упражнять в умении ориентироваться по схеме.	«Буратино» Цель: Развивать усидчивость, внимание, мышление.	«Волшебный круг» Цель: Развивать зрительное восприятие.	«Зоологическое лото» Цель: Анализировать способ расположения частей лото.
<b>Развивающие</b>	«Дорисуй» Цель: Развивать воображение, креативность.	«Нарисуй по клеткам» Цель: Развивать мелкую моторику.	«Каждой фигуре свое место» Цель: Соотнесение с образцом, развивать логическое мышление.	«Сезонный календарь» Цель: Развивать внимание, наблюдательность.	«Узнай по описанию героев сказки» Цель: Развивать слуховое и зрительное восприятие.
<b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b>	1. МПИ: « Слепой и поводырь» Цель: Сплочение детского коллектива. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Закреплять правила новой игры. ПИ: «Ловишки с ленточкой» (бег) Цель: Развивать ловкость. 2. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Шире круг» Цель: Разучить текст нового музыкального хоровода. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать двигательной активности детей. 3. МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию	1. МПИ: «Большой секрет для дружной компании» Цель: Учить детей взаимопониманию, установления контакта со сверстниками. ХИ: «Шел король» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Гуси – лебеди» (бег) Цель: Упражнять в ловкости. 2. МПИ: «Слепой и поводырь» Цель: Сплочение детского коллектива. ХИ: «Шире круг» Цель: Закрепить текст нового музыкального хоровода. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве 3. МПИ: «Съедобное-не съедобное»	1. МПИ: «Давайте вместе с нами» Цель: Разучить новую игру ХИ: «Колпачок и палочка» Цель: Сплочение коллектива. ПИ: «Ловишки с ленточкой» (бег) Цель: Развивать быстроту бега. 2. МПИ: «Назови, с кем ты живешь» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Согревалочка» Цель: Развивать умение ходить парами по кругу. ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Продолжать закреплять умение подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. МПИ: «Черепашки» Цель: Учить сдерживать свои эмоции.	1.МПИ: «Черепашки» Цель: Учить контролировать свои эмоции. ХИ: «Кружок» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «День-ночь» (бег) Цель: Развить умение бегать врассыпную. 2. МПИ: «Большой секрет для дружной компании» Цель: Формировать навыки взаимодействия друг с другом. ХИ: «Ходим кругом» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Удочка» Цель: Упражнять в умении подпрыгивать,	1.МПИ: «Что за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года. ХИ: «Пустое место» Цель: Развивать желание быть первым. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве. 2. МПИ: «Слепой и поводырь» Цель: Сплочение детского коллектива. ХИ: «Шире круг» Цель: Развивать интерес детей к хороводным музыкальным играм. ПИ: «Пятнашки» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, выполнению правил игры.

	<p>последовательности времен года. ХИ: «Согревалочка» Цель: Развивать умение ходить парами по кругу. ПИ: «Удочка» Цель: Упражнять в умении подпрыгивать, выполнять правила игры. 4. МПИ: «Лови мяч» Цель: Закреплять умение ловить мяч. ХИ: «Флажок» Цель: Упражнять детей стоять в кругу и выполнять действия, подпевать песенку. ПИ: «Пожарные» (лазанье) Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной лестнице. 5. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать быстроту реакции. ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Ноги выше от земли» (бег) Цель: Упражнять в</p>	<p>Цель: Закреплять умение классифицировать предметы. ХИ: «Согревалочка» Цель: Развивать умение ходить парами по кругу. ПИ: «Ноги выше от земли» (бег) Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Не замочи ноги» (равновесие) Цель: Ходить по ограниченной поверхности, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Холодно-горячо» (ориентир) Цель: Учить детей находить предмет. ХИ: «Флажок» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Целься вернее» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.</p>	<p>ХИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать ровный круг. ПИ: «Мы едем, едем, едем» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию движений ХИ: «Подарки» Цель: Учить детей делать выбор. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Найди флажок» (ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться в группе. ХИ: «Передай по кругу» Цель: Развивать умение передавать предмет друг другу. ПИ: «Попади в круг» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в горизонтальную цель, развивать глазомер.</p>	<p>выполнять правила игры. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Тишина» Цель: Развивать силу воли. ПИ: «Гуси – лебеди» Цель: Способствовать активности детей. 4. МПИ: «Холодно-горячо» (ориентир) Цель: Учить детей находить предмет. ХИ: «Согревалочка» Цель: Развивать умение ходить парами по кругу. ПИ: «Пятнашки» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, выполнению правил игры 5. МПИ: «Что за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года. ХИ «Море волнуется» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Краски» Цель: Научить</p>	<p>3. МПИ: «Холодно-горячо» (ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться в пространстве. ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Закреплять умение детей держать ровный круг. ПИ: «Пожарные» (лазанье) Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной лестнице. 4. МПИ: «Рыбки в пруду» Цель: Способствовать развитию пластики движений. ХИ «Согревалочка» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Удочка» Цель: Упражнять в умении подпрыгивать, выполнять правила игры. 5. МПИ: «Сторож и колокольчик» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Тишина» Цель: Упражнять в умении выдерживать молчание. ПИ: «Целься вернее» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего.			соотносить собственные действия с действиями участников игры.	
<b>Народные</b>	1. «У бабушки Маланьи» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Салочки» Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.	1. «Колпачок и палочка» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Огуречик, огуречик» Цель: Соблюдать правила во время игры.	1. «У медведя во бору» Цель: Формировать умение играть, соблюдая правила игры. 2. «Каравай» Цель: Доставить радость детям, поздравить именинника с днем рождения.	1. «Колпачок и палочка» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Солнышко и дождик» Цель: Закрепить умения детей выполнять движения по сигналу.	1. «Где был, Иванушка?» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Ловишки с домиком» Цель: Поддерживать интерес к народным играм.
<b>Спортивные</b>	«Картошка в ложке» Цель: Упражнять в ловкости.	«Тягач» Цель: Развивать силовые качества.	«Конкурс лошадей» Цель: Развивать умение соревноваться.	«Подбери мячик» Цель: Развивать ловкость.	«Мушкетеры на льду» Цель: Сохранять равновесие.
<b>Строительные</b>	1. «Кизи» Цель: Знакомство с новым конструктором. 2. «Сказочный дворец». Цель: Продолжать учить делать постройки сообща, используя при этом графический набросок. 3. «Старинные замки». Продолжать знакомить детей с конструкциями старинных замков и монастырей, учить анализировать графическое изображение постройки, обсуждать детьми назначение	1. «Разложи детали по местам» Цель: Закреплять название деталей. 2. «Старый город». Цель: Продолжать знакомить детей с элементами архитектуры. Развивать умение анализировать схему конструкции готического здания. 3. «По замыслу» Цель: Учить строить разные постройки: соборы, жилые дома, городские башни, использовать при постройки различные архитектурные украшения. 4. «Снежный городок».	1. «Каланча» Цель: Закреплять строительство разных архитектурных объектов Омска. 2. «Улица, на которой ты живешь» Цель: Учить детей строить объекты вокруг дома, в котором живешь 3. «Прогулка по улице Ленина» Цель: Формировать умение строить дома разной архитектуры, создавая их по рисунку 4. «Театр в Омске» Цель: Закреплять умение строить разные	1. «Дострой конструкцию» Цель: Учить детей достраивать недостроенную постройку. 2. «Городок» (из бумаги) Цель: Учить конструированию зданий из бумаги. 3. «Детский сад и школа» Цель: Конструирование зданий из пластмассового и металлического конструктора.	1. «Юный конструктор» Цель: Развивать конструктивные умения. 2. «Запомни расположение» Цель: Развивать внимание, память. 3. «Лестница» Цель: Упражнять детей в умении строить из металлического конструктора «Механик». 4. «Зверушки». Цель: Конструирование из природного материала (с использованием схем).

	замков, башен, входов; учить планировать свои действия, действовать сообща. Продолжать знакомить с элементами архитектуры. 4. «Замок Снежной королевы» Цель: Конструирование замков из снега (по схеме).	Цель: Развивать умение детей участвовать в планировании хода построек, анализировать схемы построек.	архитектурные объекты Омска.	4. «Тоннель» (из снега) Цель: Учить детей согласовывать свои действия, подчиняться общему замыслу, доводить начатую работу до конца.	
<b>Речевые</b>	1.«Найди звук» Цель: Научить детей слышать начальный и конечный звуки в словах 2.«Скажи что видишь» Цель: Закрепить правильное, четкое произношение и различение звуков	1. «Замени звук» Цель: Научить детей мысленно переставлять звуки, заменять их на заданные, называть получившиеся таким образом новые слова. 2. «Назови все гласные в слове» Цель: Тренировать детей в выделении из слова гласных звуков.	1. «Скажи ласково» Цель: Закреплять умение изменять форму слова 2. «Подставь первую букву» Цель: Тренировать детей в образовании слов	1. «Договори слово» Цель: Закрепить правильное произношение звуков 2. «Угадай, о ком говорю» Цель: Учить отгадывать предмет по описанию, развивать речь, словарный запас	1. «Расскажи, что видишь на картине» Цель: Тренировать составление предложений 2. «Моя семья» Цель: развитие активного словаря детей.

	<b>Декабрь</b>			
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Ветеринарная больница» Цель: Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.	«Прогулка» Цель: Развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно, называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.	«Праздник в доме» Цель: Расширить знания детей о празднике Новый год, вызвать положительный настрой перед утренником.	«Супермаркет» Цель: Расширить представления детей о профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.
<b>Театрализованные Драматизация</b>	«Кругосветное путешествие» Цель. Развивать умение оправдывать свое поведение, развивать веру и фантазию, расширять знания детей.	«Буратино и Пьеро» Цель. Развивать умение правильно напрягать и расслаблять мышцы.	Игра-драматизация «Идёт кисонька из кухни» Цель: Поддерживать интерес к спектаклям.	«Игры-превращения». Цель: Научить будущих артистов выразительности, оживлять фантазию и воображение, совершенствовать образные исполнительские умения.
<b>Режиссерская</b>	«Происшествие в лесу» Цель: Задумывать сюжет игры.	«На катке» Цель: Упражнять в умении распределять роли, учитывая желания детей.	«За елкой в лес» Цель: Направить детскую игру в новое русло.	«Праздник в лесу» Цель: Формировать умение развивать сюжет.
<b>Дидактические: (с конструктором, явления</b>	1. «Загадки - отгадки» Цель: Знакомить с признаками предметов. 2. «Кого я жду, к кому спешу?»	1.«Найди одинаковые свойства» Цель: Формировать умение группировать по свойствам. 2. «Определи количество»	1.«Опиши соседа» Цель: Учить, внимательно, рассматривать человека и давать словесный портрет.	1. «Обобщение - исключение» Цель: Упражнять в умении находить лишнюю картинку. 2. «Математическая шкатулка»

<b>общественной жизни, развитие речи)</b>	Цель: Закреплять знания о предыдущих и последующих цифрах.	Цель: Упражнять в умении считать на ощупь.	2. «Назови части предмета» Цель: Закрепить умение соотносить предмет и его части.	Цель: Закрепить знания математических терминов.
<b>Настольно-печатные (экология/ развитие речи)</b>	Домино – «Дорожные знаки» Цель: Упражнять детей в соблюдении правил игры и умении считать до 10.	«Времена года» Цель: Закреплять знание времен года и их признаки.	Лото «Транспорт» Цель: Закреплять умение узнавать и называть названия транспорта.	«Шашки» Цель: Развивать логическое мышление.
<b>Развивающие</b>	«Колумбово яйцо» Цель: Развивать логическое мышление.	«Четыре стихии» Цель: Развитие внимания, координации слухового и двигательного анализаторов.	«Дорисуй и назови предмет» Цель: Развивать воображение и фантазию.	«Кого назвали, тот лови!» Цель: Развивать внимание, ловкость.
<b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b>	1. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Шел король» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Гуси – лебеди» (бег) Цель: Упражнять в ловкости. 2. МПИ: «Слепой и поводырь» Цель: сплочение детского коллектива. ХИ: «Жила была бабка» Цель: Разучить текст нового хоровода, каждый раз ускоряя темп. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве 3. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы. ХИ: «Кружок» Цель: Закреплять знание текста и движения игры. ПИ: «Ноги выше от земли»	1. МПИ: «Слепой и поводырь» Цель: Сплочение детского коллектива. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Закреплять правила новой игры. ПИ: «Снежки» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер. 2. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Ручеек» Цель: Закреплять умение выбирать детей по симпатии. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать двигательной активности детей. 3. МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Не упади» (равновесие)	1. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Кружок» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «День-ночь» (бег) Цель: Развить умение бегать в одном направлении. 2. МПИ: «Злые и добрые кошки» Цель: Учить действовать по сигналу, развивать умение контролировать свои эмоции. ХИ: «Ходим кругом» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Снежная карусель» Цель: Обеспечить развитие умения ориентироваться в пространстве. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Тишина» Цель: Развивать силу воли. ПИ: «Гуси – лебеди» Цель: Способствовать	1. МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года. ХИ: «Пустое место» Цель: Упражнять в соблюдении правил игры. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве. 2. МПИ: «Слепой и поводырь» Цель: сплочение детского коллектива. ХИ: «Жила была бабка» Цель: Развивать интерес детей к хороводным музыкальным играм. ПИ: «Снежная карусель» Цель: Обеспечить развитие умения ориентироваться в пространстве. 3. МПИ: «На чем играю?» Цель: Формирование тембрового слуха. ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Закреплять умение детей держать ровный круг.

	<p>(бег)          Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего.          4. МПИ: «Зеркало»          Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим.          ХИ: «Аленький цветочек»          Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.          ПИ: «Не замочи ноги» (равновесие)          Цель: Ходить по ограниченной поверхности, не теряя равновесия.          5. МПИ: «На чем играю?»          Цель: Формирование тембрового слуха          ХИ: «Арина»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ: «Снежки» (метание)          Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.</p>	<p>Цель: Развивать умение скользить по льду.          4. МПИ: «Лови мяч»          Цель: Формировать умение играть с мячом.          ХИ: «Арина»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей.          ПИ: «Бездомный заяц»          Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания          5. МПИ: «Летает – не летает»          Цель: Развивать быстроту реакции.          ХИ: «Аленький цветочек»          Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.          ПИ: «Ноги выше от земли» (бег)          Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего.</p>	<p>двигательной активности детей.          4. МПИ: «На чем играю?»          Цель: Формирование тембрового слуха.          ХИ: «Ручеек»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ: «Пятнашки»          Цель: Способствовать развитию двигательной активности, выполнению правил игры          5. МПИ: «Что, за чем?»          Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года.          ХИ: «Море волнуется»          Цель: Развивать воображение.          ПИ: «Краски»          Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.</p>	<p>ПИ: «Пожарные» (лазание)          Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной лестнице.          4. МПИ: «Летает – не летает»          Цель: Развивать слуховое внимание.          ХИ: «Арина»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ: «Не упади» (равновесие)          Цель: Развивать умение скользить по льду.          5. МПИ: «Будь внимательным»          Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие.          ХИ: «Тишина»          Цель: Упражнять в умении выдерживать молчание.          ПИ: «Бездомный заяц»          Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания</p>
<b>Народные</b>	<p>1. «На реке камыши»          Цель: Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством.          2. «Дракон»          Цель: Закрепить умения детей следовать за водящим.</p>	<p>1. «Дедушка Водяной»          Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм.          2. «Зайцы и лиса»          Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>1. «Краски»          Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.          2. «У медведя во бору»          Цель: Бежать в одном направлении.</p>	<p>1. «Колпачок и палочка»          Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.          2. «Золотые ворота»          Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм.</p>
<b>Спортивные</b>	<p>«Снежки» (метание)          Цель: Развитие меткости и</p>	<p>«Кто дальше укатится»          Цель: Развивать умение</p>	<p>«Эстафета»          Цель: Развивать умение</p>	<p>«С лыдинки на лыдинку»          Цель: Упражнять в умении</p>

	ловкости.	руководить ледяной при скатывании с горки.	соревноваться.	перепрыгивать.
<b>Строительные</b>	<p>1. «Что изменилось» Цель: Развивать память, находить различия в постройках</p> <p>2. «Сказочный мост» Цель: Учить детей действовать по алгоритму (нарисовать-обсудить-построить-обсудить) Закреплять умение детей оценивать постройки других с точки зрения прочности.</p> <p>3. «Мост с лестницей» Цель: Развивать творчество, украшать мост и лестницу различными деталями.</p> <p>4. «Мост изо льда» Цель: Строить постройку совместно с родителями.</p>	<p>1. «Меняясь местами» Цель: Учить достраивать, чью-то постройку.</p> <p>2. «Самолет» Цель: Закреплять умение создавать конструкцию по алгоритму.</p> <p>3. «Суда» (по чертежам) Цель: Рисовать план будущей постройки (вид сверху внутренних построек).</p> <p>4. «Снежный городок» Цель: Строить городок совместно с родителями.</p>	<p>1.«Моделирование» Цель: Развитие воображения и логического мышления детей.</p> <p>2.«Елочные игрушки» Цель: Закреплять умение делать игрушки из бумаги.</p> <p>3.«Снежинки» Цель: Упражнять детей в вырезывании.</p> <p>4.«Снежный городок» Цель: Строить городок совместно с родителями.</p>	<p>1.«Декоративное панно» Цель: Закреплять умение сообща задумывать сюжет и выполнять его в технике квиллинг.</p> <p>2.«Волшебный сундучок с сюрпризом» Цель: Развивать творчество, умение делать чертеж.</p> <p>3.«Волшебный сундучок с сюрпризом» Цель: Развивать дизайнерские способности в оформлении сундучка.</p> <p>4.«Тоннель» (из снега) Цель: Закреплять навыки, полученные в процессе работы с родителями.</p>
<b>Речевые</b>	<p>1 «Кто что делает» Цель: развитие связной речи детей</p> <p>2. «Посчитай лесных зверей» Цель: Тренировать в изменении окончаний</p>	<p>1. «Поймай звук Х» Цель: Развитие фонематического слуха детей</p> <p>2. «Скажи по другому» (У папы серые глаза - папа сероглазый) Цель: Обогащение активного словаря детей.</p>	<p>1. «Я начну, а ты закончи» Цель: Развитие связной речи детей.</p> <p>2. «Один - много» Цель: Развитие активного словаря детей</p>	<p>1. «Назови слова родственники» Цель: Развитие активного словаря детей</p> <p>2. «Угадай слово по согласным» Цель: Совершенствовать навыки звукового анализа детей.</p>

	<b>Январь</b>			
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Дочки-матери» Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Используя в игре игрушки бытовой техники. Расширять словарный запас	«Библиотека» Цель: Расширять в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте	«В лаборатории» Цель: Расширять кругозор детей, закреплять интерес к исследовательской деятельности.	«На перекрестке» Цель: Закреплять знания ПДД и познакомить с профессией регулировщика.
<b>Театрализованные Драматизация</b>	«Снеговик» Цель. Умение напрягать и расслаблять мышцы шеи, рук, ног и корпуса.	«Пингвин» Цель: Развивать пантомимические навыки.	«Сладкий или кислый» Цель: Учить использовать выразительную мимику для создания яркого образа.	Драматизация сказки «Двенадцать месяцев» Цель: Развивать артистические способности и память детей.
<b>Режиссерская</b>	«Путешествие по планете» Цель: Формировать умение замечать не порядок и попытаться его устранить.	«Маша и медведь попали в библиотеку» Цель: Способствовать умению подбирать игровой материал, распределять игрушки	«Поможем нашей планете» Цель: Формировать умение заботиться о чистоте Земли.	«На дорогах города» Цель: Расширять знания о ПДД, воспитывать выдержку, внимание на дороге.
<b>Дидактические: (с конструктором, явления общественной жизни, развитие речи)</b>	1. «Кто знает, пусть дальше считает» Цель: Закрепление порядкового прямого и обратного счета. 2. «Чудесный мешочек» Цель: Формировать умение правильно называть предмет на ощупь.	1.«По новым местам» Цель: Формирование моторно-двигательного внимания. 2. «Узнай сказку по отрывку» Цель: Закреплять знание сказок.	1.«Найти место картинке» Цель: Учить детей составлять связное высказывание, соблюдать последовательность событий. 2. «Сгруппируй по признаку» Цель: Учить детей группировать предметы по существенному признаку.	1. «Город» картинки Цель: Формировать знания детей о городе. 2. «Светофор» Цель: Упражнять в умении быстро реагировать на изменение цвета.
<b>Настольно-печатные (экология/ развитие речи)</b>	Лото «Кто, где живет» Цель: развивать словесно-логическое мышление.	«Подбери по форме» Цель: Соотнесение геометрических тел с предметами.	«Бродилки» Цель: Закреплять умение соблюдать правила игры	«Балансир» Цель: Закреплять аккуратность, умение продумывать каждый шаг в игре
<b>Развивающие</b>	«Испорченный телефон» Цель: Развивать речь, слуховое внимание.	«Обобщение-исключение» Цель: Развивать умение называть предметы одним словом, обобщать и находить лишнее.	«Театр теней». Цель: Развивать мелкую моторику.	«Три обруча» (Блоки Дьенеша) Цель: Развивать логическое мышление.
<b>Подвижные/ Малоподвижные/</b>	1.МПИ: «Найди и промолчи» Цель: Развивать внимание,	1.МПИ: «Цапки» Цель: Развивать быстроту реакции,	1.МПИ: «Угадай, кто ты» Цель: Развивать пластику	1.МПИ: «Собаки и петухи» Цель: Развивать речь, внимание.

<p><b>Хороводные</b></p>	<p>выдержку, пространственное восприятие.          ХИ: «Пузырь»          Цель: Развивать речевое дыхание.          ПИ: «Раз, два, три – к знаку беги!» (бег)          Цель: Закрепить знание дорожных знаков.          2. МПИ «Цапки»          Цель: Развивать быстроту реакции, внимание.          ХИ: «Улитка»          Цель: Учить детей закручивать и раскручивать круг.          ПИ: «Лягушки» (прыжки)          Цель: Закрепить умение прыгать с продвижением вперед.          3. МПИ «Собаки и петухи»          Цель: Развивать речь, внимание.          ХИ: «Снежная баба».          Цель: Координировать слова с движением, развитие творческого воображения.          ПИ: «Холодно-горячо» (ориентир)          Цель: Учить детей ориентироваться на участке          4. МПИ «Четыре стихии»          Цель: Упражнять в умении следить за мячом и называть слова.          ХИ: «Воробей».          Цель: Координация речи с движением, развитие творческого воображения, подражательности.</p>	<p>внимание.          ХИ: «Колпачек»          Цель: Развивать умение координировать движения с песней.          ПИ: «Ловишки с домиком» (бег)          Цель: Упражнять в выполнении правил игры.          2. МПИ «Угадай, кто ты»          Цель: Развивать умение показать повадки животного.          ХИ: «Снежная баба».          Цель: Координировать слова с движением, развитие творческого воображения.          ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки)          Цель: Учить детей прыгать на двух ногах и разбегаться не сталкиваясь.          3. МПИ «Собаки и петухи»          Цель: Развивать речь, внимание.          ХИ: «Воробей».          Цель: Координация речи с движением, развитие творческого воображения, подражательности.          ПИ: «Раз, два, три – к знаку беги!» (ориентир)          Цель: Учить детей ориентироваться на участке          4. МПИ «Найди и промолчи»          Цель: Развивать внимание, выдержку, пространственное восприятие.          ХИ «Шел павлин горою»          Цель: Тренировать держать ровный круг.          ПИ: «По снежному валу» (равновесие)</p>	<p>движений.          ХИ: «Хозяюшка».          Цель: Координация слова с движением, развитие творческого воображения.          ПИ: «Стоп» (бег)          Цель: Бежать, не сталкиваясь друг с другом          2. МПИ «Четыре стихии»          Цель: Упражнять в умении следить за мячом и называть слова.          ХИ: «Колпачек»          Цель: Развивать умение координировать движения с песней.          ПИ: «Зайчики» (прыжки)          Цель: Учить детей прыгать на двух ногах          3. МПИ «Цапки»          Цель: Развивать быстроту реакции, внимание.          ХИ: «Пузырь»          Цель: Учить детей держаться за руки          ПИ «Найди клад» (ориентир)          Цель: Учить детей ориентироваться на участке по схеме.          4. МПИ «Найди и промолчи»          Цель: развивать внимание, выдержку, пространственное восприятие.          ХИ: «Воробей».          Цель: Координация речи с движением, развитие творческого воображения, подражательности.</p>	<p>ХИ: «Снежная баба».          Цель: Координировать слова с движением, развитие творческого воображения.          ПИ: «Ловишки с домиком» (бег)          Цель: Упражнять в выполнении правил игры.          2. МПИ «Угадай, кто ты»          Цель: Развивать пластику движений.          ХИ: «Воробей».          Цель: Координация речи с движением, развитие творческого воображения, подражательности.          ПИ: «Лягушки» (прыжки)          Цель: Закрепить умение прыгать с продвижением вперед.          3. МПИ «Найди и промолчи»          Цель: Развивать внимание, выдержку, пространственное восприятие.          ХИ: «Пузырь»          Цель: Развивать речевое дыхание.          ПИ «Раз, два, три – к дереву беги!» (ориентир)          Цель: Учить детей ориентироваться на участке          4. МПИ «Четыре стихии»          Цель: Упражнять в умении следить за мячом и называть слова.          ХИ «Шел павлин горою»          Цель: Тренировать держать ровный круг.          ПИ: «По снежному валу» (равновесие)          Цель: Ходить по ограниченной поверхности и перешагивать, не теряя равновесия.</p>
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>ПИ: «На мостике» (равновесие) Цель: Перешагивать, не теряя равновесия 5. МПИ: «Угадай, кто ты» Цель: Развивать умение показать повадки животного. ХИ: «Найди и промолчи» Цель: Развивать внимание, выдержку, пространственное восприятие. ПИ: «Охотник и зайцы» (метание) Цель: Упражнять детей в метании мяча в движущуюся, цель.</p>	<p>Цель: Ходить по ограниченной поверхности и перешагивать, не теряя равновесия. 5. МПИ «Четыре стихии» Цель: Упражнять в умении следить за мячом и называть слова. ХИ: «Улитка» Цель: Учить детей закручивать и раскручивать круг. ПИ: «Снежки» (метание) Цель: Упражнять детей в метании снежков в цель.</p>	<p>ПИ: «На мостике» (равновесие) Цель: Ходить по ограниченной поверхности и перешагивать, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Угадай, кто ты» Цель: Развивать пластику движений. ХИ: «Улитка» Цель: Учить детей закручивать и раскручивать круг. ПИ: «Салочки» (ловкость) Цель: Упражнять детей в ловкости и быстроте.</p>	<p>5. МПИ: «Шапки» Цель: Развивать быстроту реакции, внимание. ХИ: «Хозяюшка». Цель: Координация слова с движением, развитие творческого воображения ПИ: «Охотник и зайцы» (метание) Цель: Упражнять детей в метании мяча в движущуюся, цель.</p>
<b>Народные</b>	<p>1.«Фанты» Цель: Развивать внимание. 2. «Горелки с платочком» Цель: Закреплять правила во время игры</p>	<p>1. «Цепи кованные» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. 2. «В кучки» Цель: Поддерживать интерес к народным играм.</p>	<p>1. «Бубенцы» Цель: Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. 2. «Филин и пташка» Цель: Бежать в одном направлении.</p>	<p>1. «Мороз – Красный нос» Цель: Развивать интерес к народным играм. 2. «Сосед, подними руку» Цель: Развивать внимание.</p>
<b>Спортивные</b>	<p>«Быстрый лыжник» Цель: Упражнять детей в ходьбе на лыжах.</p>	<p>«Попади в цель» Цель: Развивать меткость.</p>	<p>«Кто найдет, тот принесет» Цель: Вызвать интерес к ориентированию на местности.</p>	<p>«Эстафета с санками» Цель: Развивать умение соревноваться.</p>
<b>Строительные</b>	<p>1.Конструирование из бумаги «Ковер-самолет» – плетение. Цель: Научить детей делать простое плетение из бумаги. 2. «Сказочный транспорт». Цель: Развивать умение детей создавать собственный замысел конструкции по предложенной теме, используя схематический рисунок постройки. 3. «Трамвай» Цель: Закреплять умение строить по словесной инструкции.</p>	<p>1. «Книжка для малышей» Цель: Закрепление умение работать с бумагой, складывать и склеивать ее. 2. «Составь схему» Цель: Упражнять в умении составлять схемы в 3х проекциях. 3. «Построй по схеме товарища» Цель: Учить узнавать алгоритм постройки по чьей-то схеме. 4. «По замыслу» Цель: Учить самостоятельному выбору деталей, разработке замысла-образа конструкции</p>	<p>1. «Коврик» (из бумаги) Цель: Закреплять умение вырезать симметричные формы. 2. «Деревья» (из бумаги и картона) Цель: Учить детей изготавливать атрибуты к игре своими руками. 3. «Театр» Цель: Упражнять детей в изготовлении персонажей к настольному театру. 4. «Украшения из цветных льдинок» Цель: Закреплять знание свойств</p>	<p>1.«Светофор и дорожные знаки из картона» Цель: Закрепить знание дорожных знаков и умение их изображать. 2. «Транспорт». Цель: Закреплять умение анализировать предмет, выделяя в нем основные функциональные части и особенности строения, учить узнавать вид проекционного изображения предмета на рисунках. 3. «Дорога» (из картона) Цель: Закреплять умение работать</p>

	4. «Снежный поезд» Цель: Учить сооружению построек из снега по составленному чертежу.	предмета.	снега, умения получать лед.	по предварительному планированию и постановке цели игры, определению участников по предварительному сговору. 4. «Аэросани» (из снега) Цель: Учить сооружению построек из снега по составленному чертежу.
<b>Речевые</b>	1. «Какое слово заблудилось?» Цель: Формировать умение подбирать точные по смыслу слова. 2. «Отгадай-ка» Цель: Упражнять детей в составлении описательного рассказа.	1. «Узнай по голосу» Цель: Развивать слуховое внимание. 2. «С мишкой» Цель: Учить использовать глагол ЛЕЖАТЬ в повелительном наклонении.	1. «Назови лишнее слово» Цель: Активизировать речь, внимание. 2. «Наоборот» Цель: Формировать умение подбирать слова – антонимы.	1. «Волшебный цветок» Цель: Формировать у детей умение замечать друг в друге хорошие качества. 2. «Угадай звук» Цель: Упражнять в умении находить нужный звук в словах, развивать слуховое внимание.

	<b>Февраль</b>			
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Прогулка по зимнему лесу» Цель: Закреплять знания о взаимосвязи всех обитателей леса.	«На приеме у ЛОР - врача» Цель: Продолжать знакомить детей с профессиями врачей.	«Пограничник» Цель: Развивать патриотизм, уважение к военным профессиям.	«Оранжерея» Цель: Закреплять умение ухаживать за комнатными растениями.
<b>Театрализованные Драматизация</b>	«Угости товарища» Цель: Развивать детское воображение.	«Превращение комнаты» Цель: Развивать чувство веры и правды, смелость, сообразительность, воображение и фантазию.	«Самолет» Цель: Развивать пантомимические навыки.	«Насос и надувная кукла» Цель: Умение напрягать и расслаблять мышцы, взаимодействовать с партнером, тренировать три вида выдыхания,

				артикулировать звуки «с» и «ш»; действовать с воображаемым предметом.
<b>Режиссерская</b>	«У куклы заболели зубы» Цель: Продолжать знакомить детей с профессиями врачей, помочь преодолеть страх перед стоматологом.	«В кафе» Цель: Закреплять правила культуры поведения в общественных местах.	«Пожарная часть» Цель: Пополнить знания о работе пожарных, актуализировать знания о правилах пожарной безопасности.	«Блинная» Цель: Закреплять правила безопасного поведения на кухне.
<b>Дидактические: (с конструктором, явления общественной жизни, развитие речи)</b>	1. «Учимся считать» Цель: Обеспечить умение выстраивать ассоциативный ряд, активизировать мыслительную деятельность. 2. «Дружная неделя» Цель: Закреплять знание названий и последовательности дней недели. Соотносить дни недели с прошлым, настоящим и будущим временем: сегодня — понедельник и т.д.	1. «Самый умный» Цель: Формировать умение отвечать на вопросы полным ответом. 2. «Сравни и заполни». Цели: Закрепить умение работать с таблицей.	1. «Бывает – не бывает» Цель: Формировать критичность познавательной деятельности. 2. «Радуга» Цель: В игре закреплять представления детей о смешивании красок и получении новых цветов.	1. «Выведение» Цель: Закрепить умение додумывать на основе имеющихся данных. 2. «Головоломки» Цель: Способствовать развитию интеллектуальных способностей детей.
<b>Настольно-печатные (экология/ развитие речи)</b>	«Целое и части» Цель: Закреплять умение находить части целого.	«Цепочка» Цель: Закреплять умение детей собирать цепочку, объединяя по общим свойствам.	«Тропинки - лабиринты» Цель: Развивать умение пользоваться схемой.	Лото «Транспорт» Цель: Развивать внимание и усидчивость.
<b>Развивающие</b>	«Что слышно?» Цель: Развивать речь, слуховое внимание.	«Будь внимателен» Цель: Стимулировать внимание, развитие скорости реакции.	«По новым местам» Цель: Развитие моторно-двигательного внимания.	«Салат» Цель: развивать внимание, память.
<b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b>	1. МПИ: «Фантазеры» Цель: Развивать воображение. ХИ: «Дети и петух» Цель: Закреплять слова игры ПИ: «Дорожки» (бег друг за другом) Цель: Учить бегать точно по дорожке не наталкиваясь д/дуга 2. МПИ «Как живешь?» Цель: Точно показывать	1. МПИ: «Воротца» Цель: Развивать речь, внимание ХИ: «У дяди Трифона» Цель: Четко произносить слова игры ПИ: «Змейка» (бег) Цель: Бегать в одном направлении не расцепляя рук 2. МПИ «Тыква» Цель: Развивать координацию речи	1. МПИ: «Угадай по голосу» Цель: Развивать слуховое внимание ХИ: «Заря-Зарница» Цель: Тренироваться держать круг ПИ: «Змейка через предметы» (бег) Цель: Бежать, не расцепляя рук, и перепрыгивать через	1. МПИ: «Тыква» Цель: Учить четко, произносить слова ХИ: «Воевода» Цель: Закреплять движение «галоп» ПИ: «Поскакали» (бег) Цель: закреплять умение бегать с подскоками 2. МПИ «Съедобное -

	<p>движения в соответствии с текстом          ХИ: «Каравай»          Цель: Поздравить именинника          ПИ: «Классики» (прыжки)          Цель: Учить соразмерять свои прыжки с размером клетки          3. МПИ «Любопытная Варвара»          Цель: Развивать речь, внимание          ХИ: «Шел павлин горою»          Цель: Тренировать держать ровный круг          ПИ: «Беги к березе» (ориентир)          Цель: Учить детей ориентироваться на участке          4. МПИ: «Кукла Катя»          Цель: Выполнить движения в соответствии с текстом          ХИ: «Мы топая ногами»          Цель: Закреплять умение действовать по сигналу, развивать внимание          ПИ: «Кто скорее через обруч к флажку» (подлезание)          Цель: Совершенствовать навыки пролезания в обруч сверху и снизу          5. МПИ: «Глухой телефон»          Цель: Развивать слуховое внимание          ХИ: «Бабка Ежка»          Цель: Закреплять прыжки на 1 ноге          ПИ: «Мяч водящему» (метание)          Цель: Совершенствовать умение ловить мяч, не прижимая его к груди</p>	<p>с движением          ХИ: «Шел павлин горою»          Цель: Учить слова игры          ПИ: «Кто скорее по дорожке» (прыжки)          Цель: Закреплять умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед, не выходя за пределы дорожки          3. МПИ «Запрещенные движения»          Цель: Закреплять движения танца          ХИ: «Медведь»          Цель: Учить выбирать водящего по считалке          ПИ «Жмурки» (ориентир)          Цель: Учить детей ориентироваться на участке          4. МПИ «Кукла Катя»          Цель: Закреплять умение выполнять пружинку          ХИ: «Дроздок».          Цель: Координация речи с движениями, развитие речевых навыков.          ПИ «Жмурки» (равновесие)          Цель: Сохранять равновесие при ходьбе с закрытыми глазами          5. МПИ «Любопытная Варвара»          Цель: Учить слова игры          ХИ «Колпачок»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ «Брось за флажок» (метание)          Цель: Совершенствовать навыки метания мешочка в горизонтальную цель одной рукой из-за спины</p>	<p>препятствия          2. МПИ «Как живешь?»          Цель: Выполнять движения в соответствии с текстом          ХИ: «Медведь»          Цель: Закреплять слова игры          ПИ: «Через лужу» (прыжки)          Цель: закреплять умение прыгать на двух ногах и сильно отталкиваться          3. МПИ «Кукла Катя»          Цель: Учить детей выбирать водящего разным способом          ХИ: «Пузырь»          Цель: Учить детей держаться за руки          ПИ «Беги направо» (ориентир)          Цель: Учить детей ориентироваться на участке          4. МПИ «Передай игрушку»          Цель: Развивать внимание          ХИ «Воевода»          Цель: Закреплять умение соблюдать правила игры          ПИ «Бой петухов» (равновесие)          Цель: Развивать статическое равновесие, стоя на одной ноге          5. МПИ «Кораблик»          Цель: Учить детей проговаривать слова игры, развивать синхронность рук          ХИ «Бабка Ежка»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ «Вышибалы» (метание)          Цель: Совершенствовать умение метать в движущуюся цель</p>	<p>несъедобное»          Цель: Развивать словарный запас          ХИ: «Шел павлин горою»          Цель: Воспитывать дружеские отношения между детьми          ПИ: «С кочки на кочку» (прыжки)          Цель: Закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед          3. МПИ «Любопытная Варвара»          Цель: Закреплять знание слов игры          ХИ: «Передай 2 бубна»          Цель: Развивать внимание          ПИ «Лошадки» (бег)          Цель: Учить детей держать дистанцию во время бега          4. МПИ «Как живешь?»          Цель: Учить разыгрывать сюжет игры          ХИ «Медведь»          Цель: Учить детей выбирать водящего «стрелкой»          ПИ «Не урони шарик» (равновесие)          Цель: Развивать функцию равновесия при ходьбе по ограниченной площадке.          5. МПИ «Кукла Катя»          Цель: Формировать интерес к игре          ХИ «Пузырь»          Цель: Учить самоконтроль          ПИ «Кто дальше бросит» (метание)          Цель: Закреплять умение правильно бросать мешочек одной рукой снизу</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Народные</b>	1.«Чехарда» Цель: Упражнять детей в перепрыгивании через товарища. 2. «Баба-Яга» Цель: Упражнять в беге и прыжках на 1 ноге.	1. «Вышибала» Цель: Развивать меткость и ловкость. 2. «Жабка» Цель: Развивать ловкость и внимание.	1. «Редька» Цель: Развивать интерес к народным играм. 2. «Костромушка» Цель: Выполнять действия по показу.	1. «Малечина-калечина» Цель: Развивать ловкость рук, чувство равновесия. 2. «У оленя дом большой» Цель: Координация речи с движениями, развитие речевых навыков.
<b>Спортивные</b>	«Кто дальше прыгнет» Цель: Упражнять в прыжках в длину с места.	«Быстрый мяч» Цель: Упражнять в умении соревноваться в командах.	Игра «Зарница» Цель: Патриотическое воспитание.	«Шашечный турнир» Цель: Развивать спортивный интерес к шашкам.
<b>Строительные</b>	1. «Скульпторы» Цель: Закреплять конструктивный и пластический способы лепки. Самостоятельно распределять задания в коллективной работе. 2. «Палочки Кюизенера» Цель: Упражнять в плоскостном моделировании. 3. «Проектная деятельность – военная техника» Цель: Вызвать интерес к изготовлению техники, используя различный материал и конструктор. 4. «Снежная крепость» (из снега) Цель: Развивать у детей творческое воображение, способность совместно развивать игру, используя снежные комья как конструктор.	1. «Закладка» Цель: Закрепление умения изготавливать поделку из бумаги и украшать ее. 2. «Солдат» Цель: Закреплять умение делать игрушки по типу оригами. 3. «Снежки» Цель: Упражнять детей в изготовлении снежков для игры. 4. «Кондитерская» (из снега) Цель: Закреплять умение стряпать из снега куличики в форме животных.	1.«Пароход с 2я трубами» Цель: Закреплять умение делать игрушки по типу оригами. 2. «Робот-солдат» Цель: Упражнять детей в умении строить из Lego, развивать фантазию. 3. «Самолет» (по условию) Цель: Вызвать у детей желание экспериментировать, творить, стараться сделать лучше других. 4. «По замыслу» (из снега) Цель: Формировать умение строить из снега, задумывать сюжет.	1. «Салфетка» Цель: Формировать умение работать с тканью. 2. «Проект масленичных гуляний» Цель: Упражнять детей в умении создавать схемы – чертежи аттракционов на площади. 3. «Карусели и качели» Цель: Развивать умение согласовывать свои действия, подчиняться общему замыслу, доводить начатую работу до конца. 4. «Горки для кукол» (из снега) Цель: Развивать воображение и творчество детей, воспитывать взаимоуважение к другим детям.
<b>Речевые</b>	1. «Кому угощение?». Цель: Развивать умение употреблять трудные формы существительных в речи. 2. «Что у тебя?»	1. «Кто кем хочет стать?». Цель: Развивать умение употреблять трудные формы глагола в речи. 2.«Приглашение в гости»	1. «Вертолина». Цель: Развивать умение подбирать слова, начинающиеся с заданного звука. 2. «Закончи предложение».	1. «Цепочка». Цель: Развивать умение выделять первый и последний звук в слове. 2 «Режим дня». Цели: Активизировать речь детей;

	Цель: Учить детей составлять предложение на определенную тему.	Цель: Учить детей правильно называть свои фамилию, имя, домашний адрес; соблюдать правила поведения в гостях, быть вежливыми, проявлять внимание и заботу об окружающих.	Цель: Развивать умение употреблять в речи сложноподчинённые предложения.	обогащать словарный запас.
--	----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	----------------------------

	<b>Март</b>			
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Мамины помощники» Цель: Формирование доброжелательного, заботливого отношения к маме.	«Птичья гавань» Цель: Вызвать желание у детей помогать и заботиться о птицах, отражать это в игре.	«На ферме» Цель: Продолжать знакомить с трудом фермера.	«Сафари - парк» Цель: Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством ознакомления с сафари-парком.
<b>Театрализованные Драматизация</b>	«День рождения» Цель: Развивать навыки действия с воображаемыми предметами, воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.	«Гипнотизер» Цель: Обучение полному расслаблению мышц всего тела.	«Жадный пес» Цель: Обучать детей выражению различных эмоций и воспроизведению отдельных черт характера.	Инсценировка сказки «Человек и животные» Цель: Поддерживать интерес к кукольному спектаклю.
<b>Режиссерская</b>	«Праздничный пирог» Цель: Развивать творческие способности детей.	«Вешаем скворечники» Цель: Вызвать желание заботиться о птицах.	«Ветеринарная клиника» Цель: Продолжать знакомить с профессиями, уточнить словарь.	«Фотоохота» Цель: Воспитывать интерес к живой природе, бережное отношение к природе.
<b>Дидактические: (с конструктором, явления</b>	1. «Как я маме помогаю» Цель: Закреплять знания о распределении обязанностей в семье.	1. «Полезное и вредное» Цели: Формировать знания детей о полезных и вредных продуктах. 2. «Путешествие по тропе	1. «Помоги Петрушке попасть в цирк» Цель: Закреплять ориентировку по направлениям, на листе	1. «Чей домик» Цель: Поиск недостающих, выделение общего признака, определение правильной

<b>общественной жизни, развитие речи)</b>	2. «Цветы для мамы» Цель: Уточнить название цветов; воспитывать бережное отношение к природе.	здоровья» Цель: Учить наблюдать, сравнивать, делать выводы, обобщать знания.	бумаги, зрительное внимание, зрительную память. 2. «Кто больше знает и умеет» Цель: расширять и укреплять знания детей о профессиях, трудовых действиях и орудиях труда	последовательности, выделение лишнего. 2. «Правила здорового образа жизни» Цель: Формировать у детей интерес к ЗОЖ.
<b>Настольно-печатные (экология/ развитие речи)</b>	«Мой дом» Цель: Классификация мебели и предметов домашнего обихода, соотнесение их с комнатами.	«Четвертый лишний» Цель: Формирование умения выделять существенные связи предметов и явлений.	Лото «Азбука-математика» Цель: Закреплять умения находить картинку с заданной буквой или цифрой.	«Что такое хорошо, что такое плохо» Цель: Развивать словесно - логическое мышление.
<b>Развивающие</b>	«Найди варианты» Цель: Развивать логическое мышление, сообразительность.	«Найди пару» Цель: Развивать логическое мышление.	«Волшебный квадрат» Цель: Развитие самостоятельной логики мышления, которая бы позволила детям строить умозаключения.	«Посади цветы» Цель: Развивать мышление.
<b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b>	1. МПИ: «Большой секрет для дружной компании» Цель: Учить детей взаимопониманию, установления контакта со сверстниками. ХИ: «Дроздок». Цель: Координация речи с движениями, развитие речевых навыков. ПИ: «Гуси – лебеди» (бег) Цель: Упражнять в ловкости. 2. МПИ: «Слепой и поводырь» Цель: Сплочение детского коллектива. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в	1. МПИ: «Слепой и поводырь» Цель: Сплочение детского коллектива. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Закреплять правила новой игры. ПИ: «Снежки» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер. 2. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Ручеек» Цель: Закреплять умение выбирать детей по симпатии. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать двигательной активности детей. 3. МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности	1. МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года. ХИ: «Пустое место» Цель: Упражнять в соблюдении правил игры. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве. 2. МПИ: «Слепой и поводырь» Цель: сплочение детского коллектива. ХИ: «Жила была бабка» Цель: Развивать интерес детей к хороводным музыкальным играм. ПИ: «Большая карусель» Цель: Обеспечить развитие умения ориентироваться в пространстве.	1. МПИ: «Черепашки» Цель: Учить контролировать свои эмоции. ХИ: «Кружок» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «День-ночь» (бег) Цель: Развить умение бегать врассыпную. 2. МПИ: «Большой секрет для дружной компании» Цель: Формировать навыки взаимодействия друг с другом. ХИ: «Ходим кругом» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Уточка» Цель: Упражнять в умении подпрыгивать, выполнять правила игры. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей

	<p>пространстве 3. МПИ: «Съедобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы. ХИ: «Согревалочка» Цель: Развивать умение ходить парами по кругу. ПИ: «Ноги выше от земли» (бег) Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Не замочи ноги» (равновесие) Цель: Ходить по ограниченной поверхности, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Холодно-горячо» (ориентир) Цель: Учить детей находить предмет. ХИ: «Флажок» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Целься вернее» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.</p>	<p>времен года. ХИ: «Паровоз» Цель: Закрепить текст нового музыкального хоровода. ПИ: «Не упади» (равновесие) Цель: Развивать умение скользить по льду. 4. МПИ: «Лови мяч» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Арина» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей. ПИ: «Бездомный заяц» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания 5. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать быстроту реакции. ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Ноги выше от земли» (бег) Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего.</p>	<p>3. МПИ: «На чем играю?» Цель: Формирование тембрового слуха. ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Закреплять умение детей держать ровный круг. ПИ: «Пожарные» (лазанье) Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной лестнице. 4. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать слуховое внимание. ХИ: «Арина» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Не упади» (равновесие) Цель: Развивать умение ходить по узкой скамейке. 5. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Тишина» Цель: Упражнять в умении выдерживать молчание. ПИ: «Бездомный заяц» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания</p>	<p>стоять на 1 ноге. ХИ: «Тишина» Цель: Развивать силу воли. ПИ: «Гуси – лебеди» Цель: Способствовать двигательной активности детей. 4. МПИ: «Холодно-горячо» (ориентир) Цель: Учить детей находить предмет. ХИ: «Согревалочка» Цель: Развивать умение ходить парами по кругу. ПИ: «Пятнашки» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, выполнению правил игры 5. МПИ: «Что за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года. ХИ «Море волнуется» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Краски» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Народные</b>	1. «Колпачок и палочка» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Огуречик, огуречик» Цель: Соблюдать правила во время игры.	1. «Дедушка Водяной» Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм. 2. «Зайцы и лиса» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	1. «Колпачок и палочка» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Золотые ворота» Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм.	1. «Где был, Иванушка?» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Ловишки с домиком» Цель: Поддерживать интерес к народным играм.
<b>Спортивные</b>	«Тягач» Цель: Развивать силовые качества.	«Санний поезд» Цель: Развивать силу и выносливость.	«01-спешит на помощь» Цель: Упражнять в умении перепрыгивать.	«Подбери мячик» Цель: Развивать ловкость.
<b>Строительные</b>	1. «Вышивание салфетки» Цель: Учить детей соблюдать технику безопасности при работе с иглой и нитью. 2-3. «Мебель» Цель: Закреплять умение обклеивать коробки и делать из них мебель. 4. «Мебель» (из прессованного снега) Цель: Учить детей вырезать лопаткой необходимые детали и собирать из них мебель.	1. «Игрушки» (бросовый материал) Цель: 2. «Птицы» Цель: Закреплять умение работать с бумагой по типу оригами. 3. «Чудо - киндерик» Цель: Учить создавать птиц и животных из капсул киндер-сюрпризов. 4. «Виадук» (из снега) Цель: Развивать у детей творческое воображение, способность совместно развивать игру, используя снег как конструктор.	1.«Дедушкин дом» Цель: Закреплять умение сначала нарисовать схему, а потом построить. 2.«Деревня» Цель: Закреплять умение строить из разного материала 3. «Деревня и город» Цель: Формировать умение объединять постройки сюжетом 4. «Найди одинаковые конструкции» Цель: Развивать умение находить за определенное время одинаковые детали.	1. «Кулон из бересты» Цель: Формировать умение изготавливать поделку из бересты. 2.«Животные Сафари» (из картона) Цель: Закреплять умение вырезать шаблоны и соединять их. 3. «Вольеры для животных» Цель: Изготовление вольеров, используя металлический конструктор «Механик». 4. «По замыслу» Цель: Упражнять в умении работать с бросовым материалом и делать из него смешные игрушки.
<b>Речевые</b>	1. «Какое слово заблудилось?» Цель: Активизировать словарь детей, подбирать точные по смыслу слова. 2. «Магазин» Цель: Учить детей составлять предложения с союзом «А».	1. «Кто кем будет?» Цель: Развивать речевую активность. 2.«Закончи предложение» Цель: Формировать навыки употребления падежных окончаний существительных.	1. «Что слышно» Цель: Развивать слуховое внимание. 2.«Назови одним словом» Цель: Упражнять в умении обобщать и называть общее название.	1. «Назови три слова» Цель: Активизировать активный словарь детей. 2.«Где мишка искал мяч» Цель: Активизировать в речи предлоги.

	<b>Апрель</b>			
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Банк» Цель: Продолжать знакомить детей с профессиями.	«Космическая станция» Цель: Развивать интерес к космосу и профессии космонавта.	«Больница. Стационар» Цель: Расширять знания детей о больнице, ее назначении и ее сотрудниках.	«Салон красоты» Цель: Расширять знания детей о работниках салона красоты.
<b>Театрализованн ые Драматизация</b>	«Обиделся» Цель: Развивать детское воображение. Обучать детей выражению различных эмоций и воспроизведению отдельных черт характера.	«Как живешь?» Цель: Развивать быстроту реакции, координацию движений, умение владеть жестами.	«Незнайка» Цель: Поднять плечи как можно выше, затем дать им свободно опуститься в нормальное положение.	Драматизация сказки «Красная шапочка» (на новый лад) Цель: Поддерживать интерес к исполнению ролей.
<b>Режиссерская</b>	«В магазине счетных устройств» Цель: Развивать диалогическую речь.	«Космонавты» Цель: Расширять словарный запас детей.	«Зеленый патруль идет на помощь» Цель: Расширять знания о комнатных растениях и правильном уходе за ними.	«Поездка на пикник» Цель: Расширять сюжет игры посредством объединения нескольких сюжетов.
<b>Дидактические: (с конструктором, явления общественной жизни, развитие речи)</b>	1. «Кто кем (чем) был?» Цель: Обеспечить развитие умения устанавливать последовательность эволюции предметов окружения. 2. «Назови как можно больше деревянных предметов» Цель: Упражнять детей в умении определять материал.	1. «Бывает – не бывает» Цели: Формировать критичность познавательной деятельности. 2. «Что мы знаем о космосе» Цель: Учить добывать информацию из разных источников.	1. «Загадки о бытовых приборах» Цель: Поиск и выделение общего признака. 2. «Кто больше знает и умеет» Цель: Расширять и укреплять знания детей о профессиях, трудовых действиях и орудиях труда	1.«Угадай настроение» Цель: Учить описывать настроение по выражению лица. 2. «Назови птицу» Цель: Формировать у детей интерес к ЗОЖ.
<b>Настольно-печатные (экология/ развитие речи)</b>	Лото «Что из чего сделано?» Цель: Развивать мышление.	«Найди дорогу к планете» Цель: Развивать логическое мышление.	«Одна загадка - четыре отгадки» Цель: Развивать логическое мышление.	«Дорожные знаки» Цель: Закреплять знание ПДД.
<b>Развивающие</b>	«Будь внимателен!» Цель: Стимулировать	«Разговор по телефону» Цель: Развивать пространственные	«Кроссворды» Цель: Развивать мышление,	«Чего не стало?» Цель: Развивать

	внимание, развитие скорости реакции.	представления.	речь, интеллектуальные способности детей.	наблюдательность и внимание.
<b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b>	<p>1. МПИ: «Цапки» Цель: Развивать быстроту реакции, внимание. ХИ: «Каравай» Цель: Поздравить именинника. ПИ: «Раз, два, три – к знаку беги!» (бег) Цель: Бегать в одном направлении</p> <p>2. МПИ: «Собаки и петухи» Цель: Развивать речь, внимание. ХИ: «Дроздок». Цель: Координация речи с движениями, развитие речевых навыков. ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Закрепить умение прыгать с продвижением вперед.</p> <p>3. МПИ: «Передай по кругу» Цель: Развивать быстроту реакции. ХИ: «Веснянка». Цель: Координация речи с движением руки. ПИ: «Найди по схеме» (ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться на территории д/сада.</p> <p>4. МПИ: «Найди и промолчи» Цель: Развивать внимание, выдержку, пространственное восприятие. ХИ: «Воробей». Цель: Координация речи с</p>	<p>1. МПИ: «Катилась горошина» Цель: Развивать речь, внимание, мелкую моторику. ХИ: «Карусели» Цель: развивать координацию во время бега по кругу. ПИ: «Мыши в кладовой» (бег) Цель: Развивать скорость и ловкость.</p> <p>2. МПИ «Собаки и петухи» Цель: Развивать речь, внимание. ХИ: «Воробей». Цель: Координация речи с движением, развитие творческого воображения, подражательности. ПИ: « Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Учить детей прыгать на двух ногах и разбежаться враспынную.</p> <p>3. МПИ: «Цапки» Цель: Развивать быстроту реакции, внимание. ХИ: «Ежик и барабан». Цель: Координация речи с движением, работа над темпом и ритмом речи. ПИ «Найди по схеме» (ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться на территории д/сада.</p> <p>4. МПИ: «Угадай, кто ты» Цель: Развивать умение показывать повадки животного. ХИ: «Хозяюшка». Цель: координация слова с движением, развитие творческого воображения.</p>	<p>1. МПИ: «Собаки и петухи» Цель: Развивать речь, внимание. ХИ: «Веснянка». Цель: Координация речи с движением руки. ПИ: «Салочки» (бег) Цель: Совершенствовать быстроту бега и ловкость.</p> <p>2. МПИ: «Четыре стихии» Цель: Упражнять в умении следить за мячом и называть слова. ХИ: «Хозяюшка». Цель: координация слова с движением, развитие творческого воображения. ПИ: «Зайцы и волк» (прыжки) Цель: Закрепить умение прыгать с продвижением вперед.</p> <p>3. МПИ: «Катилась горошина» Цель: Развивать речь, внимание, мелкую моторику. ХИ: «Пузырь» Цель: Упражнять в согласовании приседания со словами и проговаривании звука ш-ш-ш.</p> <p>ПИ «Беги к песочнице» (ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться на участке</p> <p>4. МПИ: «Передай по кругу» Цель: Развивать быстроту реакции. ХИ: «Карусели» Цель: развивать координацию во время бега по кругу. ПИ: «Классики» (равновесие)</p>	<p>1. МПИ: «Найди и промолчи» Цель: Развивать внимание, выдержку, пространственное восприятие. ХИ: «Пузырь» Цель: Развивать речевое дыхание. ПИ: «Салочки» (бег) Цель: Совершенствовать быстроту бега и ловкость.</p> <p>2. МПИ «Цапки» Цель: Развивать быстроту реакции, внимание. ХИ: «Улитка» Цель: Учить детей закручивать и раскручивать круг. ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Закрепить умение прыгать с продвижением вперед.</p> <p>3. МПИ: «Собаки и петухи» Цель: Развивать речь, внимание. ХИ: «Снежная баба». Цель: Координировать слова с движением, развитие творческого воображения. ПИ: «Холодно-горячо» (ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться на участке</p> <p>4. МПИ: «Четыре стихии» Цель: Упражнять в умении следить за мячом и называть слова. ХИ: «Воробей». Цель: Координация речи с движением, развитие творческого воображения, подражательности. ПИ: «На мостике» (равновесие) Цель: Перешагивать, не теряя</p>

	<p>движением, развитие творческого воображения, подражательности.</p> <p>ПИ: «Классики» (равновесие)</p> <p>Цель: Прыгать на 1 ноге, не теряя равновесия.</p> <p>5. МПИ: «Угадай, кто ты»</p> <p>Цель: Развивать умение показать повадки животного.</p> <p>ХИ: «Ежик и барабан».</p> <p>Цель: Координация речи с движением, работа над темпом и ритмом речи.</p> <p>ПИ: «Целься вернее» (метание)</p> <p>Цель: Упражнять детей в метании мяча в вертикальную цель.</p>	<p>ПИ: «Охотник и зайцы» (метание)</p> <p>Цель: Упражнять детей в метании мяча в движущуюся, цель.</p> <p>5. МПИ: «Катилась горошина»</p> <p>Цель: Развивать речь, внимание, мелкую моторику.</p> <p>ХИ «Пузырь»</p> <p>Цель: Упражнять в согласовании приседания со словами и проговаривании звука ш-ш-ш.</p> <p>ПИ «Целься вернее» (метание)</p> <p>Цель: Упражнять детей в метании мяча в вертикальную цель.</p>	<p>Цель: Прыгать на 1 ноге, не теряя равновесия</p> <p>5. МПИ «Цапки»</p> <p>Цель: Развивать быстроту реакции, внимание.</p> <p>ХИ: «Ежик и барабан».</p> <p>Цель: Координация речи с движением, работа над темпом и ритмом речи.</p> <p>ПИ: «Мыши в кладовой» (ловкость)</p> <p>Цель: Развивать скорость и ловкость.</p>	<p>равновесия</p> <p>5. МПИ: «Угадай, кто ты»</p> <p>Цель: Развивать умение показать повадки животного.</p> <p>ХИ: «Ежик и барабан».</p> <p>Цель: Координация речи с движением, работа над темпом и ритмом речи.</p> <p>ПИ: «Охотник и зайцы» (метание)</p> <p>Цель: Упражнять детей в метании мяча в движущуюся, цель.</p>
<b>Народные</b>	<p>1.«Лес, болото, озеро»</p> <p>Цель: Закреплять знания об обитании животных</p> <p>2. «У Маланьи»</p> <p>Цель: Учить заранее, придумывать движения и четко их показывать</p>	<p>1. «Гори, гори ясно»</p> <p>Цель: Учить детей играть дружно</p> <p>2. «Прятки»</p> <p>Цель: Развивать внимание, быстроту реакции.</p>	<p>1. «Удочка»</p> <p>Цель: Упражнять в прыжках</p> <p>2. «Зевака»</p> <p>Цель: Вызвать интерес к играм с мячом.</p>	<p>1. «Огородник»</p> <p>Цель: Учить слова игры</p> <p>2. «Гори, гори ясно»</p> <p>Цель: Закреплять правила игры</p>
<b>Спортивные</b>	<p>«Репка»</p> <p>Цель: Способствовать развитию ловкости, быстроты мышления.</p>	<p>«Шашки»</p> <p>Цель: Развивать внимание и мышление.</p>	<p>«Чья команда ловчее»</p> <p>Цель: Способствовать развитию двигательной активности, умению действовать в команде.</p>	<p>«Кольцеброс»</p> <p>Цель: Развивать моторику и глазомер.</p>
<b>Строительные</b>	<p>1. «Чудесный мешочек»</p> <p>Цель: Продолжать учить работе с тканью.</p> <p>2. «Театральные маски»</p> <p>Цель: Изготовление смешных веселых масок для дня смеха.</p> <p>3. «Кормушки ко дню птиц»</p> <p>Цель: Упражнять детей в изготовлении кормушек из пластиковой и картонной тары.</p> <p>4. «Встречаем птиц»</p>	<p>1. «Инопланетяне».</p> <p>Цель: Конструирование из бросового материала из бумаги игрушек обыкновенной постройки.</p> <p>2. «Лунный городок».</p> <p>Цель: Развивать умение конструировать необыкновенные здания, использовать составление чертежа постройки.</p> <p>3. «Конструирование «лунохода» из металлического конструктора (с</p>	<p>1.«Сюжетная композиция»</p> <p>Цель: Совершенствовать изобретательность в процессе работы с природным материалом.</p> <p>2. «Схема клумбы»</p> <p>Цель: Развивать умение создавать схемы, развивать воображение.</p> <p>3. «Чудесные цветы»</p> <p>Цель: Закреплять умение</p>	<p>1. «Архитектор»</p> <p>Цель: Знакомство с новым конструктором.</p> <p>2. «Дом».</p> <p>Цель: Развивать умения детей читать схемы и чертежи.</p> <p>3. «Город».</p> <p>Цель: Развивать у детей творческое воображение, способность совместно развивать игру.</p>

	Цель: Развешивание и закрепление кормушек.	использованием схемы). 4. «Планеты» (из песка) Цель: Развивать творчество и воображение детей.	создавать игрушки по принципу оригами. 4. «По замыслу» Цель: Учить самостоятельному выбору деталей, разработке замысла-образа конструкции предмета, составлению схем, созданию построек.	4. «Скворечники» (из Lego) Цель: Формировать конструктивные способности детей, умение создавать простейшие постройки
<b>Речевые</b>	1. «Наоборот» Цель: Формировать умение подбирать слова – антонимы. 2. «Отгадай-ка» Цель: Упражнять детей в составлении описательного рассказа.	1. «Узнай по голосу» Цель: Развивать слуховое внимание. 2. «Волшебный цветок» Цель: Формировать у детей умение замечать друг в друге хорошие качества.	1. «Назови лишнее слово» Цель: Активизировать речь, внимание. 2. «Кто больше увидит и назовет» Цель: Развивать словарный запас, внимание.	1.«Доскажи словечко» Цель: Развивать слуховое внимание и умение подбирать сходное по звучанию и смыслу слово. 2. «Угадай звук» Цель: Упражнять в умении находить нужный звук в словах, развивать слуховое внимание.

	<b>Май</b>			
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Прогулка на пароходе» Цель: Расширить словарный	«Сражение в бою» Цель: Расширять и обогащать	«Типография» Цель: Расширить словарный	«Почта» Цель: Совершенствовать знания

	запас детей, расширить представление о профессии моряк, капитан.	игровой сюжет детей посредством чтения литературы и просмотра фильмов о ВОВ.	запас детей, расширить представление о профессиях работников типографии.	детей по теме, развивать диалогическую речь.
<b>Театрализованные Драматизация</b>	«Цветок» Цель: Закреплять умение выполнять действия по тексту, развивать пластику.	«Угадай, что я делаю» Цель. Оправдать заданную позу, развивать память, воображение.	«Тень» Цель. Развивать внимание, наблюдательность, воображение, фантазию.	«Кошка» Цель: Развивать детское воображение. Обучать детей выражению различных эмоций и воспроизведению отдельных черт характера.
<b>Режиссерская</b>	«Дельфинарий» Цель: Расширять знания детей о дельфинах.	«Солдатики» Цель: Развивать воображение и речь детей.	«Телефонная станция» Цель: Расширять игровой опыт, объединяя несколько сюжетов.	«Школа» Цель: Поддерживать положительный настрой и уважение к школе.
<b>Дидактические: (с конструктором, явления общественной жизни, развитие речи)</b>	1. «Собери гусеницу» Цель: Учить детей обобщать, выбирать группы предметов по обобщающему слову, развивать внимательность. 2. «Фанты» Цель: Развитие познавательного интереса к знаниям. Развитие внимания.	1. «Найди ошибку» Цель: Упражнять детей в порядковом счёте. 2. «Да и нет, не говорить» Цель: Развивать внимание и сообразительность.	1. «Найти путь к домику зайчика» Цель. Сравнить числа, упражнять детей в умении определять направление движения (направо, налево, прямо). 2. «Невидимые нити в лесу» Цель: учить детей связывать между собой все объекты живой и неживой природы.	1. «Целое и части» Цель: Упражнять в умении собирать предмет из частей. 2. Лото «Птицы» Цель: Упражнять в умении узнавать и называть птиц.
<b>Настольно-печатные (экология/ развитие речи)</b>	«Пазлы» Цель: Закреплять умение находить части целого.	Лото «Алфавит» Цель: Закреплять умение детей находить картинку на определенную букву.	«Лабиринты» Цель: Развивать умение пользоваться схемой.	Лото «Думай, считай, ответ называй» Цель: Закреплять состав чисел.
<b>Развивающие</b>	«Колумбовое яйцо» Цель: развития творческих и умственных способностей подходят головоломки.	«Узнай и спой» Цель: Развивать память, тембровый и динамический слух.	«Волшебный мешочек» Цель: Развивать умение узнавать знакомые предметы на ощупь.	«Подбери правильно» Цель: Развивать внимание, память, мелкую моторику.
<b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b>	1.МПИ: «На чем играю?» Цель: Формирование тембрового слуха. ХИ: «Пузырь»	1.МПИ: «Фантазеры» Цель: Изображать образ по названию. ХИ: «Колпачек»	1.МПИ: «Горячая картошка» Цель: Развивать внимание, быстроту реакции ХИ: «Кошки и мышки»	1.МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года.

	<p>Цель: Учить детей держаться за руки          ПИ: «Раз, два, три – к знаку беги!» (бег)          Цель: Развивать быстроту реакции, внимание.          2. МПИ: «Летает–плывет-ползет»          Цель: Развивать слуховое внимание.          ХИ: «Дождик».          Цель: Координация речи с движениями.          ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки)          Цель: Учить детей прыгать на двух ногах и разбегаться враспынную          3. МПИ: «У дяди Трифона»          Цель: Формировать умение задумывать движения.          ХИ: «Пустое место»          Цель: Упражнять в соблюдении правил игры.          ПИ: «Найди, где спрятано» (ориентир)          Цель: Упражнять детей ориентироваться на участке по схеме.          4. МПИ: «Фантазеры»          Цель: Изображать образ по названию.          ХИ: «Дроздок».          Цель: Координация речи с движениями, развитие речевых навыков.          ПИ: «Не упади» (равновесие)          Цель: Развивать умение ходить</p>	<p>Цель: Учить детей держаться за руки          ПИ: «Караси и щука»          Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве.          2. МПИ: «Горячая картошка»          Цель: Развивать внимание, быстроту реакции.          ХИ: «Дроздок».          Цель: Координация речи с движениями, развитие речевых навыков.          ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки)          Цель: Учить детей прыгать на двух ногах и разбегаться враспынную.          3. МПИ: «Будь внимательным»          Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие.          ХИ: «Шапочка аиста».          Цель: Координация речи с движениями, развитие речевых навыков.          ПИ: «Караси и щука»          Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве.          4. МПИ: «Летает–плывет-ползет»          Цель: Развивать слуховое внимание.          ХИ: «Подарки»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей.          ПИ: «Найди, где спрятано» (ориентир)          Цель: Упражнять детей ориентироваться на участке по схеме.</p>	<p>Цель: Совершенствовать у детей умение держаться за руки и держать ровно круг при ходьбе          ПИ: «Перегонки» (бег)          Цель: Закреплять умение бегать на скорость          2. МПИ: «У дяди Трифона»          Цель: Формировать умение задумывать движения          ХИ: «Затейники»          Цель: Закреплять танцевальные элементы          ПИ: «Классики» (прыжки)          Цель: Развивать умение прыгать на одной ноге          3. МПИ: «Угадай по голосу»          Цель: Закреплять дружеские отношения во время игры          ХИ: «Пузырь»          Цель: Упражнять в умении правильно произносить звук «ш».          ПИ: «Кто дольше на одной ноге» (равновесие)          Цель: Развивать функцию равновесия          4. МПИ: «Фантазеры»          Цель: Изображать образ по названию          ХИ: «По дорожке Таня шла»          Цель: Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом          ПИ: «Мыши в кладовой» (подлезание)          Цель: Закреплять умение выбирать способ подлезания в зависимости от высоты</p>	<p>ХИ: «Пустое место»          Цель: Упражнять в соблюдении правил игры.          ПИ: «Караси и щука»          Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве.          2. МПИ: «Слепой и поводыр»          Цель: сплочение детского коллектива.          ХИ: «Жила была бабка»          Цель: Развивать интерес детей к хороводным музыкальным играм.          ПИ: «Большая карусель»          Цель: Обеспечить развитие умения ориентироваться в пространстве.          3. МПИ: «На чем играю?»          Цель: Формирование тембрового слуха.          ХИ: «Аленький цветочек»          Цель: Закреплять умение детей держать ровный круг.          ПИ: «Пожарные» (лазанье)          Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной лестнице.          4. МПИ: «Летает – не летает»          Цель: Развивать слуховое внимание.          ХИ: «Арина»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ: «Не упади» (равновесие)          Цель: Развивать умение ходить по узкой скамейке приставным шагом.          5. МПИ: «Будь внимательным»          Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	по узкой скамейке приставным шагом. 5. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Катилась горошина» Цель: Развивать быстроту реакции. ПИ: «Мяч водящему» (с мячом) Цель: Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу	5. МПИ: «У дяди Трифона» Цель: Формировать умение задумывать движения. ХИ «Катилась горошина» Цель: Развивать быстроту реакции. ПИ «Целься вернее» (метание) Цель: Учить детей бросать мяч от груди.	препятствия 5. МПИ «Мяч соседу» Цель: Закреплять быструю передачу мяча по кругу ХИ: «Подарки» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Мяч водящему» (с мячом) Цель: Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу	ХИ: «Тишина» Цель: Упражнять в умении выдерживать молчание. ПИ: «Бездомный заяц» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания
<b>Народные</b>	1. «Иван-косарь и звери» Цель: Разучивание правила и слова игры. 2. «Посигушки» Цель: Упражнять детей в ловкости.	1. «Ляпка» Цель: Познакомить детей с играми русского народа. 2. «Удочка» Цель: Упражнять в прыжках.	1. «Мяч вверх» Цель: Вызвать у детей положительные эмоции от народной игры 2. «Краски» Цель: Закреплять умение распределять роли	1. «В круг» Цель: Закреплять умение перебрасывать мяч друг другу. 2. «Иван-косарь и звери» Цель: Закреплять правила игры и умение вести диалог.
<b>Спортивные</b>	«Бадминтон» Цель: Развивать умение концентрировать взгляд на воланчике	«Мяч в ворота» Цель: Развивать у детей умение владеть мячом	«Дартс» Цель: Развивать глазомер	«Перебрось мяч через сетку» Цель: Развивать умение перебрасывать мяч двумя руками
<b>Строительные</b>	1. «Игольница» Цель: Воспитывать соблюдение техники безопасности и аккуратность при работе с иглой. 2. «Подарки ветеранам» Цель: Упражнять детей в изготовлении открыток. 3. «По замыслу» Цель: Учить самостоятельному выбору деталей, разработке замысла-образа конструкции предмета, составлению схем, созданию построек.	1. «Игрушки - забавы» Цель: Учить детей создавать игрушки – забавы. 2. «Красная площадь Москвы» Цель: Учить детей помогать друг другу, обсуждать, что они будут строить и как, что будет делать каждый. 3. «Кремль» Цель: Развивать интерес к архитектурным сооружениям. Учить анализу иллюстраций и определению архитектурного стиля.	1. «Газеты и журналы» Цель: Упражнять детей в умении создавать газету и журнал, дополнять их рисунками или аппликациями. 2. «Посылки» Цель: Упражнять в умении создавать атрибуты к сюжетно-ролевой игре. 3. «Телефонная станция» Цель: Развивать воображение детей, умение создавать конструкцию по фотографиям. 4. «Игры с песком и конструктором» Цель: Развивать конструктивные	1. «Пришивание пуговиц» Цель: Воспитывать соблюдение техники безопасности и аккуратность при работе с иглой. 2. «Газета – до свиданья детский сад!» Цель: Упражнять детей в изготовлении газеты, используя фотографии. 3. «Конструирование из песка по замыслу». Цель: Расширять знания о свойствах песка и использовать их в постройке.

			способности детей.	
<b>Речевые</b>	<p>1. «Рифмы» Цель: Развивать умение подбирать рифму к слову.</p> <p>2. «С мишкой» Цель: Учить использовать глагол ЛЕЖАТЬ в повелительном наклонении.</p>	<p>1. «Где Мишка искал свой мяч?» Цель: Развивать умение изменять падежные окончания существительных при употреблении различных предлогов.</p> <p>2. «Буквы вокруг меня» Цель: Научить концентрировать внимание, расширять словарный запас.</p>	<p>1. «Сорока» Цель: Соотносить глагол с действием.</p> <p>2. «Ветерок» Цель: Развитие фонематического слуха.</p>	<p>1. «Скажи, какой?» Цель: Развивать умение выделять признаки предмета.</p> <p>2. «Какое слово заблудилось?» Цель: Формировать умение подбирать точные по смыслу слова.</p>

## Общие мероприятия для детей в 2024-2025 учебном году

мероприятие	направление	срок
День знаний: праздничная встреча детей,	социально-коммуникативное	01.09.2024
Спартакиада среди детей старших и подготовительных групп «Знатоки ПДД»	социально-коммуникативное физическое	04.09.2024-08.09.2024
Городское лично-командное первенство по кроссу «Стрела» среди воспитанников БДОУ г. Омска (1 этап на уровне БДОУ)	физическое	сентябрь – октябрь 2024
ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «ПОДЕЛКИ» для воспитанников средних, старших и подготовительных групп	художественно-эстетическое	01.09.2024-01.10.2024
Выставка коллективных творческих работ «Неделя осторожного пешехода»	познавательное художественно-эстетическое,	04.09.2024-08.09.2024
Городской конкурс «Безопасность глазами детей»	социально-коммуникативное познавательное	сентябрь 2024
Всероссийский конкурс «Весёлый светофор»	познавательное социально-коммуникативное	26.09.2024
Спортивное развлечение «Физкульт-Ура» (на улице)	физическое	07.10.2024-11.10.2024
Конкурс детских рисунков «Дети против пожаров»	познавательное художественно-эстетическое	14.10.2024-18.10.2024
Городское лично-командное первенство по Дартсу среди воспитанников БДОУ г. Омска (1 этап на уровне БДОУ)	физическое	01.10.2024-04.10.2024
Выставка детского творчества «Щедрые дары осени»	художественно-эстетическое	01.10.2024-04.10.2024
Развлечение «Осенний калейдоскоп»	художественно-эстетическое	21.10.2024-31.10.2024
Всероссийский конкурс «Солнечный круг»	познавательное художественно-эстетическое,	1 тур 26.09. 2024 2 тур 21.11 2024 3 тур 16.01. 2025 4 тур 27.02 2025
Всероссийский конкурс «Мечтай! Исследуй! Размышляй!» (средняя, старшая, подготовительная группы)	познавательное	1 тур октябрь 2024 -п. и.ст февраль 2025 - ср. 2 тур ноябрь 2024 -п.и.ст апрель 2025 - ср
Городской шашечный турнир	Познавательное, физическое	Октябрь 2024
Городская спартакиада	физическое	Октябрь-ноябрь 2024, декабрь 2024 Февраль 2025
Всероссийский конкурс «Рождественская сказка»	художественно-эстетическое	21.11.2024-03.12.2024

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СЕМЕЙНАЯ МАСТЕРСКАЯ» для воспитанников старших и подготовительных групп	художественно-эстетическое	05.12.2024-14.01.2025
Городской конкурс «Готовим праздник сами»	художественно-эстетическое	декабрь 2024
Конкурс детского творчества «Лучшая новогодняя игрушка»	художественно-эстетическое	декабрь 2024
Новогодние утренники	художественно-эстетическое	декабрь 2024
Фестиваль русских народных зимних игр и забав (спортивное развлечение)	физическое	январь 2025
Спортивные соревнования на лыжах «Веселая лыжня»	физическое	январь 2025
Конкурс детских рисунков «Мы рисуем спорт»	физическое, художественно-эстетическое социально-коммуникативное	февраль 2025
ВСЕРОССИЙСКИЙ ТУРНИР «ПУТЕШЕСТВУЙ С ПОНИ» для воспитанников старших и подготовительных групп	познавательное социально-коммуникативное	16.01.2025-28.01.2025
Военно-спортивный праздник «Тобой Отечество горжусь»	социально-коммуникативное физическое	Февраль 2025
Городской фестиваль детского творчества «Зажги свою звезду»	художественно-эстетическое социально-коммуникативное	февраль - март 2025
Соревнования «01 спешит на помощь» (среди воспитанников БДОУ)	социально-коммуникативное физическое	март-апрель 2025
Городской конкурс проектов «Юный исследователь»	познавательное	Март, апрель 2024
Лично-командное первенство по плаванию «Весёлые рыбки» среди воспитанников БДОУ	физическое	апрель 2025
Спортивное развлечение ко Дню космонавтики	Физическое, познавательное Социально-коммуникативное	07.04.2025-11-04.2025
Выставка детского творчества, посвящённая Дню космонавтики	художественно-эстетическое социально-коммуникативное	07.04.2025-11-04.2025
Городской интеллектуальный квест	художественно-эстетическое социально-коммуникативное	апрель –май 2025
Городской слет по детскому туризму «Туристический START-UP»	художественно-эстетическое	Январь, май 2025
Городские соревнования «Весёлый малыш»	физическое	май 2025
Выставка детского творчества ко Дню Великой победы «Пусть всегда будет мир!»	художественно-эстетическое	май 205

	социально-коммуникативное	
Праздничный концерт, посвящённый Дню Великой Победы	художественно-эстетическое социально-коммуникативное	Май 2025
Акция Бессмертный полк	Социально-коммуникативное	Май 2025
Городской конкурс детско-родительского творчества «Пальчики оближешь»	познавательное	Апрель-май 2025
День защиты детей	художественно-эстетическое социально-коммуникативное физическое	02 июня 2025