

Департамент образования Администрации города Омска

бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска
«Детский сад № 283 комбинированного вида»
(БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»)

Принято
на Педагогическом совете
протокол № 1 от «29» августа 2024 года

«Утверждаю»
заведующий БДОУ г. Омска «Детский сад
№ 283 комбинированного вида»

Н.П. Прозорова»
«29» августа 2024 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

средней группы № 10
(для детей 4-5 лет)

Воспитатели:
Ласовская М.В.
Шуплецова С.А.

Основные положения

- 1 Целевой раздел
- 1.1 Пояснительная записка
- 1.1.1 Цели и задачи реализации Рабочей программы
- 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы
- 1.1.3 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики
- 1.2 Планируемые результаты освоения Рабочей программы.
- 1.2.2 Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)
- 1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

2 Содержательный раздел

2.1 Социально-коммуникативное развитие

- 2.1.1 От 4 лет до 5 лет
- 2.1.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

2.2 Познавательное развитие

- 2.2.1 От 4 лет до 5 лет
- 2.2.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

2.3. Речевое развитие

- 2.3.1 От 4 лет до 5 лет
- 2.3.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

2.4. Художественно-эстетическое развитие

- 2.4.1 От 4 лет до 5 лет
- 2.4.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

2.5. Физическое развитие

- 2.5.1 От 4 лет до 5 лет
- 2.5.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

2.6 Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

2.10 Тематическое планирование с указанием количества НОД, отводимых на освоение каждой темы. Перспективное планирование по программам «Омское Прииртышье»

2.11 Содержание воспитательной работы. Рабочая программа воспитания

3. Организационный раздел

- 3.1 Режим дня
- 3.2 Расписание занятий
- 3.3 Тематическое планирование
- 3.4. Календарный план воспитательной работы
- 3.5 Перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации Рабочей программы
- 3.6 Развивающая предметно-пространственная среда. Материалы и оборудование.
- 3.7 Программно-методическое обеспечение
- Приложение 1 Перспективное планирование игровой деятельности
- приложение 2 общий план мероприятий с детьми

Рабочая программа средней группы № 10 (далее по тексту - Рабочая программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 30.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.11.2013 г. (далее – ФГОС ДО), Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г. (далее - ФОП ДО) и основной образовательной программы дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» (далее по тексту – ООП ДО, Программа).

Содержание Рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Рабочей программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для обучающихся от 2 до 3 лет: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие. Содержательный раздел Рабочей программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Содержательный раздел включает содержание воспитательной работы по направлениям воспитания. Рабочая программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В содержательном разделе представлены:

- тематическое планирование с указанием количества НОД, отводимых на освоение каждой темы;
- описание форм, методов и средств реализации Рабочей программы
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает Режим дня, расписание НОД и тематическое планирование; организацию развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в группе; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлен календарный план воспитательной работы.

В соответствии с ООП ДО обязательная часть программы, соответствует Федеральной образовательной программе. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе следующих парциальных программ:

- Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).
- Программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова).

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа **средней группы № 10** разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- с Федеральным законом от 30.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- с Федеральным законом от 202.06.2021 г. № 310-ФЗ «О внесении изменений в статью 54 Семейного кодекса Российской Федерации и статьи 36 и 67 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» в часть 3.1 статьи 67 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 08.09.2020 № 471 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236»;
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 04.10.2021 № 686 «О внесении изменений в приказы Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» и от 8 сентября 2020 г. № 471 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236»
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3./2.4.3592-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.11.2013 г., Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г и основной образовательной программы дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида».

Вторую младшую группу № 5 посещают дети в возрасте 4-5 лет.

Режим работы группы - пятидневный, с 7.00 до 19.00 с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни - суббота, воскресенье.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

1.1.1 Цели и задачи Рабочей программы

Цель и задачи реализации обязательной части Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цель и задачи по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель и задачи по реализации Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

Цель - развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомства с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Достижение поставленной цели происходит через решение следующих задач:

– способствовать формированию первоначальных представлений о мире социальных отношений;

– содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;

- развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- воспитывать ценностно-смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории
- формировать у дошкольников представления о природе родного края;
- формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;
- воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края.
- познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией, выпускаемой предприятиями Омской области.
- формировать представление о социальной значимости и содержании деятельности людей разных профессий.
- продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области.
- воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережное отношение к результатам его труда
- формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края.
- освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского Прииртышья.
- развитие художественно-творческой, игровой деятельности посредством приобщения к культуре Омского Прииртышья.
- формирования у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона;
- формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов Омского Прииртышья;
- обогащение жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья;
- развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы

Основная образовательная программа БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

¹ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы к формированию части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

Теоретическую основу части данной программы составляют основные концептуальные подходы и положения:

- культурно-исторический подход (Л.С. Выгодский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.) ориентирует на развитие культуры ребёнка, освоение и присвоение знаний, умений, ценностей и норм;
- деятельностный подход (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает, что средством становления субъективности ребёнка является деятельность;
- личностный подход (Л.И. Божович, Л.С. Выгодский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский и др.) позволяет обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самореализации личности ребёнка, развития его неповторимой индивидуальности;
- положение (Д.С. Лихачев, И.И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям.

При разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, учитывались следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- личностно-ориентированные принципы:
 - а) принцип адаптивности предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценности детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка
 - б) принцип развития - целостное развитие личности дошкольника и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию
 - в) принцип психологической комфортности, предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- культурно ориентированные принципы
 - а) принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.
 - б) принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысливает для себя.
 - в) принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.
 - г) принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

д) принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

- деятельностно ориентированные принципы

а) принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

б) принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «жизненное» развитие ребёнка.

в) креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики:

- географическое месторасположение;
- социокультурная среда;
- возрастные и индивидуальные особенности контингента детей:
- а) современные дети и особенности их развития;
- б) возрастные особенности развития детей раннего возраста;

Географическое месторасположение

При проектировании содержания Программы воспитания учитывались специфические климатические особенности: континентальный климат с умеренно холодной зимой и сравнительно теплым летом; географическим расположением: юг Западно-Сибирской равнины, обуславливающих время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении педагогической работы в детском саду. В ходе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; а в ходе реализации образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) воспитанникам предлагаются для изображения звери, птицы, домашние животные, растения, знакомые им. Особенности континентальной зоны, в которой расположен детский сад, подразумевают различие режимов дня детей в теплое и холодное время года. В летний период увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе, в зависимости от погодных условий.

Социокультурная среда

Специфика национально-культурных особенностей осуществления образовательного процесса заключается в однородном составе контингента воспитанников с точки зрения национальной принадлежности. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в детском саду ведутся на русском языке с учетом русских национально – культурных традиций. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа. Очень важно приобщение ребенка к культуре народа. Поскольку обращение к культурно – историческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Родной язык, фольклор, символика, традиции, обычаи, духовно-нравственные ценности и формируют лучшие человеческие качества. Использование традиций и обычаев в формировании этнокультурной воспитанности детей дошкольного возраста позволяет

оказать влияние на их социальное, духовное, нравственное, психическое, физическое развитие. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с интересом относиться к культурным традициям других народов.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» расположен в центре Советского административного округа, в микрорайоне «Нефтяники». Дошкольное учреждение занимает удобное место расположения в плане обеспечения возможности взаимодействия с культурными заведениями. Источниками положительного влияния на детей могут быть рядом расположенные: КДЦ «Кристалл», парк культуры и отдыха «Советский», студия «Театр Любви Ермолаевой», спортивный комплекс «Нефтяник», Омский педагогический колледж № 2, Омский государственный педагогический университет, дворец искусств им. Малунцева.

Сотрудничество дошкольного учреждения с социальными партнёрами способствует созданию условий для приобретения воспитанниками позитивного социального опыта. Так, в рамках взаимодействия с БОУ г. Омска «Гимназия № 84» решается вопрос преемственности дошкольного и начального общего образования, с БОУ г. Омска «Школа-интернат среднего общего образования № 9» проводятся совместные мероприятия по нравственно-патриотическому воспитанию (праздники, досуги, развлечения, приуроченные к памятным датам в истории РФ), с БОУ ДО г. Омска «ГорДЮЦ» осуществляется сотрудничество в рамках пропаганды здорового образа жизни и спорта, с Омской государственной медицинской академией – по формированию здоровьесберегающей среды в Учреждении.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей дошкольного возраста

Современные дети и особенности их развития

Современные дети гиперактивны, любознательны, у них повышена потребность к восприятию информации; объём долговременной памяти больше, а проходимость оперативной выше; они требовательны и настойчивы, не желают подчиняться требованиям взрослых, проявляют протест, вплоть до агрессии.

Установлено, что современные дети обладают новым типом сознания - системно-смысловым, а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века. В их сознании доминируют смысловая сфера, которая определяет смысловую ориентацию на деятельность. Иными словами, если ребёнок не понимает смысла деятельности, которую ему предлагают, то он отказывается её выполнять.

Рассматривая понятие «смысл» с позиции деятельностного подхода, Д.А. Леонтьев выделяет ряд общих положений:

1. Смысл порождается реальными отношениями, связывающими субъекта с объективной действительностью.

2. Непосредственным источником смыслообразования являются потребности и мотивы личности.

3. Смысл обладает действенностью.

4. Смысловые образования не существуют изолированно, а образуют единую систему.

5. Смыслы порождаются и изменяются в деятельности, в которой только и реализуются реальные жизненные отношения субъекта,

Следовательно, Д.А. Леонтьев рассматривает смысл как интегративную основу личности и как структурный элемент сознания и деятельности.

Система отношений современного ребёнка к окружающему миру является определяющей и доминирует в его сознании. Если раньше можно было сказать и показать ребёнку, что и как нужно делать, и он выполнял действия, подражая и доверяя взрослому, то современные дети будут готовы услышать взрослого только после того, как будет выстроена система отношений на основе доверия и понимания. У современных детей система отношений доминирует над знаниями и потребностью их приобрести.

Становление и развитие смысловой сферы детерминировано культурно-историческими условиями жизни, смыслом определённых воздействий, фактов, явлений, окружающей ребёнка действительности (префигуративный тип культуры, информационный тип развития общества).

В настоящее время отмечается переход от кофигуративного типа культуры к префигуративному (М. Мид, И.А. Зимняя). При кофигуративном типе дети и взрослые учатся у своих сверстников, содержание образования воспроизводится без каких-либо изменений. При появлении информационных и компьютерных технологий взрослые всё чаще обращаются к детям, учатся у них, что обусловило переход к новому префигуративному типу культуры.

Современный тип культуры - префигуративный, где взрослые учатся у своих детей (например, как заменить программное обеспечение на компьютере). При таком типе культуры кардинально меняются отношения между взрослыми и детьми. Кроме этого, современный тип культуры отличается от предыдущих колоссальным увеличением объёма обрабатываемой и транслируемой информации. Именно информация становится достоянием культуры, и, следовательно, современная социальная ситуация развития ребёнка характеризуется переходом от кофигуративного типа культуры к префигуративному, от постиндустриального типа развития общества к информационному.

Основой порождения смыслов и источником зарождения смысловой сферы выступает эмоционально-личностное общение с ребёнком матери (и близких взрослых). В ходе эмоционально-личностного общения ребёнка с матерью происходит осмысление ситуаций, связанных с переживаниями и активностью внутреннего мира, осмысление коммуникативных номинаций (высказываний), что стимулирует развитие коммуникации (вербальной и невербальной).

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

- Современные дети значительно отличаются от своих сверстников прошлого века: в их сознании доминирует смысловая сфера.
- Становление и развитие смысловой сферы детерминировано культурно-историческими условиями жизни, смыслом определённых воздействий, фактов, явлений окружающей ребёнка действительности (префигуративный тип культуры, информационный тип развития общества).
- Основой порождения смыслов и источников зарождения смысловой сферы выступает эмоционально-личностное общение с ребёнком матери (и близких взрослых).
- В ходе эмоционально-личностного общения ребёнка с матерью происходит осмысление ситуаций, связанных с переживанием и активностью внутреннего мира, осмысление коммуникативных номинаций (вербальной и невербальной).
- Современные дети обладают новым типом сознания - системно-смысловым, а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века.

Возрастные особенности развития детей от 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

1.2 Планируемые результаты реализации рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты к пяти годам

Планируемые результаты обязательной части Программы

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в

подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра»;

ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты по реализации «Образовательной программы речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)

У ребёнка:

- внятная дикция;

- преимущественно чистое звукопроизношение (может быть нарушено произношение отдельных звуков);

- интонационно обогащённая речь.

Ребёнок

- пользуется в устной речи выразительными средствами (интонация, темп, ритм, высота и сила голоса);

- в активной речи использует тематическую лексику, названия признаков предметов (цвет, форма, величина, вкус и проч.), действий;

- употребляет одно-, двух- и трёхсложные слова;

- согласовывает слова в словосочетаниях и предложениях;

- использует в речи распространённые простые и сложносочинённые (в ряде случаев – сложноподчинённые) предложения;

- даёт развёрнутые ответы на вопросы; участвует в диалоге, беседе, общении со взрослыми и сверстниками; проявляет интерес к повседневному общению со взрослыми и сверстниками;

- составляет подробные рассказы с опорой на схему, на опорные картинки;

- составляет самостоятельные короткие рассказы, пересказывает сказки по серии картинок и короткие рассказы; использует в речи простые (в некоторых случаях – сложные) предлоги; имеет представление о гласных и согласных, твёрдых и мягких согласных звуках;

- умеет выполнять звуковой и слоговой анализ слов

Планируемые результаты по реализации Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

- ребенок имеет представления о сезонных изменениях и их влиянии на живую и неживую природу о деятельности людей родного края;

- ребенок имеет представления о природных ресурсах Омской области, их свойствах и значении для природы и людей (реки (Иртыш, Омь) и озера (Данилово) Омской области; леса (хвойные, лиственные); - почва (глина, чернозем, песок);

- ребенок имеет представления об объектах живой природы и о приспособлении к среде обитания в разные сезоны года. (**Растения. Деревья:** сосна, тополь, осина и др. **Кустарники:** шиповник, черная смородина и др. **Травянистые растения:** медуница, крапива и др. **Овощи и фрукты:** свекла, лук, чеснок, разновидности капусты (краснокочанная, цветная) и др. - груша, слива. **Ягоды:** земляника, ежевика, костяника; **Грибы:** съедобные (опята, лисички, боровик и др.) несъедобные (мухомор). **Животные. Дикие:** еж, волк, лось, белка, мышшьполевка. **Домашние животные:** лошадь, овца, коза. **Птицы:** синица, дятел, ласточка, скворец. **Домашние птицы:** утка, индюк. **Насекомые:** муравей, пчела-медонос, кузнечик, майский жук и др. **Обитатели водоемов. рыбы:** щука, карась, окунь. **Птицы:** лебедь-кликун, цапля серая и др. **Животные:** бобер, **Земноводные:** лягушка сибирская);
- ребенок имеет представления о многообразии профессий человека города и села, национальных традициях людей, проживающих на территории Омского Прииртышья (народный костюм, кухня, праздники (день города (села) и др.);
- ребенок имеет представления о площади города Омска, правилах поведения в общественных местах, о социокультурных объектах города Омска и своего административного округа (цирк, дома культуры, парки и другое), о правилах поведения в общественных местах; о социобывтовых объектах (магазины, парикмахерские и др.), о детских учреждениях (клубы по интересам, дома творчества), о транспорте, его многообразии, назначении, о правилах поведения в транспорте;
- ребенок имеет представления о спортивных традициях Омской области (Сибирский марафон, хоккейная команда «Авангард», школа художественной гимнастики), о спортивных достижениях омских чемпионов: Е. Канаева, И. Чащина (художественная гимнастика); хоккеисты клуба «Авангард»);
- ребенок знает несколько произведений фольклора Сибири: прибаутки, песенки, считалки, загадки, скороговорки, пословицы, сказки, знаком с произведениями поэтов и прозаиков Омской области, самостоятельно пересказывает знакомые произведения

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Рабочей программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п.п.3.2.3., 4.3.ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3. ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной

психологической помощи.

2. Содержательный раздел

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые БДОУ г. Омска «Детский сад № 28 комбинированного вида» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в данной возрастной группе. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.1. От 4 лет до 5 лет.

Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п.18.4)

Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п.18.5 ФОП ДО)

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте,

котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть

острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

В сфере социальных отношений, области формирования основ гражданственности и патриотизма (Раздел «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»)

Задачи

- содействовать овладению представлениями детей о многообразии профессий человека города и села, национальных традициях людей, проживающих на территории Омского Прииртышья;
- расширять представления детей о явлениях и объектах окружающей действительности; - развивать социокультурный опыт на основе моральноэтических норм и правил поведения в обществе;
- содействовать воспитанию интегративных качеств личности в общении и взаимодействии со взрослыми и сверстниками

Содержание деятельности:

Мир людей,

- мир профессиональной деятельности людей города (села);
- профессии членов семьи;
- национальные традиции людей, проживающих на территории Омского Прииртышья (народный костюм, кухня, праздники (день города (села) и др.))

Мир окружающей действительности:

- город (населенный пункт);
- улицы;
- реки как водный ресурс, отдых на реке, правила поведения на реке;
- площади города Омска и своего населенного пункта, правила поведения в общественных местах;
- социокультурные объекты областного центра и своего населенного пункта (цирк, дома культуры, парки и другое), правила поведения в общественных местах;
- социобывтовые объекты (магазины, парикмахерские и др.), правила поведения в общественных местах;
- детские учреждения (клубы по интересам, дома творчества);
- транспорт, многообразие, назначение, правила поведения.

2.1.3 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей (п. 18.8 ФОП ДО)

2.2 Познавательное развитие

2.2.1. От 4 лет до 5 лет.

Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п.19.5 ФОП ДО)

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем

непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) *Математические представления:*

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) *Окружающий мир:*

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) *Природа:*

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

Природа

(раздел «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»)

Задачи:

- обогащать представление детей о своеобразии растительного и животного мира родного края, а также объектов неживой природы;
- расширять возможности ребенка для вовлечения его в разнообразную самостоятельную практическую природоохранную деятельность;
- способствовать развитию интегративных качеств личности (самостоятельность, активность, ориентированность на сотрудничество) в условиях приобщения ребенка среднего дошкольного возраста к природе родного края

Содержание

Географические особенности Омского Прииртышья

- сезонные изменения и их влияние на живую и неживую природу и деятельность людей родного края;
- природные ресурсы Омской области. Их свойства и значение для природы и людей;
- реки (Иртыш, Омь) и озера (Данилово) Омской области;
- леса (хвойные, лиственные);
- почва (глина, чернозем, песок)

Биологическое разнообразие

Объекты живой природы. Приспособление к среде обитания в разные сезоны года.

Растения.

Деревья: сосна, тополь, осина и др.

Кустарники: шиповник, черная смородина и др.

Травянистые растения: медуница, крапива и др.

Овощи и фрукты:

- свекла, лук, чеснок, разновидности капусты (краснокочанная, цветная) и др. - груша, слива.

Ягоды:

- земляника, ежевика, костяника;

Грибы:

- съедобные (опята, лисички, боровик и др.)
- несъедобные (мухомор)

Животные.

Дикие: еж, волк, лось, белка, мышь- полевка.

Домашние животные: лошадь, овца, коза.

Птицы: синица, дятел, ласточка, скворец.

- *Домашние птицы:* утка, индюк. *Насекомые:* муравей, пчела-медонос, кузнечик, майский жук и др.

Обитатели водоемов.

- *рыбы:* щука, карась, окунь.

- *птицы:* лебедь-кликун, цапля серая и др.

- *животные:* бобр.

земноводные: лягушка сибирская

Охрана природы

- эстетическая ценность отдельных видов растений и животных; растения и животных надо беречь;
 - формы проявления заботливого отношения к растениям и животным родного края;
- элементарные правила поведения детей в природе ближайшего окружения

2.2.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. (п. 19.8 ФОП ДО)

2.3. Речевое развитие

2.3.1. От 4 лет до 5 лет

Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п. 20.5 ФОП ДО)

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на

эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи и содержание образовательной деятельности «Образовательной программы речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)

Развитие устной речи детей

1. *Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:*

- развитие внимательного отношения к сообщениям взрослого и детей;
- воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей;
- выявление и исправление намеренных ошибок в речи воспитателя и непроизвольных грубых ошибок в высказываниях собственных и других детей;
- воспитание самоконтроля своей речи;
- поощрение намерения ребёнка высказаться;
- создание условий для высказываний и общения детей;
- содействие развитию интереса к речевым заданиям путём использования разнообразного, занимательного наглядного и речевого материала.

2. *Развитие речевого аппарата, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-синтетических способностей:*

- развитие артикуляционного аппарата: выполнение специальных артикуляционных упражнений и массажа под руководством воспитателя;
- совершенствование умений различать и воспроизводить и варьировать интонации, темпы речи, высоту и силу голоса, отхлопывать ритмы стихотворений;
- расширение представлений о звуках: гласных и согласных, твёрдых и мягких согласных;
- закрепление и расширение умений звукового анализа: узнавать звуки в звуковом ряду, в словах, словосочетаниях и предложениях; классифицировать звуки по группам (гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные), определять повторяющиеся звуки, выделять звуки в начале слов, подбирать слова на заданный звук;
- развитие умений слогового анализа состава слова (соотносить количество слогов с количеством гласных звуков, отхлопывать слоги в словах, добавлять к словам недостающие слоги).

3. *Обогащение и уточнение словаря:*

- расширение объёма словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Город», «Осень» и проч.);
- развитие умения классифицировать слова по тематическим группам;
- развитие умения различать части речи: существительные («слова-названия предметов»), прилагательные («слова-названия признаков»), глаголы («слова-названия действий»), предлоги;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи детей в ходе тематических игровых ситуаций, составления рассказа по подходящей к теме картинке, в процессе обсуждения и бесед по данной теме во время прогулок и прочих режимных мероприятий.

4. *Совершенствование грамматического строя речи:*

- развитие умений образования новых слов приставочным и суффиксальным способами по

- определённым моделям, упражнения в образовании слов по образцу (задания типа «Назови ласково», «Скажи со слогом *по* в начале слова»);
- развитие представлений об однокоренных словах, умения выделять их среди других слов, группировать, самостоятельно образовывать по образцу («Назови слова, похожие на слово "лес" ("дом", "снег" и др.)»);
 - совершенствование умений образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже («Скажи со словами "один", "два", "пять"», «Скажи со словом "новый" ("тёплый", "пушистый" и др.), «Скажи со словами "один", "много"» и проч.);
 - совершенствование умений составлять словосочетания и предложения (по вопросам воспитателя, по опорным словам или картинкам) и распространять предложения;
 - расширение представления о предлогах: различение простых и сложных предлогов; развитие умения выделять предлоги из словосочетания и предложения, подбирать предлоги к словам, составлять предложения с предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов («Найди и исправь ошибку»); создание условий для их употребления в речи детей.
5. *Развитие связной диалогической и монологической речи:*
- развёрнутые ответы на вопросы взрослого;
 - создание ситуаций для обсуждения тем, бесед детей со взрослым или друг с другом;
 - рассказывание о себе, каком-либо предмете, животном, явлении, сюжете по опорным картинкам и по схеме;
 - пересказ сказок и историй, составление с помощью воспитателя рассказов по серии картинок.
6. *Развитие мелкой моторики рук:*
- выполнение пальчиковой гимнастики, самомассажа рук;
 - развитие тонких дифференцированных движений и выносливости пальцев рук в ходе выполнения заданий, связанных с обведением по контуру, дорисовкой деталей рисунков, проведением прямых и извилистых линий для соединения объектов, прорисовкой «ходов» в лабиринте, штриховкой и закрашиванием крупных и мелких деталей рисунка.

Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности

Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками):

- развитие внимания и интереса к сообщениям взрослого, понимание их содержания;
- развитие умений отвечать на вопросы воспитателя полным, развёрнутым ответом; излагать собственные впечатления, пожелания, просьбы и жалобы;
- развитие интереса и внимания к речи сверстников, умения отвечать на их вопросы, задавать им вопросы, излагать собственные пожелания и просьбы;
- стимулирование к проявлению инициативы в общении со взрослыми и сверстниками (высказаться, поддержать разговор и т.д.);
- создание условий для участия в коллективном рассказе (сказок, рассказов, мультфильмов);
- воспитание уважительного отношения к мнению окружающих, умение выслушать собеседника, не перебивая его;
- воспитание доброжелательного отношения к сверстникам, обучение применению речевого этикета в общении с окружающими (приветствие, прощание, выражение благодарности, употребление «вежливых» слов);
- освоение правил адекватного поведения в коллективе, осознание необходимости регулировать своё поведение;
- проявление участия к сверстникам, оказавшимся в трудной ситуации: выражение им сочувствия, поддержки; совета, как выйти из ситуации.

Игровая деятельность:

- участие в подвижных играх по знакомым правилам с речевым сопровождением («Листики осенние», «Гуси-гуси», «Паровоз», «Мы шагаем по сугробам», «Зайчик» и др.);
- проявление интереса к знакомым и новым играм, способствующим оптимизации речевого опыта: «Назови ласково», «Скажи наоборот», «Скажи со словом "много"», «Скажи со словами "один", "три", "пять"», «Скажи со словом "нет"», «Угадай, какой слог пропущен», «Угадай, какое слово пропущено», угадывание предмета по названию его частей, по описанию признаков и др.);
- участие в играх на развитие мелкой моторики рук в сопровождении декламации коротких стихов, потешек, считалок («Веночек», «Замок», «Рыбки», «Ёлочка» и др.);
- попытки вовлечь своих сверстников в знакомую игру, изложить её правила, распределить между её участниками роли и задачи;

- выбор игры, адекватной условиям, игровому материалу и количеству участников;
- использование речевого опыта (тематический словарь, грамматические формы слов, согласование слов, употребление предлогов, связная речь, интонационные умения) во время сюжетно-ролевых игр, игр-инсценировок (по мотивам известных картин, сказок, мультфильмов); поддержание игрового диалога;
- применение речевого познавательного опыта в играх, связанных с пониманием значения слов («Назови лишнее слово», «Утро, день, вечер, ночь», «Осень, зима, весна, лето» и др.).

Познавательно-исследовательская деятельность:

- проявление интереса к речевому и языковому материалу на занятиях по развитию речи: к многообразию звуков, к способам изменения слов (игры со словами), к рассказам о приключениях сквозных персонажей;
- проявление интереса к речевому материалу, рассказам взрослого на занятиях по другим образовательным областям (по окружающему миру, математике, риторике, музыке и др.);
- применение умений производить мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования и конструирования на основе речевого (словесного) и языкового материала (звуков и слогов), на основе предметов и карточек;
- конструирование на основе речевого и словесного материала (составление предложений по опорным словам и картинкам, составление слов из звуков и слогов), на основе предметного материала (деталей конструктора или другой поделки, кубиков, мозаики, паззлов);
- определение сходства и различия на основе звукового и слогового состава слов, словесного состава идентичных предложений, предметов со сходными признаками, парных картинок с незначительными различиями;
- сравнение изображений по размеру и формулирование своих умозаключений в речи (медведь больше, чем лиса; мышка меньше, чем лиса; лиса меньше, чем медведь, но больше, чем мышка);
- согласование слов с учётом количества, формы, цвета, размера, фактуры предмета (составление словосочетаний, описательных загадок);
- использование выразительных средств речи (интонации, темпа, ритма, высоты и силы голоса) во время декламации стихотворений, при озвучивании персонажей игры (сказки или «ожившей» картинки);
- применение лексических и грамматических умений, опыта связной речи в собственных рассказах и сообщениях в ходе образовательной деятельности по другим образовательным областям.

2.3.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке) (п.20.8 ФОП ДО).

2.4. Художественно-эстетическое развитие

2.4.1. От 4 лет до 5 лет

Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п. 21.5 ФОП ДО)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;
- 2) изобразительная деятельность:
 - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
 - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
 - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
 - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
 - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
 - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
 - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
 - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
 - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
 - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
 - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
 - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
 - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
- 3) конструктивная деятельность:
 - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
 - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
 - обучать конструированию из бумаги;
 - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
- 4) музыкальная деятельность:
 - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
 - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
 - воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 5) театрализованная деятельность:
 - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
 - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
 - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
 - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
 - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
 - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
 - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
 - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
- б) культурно-досуговая деятельность:
 - развивать умение организовывать свободное время с пользой;
 - поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
 - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
 - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
 - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
 - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
 - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
 - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами

выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов

для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских

и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет

патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

Приобщение к искусству (раздел «Введение в мир культуры Омского Прииртышья».)

Художники Омского Прииртышья

Особенности натюрморта, пейзажа на примере творчества художников города Омска и Омской области,

2.4.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) (п. 21.8. ФОП ДО).

2.5. Физическое развитие

2.5.1. От 4 лет до 5 лет

Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п. 22.5 ФОП ДО)

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным

шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из

одной колонны или шеренги в звеня на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).

Раздел «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»

Содержательная линия «Спортивные традиции и достижения жителей Омского Прииртышья»

Цель — формирование представлений о спортивных традициях и достижениях жителей Омского Прииртышья и приобщение к спортивным традициям региона.

Задачи:

1. Формировать интерес к подвижным играм, традициям, спортивным достижениям жителей Омского региона.
2. Знакомить с сибирскими подвижными играми, традициями, выдающимися спортсменами.

3. Развивать потребности в применении полученных знаний в повседневной жизни.

Подвижные игры Омского Прииртышья. «Все домой», «Зеркало», «В подкиды», «В перевертыши», «Капуста», «В ушки», «Ой зайныке не куда выскочить», «Воробыи — вороны», «Кыш, воробей», «Ходит палочка по кругу», «Растяпа», «Номера», «Метелица», «Мельница», «Я по горке шла», «Завирушки», «Веселая ткачиха», «Золотые ворота», «Селезень», «Снежный ком», «Шишки, желуди, орехи», «Лиса», «Чурилки».

Спортивные традиции Омского Прииртышья. Традиционный турнир по художественной гимнастике «Сибирские ласточки», Сибирский марафон, Рождественский полумарафон, «Праздник Севера», «Королева Спорта», Областной фестиваль женского спорта «Сибириана».

Спортивные достижения жителей Омского Прииртышья. Блинов В. (хоккей); Чащина И., Шугурова Г., Канаева Е. (художественная гимнастика); Романова Я. (биатлон); Сырьева О. (легкая атлетика); Тищенко А. (бокс); Фоменков А. (плавание); хоккеисты Омского «Авангарда».

2.5.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных *задач* воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни (п. 22.8 ФОП ДО).

2.6. Описание форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы

Дошкольное образование может быть получено в образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» может использовать сетевую форму реализации образовательных программ дошкольного образования и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам - «Городской детский (юношеский) центр», «Дом творчества «Кировский» и др.), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет

самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения *целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:*

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения,

реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;
 визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
 естественные и искусственные;
 реальные и виртуальные.

Указанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в т.ч. аудиокнижки, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

2.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они

расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в дошкольном учреждении;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в Учреждение; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в Учреждении и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности Учреждения уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в Учреждении;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые Учреждением для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и Учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи для разрешения возможных

проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника: родительские собрания; родительская конференция; родительские встречи; родительский лекторий; родительский ринг; родительский тренинг; родительское собрание; беседы с родителями; дискуссия; мозговой штурм; индивидуальная консультация; посещение семей воспитанников на дому; ролевые игры; тематические консультации; семейная академия; семейная гостиная; семейный клуб; выставки; день открытых дверей; конкурсы; почта доверия; папки-передвижки; родительская газета; телефон доверия; форум.

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника: родительские собрания; родительская конференция; родительские встречи; родительский лекторий; родительский ринг; родительский тренинг; родительское собрание; беседы с родителями; дискуссия; мозговой штурм; индивидуальная консультация; посещение семей воспитанников на дому; ролевые игры; тематические консультации; семейная академия; семейная гостиная; семейный клуб; выставки; день открытых дверей; конкурсы; почта доверия; папки-передвижки; родительская газета; телефон доверия; форум.

Родительские собрания (примерная тематика)

- Особенности воспитания детей дошкольного возраста в семье.
- Влияние образа жизни семьи на гармоничное развитие ребёнка.
- Межличностные взаимодействия ребёнка в семье и коллективе сверстников.
- Взаимодействие семьи и педагога в подготовке ребенка к школе.

Беседы с родителями (примерная тематика)

- Семья и семейные традиции. Их роль в воспитании.
- Этапы семейной жизни.
- Духовно-нравственное воспитание и специфика условий современного семейного воспитания.
- Воспитательный потенциал семьи.
- Тендерное воспитание в семье.
- Роль близких людей в развитии гармоничной личности ребёнка.
- Воспитание гражданских прав и патриотических чувств у детей школьного возраста.
- Разрешения конфликтных ситуаций в семье.
- Возрастные особенности детей дошкольного возраста.

Индивидуальные Консультации (примерная тематика)

- Особенности воспитания детей в неполных семьях (с учётом типологизации современной семьи).
- Причины нарушения отношений между родителями и детьми дошкольного возраста.
- Особенности воспитания единственного ребёнка в семье.
- Своеобразие воспитания мальчиков и девочек в семье.

Беседы с детьми о семье (возможно участие родителей)

- Семейные традиции. Национальные семейные традиции.
- Семейные роли и обязанности. Мужские, женские и детские семейные дела.
- Детско-родительские отношения.

Подобные беседы помогут социализации детей, формированию новой и полоролевой идентичности, сформировать «семейные отношения» внутри коллектива, дадут возможность детям примерить на себя взрослые роли, осознать их в себе.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия Учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.9. Тематическое планирование с учетом количества занятий,

отводимых на освоение каждой темы

**Познавательное развитие
Окружающий мир/ Природа**

№ П/П	Тема	Источник	Количество НОД
1	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
2	Что такое улица	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
3	Мои друзья	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
4	К ребятам приходит добрый доктор Айболит	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
5	Что нам осень принесла?	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»	1
6	Расскажи о любимых предметах	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
7	У медведя во бору грибы, ягоды беру	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
8	Прохождение экологической тропы	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»	1
9	Моя семья	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
10	Мой город	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
11	Кто живет в лесу?	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
12	Наш любимый детский сад	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
13	В гостях у курочки Рябы	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
14	Беседа о правилах дорожного движения	Т.Ф.Саулина	1
15	В гости к деду Природоведу	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
16	Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!	О.Л.Князева, М..Маханева «Приобщение к истокам р\народной культуры»	1
17	Ура, каникулы!		1
18	Знакомство с птичьим двором	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
19	Петрушка – физкультурник	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
20	Узнай все о себе, воздушный шарик	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
21	Замечательный врач	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
22	В мире стекла	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
23	Наша армия	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
24	Масленица дорогая - наша гостья годовая	О.Л.Князева, М..Маханева «Приобщение к истокам р\народной культуры»	1
25	Моя мама	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы»	1
26	При солнышке – тепло, при матушке добро	О.Л.Князева, М..Маханева «Приобщение к истокам р\народной культуры»	1
27	Кому нужна вода?	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
28	В гости к дымковским мастерам		1
29	Экологическая тропа весной	О.А.Соломенникова «Ознакомление с	1

		природой в д/саду»	
30	Заправлены в планшеты космические карты		1
31	Деревянные игрушки	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
32	Путешествие в прошлое кресла	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
33	Весна в лесу	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
34	День Победы		1
35	В гости к хозяйке луга	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду»	1
36	Путешествие в прошлое одежды	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
37	Лето		1
	Итого		37

Математические представления («Игралочка»)

№ П/П	Тема	количество НОД
1	Повторение.	1
2	Пространственные отношения: раньше – позже.	1
3	Счет до четырех. Число и цифра 4.	1
4	Квадрат.	1
5	Куб.	1
6	Пространственные отношения:верху - внизу.	1
7	Пространственные отношения: шире – уже. Сравнение по ширине.	1
8	Счет до пяти. Число и цифра 5.	1
9	Овал.	1
10	Пространственные отношения: внутри – снаружи.	1
11	Пространственные отношения: впереди – сзади – между.	1
12	Пара.	1
13	Прямоугольник.	1
14	Числовой ряд.	1
15	Ритм.	1
16	Счет до шести. Число и цифра 6.	1
17	Порядковый счет.	1
18	Сравнение по длине.	1
19	Счет до семи. Число и цифра 7.	1
20	Числа и цифры 1 – 7.	1
21	Сравнение по толщине.	1
22	Сравнение по высоте.	1
23	План.	1
24	Счет до восьми. Число и цифра 8.	1
25	Сравнение по длине, ширине и толщине.	1
26	Цилиндр.	1
27	Конус.	1
28	Призма и пирамида.	1
29	Геометрические тела.	1
30	Повторение	1
	Итого	30

Речевое развитие Развитие речи (О.С. Ушакова)

№ П/П	Тема	количество НОД
1	Описание игрушек – кошка и собака	1

2	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	1
3	Описание игрушек – собаки, лисы. По набору игрушек.	1
4	Составление описательного рассказа о питомцах. Составление описания внешнего вида	1
5	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»	1
6	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	1
7	Составление сюжетного рассказа по ролям	1
8	Придумывание загадок-описаний об игрушках	1
9	Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель»	1
10	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	1
11	Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка	1
12	Составление рассказа о любимой игрушке	1
13	Составление рассказа-описания по лексической теме « Зимняя одежда»	1
14	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	1
15	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	1
16	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	1
17	Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	1
18	Составление описания внешнего вида	1
19	Составление рассказа с использованием предложенных предметов	1
20	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»	1
21	Описание потерявшихся зайчат по картинам	1
22	Составление рассказа по картине «День рождения Тани»	1
23	Составление описания животных по картинкам	1
24	Составление описания по лексической теме «Овощи»	1
25	Употребление в речи слов с пространственным значением	1
26	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	1
27	Описание внешнего вида животных	1
28	Составление рассказа по картине «Куры»	1
29	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	1
30	Определение предмета по его специфическим признакам	1
31	Определение специфических признаков предмета	1
32	Описание внешнего вида детенышей животных	1
	Итого	32

«По дороге к Азбуке» (Кислова Т.Р. и др.)

№ П/П	Тема	количество НОД
I полугодие		
1	Знакомство с нашими героями	1
2	Игрушки. (Звуки)	1
3-4	Части тела. (Звук «А»)	1
5-6	Осень. (Звук «О»)	1
7-8	Овощи. (Звук «У»)	1
9-10	Фрукты. (Звук «Ы»)	1
11	Овощи – фрукты. (Звук «И»)	1
13	Загадка-описание.	1
14	Дом. (Звук «Э»)	1
15-16	Мебель. (Гласные звуки)	1
17-18	Электрические приборы. (Гласные звуки)	1
19-20	Семья. (Звук «М»)	1
21-22	Посуда (Звук «М ^б »)	1
23	Рабочие инструменты. (Звук «К»)	1
24-25	Головные уборы (Звук «К ^б »)	1
26-27	Одежда. (Звуки «П» и «П ^б »)	1
28-29	Обувь. (Звук «Н»)	1
II полугодие		

30	Зима.	(Звук «Н ^б »)	1
31-32	Звери.	(Звуки «Л» и «Л ^б »)	1
33-34	Домашние животные.	(Звуки «В» и «В ^б »)	1
35-36	Птицы.	(Звуки «Т» и «Т ^б »)	1
37-38	Животные жарких стран. Рыбы.	(Звуки «Ж» и «Щ ^б »)	1
39-41	Хлебные, молочные, мясные продукты.	(Звуки «Б», «Б ^б »)	1
42	Магазины.	(Звуки «Ф» и «Ф ^б »)	1
43-45	Наземный, воздушный и водный транспорт.	(Звуки «Р» и «Р ^б »)	1
46-47	Город.	(Звуки «Г» и «Г ^б »)	1
48-49	Почта. Театр.	(Звуки «Ч ^б » и «Щ ^б »)	1
50	Спорт.	(Звук «С»)	1
51-52	Весна.	(Звуки «С ^б » и «Ц»)	1
53-54	Профессии.	(Звуки «Х» и «Х ^б »)	1
55	Детский сад.	(Звук «Д»)	1
56	Лес. Деревья.	(Звук «Д ^б »)	1
57	Плоды. Семена.	(Звук «Ш»)	1
58	Грибы.	(Звуки «С» и «Ш»)	1
59	Цветы.	(Звуки «З» и «З ^б »)	1
61	Насекомые.	(Звуки «Ж» и «З»)	1
62	Лето.	(Звук «Й»)	1
	Итого		37

**«Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность (Т.С. Комарова)**

месяц	№ П/П	Тема	количество НОД
С	1	Рисование «Нарисуй картинку про лето»	1
е	2	Лепка «Вишня в корзинке»	1
н	3	Рисование «Цветные шары»	1
т	4	Аппликация «Красивые флажки»	1
я	5	Рисование «Красивые цветы»	1
б	6	Аппликация «Украсть салфеточку»	1
р	7	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	1
ь	8	Лепка «Большие и маленькие морковки»	1
О	1	Рисование «По замыслу»	1
к	2	Лепка «Сливы и лимоны»	1
т	3	Рисование «Украшение фартука»	1
я	4	Аппликация «В магазин привезли пирамидки»	1
б	5	Рисование «Сказочное дерево»	1
р	6	Лепка «Грибы»	1
ь	7	Рисование «Золотая осень»	1
	8	Аппликация «Корзина грибов»	1
	1	Рисование «Украсть юбку дымковской барышни»	1
Н	2	Аппликация «Украшение платочка»	1
о	3	Рисование «Развесистое дерево»	1
я	4	Аппликация «Большой дом»	1
б	5	Рисование «Маленький гном»	1
р	6	Лепка «Зайки на полянке»	1
ь	7	Рисование «Украшение свитера»	1
	8	Аппликация «Создай костюм для куклы»	1
	9	Рисование «Кто в каком домике живет»	1
	10	Лепка «Утенок»	1
Д	1	Рисование «Светофор»	1
е	2	Аппликация «Автобус»	1

к	3	Рисование «Зима»	1
а	4	Лепка «Снеговик»	1
б	5	Рисование «Снегурочка»	1
р	6	Лепка «Снегурочка в длинной шубке»	1
ь	7	Рисование «Новогодние открытки»	1
	8	Аппликация «Бусы на елку»	1
Я	1	Рисование «Яичко простое и золотое»	1
н	2	Лепка «Утка с утятами»	1
в	3	Рисование «Мы любим спортом заниматься»	1
а	4	Аппликация «Спортивный коллаж»	1
р	5	Рисование «Любимая игрушка»	1
ь	6	Лепка «Игрушечный мишка»	1
	1	Рисование «Твоя любимая кукла»	1
Ф	2	Лепка «Мисочка»	1
е	3	Рисование «Ваза с натуры»	1
в	4	Аппликация «Посуда для кукол»	1
р	5	Рисование «Украсим флажками полоску»	1
а	6	Аппликация «Летающие самолеты»	1
л	7	Рисование «Мое любимое солнышко»	1
ь	8	Лепка «Блинчики»	1
	1	Рисование «Расцвели красивые цветы»	1
М	2	Аппликация «Красивый букет всем женщинам»	1
а	3	Рисование «Птичка синичка»	1
р	4	Аппликация «Скворечник»	1
т	5	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	1
	6	Лепка «Рыбки»	1
	7	Рисование «Украшение уточки» (дымковская роспись)	1
	8	Аппликация «Козленочек»	1
	9	Рисование «Бабочка»	1
	10	Лепка «Барашек» (филимоновская игрушка)	1
А	1	Рисование «Ракета летит сквозь облака»	1
п	2	Аппликация «Что бывает круглое и овальное»	1
р	3	Рисование «Сказочный домик – теремок»	1
е	4	Лепка «Птичка – свистулька»	1
л	5	Рисование «Украсим платянице куколке»	1
ь	6	Аппликация «Декоративная аппликация в квадрате»	1
	7	Рисование «Весняночка»	1
	8	Лепка «Птички прилетели и клюют семечки»	1
	1	Рисование «Праздничный салют»	1
М	2	Аппликация «Открытки ветеранам»	1
а	3	Рисование «Божья коровка»	1
й	4	Лепка «Пчелки»	1
	5	Рисование «Одуванчики весной»	1
	6	Аппликация «Ромашки – белые кудряшки»	1
	7	Рисование «Радуга – дуга»	1
	8	Лепка «Цыпленок»	1
			74

**«Физическое развитие»
Физическая культура (Пензулаева Л.И.)**

№ П/П	Тема	количество НОД
	Сентябрь-октябрь-ноябрь	
1-2	Упражнение в равновесии; прыжки на двух ногах	2

3	Действие по сигналу; прокатывание мяча двумя руками	1
4-5	Прыжки на двух ногах вверх; прокатывание мяча друг другу	2
6	Прокатывание обруча друг другу; прыжки на двух ногах	1
7-8	Прокатывание мяча друг другу; лазанье под шнур	2
9	Подбрасывание и ловля мяча двумя руками; прыжки на двух ногах	1
10-11	Лазанье под шнур; упражнение в равновесии	2
12	Перебрасывание мяча друг другу; прыжки на двух ногах	1
13-14	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке; прыжки на двух ногах с продвижением вперед	2
15	Перебрасывание мяча через сетку; прыжки на двух ногах	1
16-17	Перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах; прокатывание мяча друг другу	2
18	Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками; бег на скорость (эстафета)	1
19-20	Прокатывание мяча в прямом направлении; лазанье под шнур	2
21	Прокатывание обруча друг другу; прыжки с продвижением вперед	1
22-23	Подлезание под дугу, касаясь руками; равновесие – ходьба по доске	2
24	Бросание мяча на меткость; прыжки с продвижением вперед	1
25-26	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке; прыжки на двух ногах через препятствие	2
27	Бросание мяча из-за головы о пол; перепрыгивание на двух ногах из круга в круг	1
28-29	Прыжки на двух ногах через препятствие; прокатывание мяча друг другу	2
30	Прыжки на двух ногах из круга в круг; прокатывание мяча в прямом направлении	1
31-32	Бросание мяча о землю и ловля двумя руками; ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони	2
33	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед; прыжки и бег с ускорением	1
34-35	Ползание по гимнастической скамейке на животе; ходьба по гимнастической скамейке боковым шагом	2
36	Прыжки с продвижением вперед с мешочком между колен; метание мешочка на дальность	1
	Декабрь-январь-февраль	
1-2	Равновесие – ходьба по шнуру; прыжки в высоту	2
3	Метание снежка на дальность; кружение в разные стороны	1
4-5	Прыжки со скамейки; прокатывание мяча между предметами	2
6	Ходьба на лыжах ступающим шагом; полуприседание	1
7-8	Перебрасывание мяча друг другу; ползание на четвереньках по гимнастической скамейке	2
9	Метание снежка на дальность; ходьба и бег в круге	1
10-11	Ползание по гимнастической скамейке на животе; ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом боком	2
12	Ходьба в колонне по снежному валу; бросание снежка на меткость	1
13-14	Равновесие – ходьба по канату; прыжки на двух ногах с продвижением вперед	2
15	Ходьба и бег по кругу со сменой направления; метание снежка на дальность	1
16-17	Прыжки с гимнастической скамейки; перебрасывание мячей друг другу	2
18	Ходьба и бег вокруг предмета; прыжки на двух ногах	1
19-20	Отбивание мяча о пол; ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони	2
21	Метание снежков на дальность; перепрыгивание через предмет	1
22-23	Лазанье под шнур боком; ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове	2
24	Метание снежков на дальность; перепрыгивание через предмет	1
25-26	Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине; прыжки	2

	через бруски	
27	Передвижение «змейкой» между предметами; метание снежка на меткость	1
28-29	Прыжки из обруча в обруч; прокатывание мяча между предметами	2
30	Кружение в парах; метание снежка на дальность	1
31-32	Перебрасывание мячей друг другу; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках	2
33	Метание снежка на дальность; упражнение на внимание	1
34-35	Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони; ходьба с перешагиванием через набивные мячи	2
36	Метание снежков в цель; катание на санках друг друга	1
	Март-апрель-май	
1-2	Ходьба на носочках между предметами; прыжки через шнур, продвигаясь вперед	2
3	Метание снежка в цель; бег на быстроту	1
4-5	Прыжки в длину с места; перебрасывание мячей через шнур	2
6	Подбрасывание мяча и ловля двумя руками; перекачивание мяча друг другу	1
7-8	Прокатывание мяча между предметами; ползание на гимнастической скамейке на животе	2
9	Прыжки на одной ноге; перебрасывание мяча через веревочку	1
10-11	Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони; ходьба по доске; прыжки через шнур	2
12	Прыжки в длину с места; бег по ограниченной площади; бросание мяча о пол и ловля двумя руками	1
13-14	Ходьба по доске с мешочком на голове; прыжки на двух ногах через препятствие; метание мешочка в горизонтальную цель	2
15	Прокатывание обруча друг другу; метание мешочка в цель; катание на трехколесном велосипеде	1
16-17	Прыжки в длину с места; метание мешочков в горизонтальную цель; отбивание мяча одной рукой несколько раз	2
18	Лазанье под дугу; прыжки на двух ногах через бруски; ходьба по ограниченной площади	1
19-20	Метание мешочков на дальность; ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони; прыжки на двух ногах	2
21	Перебрасывание мяча друг другу одной рукой; бросание мяча вверх и ловля его двумя руками	1
22-23	Ходьба по доске приставным шагом; прыжки на двух ногах из обруча в обруч (между предметами)	2
24	Бег по ограниченной площади; набрасывание кольцо на предметы; перебрасывание мяча через шнур	1
25-26	Ходьба по доске приставным шагом; прыжки в длину с места; прокатывание мяча между кубиками	2
27	Подпрыгивание вверх с небольшого разбега; перепрыгивание на двух ногах через дорожку; бег между кеглями	1
28-29	Прыжки в длину с места через шнур; перебрасывание мячей друг другу; метание мешочков на дальность	2
30	Метание мешочков в цель; подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками	1
31-32	Метание в вертикальную цель; ползание по гимнастической скамейке на животе; прыжки через короткую скакалку	2
33	Отбивание мяча о пол одной рукой; прыжки на двух ногах между предметами «змейкой»; бег по дорожке между шнурами	1
34-35	Ходьба по скамейке с мешочком на голове; прыжки на двух ногах через шнур, продвигаясь вперед	2
36	Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками; прыжки на двух ногах и правой и левой попеременно.	1
	Итого: 108 часов.	

**Перспективное планирование по программе «Омское Прииртышье»
средняя группа**

Дата	Тема недели	Раздел программы	Содержание деятельности	Образовательная область	Формы организации образовательной деятельности
1 нед сен	Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь	Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	Детские учреждения – Детский сад ;, профессии сотрудников детского сада, - растения на территории детского сада <i>Деревья:</i> береза, ель, рябина. сосна, тополь, осина и др <i>Кустарники:</i> сирень, , шиповник	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие	Наблюдения за деревьями на территории детского сада Экскурсии по территории детского сада
2 нед сен	Улица	Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья	Улицы города, общественный транспорт	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие	Беседа «Какие ты знаешь улицы города Омска» Дидактическая игра «Угадай по фотографии улицу»
1 нед окт	Родной природы щедрые дары	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	Объекты живой природы. <i>Овощи и фрукты:</i> - свекла, лук, чеснок, разновидности капусты (краснокочанная, цветная) и др. - груша, слива.	познавательное развитие речевое развитие	Выставка семейных поделок из овощей и фруктов Сюжетная игра «Магазин» Дидактическая игра «Что лишнее?» «один – много»
3 нед окт	Что в лесу растёт?	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	Объекты живой природы. <i>Деревья:</i> сосна, тополь, осина и др. <i>Кустарники:</i> шиповник, черная смородина и др. <i>Травянистые растения:</i> медуница, крапива и др. - леса (хвойные, лиственные);	Познавательное развитие	Занятие Дидактические игры «С чьей ветки детки» Что лишнее» Беседа «Как вести себя в лесу» «Что в нашем лесу растёт?»
4 нед окт	Осенний калейдоскоп	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья Введение в мир культуры омского Прииртышья	сезонные изменения и их влияние на живую и неживую природу и деятельность людей родного края	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание Заозерский В.Г. «Осенью» «Пора листопада» «Осенняя распутица» беседы «Труд сельчан осенью»

2 нед ноя	Мой дом, родной город	Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья	площади города Омска, правила поведения в общественных местах социокультурные объекты г. Омска (цирк, ДК им. Малунцова, студия Л. Ермолаевой, парки и другое),	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	Рассматривание фотографий «Площадь Ленина», «Площадь Бухгольца», «Площадь Лицкевича» и др.; фотографий памятных мест города, социокультурных объектов. Беседа «Правила поведения в общественных местах»
3 нед ноя	Кто живёт в лесу?	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	Животные хвойных и лиственных лесов Омского Прииртышья	Познавательное развитие	Дидактическая игра «Путаница» Рассматривание иллюстраций животных Беседа «Правила поведения в лесу»
2 нед дек	Зима	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья Введение в мир культуры омского Прииртышья	сезонные изменения и их влияние на живую и неживую природу и деятельность людей родного края	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание картин Заозерский В.Г. «Зимний день» Гунин Г.Г. «Зимняя дорога» беседы «Труд сельчан зимой»
3 нед дек	О спорт - ты мир	Введение в мир культуры омского Прииртышья	Спортивные традиции: Сибирский марафон, хоккейная команда «Авангард», школа художественной гимнастики Спортивные достижения Омских чемпионов: Е. Канаева, И. Чащина (художественная гимнастика); хоккеисты клуба «Авангард»	Познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	Подвижные игры «Дед Мазай», «В чижика», «Все домой», «Зеркало», «В подкиды», «В перевертыши», «Капуста», «В ушки», «Ой зайныке не куда выскочить», «Воробьи — воронь», «Кыш, воробей», «Ходит палочка по кругу»
2 нед фев	Обитатели воды - рыбы	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья Введение в мир культуры Омского Прииртышья	- реки (Иртыш, Омь) и озера (Данилово) Омской области; Обитатели водоемов. - <i>рыбы</i> : щука, карась, окунь. - <i>птицы</i> : лебедь-кликун, цапля серая и др.	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание предметных картинок (рыбы, птицы) Рассматривание и беседы по картинам Корытов С.Л. «Верховье Оми», Осипцов В.В. «Вечерний Иртыш»

3 нед мар	Весна	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	сезонные изменения и их влияние на живую и неживую природу и деятельность людей родного края	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание и беседы по картинам Олейников Ю.П. «Сирень на окне» Корытов С.Л. «Весна. Парк Сельхозинститута»
4 нед апр- 2 нед мая	День Победы	Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья	Герои-омичи Великой Отечественной войны	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	Беседы: о войне (по иллюстрациям), «Кто такие ветераны», Рассказ воспитателя о героях-омичах ВОВ В. Бархотова, Ю.В. Тварковский, Д.М. карбышев и др.
3 нед мая	Лето	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	сезонные изменения и их влияние на живую и неживую природу и деятельность людей родного края	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание и беседы по картинам Осипцов В.В. «Лето» Осипцов В.В. Солнечная дорожка

2.10. Рабочая программа воспитания

2.11.1 Целевой раздел

2.10.1.1 Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Учреждении - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Учреждении:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.10.1.2 Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В Учреждении проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

1) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

2) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.10.1.3. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

2.10.1.3.1 Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

№ п/п	Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
4	Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
6	Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и

			других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)
7	Эстетическое	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.</p> <p>Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)</p>

2.10.1.3.2 Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	<p>Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям</p>
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</p>
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p>
4	Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>

5	Физическое и оздоровительно е	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
7	Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</p>

2.10.2 Содержательный раздел

2.10.2.1 Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются особенности уклада Учреждения.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Учреждения - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад Учреждения задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего и администрации Учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Основные характеристики уклада Учреждения

Цель и смысл деятельности Учреждения, его миссия - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Принципы жизни и воспитания в Учреждении

Принципы жизни и воспитания в Учреждении соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего

образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Учреждения с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Образ Учреждения, его особенности, символика, внешний имидж

Уклад Учреждения направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Приоритетными в воспитательном процессе Учреждения является духовно-нравственное и физическое развитие. Очевидна взаимосвязь духовно-нравственного и физического воспитания подрастающего поколения. Привитие привычки здорового образа жизни, основанного на принципах нравственности, рационально организованного, активного трудового, закаляющего и, в то же время, защищающего от неблагоприятных воздействий окружающей среды, позволяет до глубокой старости сохранять нравственное, психическое и физическое здоровье. Природа – естественный источник красоты и первый помощник в воспитании ребенка, поэтому одним из приоритетных направлений в воспитательном процессе Учреждения также является формирование экологической культуры дошкольников.

Воспитание нравственно-патриотических чувств осуществляется через решение задач эстетического воспитания. Эмоционально воспринимать окружающее ребенку помогает яркое живое слово, музыка, изобразительное искусство. Искусство помогает детям воспринимать то, что они не могут непосредственно наблюдать в окружающей жизни, а также представить по-новому то, что им хорошо знакомо. А наблюдения в окружающем мире обогащают и стимулируют детское художественное творчество.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, формированию ответственности за его результаты как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Воспитательный процесс в Учреждении организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» расположено в центре Советского административного округа, в микрорайоне «Нефтяники». Дошкольное учреждение занимает удобное место расположения в плане обеспечения возможности взаимодействия с культурными заведениями. Источниками положительного влияния на детей могут быть рядом

расположенные: КДЦ «Кристалл», парк культуры и отдыха «Советский», студия «Театр Любви Ермолаевой», спортивный комплекс «Нефтяник», Омский педагогический колледж № 2, Омский государственный педагогический университет, дворец искусств им. Малунцева.

Учреждение известно в профессиональных кругах и среди общественности. Выпускники детского сада востребованы школами города. Их достижения, а также отзывы родителей об организации образовательного процесса, уровне обученности воспитанников также способствуют формированию положительного имиджа Учреждения.

Символика учреждения.

В оформлении помещений БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» использует государственную символику и атрибуты Российской Федерации, а также символику и атрибуты Омской области. Учреждение использует в повседневной жизни и в дни торжеств символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции. Символикой учреждения является эмблема, гимн и флаг.

Сотрудничество дошкольного учреждения с социальными партнёрами способствует созданию условий для приобретения воспитанниками позитивного социального опыта. Так, в рамках взаимодействия с БОУ г. Омска «Гимназия № 84» решается вопрос преемственности дошкольного и начального общего образования, с БОУ ДО г. Омска «ГорДЮЦ» осуществляется сотрудничество в рамках пропаганды здорового образа жизни и спорта, с Омской государственной медицинской академией – по формированию здоровьесберегающей среды в Учреждении.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Учреждения

Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия*(7);

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

Ключевые правила Учреждения

Ключевое правила Учреждения - взаимное уважение между ребенком и взрослым и доверительное отношение.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Правила взрослого к ребенку:

1. Уважать ребенка и не допускать насилия.
2. Создавать условия для качественного усвоения навыка детьми.
3. Поддерживать инициативность и начинание дошкольника, что позволяет выработке ответственности и уверенности.
4. Учитывать принцип единства со стороны педагогов и родителей (законных представителей).
5. Минимизировать запреты и пассивные ожидания со стороны ребенка.
6. Формировать самостоятельность с учетом возраста.
7. Быть примером для дошкольников.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым – улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Учреждении

Основные традиции воспитательного процесса в нашем Учреждении

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами Учреждения в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3. Педагоги Учреждения ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В Учреждении существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
5. В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.
6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе

дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

В дошкольном учреждении за время работы сложились свои традиции:

- организация и проведение народных («Ух ты, масленица», Рождественские гулянья») и государственных праздников (Новый год, День защитника отечества, Международный женский день, День Победы);
- организация и проведение тематических мероприятий («День матери», «День пожилого человека», «Неделя безопасности», военно-патриотическая игра «Зарница»);
- организация и проведение социальных и экологических трудовых акций («Бессмертный полк», «Окна Победы», «Посадим дерево», «Птичья столовая», «Детский сад – чистая территория», «Украшим детский сад цветами»);
- организация и проведение спортивных мероприятий (Малые летние и зимние олимпийские игры, «Дни здоровья», спартакиада «Знатоки ПДД», спортивные соревнования «01 спешит помощь», «День космонавтики», «Фестиваль народных игр и забав»);
- выставки детского творчества «Щедрые дары осени», «День космонавтики», «Пусть всегда будет мир!» и др.;
- участие воспитанников в городских, областных, всероссийских конкурсах и соревнованиях.

В модуль включены мероприятия, ставшие традициями нашего детского сада:

- участие воспитанников во Всероссийских конкурсах «Поделкин», «Солнечный круг», «Мечтай! Исследуй! Размышляй!», «Семейная мастерская», «Рождественская сказка» и др.
- участие воспитанников в городском смотр-конкурсе песни и строя «Я чеством этой дорожку», городском фестивале «Зажги свою звезду», городских соревнованиях «Веселый малыш», лично-командном первенстве по плаванию «Стрела»
- Праздничный концерт, посвященный Дню Великой Победы, акция «Бессмертный полк»
- Военно-патриотическая игра «Зарница»
- Лего фестиваль «Омск – это мой город»,
- «Фестиваль народных игр и забав»
- Военно-спортивный праздник «Тобой Отечество горжусь»
- выпуск стенгазет, посвященных Дню защитника Отечества, Международному женскому дню 8 марта и др.;
- Рождественские гуляния, колядки, развлечение «Ух ты, Масленица!»
- выставки детского творчества: «Щедрые дары осени», «Готовим праздник сами» (новогодняя игрушка), «День Космонавтики», «Дети против пожаров», «Пусть всегда будет мир!», «Светлая Пасха».

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности.

Специфика национально-культурных особенностей осуществления образовательного процесса в Учреждении заключается в однородном составе контингента воспитанников с точки зрения национальной принадлежности. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в детском саду ведутся на русском языке с учетом русских национально – культурных традиций. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа. В тоже время Программа воспитания учитывает наличие детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с чем, в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством; знакомство с играми народов Омского Прииртышья.

2.10.2.2 Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда Учреждения учитывает следующие группы условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество..

Реализация педагогами Учреждения воспитательного потенциала непосредственно организованной образовательной деятельности предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогом и его воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб воспитателя, привлечению их внимания к обсуждаемой информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение дошкольников выполнять установленные нормы поведения, в том числе совместно установленные правила группы, правила общения со старшими и сверстниками, поддерживать дисциплину, воспитание самоорганизации;

- привлечение внимания дошкольников при ознакомлении с социальным окружением к его ценностному значению, побуждение детей к совместному обсуждению изучаемого социально значимого явления, высказывания воспитанников своего мнения по его поводу, выработке своего отношения к нему;

- использование воспитательных возможностей содержания образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе;

- применение на занятии современных образовательных технологий, реализация деятельностного подхода, таких как технология ТРИЗ, проблемно-диалогическое обучение, метод проектов_опытно-экспериментальные метод (Такие методы позволяют ребёнку включиться в определенную систему получения знаний, и ведут к появлению новых типов отношений между ребёнком и социальным окружением; взаимодействие участников образовательного процесса в ходе реализации того или иного проекта – уникальная возможность для совместной познавательной деятельности. Педагог и дети, увлеченные познавательной и опытно-экспериментальной деятельностью, тесно общаются друг с другом, вместе ищут способы решения поставленных задач, находят ответы на вопросы, вместе переживают радости и неудачи);

- применение игры как основной организационной формы непосредственно организованной деятельности, которая помогает поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;

- организация коллективной деятельности, которая сама по себе решает задачи, обеспечивающие успешную социализацию, формирование коммуникативных навыков, ведь дети учатся выполнять деятельность, направленную на достижение общей цели, договариваются между собой и распределяют обязанности; учатся помогать сверстнику в случае необходимости, проводить анализ результатов совместной деятельности.

- индивидуальное и подгрупповое взаимодействие педагога с ребенком направлено, прежде всего, на закрепление того или иного материала, работу с отстающими или часто болеющими детьми, в ходе чего осуществляется непосредственное общение, развитие коммуникативно-речевых навыков.

2.10.2.3 Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В Учреждении существуют следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Ценности и цели профессионального сообщества

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Ценности и цели профессионально-родительского сообщества

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности и цели детско-взрослой общности

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и Учреждении.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Организация деятельности детской общности – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В Учреждении обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

2.10.2.4 Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Соотношение образовательных областей и направлений воспитания

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
----------	-------------------------	------------------------

1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам

мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, о государственных символах Российской Федерации, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Направления деятельности воспитателя:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Учреждении.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Учреждении.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Направления деятельности воспитателя:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления деятельности воспитателя:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Направления деятельности воспитателя:

– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь Учреждения;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.10.2.5 Формы совместной деятельности в образовательной организации

2.10.2.5.1 Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в Учреждении в процессе воспитательной работы:

На групповом уровне:

- Родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- семейные гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать занятия и режимные моменты для получения представления о ходе образовательно-воспитательного процесса в детском саду;
- Общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников;
- Родительский лекторий, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общесадовых и внутригрупповых мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

2.10.2.5.2 События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая

ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События Учреждения включают:

- **проекты воспитательной направленности**, такие, как: «Знатоки ПДД» (цель - создание условий для формирования у детей основ безопасного поведения на дороге и готовности помогать другим в соблюдении правил дорожного движения), «Юные спасатели МЧС» (цель - создание условий для формирования у дошкольников навыков безопасности собственной жизнедеятельности и умения помогать другим людям в освоении правил безопасного поведения), «Сказки народов мира», «Народная игрушка»; «Русская изба», «Природа Самарской области», «Город мастеров»; «Хлеб всему голова», «Чудо-роспись», «Музей камня», «Чудеса нашего края», «День Победы»; «Человек и космос»; «Музей Деда Мороза» (основная цель - приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края) и др., а также создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

- **праздники:** организация и проведение народных праздников («Ух ты, масленица», «Рождественские гулянья», «Светлая Пасха») и государственных праздников («Новый год», «День защитника отечества», «Международный женский день», «День Победы», «День Народного единства», «День России»), региональных праздников («День города»), памятных дат (День Российского флага, День Конституции РФ, День пожилого человека, День матери, День любви семьи и верности), праздников на уровне Учреждения – 1 сентября, День защиты детей, Выпускной бал (полный перечень народных и государственных праздников, памятных дат представлен в календарном плане воспитательной работе);

- **общие дела** – это главные традиционные общесадовые дела, в которых принимает участие большая часть дошкольников. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Общие дела, направленные на усвоение социально- значимых знаний, ценностных отношений к миру, Родине, создание условий для приобретения опыта деятельного выражения собственной гражданской позиции: система мероприятий, направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа, уважения к ветеранам: День мужества, День Победы, День защитников Отечества, Всероссийские акции «Бессмертный полк», «Сад памяти», «Окна победы», выставки рисунков «Я помню, я горжусь...», конкурс чтецов «Строки, опаленные войной...».

Общие дела, направленные на создание условий для накопления опыта самореализации в различных видах творческой, спортивной, художественной деятельности, позитивной коммуникации:

- организация и проведение спортивных мероприятий (Малые летние и зимние олимпийские игры, «Дни здоровья», спартакиада «Знатоки ПДД», спортивные соревнования «01 спешит помощь», «День космонавтики», «Фестиваль народных игр и забав»);

- выставки детского творчества «Щедрые дары осени», «День космонавтики», «Пусть всегда будет мир!» и др.;

- участие воспитанников в городских, областных, всероссийских конкурсах и соревнованиях.

- участие воспитанников во Всероссийских конкурсах «Поделкин», «Солнечный круг», «Мечтай! Исследуй! Размышляй!», «Семейная мастерская», «Рождественская сказка» и др.

- участие воспитанников в городском смотр-конкурсе песни и строя «Я чество этой дорожку», городском фестивале «Зажги свою звезду», городских соревнованиях «Веселый малыш», лично-командном первенстве по плаванию «Стрела»

- **ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка):**

Утренний и вечерний круг

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, настроиться на «работу», поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить планы и договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождаются и обсуждаются новые приключения, обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы, а также планируются моменты, в

которых дети становятся участниками образовательной деятельности. Воспитатель здесь несет функцию модератора, то есть он не главный, он просто направляет «сюжет» разговора в нужное, правильное русло. Это место для общения взрослых и детей, задающее смысл и стиль всей жизни группы.

Структура утреннего круга:

-Приветствие – пожелания, комплименты, подарки, внимание друг к другу будут основой для того, чтобы наладить коммуникацию на весь день.

- Игра – ее основа веселая (забавная, смешная) и вместе с тем полезная деятельность, в результате чего приобретает навык совместного нескучного времяпрепровождения.

- Тема дня (недели) или обмен новостями – наиболее насыщенная часть. Такое общение и обсуждение позволяет слышать друг друга, слышать разных людей, отличающихся не только по характеру, темпераменту, интересам, но и способу выражения мысли, по темпу и стилю речи.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Это помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Проводится вечерний круг перед вечерней прогулкой.

Прогулка

Планирование тематических прогулок, прогулок-походов; развлекательных прогулок с персонажем; прогулок-событий; спортивных прогулок; прогулок - трудовых акций.

- **режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее)** Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

- **свободная игра**

Самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию каждого ребёнка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей.

Задачи использования свободной игры в развитии детей дошкольного возраста:

- воспитывать инициативность, активность,

- развитие у детей навыков полноценного межличностного общения,

-развитие взаимодействия ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый, ребёнок-родитель для обеспечения душевного благополучия,

- развитие у детей с умения элементарного самоконтроля речевого высказывания и своих действий, взаимоотношений с окружающими, снятие страха и зажима перед деятельностью,

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей,

- развитие умения детей работать в группе сверстников,

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национальным культурам, социальным слоям.

-развитие взаимодействия ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый, ребёнок-родитель для обеспечения душевного благополучия,

- развитие у детей с умения элементарного самоконтроля речевого высказывания и своих действий, взаимоотношений с окружающими, снятие страха и зажима перед деятельностью.

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.
- развитие умения детей работать в группе сверстников.
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национальным культурам, социальным слоям.
- **свободная деятельность детей.**

Самостоятельная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

В Учреждении организуется два вида самостоятельной деятельности детей:

1. Игровая деятельность: режиссерская игра, ролевая игра, игры с правилами.
2. Продуктивная деятельность: конструирование, изобразительное творчество, ручной труд.

2.10.2.5.3 Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.10.2.6 Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда детского сада, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком дошкольного учреждения. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой Учреждения как:

- оформление интерьера помещений детского сада (коридоров, музыкального и спортивного залов, лестничных пролетов, групп и т.д.) таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно, обстановка в групповых помещениях должна быть почти домашней и располагающей, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции;
- целостное художественно-эстетическое оформление предметно-пространственной среды, создание единого по стилю оборудования, использование изобразительно-выразительных средств оформления, которое положительно влияет на ребенка, развивает эстетический вкус;
- размещение внутригрупповых и общесадовых регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего дошкольников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в дошкольном учреждении (соревнованиях, развлечениях, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);
- создание экологически развивающей среды в Учреждении: озеленение территории детского сада, посадка разных пород деревьев и кустарников, разбивка клумб, огорода-ягодника, декорирование участков, здания и ограды вертикальным, горизонтальным, ажурным, сплошным озеленением с применением лианоподобных и вьющихся растений, оформление мотивами национального орнамента, природными материалами и местной флорой (камень, ракушечник, песок, глина, дерево и др.); создание в группах природных уголков, создание зимнего сада, в которых представлены разнообразные виды комнатных растений, аквариумы с различными породами рыб;
- оборудование на территории Учреждения спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, оздоровительных зон, позволяющих разделить свободное пространство детского сада на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание краеведческого уголка мини-музея «Русская изба», мини-музея воинской славы, привлечение родителей воспитанников к сбору и пополнению экспонатами;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий в ДОУ (праздников, досугов, развлечений, творческих вечеров, выставок, спортивных соревнований и пр.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация символики детского сада, группы

(флаг детского сада, группы, гимн детского сада, эмблема, логотип,), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты жизни детского сада – во время праздников, торжественных церемоний, и иных происходящих в жизни Учреждения знаковых событий;

- регулярная организация и проведение детско-родительских конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории детского сада (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления участков);

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

2.10.2.7 Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Сотрудничество дошкольного учреждения с социальными партнёрами способствует созданию условий для приобретения воспитанниками позитивного социального опыта. Так, в рамках взаимодействия с БОУ г. Омска «Гимназия № 84» решается вопрос преемственности дошкольного и начального общего образования, с БОУ г. Омска «Школа-интернат среднего общего образования № 9» проводятся совместные мероприятия по нравственно-патриотическому воспитанию (праздники, досуги, развлечения, приуроченные к памятным датам в истории РФ), с БОУ ДО г. Омска «ГорДЮЦ» осуществляется сотрудничество в рамках пропаганды здорового образа жизни и спорта, с Омской государственной медицинской академией – по формированию здоровьесберегающей среды в Учреждении.

2.10.3 Организационный отдел

2.10.3.1 Кадровое обеспечение

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия;

- Поддержка индивидуальности и инициативы;

- Построение вариативного развивающего образования;

- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка

В целях эффективной реализации Программы созданы условия:

- Для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

- Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;

- Для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием Учреждения)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Осуществляет контроль за выполнением программы воспитания, реализацией педагогических экспериментов. Организует работу коллектива педагогических работников, направленную на достижение высокой эффективности воспитательной работы с детьми
Старший воспитатель	Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса и управления образовательной организацией.
Педагог-психолог, учитель-логопед	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на коррекцию речевых нарушений, сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников в процессе воспитания и обучения. Способствует гармонизации социальной сферы образовательной организации и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации
Инструктор по физической культуре	Ведет работу по овладению обучающимися, воспитанниками навыками и техникой выполнения физических упражнений, формирует их нравственно-волевые качества. Консультирует и координирует деятельность педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания обучающихся, воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Развивает у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формирует гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формирует у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни.
Воспитатель	Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной

	мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого воспитанника
Младший воспитатель	Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников.

2.10.3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представлено следующими локальными правовыми документами:

- Основная образовательная программа дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 7 (8) лет) БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Программа развития БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Годовой план работы БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть ООП ДО;
- договорные отношения о сетевой форме организации образовательного процесса;
- договорные отношения о сотрудничестве с социальными партнерами;
- решения о внесении изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности;
- ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания;

Для реализации программы воспитания Учреждением используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

2.10.3.3 Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в Учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества.

В Учреждении создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности

ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня

Дома	
7.00-7.30	Подъём, утренний туалет
В дошкольном учреждении	
7.00-8.15	Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, закаливание/ оздоровление, игры в воде (бассейн) по подгруппам.
8.15-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45-9.00	Игра, подготовка к непрерывной образовательной деятельности
9.00-9.50	Непрерывная образовательная деятельность по подгруппам/ оздоровление, игры в воде (бассейн) по подгруппам.
9.50-10.00	Второй завтрак
10.00-10.20	Игра, самостоятельная деятельность
10.20 -11.50	Подготовка и выход на прогулку, прогулка
11.50-12.05	Возращение с прогулки, игры
12.05-12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30-15.00	Подготовка к дневному сну, сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику, полдник
15.30-16.40	игры, самостоятельная деятельность/непрерывная образовательная деятельность по подгруппам
16.40-17.50	Подготовка и выход на прогулку, прогулка, самостоятельная деятельность
17.50-18.15	Возращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность
18.15-18.45	Подготовка к ужину, ужин
18.45-19.00	Игры, уход детей домой
Дома	
19.00-20.00	Прогулка
20.00-20.30	Возращение домой, лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры
20.30-7.00	Ночной сон

**3.2. Расписание занятий
2024-2025 учебный год**

Понедельник	10.10-10.20 Окружающий мир/Природа1 п. 10.10-10.20 - бассейн (И.Д. в воде) 2 п. 10.30-10.50 Окружающий мир/Природа2 п. 10.30-10.50 бассейн (И.Д. в воде) 2 п 15.30-15.50 – Музыкальное воспитание
Вторник	9.00.-9.20 Речевое развитие 16.00-16.20 – Физическое развитие
Среда	9.00-9.20 – Математические представления 9.30-9.50 - Лепка/Аппликация
Четверг	9.00-9.20- Речевое развитие 9.30-9.50 – Музыкальная деятельность
Пятница	9.00-9.20 - Физическое развитие 9.30-9.50 - Рисование

3.3. Тематическое планирование 2024-2025 учебный год

Дата	Тема	
<i>сентябрь 2024</i>	02.09-06.09	Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь
	09.09-13.09	Улица
	16.09-20.09	Мои друзья
	23.09-27.09	К ребятам приходит добрый доктор Айболит
<i>октябрь 2024</i>	30.09-04.10	Родной природы щедрые дары
	07.10-11.10	В мире рукотворных предметов
	14.10-18.10	Что в лесу растёт?
	21.10-25.10	Осенний калейдоскоп
	28.10-03.11	Папа, мама, я - спортивная семья
<i>ноябрь 2024</i>	05.11-08.11	Мой дом, родной город
	11.11-15.11	Кто живёт в лесу?
	18.11-22.11	Мы идем в магазин
	25.11- 29.12	В гостях у курочки Рябы
<i>декабрь 2024</i>	02.12-06.12	Правила дорожного движения
	09.12-13.12	Зима
	16.12-20.12	О спорт - ты мир
	23.12-27.12	Новый год
<i>январь 2025</i>	09.01-10.01	На птичьем дворе
	13.01-17.01	Воздушный шарик
	20.01.-24.01	Замечательный врач
	27.01-31.01	В мире стекла
<i>февраль 2025</i>	03.02-07.02	Кому нужна вода?
	10.02.-14.02	Обитатели воды - рыбы
	17.02-21.02	День защитника Отечества
	24.02 - 28.02	«Все работы хороши» (профессии людей)
<i>март 2025</i>	04.03-07.03	8 марта
	11.03-15.03	В гости к дымковским мастерам
	17.03-21.03	Весна
	24.03-28.03	Знакомимся с деревянными игрушками
<i>апрель 2025</i>	31.03-04.04	Путешествие в прошлое кресла
	07.04-11.04	Мы едем в зоопарк
	14.04-18.04	Весна в лесу
	21.04-25.04	Шестиногие малыши
	28.04-30.04	Путешествие в прошлое одежды
<i>май 2025</i>	05.05-07.05	День Победы
	12.05-16.05	Лето
	19.05-23.05	Времена года
	26.05-30.05	Каникулы

3.4. Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания Учреждения.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Праздники, памятные даты	Направление воспитания	Событие (название и форма)	Сроки	Возрастная категория детей (группа)	Ответственный
Сентябрь						
1	1 сентября. День знаний	социальное этическое	Развлечение «День знаний»	2.09	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
2	3 сентября. День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	патриотическое духовно-нравственное трудовое	выставка детско-родительского творчества «Мир спас советский солдат» творчества	02.09-06.09	5-7 лет	воспитатели
3	Месячник безопасности в	физическое познавательное	Спартакиада «Знатоки ПДД»	02.09-06.09	5-7 лет	воспитатели,

	ДОУ	е социальное				музыкальные руководители, инструктор по ФК
4	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	социальное, этическое	Выпуск стенгазет с участием родителей «Наш любимый детский сад»	23.09-27.09	2-7 лет	воспитатели
Октябрь						
5	1 октября международный день пожилых людей	социальное, этическое духовно-нравственное трудовое	акция ко Дню пожилого человека «С добротой и любовью» изготовление и вручение памятных сувениров	30.09-04.10	2-7 лет	воспитатели
6	4 октября. День защиты животных	социальное духовно-нравственное	Акция «Поможем приюту для животных»	30.09-04.10	2-7 лет	старший воспитатель, воспитатели
7	5 октября день учителя	социальное, этическое духовно-нравственное трудовое	акция ко Дню учителя «С добротой и любовью» изготовление и вручение памятных сувениров учителям БОУ г. Омска «Гимназия № 84»	30.09-04.10	5-7 лет	воспитатели
8	Третье воскресенье октября: День отца в России	социальное, этическое физическое и оздоровительное	1. Выпуск стенгазет ко Дню отца в России 2. Видеооткрытка ко Дню отца в России 3. спортивное развлечение на улице «Физкультура»	14.10-18.10	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
9	Экологический марафон в ДОУ	социальное, трудовое познавательное патриотическое	1.Трудовая акция: «Детский сад – чистая территория» (с участием родителей) 2. Викторина «Дошколята – юные защитники природы»	21.10-25.10	5-7 лет	воспитатели, старший воспитатель завхоз
10	Четвертая неделя октября Осенний	социальное, этическое познавательное	Развлечение «Праздник Осени» выставка детско-	21.10-25.10	3-7 лет	воспитатели, музыкал

	калейдоскоп в БДОУ	е трудовое	родительского творчества «Щедрые дары осени»			ьные руководители
Ноябрь						
11	4 ноября День народного единства	патриотическое познавательное этическое физическое	1. Выставка рисунков «Моя Родина» 2. Тематические вечера, посвящённые Дню народного единства 3. Спортивные соревнования «Богатыри земли Русской»	28.10-01.11	3-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по ФК
12	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	патриотическое познавательное духовно-нравственное	Тематически беседы с детьми старших и подготовительных групп «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»	08.11	5-7 лет	воспитатели
13	Последнее воскресенье ноября «День матери в России»	социальное этическое трудовое	1. Выпуск стенгазет ко Дню матери в России 2. Видеооткрытка ко Дню матери в России 3. изготовление и вручение памятных сувениров ко Дню матери в России	18.11-22.11	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
14	30 ноября День государственного герба Российской Федерации	патриотическое этическое	Выставка рисунков «Герб Российской Федерации»	25.11.-29.11	5-7 лет	воспитатели
Декабрь						
15	3 декабря День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	патриотическое духовно-нравственное	1. Тематически беседы с детьми старших и подготовительных групп «День неизвестного солдата» 2. Проект «Верь в себя!» (дети-инвалиды; герои параолимпийских игр)	02.12.-06.12	5-7 лет	воспитатели, педагог-психолог

16	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	социальное духовно-нравственное этическое трудовое	1. Акция «Подари добро детям» изготовление и вручение памятных сувениров детям младших групп 2. Акция «Изготовление кормушек для птиц»	02.12.-06.12	5-7 лет	воспитатели, педагог-психолог
17	9 декабря День Героев Отечества	патриотическое духовно-нравственное этическое физическое и оздоровительное	1. Выпуск стенгазет ко Дню Героев Отечества 2. Спортивные соревнования среди детей подготовительных групп, посвященные Дню Героев Отечества	09.12	2-7 лет	воспитатели
18	12 декабря День Конституции Российской Федерации	патриотическое этическое	Тематические занятия «Я – гражданин России»	09.12-13.12	3-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
19	31 декабря Новый год	социальное этическое трудовое	Новогодние утренники конкурс-выставка детского творчества «Лучшая новогодняя игрушка»	16.12-27.12	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
Январь						
20	Рождественские гуляния. Колядки в БДОУ	социальное патриотическое духовно-нравственное этическое физическое и оздоровительное	1. Фольклорный досуг «рождественские колядки» 2. Фестиваль зимних народных игр и забав	9.01-17.01	2-7 лет	воспитатели, музыкальный руководитель инструктор по ФК
21	Экологический марафон в ДОУ	духовно-нравственное этическое патриотическое трудовое	1. Акция – «Птичья столовая» 2. проект «Заповедные места России»	20.01-24.01	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	воспитатели
22	27 января. День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией	патриотическое духовно-нравственное этическое	Тематические беседы: «Подвиг блокадного Ленинграда» «День памяти жертв»	27.01	5-7 лет	воспитатели

	крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста		холокоста»			
Февраль						
23	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	патриотическое духовно-нравственное	Тематические беседы «Сталинград – город-герой» «Герои Сталинградской битвы»	27.01-31.01	5-7 лет	воспитатели
24	8 февраля День российской науки	Познавательное патриотическое	1.«День опытов и исследований» 2. Викторина «Знатоки природы»	03.02-07.02	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	воспитатели
25	15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Познавательное Патриотическое Духовно-нравственное	Тематическая беседа, посвященная Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	10.02-14.02	5-7 лет	воспитатели
26	21 февраля Международный день родного языка	Познавательное Патриотическое Социальное Этическое	Тематическая беседы «Чем богат родной язык» Литературные вечера «Поэзия и проза Омского Прииртышья» Викторина «Знай и люби свой край»	20.02-21.02	5-7 лет	воспитатели
27	23 Февраля День защитника Отечества	Познавательное Патриотическое Социальное Духовно-нравственное Трудовое Физическое и оздоровительное Этическое	1 Изготовление и вручение памятных сувениров ко Дню защитника Отечества 2.Выпуск стенгазет «Наша Армия родная» 3. Спортивный досуг «Зарница» 4 Праздничный концерт ко дню защитников Отечества	17.02-21.02	1. 2-7 лет 2. 2-7 лет 3. 5-7лет 4. 4-7 лет	Воспитатели Музыкальные руководители Инструктор по ФК
28	Масленица в БДОУ	Патриотическое Социальное Физкультурно	1. Развлечение «Ухты, масленица» 2.Спортивные	24.02.-02.03	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	Воспитатели Музыкал

		- оздоровительное	соревнования «01 спешит на помощь»			ные руководители Инструктор по ФК
Март						
29	8 марта Международный женский день	Социальное Духовно- нравственное Трудовое	1 Изготовление и вручение памятных сувениров к Международному женскому дню 2. Выпуск стенгазет к Международному женскому дню 3. Выставка детского творчества «Сердце матери лучше солнца греет» 4 Праздничный концерт к Международному женскому дню а	3.03.- 07.03	1. 2-7 лет 2. 2-7 лет 3. 2-7 лет 4. 3-7 лет	Воспитатели Музыкальные руководители
30	18 марта День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое Социальное Этическое	Выпуск стенгазет «Россия, Севастополь, Крым» Видеооткрытка «Крымская весна»	17.03- 21.03	2-7 лет	Воспитатели
31	27 марта Всемирный день театра	Социальное Этическое	Проект «Мы и театр. Моральные пьески» Театральная неделя Проект «Театры Омского Прииртышья»	24.03- 28.03	2-7 лет	Воспитатели Музыкальные руководители
Апрель						
32	Первая неделя апреля «Мир природы и экологии Омского Прииртышья»	Патриотическое Социальное Этическое Духовно- нравственное	1 Выпуск стенгазет, презентации «Животные и растения Красной книги омской области 2 Викторина «Знатоки природы Омского Прииртышья» 3. Трудовая акция «Детский сад – чистая территория»	31.03- 04.04	4-7 лет	воспитатели
33	12 апреля День космонавтики	Патриотическое Социальное Этическое Физкультурно	1 .Выставка детско- родительского творчества «День космонавтики» 2. Спортивный	07.04.- 11.04	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	Воспитатели Музыкальные руководители

		е и оздоровительное	досуг, посвященный Дню космонавтики			тели Инструктор по ФК
34	Четвертая неделя апреля – Весенний калейдоскоп в БДОУ	социальное, этическое познавательное трудовое	1 Развлечение «Весна красна» 2 Фестиваль детско-родительского творчества «Красота спасет мир»	21.04.-25.10	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
35	Светлая Пасха (в соответствии с Православным календарем)	Социальное Духовно-нравственное Этическое	Тематические беседы: «Светлая пасха» Выставка детского творчества «Светлая Пасха»	21.04-30.04	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
Май						
36	1 мая Праздник весны и труда	Патриотическое Социальное Этическое Трудовое	1. Детско-родительский проект «День весны и труда» 2 Акция «Украсим цветами территорию нашего детского сада» (в рамках фестиваля детско-родительского творчества «Красота спасет мир»)	21.04-30.04	5-7 лет 3-7 лет	Воспитатели, завхоз
37	9 мая День Победы	Патриотическое Познавательное Социальное Духовно-нравственное Этическое трудовое физическое и оздоровительное	1 Выставка детского творчества «День Победы» 2 Изготовление и вручение сувениров и памятных подарков ветеранам и труженикам тыла ВОВ 3 Праздничный концерт, посвященный празднованию Великой Победы 4 Акция «Бессмертный полк» 5 Акция «Окна Победы» 6 Военно-патриотическая игра «Зарница»	30.04-16.05	3-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители Инструктор по ФК
Июнь						
38	1 июня День защиты детей	Социальное Этическое	1 Развлечение «День защиты детей» 2 Выставка рисунков ко Дню защиты	02.06.	2-7 лет	воспитатели, музыкальные

			детей			руководители
39	6 июня День русского языка	Познавательное Социальное Этическое Патриотическое	1. Выставка детских рисунков по сказкам А.С. Пушкина 2. Театрализация по сказкам А.С. Пушкина «Там на неведомых дорожка...»	02.06-06.06	1 2-7 лет 2 5-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
40	12 июня День России	Патриотическое Познавательное Социальное Этическое трудовое физическое и оздоровительное	1. Выставка рисунков ко Дню России 2. Спортивные соревнования, посвященные Дню России 3. Видеооткрытка ко Дню России 4. Акция «Детский сад – чистая территория»	09.06-11.06	1 2-7 лет 2,3 – 5-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители Инструктор по ФК
41	22 Июня День памяти и скорби	Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Социальное	1. Тематические беседы: «День памяти и скорби в России» 2. Акция «Минута молчания»	20.06	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
Июль						
42	8 июля День семьи, любви и верности	Духовно-нравственное Патриотическое Познавательное Социальное Трудовое Физическое и оздоровительное Этическое	1. Выставка детско-родительского творчества «Наша дружная семья» 2. Изготовление и вручение сувениров для членов семьи ко Дню семьи, любви и верности 3. Фестиваль народных игр и забав	01.07-11.07	2-7 лет	Воспитатели Инструктор по ФК
Август						
43	Первое воскресенье августа День города	Патриотическое Познавательное Социальное Физическое и оздоровительное Этическое Трудовое	1. Выставка детского творчества «Мой любимый город Омск» 2. Видеооткрытка «С днем рождения, город Омск!» 3. Спортивные соревнования, посвященные Дню города	28.07-01.08	1 2-7 лет 2. 5-7 лет 3. 5-7 лет 4. 4-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители Инструктор по ФК

			4. Акция «Украсим территорию детского сада ко Дню города»			
44	12 августа День физкультурника	Познавательное Социальное Физическое и оздоровительное Этическое	1. Выставка детских рисунков «Мы рисуем спорт» 2. Спортивные соревнования: «Малые летние олимпийские игры»	11.08.- 15.08	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители Инструктор по ФК
45	22 августа День Государственного флага Российской Федерации	Патриотическое Познавательное Социальное Этическое	1. Выставка детского творчества ко Дню Государственного флага Российской Федерации 2. Видеооткрытка ко Дню Государственного флага Российской Федерации	18.08- 22.08	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
46	27 августа День российского кино	Познавательное Социальное Этическое	Выставка детско-родительского творчества ко Дню российского кино	25.08- 29.08	2-7 лет воспитатели	

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

3.5 Перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации Рабочей программы

3.5.1. Перечень художественной литературы

От 4 лет до 5 лет

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнауковой); «Заяц-хваста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зошенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овоши», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Боролицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

3.5.2. Перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

3.5.3. Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

3.6. Развивающая предметно-пространственная среда. Материалы и оборудование.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория Учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС Учреждения создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Учреждение;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе Учреждения;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в Учреждении;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в Учреждении;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС Учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В Учреждении *созданы* условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях Учреждения имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение административных помещений Учреждения (педагогический кабинет, кабинет педагога-психолога) к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

При создании РППС в Учреждении учитывались *Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплекции учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования* Министерства просвещения РФ и Института возрастной физиологии Российской академии образования (Москва 2022 год).

Пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группе для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) выделяются следующие центры предметно-пространственной среды:

Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетноролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр развития речи и грамотности включает книжный уголок, разного рода игры, иллюстрации, фото и другое оборудование, предназначенные для развития речи детей, детские творческие работы, как самодельные книги, рассказы, стихи, сказки.

Книжный уголок содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных

областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социальнокоммуникативное развитие».

Центр «Наша страна. Наш город»

Должен вплотную примыкать к центру искусства (с учётом возраста детей). Этот центр позволит детям познакомиться с географическим положением, культурой, архитектурой, бытом родного города – уяснить различие между городом и деревней, поможет знать символику России.

Перечень оборудования и оснащения центров предметно-пространственной среды в средней группе (от 4 лет до 5 лет)

Центры предметно-пространственной среды	Оборудование и материалы
Центр двигательной активности	Гимнастическая палка Игра-набор «Городки» Качалка - балансир сферической формы Коврик массажный Кольцеброс Комплект мячей-массажеров Лук со стрелами-присосками Массажный диск для формирования правильной осанки Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект Мягкая «кочка» с массажной поверхностью Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром Мяч футбольный Набор «Мини-гольф» Набор мячей (разного размера, резина) Набор объемных цветных элементов трех размеров для балансировки Набор разноцветных кеглей с мячом Напольные балансиры разного вида – комплект Обруч (малого диаметра) Обруч плоский Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект Скакалка детская Стойка-равновеска (балансир)
Центр безопасности	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение» Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» Набор знаков дорожного движения Пожарная машина (среднего размера) Скорая помощь (машина, среднего размера)
Центр игры	Автомобили (крупного размера) Автомобили (различной тематики, среднего маленького размера) Бирюльки (набор) Весы детские Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект Каталка (соразмерная росту ребенка) Коляска прогулочная (среднего размера) Коляска-люлька для кукол Комплект деревянных игрушек-забав Комплект костюмов по профессиям

	<p> Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров Куклы (крупного размера) Куклы (среднего размера) Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами Кукольная кровать Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект «Кухонная мойка» Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) Ландшафтный макет (коврик) Лодка (среднего размера) Механическая заводная игрушка разных тематик Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка) Набор «Аэродром» (трансформируемый) Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей) Набор «Гладильная доска и утюг» Набор «Железная дорога» Набор «Мастерская» Набор «Парковка» (многоуровневая) Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр Набор военной техники (среднего и маленького размера) Набор волчков (мелкие, разной формы) Набор для уборки с тележкой Набор игрушек для игры с песком Набор кукольной одежды – комплект Набор кукольных постельных принадлежностей Набор кухонной посуды для игры с куклой Набор мебели для кукол Набор медицинских принадлежностей Набор объемных вкладышей по принципу матрешки Набор парикмахера Набор принадлежностей для ухода за куклой Набор продуктов для магазина Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской Набор самолетов (мелкого размера) Набор самолетов (среднего размера) Набор солдатиков (мелкого размера) Набор столовой посуды для игры с куклой Набор чайной посуды Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.) Наборы одежды для разной погоды для кукол младенцев девочек и мальчиков – комплект Настольно-печатные игры для средней группы – комплект Подъемный кран (крупного размера) Пожарная машина (среднего размера) Приборы домашнего обихода – комплект Ракета (среднего размера) Руль игровой Скорая помощь (машина, среднего размера) Стол для ухода за куклой Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект Тележка-ящик (крупная) Телефон игровой «Холодильник» (соразмерный росту ребенка) Часы игровые Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые Чековая касса игровая Штурвал игровой </p>
--	---

<p>Центр конструирования</p>	<p>Большой настольный конструктор деревянный неокрашенными и цветными элементами Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)* Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами Конструктор магнитный – комплект Конструктор мягких деталей среднего размера Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами Набор для построения произвольных геометрических фигур Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования Набор мягких модулей Набор объемных вкладышей по принципу матрешки Набор пазлов – комплект Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками) Напольный конструктор деревянный цветной Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста) * УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p>
<p>Центр логики и математики</p>	<p>Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр – комплект Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами Домино логическое с разной тематикой Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект Игра на составление логических цепочек произвольной длины Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5 Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров) Набор для построения произвольных геометрических фигур Набор картинок для группировки и обобщения – комплект Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) Набор пазлов – комплект Набор парных картинок на соотнесение – комплект Набор парных картинок типа «лото» (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) –</p>

	<p>комплект</p> <p>Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)</p> <p>Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2–3) последовательно или одновременно – комплект</p> <p>Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)</p> <p>Набор таблиц и карточек с предметными и условносхематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект</p> <p>Набор табличек и карточек для сравнения по 1–2 признакам (логические таблицы)</p> <p>Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)</p> <p>Наборы авторских игровых материалов</p> <p>Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака) – комплект</p> <p>Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединённых по 3 или 4 в неразъемные конфигурации</p> <p>Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка *</p> <p>Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами</p> <p>Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм</p> <p>Развивающее панно</p> <p>Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)</p> <p>Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект</p> <p>Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)</p> <p>Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4–5 частей) – комплект</p> <p>Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий – комплект</p> <p>УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий</p> <p>Шахматы</p> <p>Шашки</p>
<p>Центр экспериментирования организации наблюдения и труда</p>	<p>Ветряная мельница (модель)</p> <p>Календарь погоды настенный</p> <p>Коллекция бумаги</p> <p>Коллекция растений (гербарий)</p> <p>Коллекция тканей</p> <p>Лейка пластмассовая детская</p> <p>Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)</p> <p>Набор для экспериментирования с песком</p> <p>Набор пробирок большого размера из пластика</p> <p>Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы – комплект</p> <p>Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</p> <p>Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</p> <p>Планшет «Дни недели»</p> <p>Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>Телескопический стаканчик с крышкой</p> <p>Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>Фартук детский</p> <p>Воздушные шары</p>
<p>Центр познания и коммуникации детей</p>	<p>Дидактическая доска с панелями – комплект</p> <p>Домино</p> <p>Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера)</p>

	<p>– комплект</p> <p>Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт</p> <p>Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p> <p>Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект</p> <p>Лото с разной тематикой – комплект</p> <p>Магнитная доска настенная</p> <p>Набор картинок для группировки и обобщения – комплект</p> <p>Набор карточек с изображением предмета и названием</p> <p>Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2–3) последовательно или одновременно – комплект</p> <p>Набор репродукций картин о природе</p> <p>Набор фигурок «Семья»</p> <p>Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>Набор фигурок людей разных профессий</p> <p>Набор фигурок людей разных рас</p> <p>Набор фигурок людей с ограниченными возможностями</p> <p>Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой</p> <p>Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)</p> <p>Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий – комплект</p> <p>Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект</p> <p>УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект</p> <p>Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p>
<p>Центр развития речи. Книжный уголок</p>	<p>Домино тактильное</p> <p>Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)</p> <p>Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму</p> <p>Набор картинок для группировки и обобщения – комплект</p> <p>Набор карточек с изображением предмета и названием</p> <p>Набор кубиков с буквами</p> <p>Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2–3) последовательно или одновременно – комплект</p> <p>Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи</p> <p>Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму – комплект</p> <p>Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>Набор детских музыкальных инструментов</p> <p>Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект</p> <p>Набор русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>Перчаточные куклы – комплект</p> <p>Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p>
<p>Центр уединения</p>	<p>Подушки антистресс разных размеров, мягкие модули;</p> <p>Альбом с карандашами, раскраски;</p>

	<p>Прозрачные баночки (с плотно закрытыми крышками) с различным сыпучим наполнением: бобы, песок, ракушки, мелкие камушки, пуговицы, крупы и т.д.;</p> <p>Мягкая игрушка или кукла для беседы, утешения;</p> <p>Уголок для уединения (ширма, шатер или шатер)</p> <p>Массажные мячи «ежики»</p>
<p>Центр творчества детей</p>	<p>Альбомы по живописи и графике</p> <p>Витрина /лестница для работ по лепке</p> <p>Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p> <p>Мольберт двухсторонний</p> <p>Набор печаток</p> <p>Набор репродукций картин о природе</p> <p>Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям</p> <p>Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект</p> <p>Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму – комплект</p> <p>опасные ножницы</p> <p>Бумага для акварели</p> <p>Бумага для рисования</p> <p>Бумага разного цвета и формата</p> <p>Ватман А1 для составления совместных композиций</p> <p>Доска для работы с пластилином</p> <p>Карандаши цветные (12 цветов)</p> <p>Кисточка № 5</p> <p>Кисточка № 7</p> <p>Кисточка № 8</p> <p>Кисточка белка № 3</p> <p>Кисточка щетинная</p> <p>Клей</p> <p>Комплект детских штампов и печатей</p> <p>Краски акварельные 12 цветов</p> <p>Краски гуашь 12 цветов</p> <p>Мелки восковые</p> <p>мелки масляные</p> <p>Мелки пастель</p> <p>Набор фломастеров</p> <p>Палитра</p> <p>Пластилин, не липнущий к рукам</p> <p>Поднос детский для раздаточных материалов</p> <p>Стаканчики (баночки) пластмассовые</p> <p>Точилка для карандашей</p> <p>Трафареты для рисования</p>
<p>Центр «Наша страна. Наш город»</p>	<p>Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>Набор военной техники (среднего и маленького размера)</p> <p>Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект</p> <p>Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект</p>
<p>Центр коррекции</p>	<p>Бирюльки (набор)</p> <p>Домино тактильное</p> <p>Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт</p> <p>Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект</p> <p>Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития</p>

	<p>зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект</p> <p>Набор картинок для группировки и обобщения – комплект</p> <p>Набор карточек с изображением предмета и названием</p> <p>Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи</p> <p>Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p>
--	--

3.7. Программно-методическое обеспечение

образовательная область	перечень примерных и парциальных программ, наглядно-дидактических пособий
<p>социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г.</p> <p><i>методические пособия</i></p> <p>- Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет)» М.: Мозаика-синтез 2019</p> <p>- Петрова Н.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» М.: Мозаика-синтез 2017</p> <p>- Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» М.: Мозаика-синтез 2017</p> <p>- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», пособие для пед., М.: Мозаика-синтез 2014</p> <p>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет), М.: Мозаика-синтез 2014</p> <p>- Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Для занятий с детьми 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>- Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми с 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>- О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»,</p> <p>- «Синтез искусств». Курс «Путешествие в прекрасное» (авторы Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.)</p> <p><i>Парциальные программы</i></p> <p>- Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).</p> <p><i>наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>- Правила дорожного движения - дидактические карточки</p> <p>- Учим дорожные знаки - развивающая игра Киров, серия «Забавы в картинках»</p> <p>- игровой дидактический материал по ОБЖ «Как избежать неприятностей в 3 частях</p> <p>- «Безопасность на дороге»</p> <p>- плакаты для оформления родительского уголка ДОУ «Правила дорожного движения» - серия «информационное оснащение ДОУ» ООО «Детство-Пресс»</p> <p>«Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет»</p>
<p>познавательное развитие</p>	<p>- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г.</p> <p><i>методические пособия</i></p> <p>- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3-4 года).: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: средняя группа (4-5 лет)</p> <p>-</p> <p>- Образовательная программа математического развития дошкольников</p>

	<p>«Игралочка» (авторы Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова) - «Юный эколог», С.Н. Николаева Система работы в младшей группе: 3-4 года - О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», - «Синтез искусств». Курс «Путешествие в прекрасное» (авторы Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.) Парциальные программы - Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.). Наглядно-дидактические пособия - Ушакова Л.П. «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов» - СПб Детсво-Пресс, 2013 - Серия «Мир в картинках»: «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Спортивный инвентарь», «Музыкальные инструменты», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Космос», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Инструменты домашнего мастера», «Школьные принадлежности» «Офисная техника и оборудование», «Высоко в горах», «Деревья и листья», «Насекомые» «Государственные символы России», «День Победы» - Серия «Рассказы по картинкам» «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники отечества», «Государственные символы России», «День Победы» - Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», Фрукты» - Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенятами» - Демонстрационный материал «Игралочка» для детей 4-5 лет Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Рабочие тетради для детей - Игралочка Математика для детей 3-5 лет в 2 частях для детей Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</p>
<p>речевое развитие</p>	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г. методические пособия - «Программа развития речи дошкольников» О. С. Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа - Программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова) - О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Парциальные программы - «Образовательная программа речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова) - Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.). Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» «Антонимы. Глаголы», «Антонимы прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один - много», «Словообразование», «Ударение»</p>

	<p>Серия «Рассказы по картинкам» «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» Плакаты «Алфавит» - Гербова В.В. развитие речи в детском саду Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет -Комплект наглядных пособий: «Обучение связной речи детей 4-5 лет» картинно-графические планы рассказов - Комплект наглядных пособий: «Обучение связной речи детей 5-6 лет» картинно-графические планы рассказов - Комплект наглядных пособий: «Обучение связной речи детей 6-7 лет» картинно-графические планы рассказов - Демонстративный материал Е.В. Васильевна «грамматические сказки» Развитие речи детей 5-7 лет» - Ушакова О.С. плакаты «Развитие речи в картинках» комплект 1 «Животные», комплект 2 «Занятия детей», комплект 3 «Живая природа» - Ушакова О.С. дидактические материалы «Развитие речи детей 4-5 лет»</p>
<p>художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г. <i>методические пособия</i> - Комарова Т.С. Детское художественное творчество Для работы с детьми 2-7 лет - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) - Куцакова Л.В. творим и мастерим. Ручной труд а в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4-7 лет - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: средняя группа (4-5 лет) - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду «- «Синтез искусств». Курс «Путешествие в прекрасное» (авторы Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.) <i>Парциальная программа</i> - Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.). <i>наглядно-дидактические пособия</i> Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Филимоновская народная игрушка», Полхов-майдан изделия народных мастеров», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Хохлома и изделия народных мастеров», «Каргополь народная игрушка», Серия «Расскажи детям о...» «Расскажи детям о музыкальных инструментах», «Расскажи детям о музеях и выставках Москвы»</p>
<p>физическое развитие</p>	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г. <i>Методические пособия</i> - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4-5 лет - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа (4-5 лет), конспекты занятий <i>Наглядно-дидактические пособия</i> Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь» Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Расскажи детям об олимпийских играх», «Расскажи детям об олимпийских чемпионах» плакаты «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</p>

Перспективный план развития игровой деятельности в средней группе

	Сентябрь			
Виды игр	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сюжетно - ролевые	«Собираемся на прогулку» Цели: Продолжать учить взаимодействовать в сюжетах со сверстниками.	«На пешеходном переходе» Цель: Содействовать созданию и расширению игрового сюжета, обучать реализации игрового замысла.	«День рождения Степашки» Цель: Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.	«Больница» Цель: Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни.
Театрализованные (драматизация)	«Самолеты и бабочки» Цель. Учить детей владеть мышцами шеи и рук; ориентироваться в пространстве.	Театрализованная игра - ситуация «Передай позу» Цель. Развивать память, внимание, наблюдательность, фантазию, выдержку.	«Мокрые котятка» Цель. Умение снимать напряжение поочередно с мышц рук, ног, шеи, корпуса; двигаться враспынную мягким, пружинящим шагом.	Инсценирование по сказке «Доктор Айболит» Цель: Побуждать к участию в инсценировке сказок малоактивных детей.
Режиссерская	«Куклы в детском саду» Цель: Расширять активный словарь по теме.	«Прогулка по улице» Цель: Развивать речь детей.	«Сотворение чуда» Цель: Развитие коммуникативных навыков, эмпатийных способностей.	«Игрушки у врача» Цель: Воспитывать вежливость, чуткость.
Дидактические: окруж. мир, с конструктором,	1. «Провожаем и встречаем» Цель: Формировать представления детей об этикете. 2. «Полезно - вредно» Цель: Закреплять знание о полезных продуктах.	1. «Где ты живешь?» Цель: Формировать знание адреса, названия своей улицы. 2. «Загадки - отгадки» Цель: Учить детей разгадывать загадки.	1. «Что изменилось» Цель: Развивать координацию рук. 2. Н/Пи «Подбери по форме» Цель: Закреплять умение соотносить предмет по форме.	1. «Что бывает осенью?» Цели: Упражнять детей выбирать из предложенных картинок те, на которых изображены осенние картинки. 2. «Хорошо - плохо» Цель: Продолжать формировать представления детей о том, что такое хорошо и что такое плохо.
Развивающие	«Кому что нужно» по схеме Цель: Развивать воображение.	«Что сначала, что потом» Цель: Развивать умение ориентироваться во времени.	«Блоки Дьенеша» Цель: Развивать умение логически рассуждать.	«Краски» Цель: Развивать чувство цвета.
Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные	1. МПИ: «Давайте вместе с нами» Цель: Разучить новую игру ХИ: «Колпачок и палочка» Цель: Упражнять в ходьбе по кругу, согласованности движений. ПИ: «Платочек» (бег) Цель: Разучить правила новой игры. 2. МПИ: «Встали рано просо сеять» Цель: Повторять движения за ведущим. ХИ: «Петрушка»	1. МПИ: «Встали рано просо сеять» Цель: Повторять движения за ведущим. ХИ: «Передай по кругу» Цель: Развивать умение передавать предмет друг другу. ПИ: «Птичка в гнёздышке» Цель: Учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга. 2. МПИ: «Собери игрушки» Цель: Выполнять движения: наклоны и	1. МПИ: «Король» Цель: Разучить правила новой игры. ХИ: «Звериный хоровод» Цель: Развивать у детей находчивость, ловкость. ПИ: «Догони меня» (бег) Цель: Развить ловкость. 2. МПИ: «Зайка беленький сидит» Цель: Выполнять движения в соответствии с текстом ХИ: «Ходим кругом»	1. МПИ: «Испорченный телефон» Цель: Развивать речь детей. ХИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение держать ровный круг. ПИ: «Автомобили» (бег) Цель: Приучать соблюдать ПДД, упражнять детей в умении быстро действовать по сигналу. 2. МПИ: «Давайте вместе с нами» Цель: Формировать двигательные

	<p>Цель: Согласование движений и слов. ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. МПИ: «Мышки» Цель: Учить ходить бесшумно. ХИ: «Кошки - мышки» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Воробьи – вороны» (ходьба и бег) Цель: Развивать внимание, выдержку, ловкость 4. МПИ: «Летает, не летает» Цель: Развивать внимание, координацию. ХИ: «Ручеек» Цель: Учить детей делать выбор. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Найди флажок» (ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться в группе. ХИ: «Передай по кругу» Цель: Развивать умение передавать предмет друг другу. ПИ: «Попади в круг» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.</p>	<p>разгибание. ХИ: «Маленькие ножки» Цель: Упражнять в умении согласовывать движения с текстом ПИ: «Проползи - не задень» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом. 3. МПИ: «Давайте вместе с нами» Цель: Формировать двигательные умения. ХИ: «Ручеек» Цель: Упражнять детей в умении делать выбор. ПИ: «Пройди и не сбеи» Цель: Развивать координацию движений. 4. МПИ: «Назови животных» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Звериный хоровод» Цель: Развивать у детей находчивость, ловкость. ПИ: «След в след» Цель: Развивать внимание, согласованность действий, ориентировку в пространстве. 5. МПИ: «Съедобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ «Пустое место» Цель: Развивать внимание и быстроту. ПИ: «Автомобили» (бег) Цель: Приучать соблюдать ПДД, упражнять детей в умении быстро действовать по сигналу.</p>	<p>Цель: Учить детей выполнять движения по показу. ПИ: «С кочки на кочку» (прыжки) Цель: Учить детей перепрыгивать. 3. МПИ: «Найди и принеси» (ориентир) Цель: Учить детей действовать по словесной инструкции. ХИ: «Пустое место» Цель: Развивать внимание и быстроту. ПИ: «Слушай мою команду» Цель: Учить менять направление движения по сигналу педагога. 4. МПИ: «Встали рано просо сеять» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. Цель: Укреплять дыхательную систему организма ХИ: «По ровненькой дорожке» Цель: Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 5. МПИ: «Летает, не летает» Цель: Развивать внимание, координацию. ХИ «Море волнуется» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Проползи - не задень» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом.</p>	<p>умения. ХИ: «Маланья» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Воробышки и автомобиль» (прыжки вперед) Цель: Формировать умение детей прыгать на двух ногах 3. МПИ: «Зайка беленький сидит» Цель: Закреплять умение соотносить текст и движения. ХИ: «Звериный хоровод» Цель: Развивать у детей находчивость, ловкость. ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 4. МПИ: «Съедобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение бросать и ловить мяч. ХИ «Каравай» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Воробьи – вороны» (ходьба и бег) Цель: Развивать внимание, выдержку, ловкость 5. МПИ: «Летает, не летает» Цель: Развивать внимание, координацию. ХИ: «Петрушка» Цель: Упражнять в умении водить хоровод. ПИ: «Сбей кеглю» (меткость) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.</p>
Народные	<p>1. «Баба сеяла горох» Цель: Развивать интерес детей к</p>	<p>1. «Вышла курочка гулять» Цель: Научить соотносить собственные</p>	<p>1. «Шла коза по лесу» Цель: Развивать интерес детей к</p>	<p>1. «Жмурки» Развивать интерес детей к</p>

	хороводным народным играм. 2. «Солнышко и дождик» Цель: Закреплять умения соблюдать правила игры	действия с действиями участников игры. 2. «Кошки - мышки» Цель: Закрепить умения детей выполнять движения по сигналу.	хороводным народным играм. 2. «У медведя во бору» Цель: Формировать умение играть, соблюдая правила игры	народным играм. Цель: Закреплять правила во время игры. 2. «Ловишки» Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.
Строительные	1. «Стульчик для петушка» Цель: Обучать детей совмещать две детали. 2. «Приглашаем на обед» Цель: Закрепить умение различать основные детали строителя 3. «День рождение куклы» Цель: Учить устойчиво, укладывать детали 4. «Большие и маленькие стулья» Цель: Закреплять умение сооружать из разного конструктора.	1. «Дом» Цель: Формировать умение делать устойчивую конструкцию 2. «Дома разного размера» Цель: Закреплять умение строить из разного конструктора 3. «Мы строители» Цель: Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками по масштабу постройки 4. «По замыслу» Цель: Поддерживать желание детей строить самостоятельно	1.«Стол и стул» Цель: Закреплять умение строить устойчивую конструкцию 2.«Гости» Цель: Приучать детей по окончании игры приучать убирать все на место 3. «Построй такой же» (по образцу) Цель: Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками по масштабу постройки 4. «Башня» Цель: Закреплять умение строить устойчивые постройки	1. «Диван» Цель: Обучать детей совмещать несколько деталей 2. «Разные диваны» Цель: Закреплять умение подбирать детали нужного размера 3. «Мебель для Айболита» Цель: Формировать умение соединять постройки 4. «Волшебные кирпичики» Цель: Продолжать знакомить со строительным материалом
Речевые (пальчиковые)	1. «Звукоподражания» Цель: Уточнить и закреплять правильное произношение звуков. 2. «Подбери рифму» Цель: Учить подбирать рифмы к словам.	1.Пальч. игра «1,2,3,4,5 – вышли пальчики гулять» Цель: Развивать моторику рук. 2. «Надуваем шарик» Цель: Развивать силу воздушной струи.	1.Пальч. игра «Есть у каждого свой дом» Цель: Развивать мелкую моторику. 2. «Научим зайку правильно говорить» Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.	1.Пальч. игра «Помощник» Цель: Развивать умение координировать работу пальцев. 2. «Колокольчики» Цель: Развивать речевое внимание детей.

	Октябрь			
Виды игр	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сюжетно - ролевые	«Готовим салат» Цели: Продолжать учить взаимодействовать в сюжетах со сверстниками.	«Строим дом» Цель: Содействовать созданию и расширению игрового сюжета, обучать реализации игрового замысла.	«Прогулка по лесу» Цель: Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.	«Семья» Цель: Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни.
Театрализованные (драматизация)	«Незаметно пролетело лето» Цель. Развивать воображение детей, побуждать к эмоциональному рассказыванию.	Театрализованная игра - ситуация «Печем хлеб» Цель. Побуждать детей к воплощению роли, используя выразительные средства мимики и интонации голоса.	Игра-драматизация «Идёт кисонька из кухни». Цель. Побуждать к участию в инсценировке, учить детей обыгрывать литературный текст.	«Праздник осени» Цель: Развивать артистические способности детей.
Режиссерская	«В гостях у куклы Маши» Цель: Учить культуре поведения в гостях.	«На мостике» Цель: Развитие коммуникативных навыков, моторной ловкости.	«Погружение в сказку» Цель: Учить создавать воображаемую ситуацию.	«Мы-режиссёры» Цель: Учить режиссёрской игре.
Дидактические: окруж. мир, с конструктором,	1. «Мы - артисты» Цель: Учить детей определять форму предметов. 2. Н/Пи «Лото» Цель: Закреплять знание об овощах и фруктах.	1. «Поможем Федоре» Цель: Учить понимать суть понятий: смешно, жалко, радоваться за другого. 2. «Орнамент» Цель: Учить детей собирать орнамент из геометрических фигур.	1. «Где кто живет?» Цель: Формировать знания о месте обитания животных 2. «Что растет в лесу?» Цель: Формировать знания о растениях леса.	1. «Где солнышко» Цели: Развивать умение определять положение предмета в пространстве. 2. «Кисельные берега» Цель: Учить детей наносить штрихи, не выходя за контур.
Развивающие	«Что за овощ» по схеме Цель: Развивать воображение.	«Куда плывут рыбки?» Цель: Развивать эстетическое восприятие.	«Четвертый лишний» Цель: Развивать умение логически рассуждать.	«Подбери нужный тембр» Цель: Развивать тембровый слух.
Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные	1. МПИ: «Найди щенка» (ориентир) Цель: Учить детей действовать по словесной инструкции. ХИ: «Колпачок и палочка» Цель: Упражнять в ходьбе по кругу, согласованности движений. ПИ: «Лохматый пес» (бег) Цель: Развивать быстроту бега. 2. МПИ: «Встали рано просо сеять» Цель: Повторять движения за ведущим.	1. МПИ: «Огород» Цель: Повторять движения за ведущим. ХИ: «Передай по кругу» Цель: Развивать умение передавать предмет друг другу. ПИ: «Птичка в гнёздышке» Цель: Учить ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. 2. МПИ: «Море волнуется» Цель: Выполнять движения по тексту и	1. МПИ: «Мышки» Цель: Учить ходить бесшумно ХИ: «Звериный хоровод» Цель: Развивать у детей находчивость, ловкость. ПИ: «Лохматый пес» (бег) Цель: Развить ловкость. 2. МПИ: «Огород» Цель: Выполнять движения в соответствии с текстом ХИ: «Ходим кругом»	1. МПИ: «Черепашка» Цель: Развивать у детей выдержку, силу воли. ХИ: «Пузырь» Цель: Формировать умение внятно проговаривать текст игры. ПИ: «Воробьи – вороны» (ходьба и бег) Цель. Развивать внимание, выдержку, ловкость. 2. МПИ: «Давайте вместе с нами»

	<p>ХИ: «Круг - кружочек» Цель: Упражнять детей в ходьбе спиной в круг. ПИ: «Лягушки» (прыжки), Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. МПИ: «Черепашка» Цель: Разучить правила новой игры. ХИ: «Кошки - мышки» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Воробьи – вороны» (ходьба и бег) Цель: Развивать внимание, выдержку, ловкость 4. МПИ: «Съедобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение ловить мяч ХИ: «Ручеек» Цель: Учить детей делать выбор. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Поймай мяч» (ловля) Цель: Учить детей ловить мяч 2я руками. ХИ: «Передай по кругу» Цель: Развивать умение передавать предмет друг другу. ПИ: «Сбей кеглю» (меткость) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.</p>	<p>изображать фигуру. ХИ: «Ходит Ваня» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. ПИ: «В воротики» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом. 3. МПИ: «Шляпа» Цель: Формировать двигательные умения. ХИ: «Ручеек» Цель: Упражнять детей в умении делать выбор. ПИ: «Обезьянки» (лазание), Цель: Упражнять детей в лазании по вертикальной лестнице. 4. МПИ: «Поймай мяч» (ловля) Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Звериный хоровод» Цель: Развивать у детей находчивость, ловкость. ПИ: «След в след» Цель: Развивать внимание, согласованность действий, ориентировку в пространстве. 5. МПИ: «Съедобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ «Пустое место» Цель: Развивать внимание и быстроту. ПИ: «Автомобили» (бег) Цель: Приучать соблюдать ПДД, упражнять детей в умении быстро действовать по сигналу.</p>	<p>Цель: Учить детей выполнять движения по показу. ПИ: «Поймай комара» (прыжки) Цель: Учить детей перепрыгивать. 3. МПИ: «Найди щенка» (ориентир) Цель: Учить детей действовать по словесной инструкции. ХИ: «Пустое место» Цель: Развивать внимание и быстроту. ПИ: «Обезьянки» (лазание), Цель: Упражнять детей в лазании по вертикальной лестнице. 4. МПИ: «Море волнуется» Цель: Развивать воображение. ХИ: «По ровненькой дорожке» Цель: Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 5. МПИ: «Летает, не летает» Цель: Развивать внимание, координацию. ХИ «Море волнуется» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Проползи - не задень» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом.</p>	<p>Цель: Формировать двигательные умения. ХИ: «Маланья» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Формировать умение детей прыгать на двух ногах. 3. МПИ: «Шляпа» Цель: Формировать умение передавать предмет по кругу. ХИ: «Звериный хоровод» Цель: Развивать у детей находчивость, ловкость. ПИ: «Поймай комара» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 4. МПИ: «Поймай мяч» (ловля) Цель: Закреплять умение бросать и ловить мяч. ХИ «Круг- кружочек» Цель: Упражнять детей в ходьбе спиной в круг. ПИ: «Воробьи – вороны» (ходьба и бег) Цель: Развивать внимание, выдержку, ловкость 5. МПИ: «Огород» Цель: Развивать речь. ХИ: «Петрушка» Цель: Упражнять в умении водить хоровод. ПИ: «Попади в круг» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.</p>
<p>Народные</p>	<p>1. «Есть у нас огород» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Салочки» Цель: Закреплять умение бегать, не</p>	<p>1. «Баба сеяла горох» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Огуречик, огуречик» Цель: Соблюдать правила во время</p>	<p>1. «У медведя во бору» Цель: Формировать умение играть, соблюдая правила игры. 2. «Море волнуется» Цель: Разучить правила игры.</p>	<p>1. «Осень в гости к нам пришла» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Солнышко и дождик» Цель: Закрепить умения детей</p>

	наталкиваясь друг на друга.	игры.		выполнять движения по сигналу.
Строительные	<p>1. «Урожай» Цель: Формировать умение собирать из Lego-duplo.</p> <p>2. «Гараж для своей машины» Цель: Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена. Цель: Закреплять умение сооружать из разного конструктора.</p> <p>3. «У Маши в гостях» Цель: Дальнейшее развитие интереса к строительным играм, использование созданных построек в сюжетно-ролевых играх</p> <p>4.«Сарайчик для хранения овощей» Цель: Учить детей сооружать постройку в соответствии с ее назначением.</p>	<p>1. «Высокий и низкий забор» (по образцу) Цель: Формировать умение делать устойчивую конструкцию.</p> <p>2. «Заборчик с воротами» Цель: Закреплять умение строить из разного конструктора.</p> <p>3. «Мы строители» Цель: Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками по масштабу постройки</p> <p>4. «По замыслу» Цель: Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить думать, находить собственные решения.</p>	<p>1.«Корабль» Цель: Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.</p> <p>2.«Кораблик» Цель: Дать детям представление о разных видах судов. Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки</p> <p>3. «Построй такой же» (по образцу) Цель: Учить детей строить по образцу.</p> <p>4. «Маяк» (по образцу) Цель: Закреплять умение строить совместные постройки.</p>	<p>1. «Ковер из листьев» Цель: Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество.</p> <p>2. «Подарки на праздник» Цель: Закреплять умение сооружать из разного конструктора.</p> <p>3. «Магазин подарков» Цель: Формировать умение объединять постройки в игре.</p> <p>4. «Призма» Цель: Продолжать знакомить со строительным материалом.</p>
Речевые (пальчиковые)	<p>1. Пальч. игра «Капустка» Цель: Развивать мелкую моторику.</p> <p>2. «Дудочка» Цель: Развивать силу воздушной струи.</p>	<p>1. «Громко — тихо» Цель. Учить детей менять силу голоса.</p> <p>2. «Подбери слово» Цель: Учить детей уточнять смысл с помощью прилагательных.</p>	<p>1.Пальч. игра «Яблоки» Цель: Развивать мелкую моторику.</p> <p>2. «В саду и на лугу» Цель: Учить детей использовать в речи родовые и видовые понятия.</p>	<p>1.Пальч. игра «Листопад» Цель: Развивать умение координировать работу пальцев.</p> <p>2. «Эхо» Цель: Развивать речевое внимание детей.</p>

Ноябрь					
Виды игр	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сюжетно - ролевые	«Семья» Цели: Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.	«Парикмахерская» Цель: Формировать знания детей о профессии парикмахера.	«Зоопарк» Цель: Продолжать знакомить детей с повадками животных.	«Я сегодня воспитатель» Цель: Упражнять в умении отображать сцены из личного опыта.	«На птичьем дворе» Цель: Расширять представления детей о работе птичницы.
Театрализованные (драматизация)	«Заводная кукла» Цель: Развивать подвижность шеи, расслаблять мышцы шеи, рук и корпуса.	Инсценирование потешки «Расти коса...» Цели: Продолжать знакомить детей с профессиями, пополнять словарь лексикой.	«Наш зоопарк» Цель: Развивать артистические способности.	«Вежливые соседи» Цель: Развивать пантомимические способности.	«Курочка ряба» Цель: Привлечь малоактивных детей к участию в инсценировке
Режиссерская	«Мы спортсмены» Цель: Дать детям знания о необходимости занятий спортом.	“Паровозик с именем” Цель: Уметь работать в паре и договариваться. (станция - Город)	“Паровозик с именем” Цель: Уметь работать в паре и договариваться. (следующая станция- Лес)	«Детский сад» Цель: Расширять знания о работниках детского сада.	«Курочка ряба» Цель: Учить детей показывать и рассказывать сказку, используя настольный театр.
Дидактические: окруж. мир, с конструктором,	1. «Подбери такие же» Цель: Закреплять знание геометрических фигур. 2. «Кому что нужно» Цель: Закреплять знания о спортивных предметах.	1. «Город» картинки Цель: Формировать знания детей о городе. 2. «Угадай, что звучит» Цель: Закреплять умение определять инструмент по звуку, развивать слуховое восприятие.	1. «Чьи детки» Цели: Знакомить детей с названием птиц и их детенышами. 2. «Собери картинку» Развивать умение собирать целое и частей.	1. «Научим куклу наводить порядок в комнате» Цель: Формировать навыки самообслуживания 2. «Лото мебель» Цель: Знакомить детей с названием мебели1	1. «Блоки Дьенеша» Цель: Закреплять знание геометрических фигур. 2. «Угадай по описанию» Цель: Упражнять детей в умении отгадывать нужный предмет.
Развивающие	«Сделаем букет» Цели: Развивать умение группировать предметы по разным признакам.	«На что похоже» по схеме Цель: Развивать воображение.	«Угадай птицу по звуку» Цель: Развивать слуховое внимание:	«Танграм» Цель: Развивать умение складывать квадрат.	«Подбери по форме» Цель: Развивать представления об основных эталонах форм.
Подвижные/ Малоподвижные/Хороводные	1. МПИ: «Давайте вместе с нами» Цель: Разучить новую игру ХИ: «Колпачок и палочка» Цель: Сплочение коллектива.	1.МПИ: «Повстречались» Цель: Укреплять дыхательную систему организма. ХИ: «Передай по кругу» Цель: Развивать умение	1. МПИ: «Назови мебель» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Шла коза по лесу» Цель: Формировать умение	1.МПИ: «Мы топаем ногами» Цель: Развивать речь детей. ХИ: Пузырь Цель: Формировать умение играть дружно.	1. МПИ: «Съедобное не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы

	<p>ПИ: «Платочек» (бег) Цель: Разучить правила новой игры. 2. МПИ: «Назови, с кем ты живешь» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Петрушка» Цель: Формировать умение брать на себя роль. ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. МПИ: «Мышки» Цель: Учить ходить бесшумно. ХИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать ровный круг. ПИ: «Мы едем, едем, едем» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию движений ХИ: «Подарки» Цель: Учить детей делать выбор. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Найди флажок» (ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться в группе. ХИ: «Передай по кругу»</p>	<p>передавать предмет друг другу. ПИ: «Ловишки» (бег) Цель: Упражнять в беге, реагируя на сигнал водящего 2. МПИ: «Собери игрушки» Цель: Выполнять движения: наклоны и разгибание. ХИ: «Маленькие ножки» Цель: Упражнять в умении согласовывать движения с текстом ПИ: «Проползи - не задень» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом. 3. МПИ: «Давайте вместе с нами» Цель: Формировать двигательные умения. ХИ: «Каравай» Цель: Упражнять детей сужать и расширять круг. ПИ: «Пройди и не сбей» Цель: Развивать координацию движений. 4. МПИ: «Назови животных» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Шла коза по лесу» Цель: Закреплять слова игры. ПИ: «По узенькой тропинке» (равновесие) Цель: Развивать умение ходить по узкой дорожке. 5. МПИ: «Съедобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ «Баба сеяла горох» Цель: Развивать умение произносить текст выразительно. ПИ: «Собери мячики»</p>	<p>выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Мы ловкие и быстрые» (бег) Цель: Развить ловкость. 2. МПИ: «Зайка беленький сидит» Цель: Выполнять движения в соответствии с текстом ХИ: «Ходим кругом» Цель: Учить детей выполнять движения по показу. ПИ: «С кочки на кочку» (прыжки) Цель: Учить детей перепрыгивать. 3. МПИ: «Найди и принеси» (ориентир) Цель: Учить детей действовать по словесной инструкции. ХИ: «Маленькие ножки» Цель: Учить детей держаться за руки ПИ: «Солнышко и дождик» (танцевальные движения) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 4. МПИ: «Повстречались» Цель: Укреплять дыхательную систему организма ХИ: «По ровненькой дорожке» Цель: Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 5. МПИ: «Мишка косолапый» Цель: Развивать речь,</p>	<p>ПИ: «Платочек» (бег) Цель: Повторить правила новой игры. 2. МПИ: «Давайте вместе с нами» Цель: Формировать двигательные умения. ХИ: «Баба сеяла горох» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Воробышки и автомобиль» (прыжки вперед) Цель: Формировать умение детей прыгать на двух ногах 3. МПИ: «Зайка беленький сидит» Цель: Закреплять знание слов игры ХИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 4. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию ХИ «Каравай» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Идти по ограниченной поверхности, не теряя равновесия 5. МПИ: «Повстречались» Цель: Укреплять дыхательную систему организма ХИ: «Петрушка»</p>	<p>ХИ: «Баба сеяла горох» Цель: Развивать речь.. ПИ: «Ловишки» (бег) Цель: Упражнять детей в умении догонять и не толкать. 2. МПИ: «Повстречались» Цель: Укреплять дыхательную систему организма ХИ: «Передай по кругу» Цель: Развивать умение передавать предмет друг другу. ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. МПИ: «Мышки» Цель: Учить ходить бесшумно. ХИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Мы едем, едем, едем» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Давайте вместе с нами» Цель: Формировать двигательные умения. ХИ: «Подарки» Цель: Учить детей делать выбор. ПИ: «По мостику» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Найди флажок»</p>
--	--	---	---	---	--

	Цель: Развивать умение передавать предмет друг другу. ПИ: «Попади в круг» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.	Цель: Развивать координацию движений.	внимание ХИ «Море волнуется» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Проползи - не задень» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом.	Цель: Упражнять в умении водить хоровод. ПИ: «Попади в цель» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.	(ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться на участке. ХИ: «Море волнуется» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Попади в круг» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.
Народные	1. «У бабушки Маланьи» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Салочки» Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.	1. «Колпачок и палочка» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Огуречик, огуречик» Цель: Соблюдать правила во время игры.	1. «У медведя во бору» Цель: Формировать умение играть, соблюдая правила игры. 2. «Каравай» Цель: Закрепить умение делать шаги назад.	1. «Колпачок и палочка» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Солнышко и дождик» Цель: Закрепить умения детей выполнять движения по сигналу.	1. «У бабушки Маланьи» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2.«Ловишки с домиком» Цель: Познакомить детей с новой игрой.
Строительные	1. «Загон» Цели: Умение соотносить нарисованные детали с реальными. 2. «Стадион» Цель: Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности, изменять её, надстраивать её в длину. 3. «Стадион» усложнение Цель: Обучение детей более сложным приемам работы 4. «Скамейки» Цель: Учить соединять детали между собой и называть их	1. «Дом двухэтажный» Цель: Закрепить умение детей различать и называть детали строительного набора (кубик, кирпичик) 2. «Кто в домике живет» Цель: Развивать элементарные навыки пространственной ориентации 3. «Улица» Цель: Закреплять умение детей объединять постройки единым сюжетом. 4. «Городские дороги» Цель: Закреплять навыки строить постройки, отличные по конструкции, объединяя их одним сюжетом.	1. «Сложи квадрат» Цель: Учить детей складывать квадрат из 2х треугольников. 2. «По замыслу» Цель: Формировать умения самостоятельно задумывать постройку. 3. «Лесной детский сад» Учить детей организовывать пространство для конструирования; объединять постройки единым сюжетом. 4. «Замок Снежной королевы» Цель: Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками.	1.«Мебель» Цель: Рассматривать иллюстрации мебели и алгоритм постройки. 2. «Новая комната для кукол» Цель: Учить преобразовывать постройку в длину 3. «Мебель разноцветная» Цель: Закрепить навыки, которыми дети овладели на предыдущих занятиях, и название цвета. 4. «Мебель разного размера» Цель: Вызвать интерес к строительным играм	1. «Зернышки» из салфеток Цель: Познакомить со свойствами бумаги. 2. «Птичий двор» Цель: Закреплять умение детей кирпичики на короткую узкую и длинную сторону, чередовать их 3. «Накормим цыплят» Цель: Формировать умение создавать изображение, скатывая бумагу в комочки 4. «Птицы в деревне» Цель: Формировать умение создавать фигурку птицы, используя lego.
Речевые (пальчиковые)	1.Пальч. игра «Ладони на столе»	1.Пальч. игра «Пальчики здороваются»	1.Пальч. игра «Человечек» Цель: Развивать умение	1.Пальч. игра «Вышли пальчики гулять»	1.Пальч игра. «Сорока» Цель: Развивать моторику

	Цель: Развивать моторику рук. 2. «Игры Веселого Язычка» Цель: Развивать умение проговаривать слова.	Цель: Развивать мелкую моторику. 2. «Один - много» Цель: Закреплять умение изменять окончание слова	координировать работу пальцев. 2. «Назови предмет правильно» Цель: Расширение словарного запаса	Цель: Развивать умение выражать положительные эмоции. 2. «Звукоподражание» Цель: Развивать подвижность языка.	рук. 2. «Ветер - ветерок» Цель: Развивать силу воздушной струи.
--	---	---	---	---	---

	Декабрь			
Виды игр	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сюжетно - ролевые	«Мы едем по улице» Цели: Продолжать учить взаимодействовать в сюжетах со сверстниками.	«В лес за елкой» Цель: Содействовать созданию и расширению игрового сюжета, обучать реализации игрового замысла.	«Мастерская подарков» Цель: Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.	«Новый год в д/саду» Цель: Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни.
Театрализованные (драматизация)	Игра «Как зайка дорогу переходил» Цель: Развивать воображение детей, побуждать к эмоциональному рассказыванию.	«Кто живёт в сказочном зимнем лесу» Цель. Побуждать детей к воплощению роли, используя выразительные средства мимики и интонации голоса.	«Снегурочкины друзья». Цель. Вовлечь детей в игровую ситуацию, развивать творческое воображение.	«Письмо от Деда Мороза» Цель: Развивать фантазию, умение ориентироваться в пространстве.
Режиссерская	«Сережа и Катя соблюдают ПДД» Цель: Расширять знания о ПДД, воспитывать внимание на дороге.	«Зоопарк» Цель: Расширять знания о диких животных.	«Звери готовятся к Новому году» Цель: Расширять знания о празднике.	«Лесной праздник» Цель: Развитие речи детей.
Дидактические: окруж. мир, с конструктором,	1. «Скажи наоборот» Цель: Формировать знания детей о словах – антонимах. 2. Н/Пи «Светофор» Цель: Закреплять знание правил дорожного движения.	1. «Что бывает зимой?» Цель: Учить детей выбирать из предложенных картинок те, на которых изображены зимние объекты природы и природные явления. 2. «Зимующие птицы» Цель: Расширять и уточнять знания детей о зимующих птицах, их внешнем виде, повадках и образе жизни.	1. «Волшебные превращения» Цель: Продолжать знакомить детей с чудесными превращениями воды, формировать исследовательский и познавательный интерес. 2. «Собери картинку о празднике» Цель: Учить собирать из частей целое; закреплять знания детей о новогоднем празднике.	1.«Украсим ёлочку» Цель: Расширять представления детей о материалах, из которых делают игрушки; повторить правила безопасного обращения с ними. 2. «Слепи, что ни будь круглое» Цель: Закреплять знания о круглой форме, находить круглые предметы в окружающей действительности.
Развивающие	«Найди отличия» Цель: Развивать внимание, память.	«Мозаика» Цель: Развивать логику и мышление.	«Нарядная елочка» Цель: Развивать внимание и память.	«Повтори, что я скажу» Цель: Развивать речь детей.
Подвижные/ Малоподвижные/	1. МПИ: «Как на горке снег» Цель: Закрепить знание текста игры.	1.МПИ: «Повстречались» Цель: Укреплять дыхательную систему	1. МПИ: «Как на горке снег» Цель: Развивать артикуляционный	1.МПИ: «Назови свое имя» Цель: Формировать умение ловить

<p>Хороводные</p>	<p>ХИ: «Ой, что за народ» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Снежинки и ветер» (бег) Цель: Повторить и закрепить правила игры. 2. МПИ: «Мы топаем ногами» Цель: Развивать речь детей. ХИ: «Петрушка» Цель: Подготовка к Новому году. ПИ: «Поймай снежинку» (прыжки) Цель: Закреплять умение подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. МПИ: «Мышки» Цель: Учить ходить бесшумно. ХИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «День-ночь» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию движений ХИ: «Подарки» Цель: Учить детей делать выбор. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Найди и принеси» (ориентир) Цель: Учить детей выполнять поручения ХИ: «Дед Мороз» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Сбей кеглю» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.</p>	<p>организма. ХИ: «Матрешки» Цель: Упражнять детей держаться за руки ПИ: «Снежинки и ветер» (танцевальные движения) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 2. МПИ: «Как на горке снег» Цель: Закрепить знание текста игры. ХИ: «Петрушка» Цель: Упражнять в умении согласовывать движения с текстом ПИ: «Проползи - не задень» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом. 3. МПИ: «Съедобное не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ: «Ой, что за народ» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Пройди и не сбей» Цель: Развивать координацию движений. 4. МПИ: «Кидай и лови» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Дед Мороз» Цель: Закреплять слова игры. ПИ: «С льдинки на льдинку» (равновесие) Цель: Развивать умение ходить по узкой дорожке. 5. МПИ: «Съедобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ «Петрушка» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Собери мячики»</p>	<p>аппарат детей. ХИ: «Шла коза по лесу» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Лохматый пес» (бег) Цель: Развить умение бегать в одном направлении. 2. МПИ: «Зайка беленький сидит» Цель: Выполнять движения в соответствии с текстом ХИ: «Ходим кругом» Цель: Учить детей выполнять движения по показу. ПИ: «С льдинки на льдинку» (прыжки) Цель: Учить детей перепрыгивать, не теряя равновесия. 3. МПИ: «Найди и принеси» (ориентир) Цель: Учить детей выполнять поручения ХИ: «Маленькие ножки» Цель: Учить детей держаться за руки. ПИ: «Снежинки и ветер» (танцевальные движения) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 4. МПИ: «Съедобное не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ: «Ой, что за мороз» Цель: Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 5. МПИ: «Мишка косолапый» Цель: Развивать речь, внимание ХИ «Море волнуется» Цель: Развивать воображение.</p>	<p>и бросать мяч. ХИ: Пузырь Цель: Формировать умение проговаривать текст игры ПИ: «Снежинки и ветер» (танцевальные движения) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 2. МПИ: «Назови, что любишь» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Ой, что за народ» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: ««Поймай снежинку»» (прыжки) Цель: Формировать умение детей подпрыгивать на двух ногах. 3. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию ХИ: «Петрушка» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 4. МПИ: «Зайка беленький сидит» Цель: Закреплять знание слов игры ХИ «Дед Мороз» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Идти по ограниченной поверхности, не теряя равновесия 5. МПИ: «Кидай и лови» Цель: Закреплять умение ловить мяч. ХИ «Петрушка» Цель: Упражнять в умении водить хоровод. ПИ: «Сбей кеглю» (метание) Цель: Формировать навык метания</p>
--------------------------	--	---	--	--

		Цель: Развивать координацию движений.	ПИ: «Воротики» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом.	предметов в цель, развивать глазомер.
Народные	1. «Мыши водят хоровод» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Лошадки» Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.	1. «Поезд» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Снежки» Цель: Развивать меткость.	1. «Ходит Ваня» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. 2. «Море волнуется» Цель: Разучить правила игры.	1. «Ой, что за народ...» Цель: Развивать интерес детей к народным играм. 2. «Змейка» Цель: Закрепить умения детей выполнять движения за водящим.
Строительные	1. «Светофор» Цель: Упражнять в умении правильно собирать светофор из бумаги. 2. «Грузовой автомобиль» Цель: Упражнять в конструировании грузового автомобиля, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах. 3. «Гараж для автомобиля» Цель: Учить устойчиво, укладывать детали. 4. «Перекресток» (по показу) Цель: Закреплять умение сооружать из разного конструктора.	1. «Мост» Цель: Упражнять в строительстве мостов; закреплять умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. 2. «Снежная горка» (из снега) Цель: Закреплять умение строить из снега. 3. «Горка со ступеньками» Цель: Закреплять навыки строить постройки, отличные по конструкции, объединяя их одним сюжетом. 4. «По замыслу» Цель: Упражнять детей в преобразовании построек по разным параметрам, обыгрывать постройки.	1. «Гирлянда» Цель: Учить ровно по контуру вырезать фигуры, складывать их пополам, аккуратно приклеивать детали. 2. «Мастерская Деда Мороза» Цель: Приучать детей по окончании игры приучать убирать все на место. 3. «Дом Деда Мороза» (из снега) Цель: Учить детей строить из снега дом. 4. «Дом с красивыми воротами» Цель: Закреплять умение строить и украшать постройки.	1. «Елочка из палочек» Цель: Развивать пространственное воображение. 2. «Обустрой комнату» Цель: Закреплять умение подбирать детали нужного размера. 3. «Мебель Деда Мороза» Цель: Формировать умение строить мебель из бросового материала. 4. «Волшебные цилиндры» Цель: Продолжать знакомить со строительным материалом – цилиндр.
Речевые (пальчиковые)	1. Пальч. игра «Повстречались» Цель: Развивать умение выражать положительные эмоции. 2. «Кто как кричит» Цель: Закреплять произношение звуков.	1. Пальч. игра «Капустка». Цель: Развивать умение координировать работу рук. 2. «Дудочка» Цель: Развивать силу воздушной струи.	1. Пальч. игра «Ёлочка» Цель: Развивать мелкую моторику. 2. «Часы» Цель: Развивать речевое внимание.	1. Пальч. игра «Снежинки» Цель: Развивать моторику рук. 2. «Игры Веселого Язычка» Цель: Развивать подвижность языка.

	Январь			
Виды игр	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сюжетно - ролевые	«Мы спортсмены» Цели: Формировать знания детей о спортивных состязаниях.	«Птичницы» Цель: Продолжать знакомить детей с трудом птичниц.	«Магазин игрушек» Цель: Содействовать созданию и расширению игрового сюжета, обучать реализации игрового замысла.	«Поликлиника» Цель: Упражнять в умении отображать сцены из личного опыта.
Театрализованные (драматизация)	«Игра-пантомима «Медвежата» Цель: Развивать пантомимические навыки.	Настольный театр «Петушок и бобовое зернышко» Цель: Приобщать детей к русскому фольклору.	«Воздушные шары» Цель: Развивать эмоциональный отклик.	Игра-пантомима «Сугроб» Цель: Развивать выразительность мимики и жестов.
Режиссерская	«Самый сильный из зверей» Цель: Расширять словарный запас.	«Гадкий утенок» Цель: Учить детей озвучивать игрушки.	«День рождения Чебурашки» Цель: Учить культуре поведения в гостях.	«Больница» Цель: Воспитывать культуру общения.
Дидактические: окруж. мир, с конструктором,	1. «Что для чего» Цель: Закреплять знания детей о спортивном инвентаре. 2. «Зимние забавы» Цель: Закреплять знания детей о зимних видах спорта.	1. «На ферме или в лесу» Цель: Закреплять знания детей о местах обитания птиц. 2. «Назови действие» Цель: Учить детей называть действия (глаголы) по картинкам; развивать речь.	1. «Чудесный мешочек» Цель: Упражнять в умении узнавать на ощупь резиновые изделия. 2. «Можно - нельзя» Цель: Формировать представления детей о поведении в детском саду.	1. Н/Пи «Кому что нужно?» Цели: Расширять знания детей о профессиях и орудиях труда. 2. «Правила здорового образа жизни» Цель: Формировать у детей интерес к ЗОЖ.
Развивающие	«Угадай по звуку» Цель: Развивать слуховое восприятие.	«Узнай и назови» Цель: Развивать умение соотносить	Н/Пи «Собери пазлы» Цель: Развивать усидчивость.	«Лабиринт» Цель: Развивать внимание и

		изображение птицы с его описанием.		мышление.
<p>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</p>	<p>1. МПИ: «Как на горке снег» Цель: Познакомить детей с новой игрой. ХИ: «Ой, что за народ» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Лошадки в цирке» (бег) Цель: Учить детей бегать активно поднимая бедро. 2. МПИ: «Мы погреемся немножко» Цель: Развивать речь детей. ХИ: «Затейники» Цель: Закреплять умение выполнять движения по показу. ПИ: «Поймай снежинку» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. МПИ: «Снежок» Цель: Формировать двигательные умения. ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Такси» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Цветные круги» (Твистер) Цель: Развивать координацию движений. ХИ: «Мы по лесу идем» Цель: Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. ПИ: «Пройди по снежному валу» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Найди и принеси» (ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться в пространстве. ХИ: «Снежная карусель»</p>	<p>1. МПИ: «Повстречались» Цель: Укреплять дыхательную систему организма. ХИ: «Матрешки» Цель: Упражнять детей в умении водить хоровод, сохраняя круг. ПИ: «Снежинки и ветер» (танцевальные движения) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 2. МПИ: «Как на горке снег» Цель: Закрепить знание текста игры. ХИ: «Мы по лесу идем» Цель: Упражнять детей в умении сохранять ровный круг. ПИ: «Проползи - не задень» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом. 3. МПИ: «Летает, не летает» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ: «Ой, что за мороз» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Пройди и не сбей» Цель: Развивать координацию движений. 4. МПИ: «Угадай, кто кричит» Цель: Упражнять детей в умении соотносить звуки с определенной птицей. ХИ: «Дед Мороз» Цель: Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. ПИ: «По снежному валу» (равновесие) Цель: Развивать умение ходить по узкой дорожке. 5. МПИ: «Снежок» Цель: Формировать двигательные</p>	<p>1. МПИ: «Как на горке снег» Цель: Закрепить знание текста игры. ХИ: «Затейники» Цель: Формировать умение задумывать движения. ПИ: «Цветные автомобили» (бег) Цель: Развить умение бегать в одном направлении. 2. МПИ: «Угадай, кто кричит» Цель: Упражнять детей в умении соотносить звуки с определенным животным. ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «С лыдинки на лыдинку» (прыжки) Цель: Учить детей перепрыгивать, не теряя равновесия. 3. МПИ: «Найди и принеси» (ориентир) Цель: Учить детей выполнять поручения ХИ: «Мы по лесу идем» Цель: Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. ПИ: «Снежинки и ветер» (танцевальные движения) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 4. МПИ: «Пропавшие ручки» Цель: Создать хорошее настроение ХИ: «Ой, что за народ» Цель: Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом ПИ: «Из круга в круг» (прыжки) Цель: Продолжать учить перепрыгивать на 2х ногах. 5. МПИ: «Большой - маленький» Цель: Развивать внимательность.</p>	<p>1. МПИ: «Съедобное не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ: «Мы по лесу идем» Цель: Упражнять в умении согласовывать движения с текстом. ПИ: «Лошадки в цирке» (бег) Цель: Учить детей бегать активно поднимая бедро. 2. МПИ: «Мы погреемся немножко» Цель: Учить детей выполнять движения по показу. ХИ: «Ой, что за народ» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Поймай снежинку» (прыжки) Цель: Формировать умение детей подпрыгивать на двух ногах. 3. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию ХИ: «Петрушка» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Из круга в круг» (прыжки) Цель: Продолжать учить перепрыгивать на 2х ногах. 4. МПИ: «Цветные круги» (Твистер) Цель: Развивать координацию движений, закреплять названия цветов, повышать двигательную активность. ХИ: «Снежная карусель» Цель: Упражнять в умении двигаться по кругу в быстром и медленном темпе, и в рассыпную. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Идти по ограниченной поверхности, не теряя равновесия</p>

	Цель: Упражнять в умении двигаться по кругу в быстром и медленном темпе, и враспыленную. ПИ: «Сбей булаву» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.	умения. ХИ: «Затейники» Цель: Закреплять умение выполнять движения по показу. ПИ: «Собери шары» Цель: Развивать координацию движений.	ХИ «Море волнуется» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Кольцеброс» Цель: Развивать глазомер, умение попадать в цель.	5. МПИ: «Подбрось-поймай» Цель: Закреплять умение ловить мяч 2 руками. ХИ: «Затейники» Цель: Закреплять умение выполнять движения по показу. ПИ: «Сбей кеглю» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.
Народные	1. «Как у дяди Трифона» Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм. 2. «Ловишки с домиком» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	1. «Поезд» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Мыши водят хоровод» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.	1. «Стой, олень» игра народов Коми Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. 2. «Змейка» Цель: Закрепить умения детей выполнять движения за водящим.	1. «Иголка, нитка и узелок» Бурятская игра Цель: Развивать интерес детей к народным играм. 2. «Море волнуется» Цель: Закреплять умение изображать фигуру.
Строительные	1. «Вспомни на что похоже» Цель: Закрепить умение детей различать и называть детали строительного набора. 2. «Тоннель» из снега Цель: Развивать умение работать со снегом, как со строительным материалом. 3. «Стадион» Цель: Закреплять умение использовать созданные постройки в сюжетно-ролевых играх. 4. «Спортивный инвентарь» Цель: Учить использовать детали конструктора как предметы-заместители.	1. «Куриное семейство» Цель: Развивать умение вырезать круги и конструировать птиц. 2. «Кормушка для птиц» Цель: Закреплять умение детей строить простые предметы по картинке. 3. «Птичий двор». Цель: Развивать устойчивый интерес к играм с постройками. 4. «Придумай сам» Цель: Развивать творческие способности ребенка.	1. «Игрушки» Цель: Способствовать проявлению творчества, фантазии. 2. «Гараж для машины» Цель: Продолжать учить строить клетки с воротами разной высоты и ширины. 3. «Горки с бортиками для кукол» (из снега) Цель: Закреплять умение использовать снег как строительный материал. 4. «Горка с лесенкой» Цель: Формировать умение строить горку и дополнять ее различными деталями.	1. «Кресло» Цель: Учить детей конструировать из бумаги. 2. «Кресло» Цель: Закреплять умение использовать кирпичики и кубики. 3. «Кабинет врача» Цель: Закреплять умение строить постройку из разного материала, в соответствии с размером игрушки. 4. «Больница» Цель: Формировать умение строить совместную конструкцию.
Речевые (пальчиковые)	1. Пальч. игра «Повстречались» Цель: Развивать умение выражать положительные эмоции. 2. «Скажи ласково» Цель: Закреплять умение образовывать уменьшительно-ласкательные слова.	1. Пальч. игра «Ухо, нос» Цель: Развивать умение координировать работу рук. 2. «Гимнастика для язычка» Цель: Учить выразительности речи.	1. Пальч. игра «Человечек» Цель: Развивать мелкую моторику. 2. «Часы» Цель: Развивать речевое внимание.	1. Пальч. игра «Снежинки» Цель: Развивать моторику рук. 2. «Хорошие слова» Цель: Пополнять словарный запас.

	Февраль			
Виды игр	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сюжетно - ролевые	«Салон красоты» Цели: Формировать знания детей о работниках салона красоты.	«Семья» Цель: Упражнять в умении отображать сцены из личного опыта	«Я солдат» Цель: Воспитывать патриотические чувства.	«Пароход» Цель: Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
Театрализованные (драматизация)	«Передай позу» Цель: Развивать память, внимание, наблюдательность, фантазию, выдержку.	Игра-ситуация «У меня зазвонил телефон» Цель: Учить выразительно воплощаться в роли.	«Хотим быть смелыми» Цель: Вызвать эмоциональный отклик на героические интонации.	«Народные гуляния» Цель: Вовлекать детей в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию, побуждать вступать в диалог.
Режиссерская	«Специальное зеркало» Цель: Учить проигрывать различные эмоциональные состояния.	«Теремок» Цель: Учить детей вести диалог, используя разные интонации.	«Автомобильный салон» Цель: Расширять знания о разнообразии магазинов.	«Лунтик» Цель: Формировать чувство принадлежности к группе, преодолевать трудности в общении.
Дидактические: окруж. мир, с конструктором,	1. «Чего не стало» Цель: Развивать наблюдательность и память. 2. «Цветные льдинки»	1. «Моя семья» Цель: Закреплять знания детей о членах семьи. 2. «Найди свой домик»	1. Н/Пи «Один дома» Цель: Закреплять правила безопасного поведения в ситуации «Один дома».	1. «Подбери по форме» Цели: Закреплять знание геометрических фигур. 2. «Будь здоров»

	Цель: Познакомить с тем, что вода замерзает на холоде, что в ней растворяется краска.	Цель: Закрепить умение детей ориентироваться в пространстве.	2. «Военные машины» Цель: Формировать представления детей о военных машинах, обогащать словарный запас детей.	Цель: Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.
Развивающие	«Что нам нравится зимой?» Цель: Развивать пантомимические навыки.	«Цветные круги» (Твистер) Цель: Развивать координацию движений, закреплять названия цветов.	«Что такое снег?» Цель: Развивать интерес детей к экспериментам.	«Ох, Матрёшка, хороша!» Цель: Развивать умение выставлять ряд игрушек по возрастанию и убыванию.
Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные	1. МПИ: «Повстречались» Цель: Укреплять дыхательную систему организма. ХИ: «Ой, что за народ» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Трамвай» (бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге парами. 2. МПИ: «Мы топаем ногами» Цель: Развивать речь детей. ХИ: «Петрушка» Цель: закреплять умение детей держать круг. ПИ: «Поймай снежинку» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. МПИ: «Мышки» Цель: Учить ходить бесшумно. ХИ: «Пузырь» Цель: Сплочение коллектива. ПИ: «Снежинки и ветер» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию движений ХИ: «Подарки» Цель: Учить детей делать выбор. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Что где стоит» (ориентир) Цель: Учить детей называть	1. МПИ: «Угадай, кто позвал» Цель: Познакомить детей с новой игрой. ХИ: «Кошки-мышки» Цель: Познакомить с новой игрой. ПИ: «Зайцы и волк» (бег) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 2. МПИ: «Как на горке снег» Цель: Закреплять умение сохранять молчание. ХИ: «Хитрая лиса» Цель: Закреплять умение узнавать детей по голосу. ПИ: «Проползи - не задень» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом. 3. МПИ: «Съедобное не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ: «Ой, что за народ» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Кольцеброс» Цель: Развивать глазомер. 4. МПИ: «Лови мяч» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей. ПИ: «По мосточку» (равновесие) Цель: Развивать умение ходить по узкой дорожке.	1. МПИ: «Назови свое имя» Цель: Формировать умение ловить и бросать мяч. ХИ: «Колпачок» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Лохматый пес» (бег) Цель: Развить умение бегать в одном направлении. 2. МПИ: «Злые и добрые кошки» Цель: учить действовать по сигналу, развивать умение контролировать свои эмоции, способствовать снятию напряжения и агрессивности. ХИ: «Ходим кругом» Цель: Учить детей выполнять движения по показу. ПИ: «С льдинки на льдинку» (прыжки) Цель: Учить детей перепрыгивать, не теряя равновесия. 3. МПИ: «Найди и принеси» (ориентир) Цель: Учить детей выполнять поручения ХИ: ««Тишина» Цель: Упражнять в умении имитировать засыпание» ПИ: «Кто дальше бросит снежки» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов вдаль. 4. МПИ: «Береги руки!	1. МПИ: «Береги руки!» Цель: Развивать внимание, быстроту реакции. ХИ: «Мы топаем ногами» Цель: Формировать умение проговаривать текст игры ПИ: «Зайцы и волк» (бег) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 2. МПИ: «Назови, приметы зимы» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Ой, что за народ» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: ««Поймай снежинку»» (прыжки) Цель: Формировать умение детей подпрыгивать на двух ногах. 3. МПИ: «Что где стоит» (ориентир) Цель: Учить детей называть пространственные ориентиры. ХИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 4. МПИ: «Злые и добрые кошки» Цель: Развивать умение контролировать свои эмоции, способствовать снятию напряжения и агрессивности.

	<p>пространственные ориентиры. ХИ: «Хитрая лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Кто дальше бросит снежки» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов вдаль, развивать глазомер.</p>	<p>5. МПИ: «Съедобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ: «Подарки» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Проползи между кеглей» Цель: Развивать координацию движений.</p>	<p>Цель: Развивать внимание, быстроту реакции. ХИ: «Лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 5. МПИ: «Мишка косолапый» Цель: Развивать речь, внимание ХИ «Море волнуется» Цель: Развивать воображение. ПИ: «По мостику» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом.</p>	<p>ХИ «Лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Идти по ограниченной поверхности, не теряя равновесия 5. МПИ: «Угадай, кто позвал» Цель: Закреплять умение узнавать детей по голосу. ХИ: «Тишина» Цель: Упражнять в умении имитировать засыпание. ПИ: «Кольцеброс» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.</p>
Народные	<p>1. «Каравай» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «У медведя во бору» Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p>	<p>1. «Перетягивание» Осетинская игра Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Снежная карусель» Цель: Упражнять в умении двигаться по кругу в быстром и медленном темпе, и в рассыпную.</p>	<p>1. «Ходит Ваня» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. 2. «Мельница» Белорусская игра Цель: Разучить правила новой игры.</p>	<p>1. «А у наших у ворот, развесёлый хоровод» Цель: Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством 2. «Коршун и наседка» Цель: Закрепить умения детей следовать за водящим.</p>
Строительные	<p>1. «Палочки Кюизенера» Цели: Познакомить детей с новым конструктором. 2. «Кукольный городок» Цель: 3. «Карусели и качели» (по показу) Цель: Учить использовать созданные постройки в сюжетно-ролевых играх. 4. «Многоэтажный дом» усложнение Цель: Обучение детей более сложным приемам работы.</p>	<p>1.«Танграм» Цель: Рассматривать схемы для складывания фигур. 2. «Поезд» (по образцу) Цель: Учить преобразовывать постройку в длину. 3. «Поездка на поезде» (усложнение) Цель: Закрепить навыки, которыми дети овладели на предыдущих занятиях, строить соответственно своей игрушке. 4. «Железная дорога с тоннелем мостом» Цель: Вызвать интерес к строительным играм.</p>	<p>1.«Открытка для папы» Цель: Учить детей изготавливать открытку из бумаги. 2. «На учениях» Цель: 3. «Мы военные» Цель: Закрепить навыки, которыми дети овладели на предыдущих занятиях. 4. «Танк» Цель: Рассматривать иллюстрации военной техники и алгоритм постройки.</p>	<p>1. «Игрушки из цилиндров» Цель: Знакомить детей со свойствами бумаги. 2. «Пароход» Цель: Формировать умение использовать созданные постройки в сюжетно-ролевых играх. 3. «Мебель на пароходе» Цель: Закреплять умение использовать созданные постройки в самостоятельной деятельности. 4. «Карусель» Цель: Воспитание умения строить не только по предложенному образцу, но и по самостоятельно намеченной теме, обучение более сложным приемам работы.</p>
Речевые (пальчиковые)	<p>1.Пальч. игра «Семья» Цель: Развивать умение выражать</p>	<p>1.«Это я» Цель: Закреплять знание и умение</p>	<p>1. «Лягушка и лягушата». Цель: Развивать речевое внимание.</p>	<p>1.Пальч. игра «Шарик» Цель: Развивать моторику рук.</p>

	положительные эмоции. 2. «На приеме у врача» Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.	называть части тела. 2. «Медвежата мед едят» Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.	2. Пальч. игра «Бинокль» Цель: Развивать умение координировать работу пальцев	2. «Узнай по голосу» Цель: Уточнить и закреплять правильное произношение звуков.
--	---	---	--	---

Март				
Виды игр	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сюжетно - ролевые	«Дочки-матери» Цели: Обогащение ролевого поведения.	«Речной вокзал» Цель: Содействовать созданию и расширению игрового сюжета.	«Мастерская» Цель: Знакомство с производством дымковских игрушек.	«Встречаем птиц» Цель: Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни.
Театрализованные (драматизация)	Инсценирование «Кошка и котята» Цель: Развивать эмоциональный отклик, пантомимические и имитационные умения детей.	Игра-ситуация «На пруду» Цель: Формировать у детей умение интонационно проговаривать фразы, развивать воображение.	Игра: «Насос и надувная кукла» Цель. Умение напрягать и расслаблять мышцы, взаимодействовать с партнером, тренировать три вида выдыхания.	«А у наших у ворот, развесёлый хоровод». Цель: Развивать пантомимические и имитационные умения детей.
Режиссерская	«Матрешки на прогулке» Цель: Развитие воображения и речи детей.	«В плавании» Цель: Обыгрывание постройки из Lego.	«Фабрика игрушек» Цель: Расширять кругозор детей по теме.	«Собираемся на прогулку» (Игра с бумажной куклой) Цель: Развитие умения подбирать одежду и обувь для каждого сезона.
Дидактические: окруж. мир, с конструктором,	1. «Как я маме помогаю» Цель: Закреплять знания о распределении обязанностей в семье.	1.«Радиограмма» Цель: Развивать внимание, выдержку, согласованность действий.	1.«Ох, матрешка хороша!» Цель: Закреплять знания детей о Дымковской игрушке, её	1. «Что бывает весной?» Цели: Учить детей выбирать из предложенных картинок те, на

	2. «Цветы для мамы» Цель: Уточнить название цветов; воспитывать бережное отношение к природе.	2. «Какой бывает вода?» Цель: Формировать знания детей о свойствах воды.	характерных признаках. 2. «Народная игрушка» Цель: Продолжать знакомить детей с русской деревянной игрушкой.	которых изображены весенние объекты природы и природные явления. 2. «Хорошо - плохо» Цель: Продолжать формировать представления детей о том, что такое хорошо и что такое плохо.
Развивающие	«Светофор» Цель: Развивать внимание, цветовое восприятие.	«Танграм» Цель: Развивать умение складывать квадрат из треугольников.	«Шнуровка» Цель: Развивать умение шнуровать и завязывать шнурки.	«Замри» Цель: Развивать умение выполнять и фиксировать движения по схеме.
Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные	1. МПИ: «Шалтай-Болтай» Цель: Способствовать снятию напряжения и агрессивности. ХИ: «Шел король» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Ловишки» (бег) Цель: Упражнять в ловкости. 2. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Петрушка» Цель: Поддерживать радостное настроение детей. ПИ: «По ровненькой дорожке» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. МПИ: «Мышки» Цель: Учить ходить бесшумно. ХИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Воробьи – вороны» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Подарки» Цель: Учить детей делать выбор.	1. МПИ: «Угадай, кто позвал» Цель: Познакомить детей с новой игрой. ХИ: «Кошки-мышки» Цель: Познакомить с новой игрой. ПИ: «Зайцы и волк» (бег) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 2. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Хитрая лиса» Цель: Закреплять умение узнавать детей по голосу. ПИ: «Мыши в кладовой» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Каравай» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Кольцеброс» Цель: Развивать глазомер. 4. МПИ: «Лови мяч» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей. ПИ: «По мосточку» (равновесие)	1. МПИ: «Назови игрушку» Цель: Формировать умение ловить и бросать мяч. ХИ: «Колпачок» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «День-ночь» (бег) Цель: Развить умение бегать в одном направлении. 2. МПИ: «Злые и добрые кошки» Цель: Учить действовать по сигналу, развивать умение контролировать свои эмоции. ХИ: «Ходим кругом» Цель: Учить детей выполнять движения по показу. ПИ: «Солнечные зайчики» (прыжки) Цель: Учить детей перепрыгивать, не теряя равновесия. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Тишина» Цель: Упражнять в умении имитировать засыпание» ПИ: «Кто дальше бросит снежки» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов вдаль. 4. МПИ: «Береги руки!» Цель: Развивать внимание, быстроту	1. МПИ: «Береги руки!» Цель: Развивать внимание, быстроту реакции. ХИ: «Мы топаем ногами» Цель: Выполнять движения под музыку. ПИ: «Зайцы и волк» (бег) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 2. МПИ: «Назови приметы весны» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Кошки-мышки» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «По ровненькой дорожке» (прыжки) Цель: Закреплять умение детей подпрыгивать на двух ногах. 3. МПИ: «Что где стоит» (ориентир) Цель: Учить детей называть пространственные ориентиры. ХИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Обезьянки» (лазанье) Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной лестнице. 4. МПИ: «Злые и добрые кошки» Цель: Развивать умение контролировать свои эмоции,

	<p>ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Что где стоит» (ориентир) Цель: Учить детей называть пространственные ориентиры. ХИ: «Хитрая лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Кто дальше бросит снежки» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов вдаль, развивать глазомер.</p>	<p>Цель: Развивать умение ходить по узкой дорожке. 5. МПИ: «Съедобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ: «Подарки» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Проползи между кеглей» Цель: Развивать координацию движений.</p>	<p>реакции. ХИ: «Лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 5. МПИ: «Мишка косолапый» Цель: Развивать речь, внимание ХИ «Море волнуется» Цель: Развивать воображение. ПИ: «По мостику» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом.</p>	<p>способствовать снятию напряжения и агрессивности. ХИ «Лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Идти по ограниченной поверхности, не теряя равновесия 5. МПИ: «Угадай, кто позвал» Цель: Закреплять умение узнавать детей по голосу. ХИ: «Тишина» Цель: Упражнять в умении имитировать засыпание. ПИ: «Кольцеброс» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.</p>
Народные	<p>1. «Перетягивание» Осетинская игра Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «У медведя во бору» Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p>	<p>1. «Арина» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Солнышко и дождик» Цель: Упражнять в умении двигаться по кругу в быстром и медленном темпе, и в рассыпную.</p>	<p>1. «Горошина» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. 2. «Ручеек» Белорусская игра Цель: Разучить правила новой игры.</p>	<p>1. «Ровным кругом» Цель: Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. 2. «Коршун и наседка» Цель: Закрепить умения детей следовать за водящим.</p>
Строительные	<p>1. «Накладываем детали» (по рисунку) Цели: Учить овладевать конструктивными свойствами геометрических фигур. 2. «Мосты разной высоты» Цель: Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности, изменять её, надстраивать её в высоту. 3. «Мост через речку» Цель: Закрепить умение строить мост из Lego и обыгрывать его. 4. «По замыслу» Цель: Формировать умение строить по предложенному образцу.</p>	<p>1. «Лодка» Цель: Учить детей складывать бумагу. 2. «Дворец Снежной королевы» из снега Цель: Закреплять навыки строить постройки из снега. 3. «Речной вокзал» Цель: Закреплять умение использовать созданные постройки в сюжетно-ролевых играх. 4. «Набережная» (по картинке) Цель: Формировать умение строить совместную конструкцию.</p>	<p>1. «Сложи дымковский узор» Цель: Учить создавать несложные узоры из мозаики. 2. «Витрина в магазине» Цель: Продолжать учить строить полки разной высоты и ширины. 3. «Скамейки в цирке» Цель: Формировать умение строить совместную конструкцию. 4. «Цирк» Цель: Закреплять умение строить здание круглой формы.</p>	<p>1. «Кошкин дом» Цель: Закрепить умение детей моделировать дом. 2. «Больница» Цель: Развивать элементарные навыки пространственной ориентации. 3. «Забор вокруг больниц» Цель: Закреплять умение детей приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на короткую узкую сторону. 4. «Городские дороги» Цель: Строить дороги разной длины и ширины.</p>
Речевые (пальчиковые)	<p>1. «Цветочек для мамочки» Цель: Развивать моторику рук.</p>	<p>1. Пальч. игра «Я перчатку надеваю» Цель: Развивать умение координировать</p>	<p>1. Пальч. игра «Пароходик» Цель: Развивать мелкую моторику.</p>	<p>1. Пальч. игра «Жаворонок» Цель: Развивать моторику рук.</p>

	2. «Назови ласково» Цель: Учить образовывать уменьшительно-ласкательные слова.	работу пальцев. 2. «Научим зайку правильно говорить» Цель: Развивать интонационную выразительность.	2. «Лошадки» Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.	2. «Игры Веселого Язычка» Цель: Развивать подвижность языка.
--	---	---	--	---

Апрель				
Виды игр	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сюжетно - ролевые	«Магазин игрушек» Цели: Расширение знаний о профессиях работников магазина.	«Космонавты» Цель: Обогащение ролевого поведения.	«Магазин мебели» Цель: Содействовать созданию и расширению игрового сюжета.	«Поездка в лес» Цель: Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни.
Театрализованные (драматизация)	Инсценирование по стихотворению «Гоп-гоп, конь живой» Цель: Развивать эмоциональный отклик, пантомимические и имитационные умения детей.	Игра – драматизация «Хорошо спрятанная котлета» (Г. Остер). Цель: Развивать артистические способности.	Игра-ситуация «Внимательные матрешки» Цель. Развивать внимание, согласованность действий, активность и выдержку.	Театрализованная игра «На весенней полянке» Цель: Развивать фантазию, умение ориентироваться в пространстве.
Режиссерская	«Фабрика деревянных игрушек» Цель: Развитие воображения и речи детей.	«В космосе» Цель: Обыгрывание постройки из Lego.	Режиссерская игра «Где живут игрушки?» Цель: Учить выстраивать сюжет, действовать за всех героев.	«Рак – отшельник». Цель: учить выбирать сюжет; создавать сценическое пространство.
Дидактические: окруж. мир, с конструктором,	1. «Из чего сделано?» Цель: Закреплять знания о материале для игрушек. 2. «Вот какая древесина» Цель: Научить узнавать вещи, изготовленные из древесины.	1. «Расскажи сказку» (серия картинок) Цель: Закреплять знания детей о сказках, их героях, упражнять в умении пересказывать сказку. 2. «Рукотворный мир и мир природы» Цель: Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее.	1. «Вот какая мебель» Цель: Закреплять знания детей о видах мебели, о её отличительных признаках и назначении. 1.«Накроем стол» Цели: Упражнять детей в умении сервировать стол, закреплять навыки этикета.	1. «В лесу или на ферме?» Цель: Закреплять умение дифференцировать животных на диких и домашних. 2. «Части суток» Цель: Закреплять знания детей о частях суток; упражнять в сопоставлении картинки с частями суток.
Развивающие	«Волшебный квадрат» Цель: Развивать умение складывать бумагу.	«Кукушка и дудочка» Цель: Развивать фонематический слух детей, речевое внимание.	«Палочки Кюизенера» Цель: Развивать логическое мышление.	«Где позвонили?» Цель. Учить детей определять направление звука. Развитие направленности слухового внимания.
Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные	1. МПИ: «Шалтай-Болтай» Цель: Способствовать снятию напряжения и агрессивности.	1. МПИ: «Угадай, кто позвал» Цель: Познакомить детей с новой игрой. ХИ: «Ты катись весёлый бубен»	1. МПИ: «Назови игрушку» Цель: Формировать умение ловить и бросать мяч.	1.МПИ: «След в след» Цель. Развивать внимание, согласованность действий,

<p>ХИ: «Шел король» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Бусинки» Цель: Упражнять детей в умении разбегаться враспынную по условному сигналу и собираться вместе. 2. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Петрушка» Цель: закреплять умение детей держать круг. ПИ: «По ровненькой дорожке» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. МПИ: «Мышки» Цель: Учить ходить бесшумно. ХИ: «Пузырь» Цель: Создавать радостное настроение детям. ПИ: «Воробьи – вороны» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Подарки» Цель: Учить детей делать выбор. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Что где стоит» (ориентир) Цель: Учить детей называть пространственные ориентиры. ХИ: «Хитрая лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей. ПИ: «Кто дальше бросит» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов вдаль, развивать глазомер.</p>	<p>Цель: Развивать умение водить хоровод, согласовывать свои движения с движениями других детей. ПИ: «Зайцы и волк» (бег) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 2. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Хитрая лиса» Цель: Закреплять умение узнавать детей по голосу. ПИ: «Мыши в кладовой» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Каравай» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Колобок и лиса» Цель: Упражнять в умении действовать в соответствии с несложными правилами; развивать быстроту реакции. 4. МПИ: «Колобок и лиса» Цель: Упражнять детей в умении ловить мяч двумя руками ХИ: «Лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей. ПИ: «По мосточку» (равновесие) Цель: Развивать умение ходить по узкой дорожке. 5. МПИ: «Съедобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ: «Подарки» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Проползи между кеглей»</p>	<p>ХИ: «Колпачок» Цель: Создавать радостное настроение детям. ПИ: «День-ночь» (бег) Цель: Развить умение бегать в одном направлении. 2. МПИ: «Злые и добрые кошки» Цель: Учить действовать по сигналу, развивать умение контролировать свои эмоции. ХИ: «Ходим кругом» Цель: Учить детей выполнять движения по показу. ПИ: «Солнечные зайчики» (прыжки) Цель: Учить детей перепрыгивать, не теряя равновесия. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Тишина» Цель: Упражнять в умении имитировать засыпание» ПИ: «Кто дальше бросит мяч» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов вдаль. 4. МПИ: «Береги руки!» Цель: Развивать внимание, быстроту реакции. ХИ: «Ты катись весёлый бубен» Цель: Развивать умение водить хоровод, согласовывать свои движения с движениями других детей ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 5. МПИ: «Мишка косолапый» Цель: Развивать речь, внимание ХИ «Море волнуется» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Белки в лесу»</p>	<p>ориентировку в пространстве. ХИ: «Мы топаем ногами» Цель: Формировать умение выполнять движения под музыку. ПИ: «Бусинки» Цель: Упражнять детей в умении разбегаться враспынную по условному сигналу и собираться вместе. 2. МПИ: «Колобок и лиса» Цель: Упражнять детей в умении ловить мяч двумя руками. Упражнять в умении действовать в соответствии с несложными правилами; развивать быстроту реакции. ХИ: «Кошки-мышки» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «По ровненькой дорожке» (прыжки) Цель: Закреплять умение детей подпрыгивать на двух ногах. 3. МПИ: «Что где стоит» (ориентир) Цель: Учить детей называть пространственные ориентиры. ХИ: «Ты катись весёлый бубен» Цель: Развивать быстроту реакции, танцевально-ритмические движения. ПИ: «Обезьянки» (лазанье) Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной лестнице. 4. МПИ: «Злые и добрые кошки» Цель: Развивать умение контролировать свои эмоции, способствовать снятию напряжения и агрессивности. ХИ «Лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей</p>
---	--	--	--

		Цель: Развивать координацию движений.	Цель: Упражнять в лазании, быстром беге, прыжках.	ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Идти по ограниченной поверхности, не теряя равновесия 5. МПИ: «Угадай, кто позвал» Цель: Закреплять умение узнавать детей по голосу. ХИ: «Тишина» Цель: Упражнять в умении имитировать засыпание. ПИ: «Кольцеброс» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.
Народные	1. «Дедушка Водяной» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Бабка Ёжка» Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.	1. «Три веселых братца» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Жила была бабка» Цель: Упражнять в умении двигаться по кругу в быстром и медленном темпе.	1. «Шел король» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. 2. «Грушка» Цель: Разучить правила новой игры.	1. «Яша» Цель: Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. 2. «Мы матрешки» Цель игры. Учить выполнять движения по тексту.
Строительные	1. «Игрушки» (по рисунку) Цели: Учить овладевать конструктивными свойствами природного материала. 2. «Грузовые автомобили» Цель: Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов. 3. «Трамвай» Цель: Учить детей преобразовывать постройку в ширину, знакомить с новой деталью-цилиндром, выделять в нем части, определять из каких деталей выполнен образец. 4. «По замыслу» Цель: Формировать умение строить по предложенному образцу из lego.	1. «Ракета» Цель: Учить детей складывать бумагу. 2. «Ракета» Цель: Закреплять навыки строить постройки из песка. 3. «Космодром» Цель: Уметь строить постройки из различного строительного материала, конструкторов и обыгрывать их 4. «В космосе» (по картинке) Цель: Формировать умение строить совместную конструкцию.	1.«Кресло» Цель: Учить создавать кресло из спичечных коробков. 2. «Мебель для матрешек» Цель: Продолжать учить строить мебель разной высоты и ширины. 3. «Мебельный магазин» Цель: Дальнейшее развитие интереса к строительным играм, использование созданных построек в сюжетно-ролевых играх. 4. Конструирование по замыслу. Цель: Учить создавать замысел и реализовать его, добиваясь поставленной цели.	1. «Уточка» Цель: Продолжать учить детей мастерить поделки по принципу оригами. 2. «Постройки из песка» Цель: Продолжать учить детей сооружать постройки из песка, объединять общим сюжетом, добиваться конечной цели. 3. «Мост через реку» Цель: Учить строить мост через реку, для того чтобы проехала машина, а под ним проплывал кораблик. Закреплять представление о назначении и строении мостов. 4. «Корабли» Цель: Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки.
Речевые	1. «Белочка»	1.Пальч. игра «Семья»	1.Пальч. игра «Много мебели в	1.Пальч. игра «Цветы»

(пальчиковые)	Цель: Большим пальцем поочерёдно касаться остальных пальцев. 2. «Бабочка, лети!» Цель: Добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха.	Цель: Развивать умение координировать работу пальцев. 2. «Оближем губы» Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.	квартире» Цель: Развивать мелкую моторику. 2. «Гуси» Цель: Уточнить и закрепить произношение звука А, готовить детей к составлению текста – описания.	Цель: Развивать моторику рук. 2. «Идут животные» Цель: Развивать речевое внимание детей.
----------------------	--	--	--	--

Май				
Виды игр	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сюжетно - ролевые	«День рождения у куклы» Цель: Содействовать созданию и расширению игрового сюжета, обучать реализации игрового замысла.	«В детском саду парад» Цели: Показать способы ролевого взаимодействия.	«Ателье» Цель: Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.	«Поездка в парк» Цель: Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни
Театрализованные (драматизация)	« Муха - цокотуха» Цель: Формировать у детей умение интонационно проговаривать фразы; развивать воображение.	«Все работы хороши» Цель: Активизировать интерес к театрализованной игре; развивать навыки имитации; закреплять знания детей о военных профессиях.	«Весёлые превращения» Цель: Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх.	Инсценирование потешек «Проговори и изобрази» Цель: Развивать эмоциональный отклик, пантомимические и имитационные умения детей.
Режиссерская	«Сотворение чуда» Цель: развитие коммуникативных навыков, эмпатийных способностей.	«На мостике» Цель: развитие коммуникативных навыков, моторной ловкости.	«Интересные эпизоды из сказки». Цель: учить проигрывать отрывки из сказки по замыслу режиссёра.	«Рисование картинок». Цель: учить рисовать сюжет к картинке по замыслу режиссёра.
Дидактические: окруж. мир, с конструктором,	1. «Куда села бабочка?» Цель: Закреплять умение ориентироваться в пространстве и называть эти ориентиры. 2. «Кто здесь самый маленький» Цель: Формировать знания детей о насекомых.	1. НДПи «Профессии» Цель: Закреплять знания детей о труде взрослых. 2. «Кто что делает» Цель: Уточнить название военных профессий.	1.НДПи «Что из чего сделано» Цель: Закреплять знания детей о материалах. 2. «Из чего шьют одежду?» Цель: Продолжать знакомить детей со свойствами ткани.	1. «Времена года» Цели: Учить детей выбирать из предложенных картинок те, на которых изображены летние объекты природы и природные явления. 2. «Хорошо - плохо» Цель: Продолжать формировать представления детей о том, что такое хорошо и что такое плохо.
Развивающие	НДПи «Целое и части» Цель: Развивать умение складывать целое из частей.	«Загадки о военной технике» Цель: Развивать воображение.	«Замри» Цель: Развивать умение выполнять и фиксировать движения по схеме.	«Радуга - дуга» Цель: Развивать представления об основных цветах.

<p>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</p>	<p>1. МПИ: «Шалтай-Болтай» Цель: Способствовать снятию напряжения и агрессивности. ХИ: «Шел король» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Ловишки» (бег) Цель: Упражнять в ловкости. 2. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Петрушка» Цель: Закреплять умение детей брать на себя роль. ПИ: «По ровненькой дорожке» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. МПИ: «Мышки» Цель: Учить ходить бесшумно. ХИ: «Пузырь» Цель: Создавать радостное настроение детям. ПИ: «Воробьи – вороны» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Подарки» Цель: Учить детей делать выбор. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Что где стоит» (ориентир) Цель: Учить детей называть пространственные ориентиры. ХИ: «Хитрая лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Кто дальше бросит снежки» (метание)</p>	<p>1. МПИ: «Угадай, кто позвал» Цель: Познакомить детей с новой игрой. ХИ: «Кошки-мышки» Цель: Познакомить с новой игрой. ПИ: «Зайцы и волк» (бег) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 2. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Хитрая лиса» Цель: Закреплять умение узнавать детей по голосу. ПИ: «Мыши в кладовой» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Каравай» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Кольцеброс» Цель: Развивать глазомер. 4. МПИ: «Лови мяч» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей. ПИ: «По мосточку» (равновесие) Цель: Развивать умение ходить по узкой дорожке. 5. МПИ: «Съедобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ: «Подарки» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Проползи между кеглей» Цель: Развивать координацию</p>	<p>1. МПИ: «Назови игрушку» Цель: Формировать умение ловить и бросать мяч. ХИ: «Колпачок» Цель: Раскрепостить детей. ПИ: «День-ночь» (бег) Цель: Развить умение бегать в одном направлении. 2. МПИ: «Злые и добрые кошки» Цель: Учить действовать по сигналу, развивать умение контролировать свои эмоции. ХИ: «Ходим кругом» Цель: Учить детей выполнять движения по показу. ПИ: «Солнечные зайчики» (прыжки) Цель: Учить детей перепрыгивать, не теряя равновесия. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Тишина» Цель: Упражнять в умении имитировать засыпание» ПИ: «Кто дальше бросит снежки» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов вдаль. 4. МПИ: «Береги руки!» Цель: Развивать внимание, быстроту реакции. ХИ: «Лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 5. МПИ: «Мишка косолапый» Цель: Развивать речь, внимание ХИ «Море волнуется» Цель: Развивать воображение. ПИ: «По мостику» (подлезание)</p>	<p>1.МПИ: «Береги руки!» Цель: Развивать внимание, быстроту реакции. ХИ: «Мы топаем ногами» Цель: Создавать радостное настроение детям. ПИ: «Зайцы и волк» (бег) Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 2. МПИ: «Назови приметы весны» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Кошки-мышки» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «По ровненькой дорожке» (прыжки) Цель: Закреплять умение детей подпрыгивать на двух ногах. 3. МПИ: «Что где стоит» (ориентир) Цель: Учить детей называть пространственные ориентиры. ХИ: «Пузырь» Цель: Создавать радостное настроение детям. ПИ: «Обезьянки» (лазанье) Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной лестнице. 4. МПИ: «Злые и добрые кошки» Цель: Развивать умение контролировать свои эмоции, способствовать снятию напряжения и агрессивности. ХИ «Лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Идти по ограниченной поверхности, не теряя равновесия 5. МПИ: «Угадай, кто позвал» Цель: Закреплять умение узнавать</p>
--	---	---	--	---

	Цель: Формировать навык метания предметов вдаль, развивать глазомер.	движений.	Цель: Упражнять детей в ползании разным способом.	детей по голосу. ХИ: «Тишина» Цель: Упражнять в умении имитировать засыпание. ПИ: «Кольцеброс» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.
Народные	1. «Мельница» Белорусская игра Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Солнышко и дождик» Цель: Упражнять в умении двигаться по кругу в быстром и медленном темпе, и враспынную.	1. «Ровным кругом» Цель: Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. 2. «Коршун и наседка» Цель: Закрепить умения детей следовать за водящим.	1. «Как у дяди Трифона» Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм. 2. «Ловишки с домиком» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	1. «Колпачок и палочка» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Огуречик, огуречик» Цель: Бежать в одном направлении..
Строительные	1.«Муха - Цокотуха» Цель: Закреплять умение моделировать сказку. 2.«Дом для Мухи» Цель: Продолжать учить строить домики с дверями разной высоты и ширины. «Муравейник» Цель: Упражнять в умении строить из природного материала. «Чья лесенка выше?» Цель: Формировать умение сравнивать по высоте.	1. «Грузовик» Цель: Закрепить умение детей различать и называть детали строительного набора (кубик, кирпичик) 2. «Машина едет с горки на горку» из песка Цель: Закреплять навыки строить постройки из песка, отличные по конструкции, объединяя их одним сюжетом. 3. «Постройка парохода, лодки. Поездка куклы в гости» Цель: Закреплять умение детей приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход.	1.«Бабочки» Цель: Закрепить навыки работы с бумагой. 2. «Стул» (из спичечных коробок) Цель: Учить детей использовать в конструировании бросовый материал. 3. «Мебель для дачи» Цель: Обучение более сложным приемам работы. 4. «По замыслу» Цель: Воспитание умения строить не только по предложенному образцу, но и по самостоятельно намеченной теме	1. «Цветы» Цель: Закрепить умение выкладывать из геометрических фигур. 2. «Дорожки в парке» Цель: Использование созданных построек в сюжетно-ролевых играх. 3. «Дороги и гаражи» (из песка) Цель: Формировать умение строить совместную конструкцию. 4. «Машины на дороге» Цель: Формировать умение соблюдать ПДД.
Речевые (пальчиковые)	1.«Бабочка, лети!» Цель. Добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха. 2.Пальч. игра «Насекомые» Цель: Развивать мелкую моторику.	1. Пальч. игра «Бабочка» Цель: Развивать моторику рук. 2. «Догадайся, что звучит» Цель: Познакомить детей со звуками окружающего мира, их вычленять и узнавать.	1. «Лягушка и лягушата». Цель: Развивать речевое внимание. 2. «Громко — тихо» Цель. Учить детей менять силу голоса.	1. Пальч. игра «Что делать после дождика?» Цель: Развивать моторику рук. 2. «Позови свою маму» Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Общие мероприятия для детей в 2024-2025 учебном году

мероприятие	направление	срок
День знаний: праздничная встреча детей,	социально-коммуникативное	01.09.2024
Спартакиада среди детей старших и подготовительных групп «Знайки ПДД»	социально-коммуникативное физическое	04.09.2024-08.09.2024
Городское лично-командное первенство по кроссу «Стрела» среди воспитанников БДОУ г. Омска (1 этап на уровне БДОУ)	физическое	сентябрь – октябрь 2024
ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «ПОДЕЛКИН» для воспитанников средних, старших и подготовительных групп	художественно-эстетическое	01.09.2024-01.10.2024
Выставка коллективных творческих работ «Неделя осторожного пешехода»	познавательное художественно-эстетическое,	04.09.2024-08.09.2024
Городской конкурс «Безопасность глазами детей»	социально-коммуникативное познавательное	сентябрь 2024
Всероссийский конкурс «Весёлый светофор»	познавательное социально-коммуникативное	26.09.2024
Спортивное развлечение «Физкульт-Ура» (на улице)	физическое	07.10.2024-11.10.2024
Конкурс детских рисунков «Дети против пожаров»	познавательное художественно-эстетическое	14.10.2024-18.10.2024
Городское лично-командное первенство по Дартсу среди воспитанников БДОУ г. Омска (1 этап на уровне БДОУ)	физическое	01.10.2024-04.10.2024
Выставка детского творчества «Щедрые дары осени»	художественно-эстетическое	01.10.2024-04.10.2024
Развлечение «Осенний калейдоскоп»	художественно-эстетическое	21.10.2024-31.10.2024
Всероссийский конкурс «Солнечный круг»	познавательное художественно-эстетическое,	1 тур 26.09. 2024 2 тур 21.11 2024 3 тур 16.01. 2025 4 тур 27.02 2025
Всероссийский конкурс «Мечтай! Исследуй! Размышляй!» (средняя, старшая, подготовительная группы)	познавательное	1 тур октябрь 2024 -п. и.ст февраль 2025 - ср. 2 тур ноябрь 2024 -п.и.ст апрель 2025 - ср
Городской шашечный турнир	Познавательное, физическое	Октябрь 2024
Городская спартакиада	физическое	Октябрь-ноябрь 2024, декабрь 2024 Февраль 2025
Всероссийский конкурс «Рождественская сказка»	художественно-эстетическое	21.11.2024-03.12.2024

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СЕМЕЙНАЯ МАСТЕРСКАЯ» для воспитанников старших и подготовительных групп	художественно-эстетическое	05.12.2024-14.01.2025
Городской конкурс «Готовим праздник сами»	художественно-эстетическое	декабрь 2024
Конкурс детского творчества «Лучшая новогодняя игрушка»	художественно-эстетическое	декабрь 2024
Новогодние утренники	художественно-эстетическое	декабрь 2024
Фестиваль русских народных зимних игр и забав (спортивное развлечение)	физическое	январь 2025
Спортивные соревнования на лыжах «Веселая лыжня»	физическое	январь 2025
Конкурс детских рисунков «Мы рисуем спорт»	физическое, художественно-эстетическое социально-коммуникативное	февраль 2025
ВСЕРОССИЙСКИЙ ТУРНИР «ПУТЕШЕСТВУЙ С ПОНИ» для воспитанников старших и подготовительных групп	познавательное социально-коммуникативное	16.01.2025-28.01.2025
Военно-спортивный праздник «Тобой Отечество горжусь»	социально-коммуникативное физическое	Февраль 2025
Городской фестиваль детского творчества «Зажги свою звезду»	художественно-эстетическое социально-коммуникативное	февраль - март 2025
Соревнования «01 спешит на помощь» (среди воспитанников БДОУ)	социально-коммуникативное физическое	март-апрель 2025
Городской конкурс проектов «Юный исследователь»	познавательное	Март, апрель 2024
Лично-командное первенство по плаванию «Весёлые рыбки» среди воспитанников БДОУ	физическое	апрель 2025
Спортивное развлечение ко Дню космонавтики	Физическое, познавательное Социально-коммуникативное	07.04.2025-11-04.2025
Выставка детского творчества, посвящённая Дню космонавтики	художественно-эстетическое социально-коммуникативное	07.04.2025-11-04.2025
Городской интеллектуальный квест	художественно-эстетическое социально-коммуникативное	апрель –май 2025
Городской слет по детскому туризму «Туристический START-UP»	художественно-эстетическое	Январь, май 2025
Городские соревнования «Весёлый малыш»	физическое	май 2025
Выставка детского творчества ко Дню Великой победы «Пусть всегда будет мир!»	художественно-эстетическое	май 205

	социально-коммуникативное	
Праздничный концерт, посвящённый Дню Великой Победы	художественно-эстетическое социально-коммуникативное	Май 2025
Акция Бессмертный полк	Социально-коммуникативное	Май 2025
Городской конкурс детско-родительского творчества «Пальчики оближешь»	познавательное	Апрель-май 2025
День защиты детей	художественно-эстетическое социально-коммуникативное физическое	02 июня 2025