

Департамент образования Администрации города Омска

бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска  
«Детский сад № 283 комбинированного вида»  
(БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»)

Принято  
на Педагогическом совете  
протокол № 1 от «29» августа 2024 года

«Утверждаю»  
заведующий БДОУ г. Омска «Детский сад  
№ 283 комбинированного вида»  
\_\_\_\_\_  
Н.П. Прозорова»  
«29» августа 2024 год

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**старшей группы № 8  
(для детей 5-6 лет)**

Воспитатели:  
Козлова С.В.  
Христюкова Ю.В.

## СОДЕРЖАНИЕ

- Основные положения**
- 1 Целевой раздел
- 1.1 Пояснительная записка
- 1.1.1 Цели и задачи реализации Рабочей программы
- 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы
- 1.1.3 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики
- 1.2 Планируемые результаты освоения Рабочей программы.
- 1.2.2 Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)
- 1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
- 2 Содержательный раздел**
- 2.1 Социально-коммуникативное развитие**
- 2.1.1 От 5 лет до 6 лет
- 2.1.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.2 Познавательное развитие**
- 2.2.1 От 5 лет до 6 лет
- 2.2.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»
- 2.3. Речевое развитие**
- 2.3.1 От 5 лет до 6 лет
- 2.3.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»
- 2.4. Художественно-эстетическое развитие**
- 2.4.1 От 5 лет до 6 лет
- 2.4.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.5. Физическое развитие**
- 2.5.1 От 5 лет до 6 лет
- 2.5.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»
- 2.6 Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы
- 2.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
- 2.10 Тематическое планирование с указанием количества НОД, отводимых на освоение каждой темы. Перспективное планирование по программам «Омское Прииртышье», «Тропинка в экономику».
- 2.11 Содержание воспитательной работы. Рабочая программа воспитания**
- 3. Организационный раздел**
- 3.1 Режим дня
- 3.2 Расписание занятий
- 3.3 Тематическое планирование
- 3.4. Календарный план воспитательной работы
- 3.5 Перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации Рабочей программы
- 3.6 Развивающая предметно-пространственная среда. Материалы и оборудование.
- 3.7 Программно-методическое обеспечение
- Приложение 1 Перспективное планирование игровой деятельности
- приложение 2 общий план мероприятий с детьми

## Основные положения

Рабочая программа старшей группы № 8 (далее по тексту - Рабочая программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 30.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.11.2013 г. (далее – ФГОС ДО), Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г. (далее - ФОП ДО) и основной образовательной программы дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» (далее по тексту – ООП ДО, Программа).

Содержание Рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Рабочей программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для обучающихся от 2 до 3 лет: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие. Содержательный раздел Рабочей программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Содержательный раздел включает содержание воспитательной работы по направлениям воспитания. Рабочая программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В содержательном разделе представлены:

- тематическое планирование с указанием количества НОД, отводимых на освоение каждой темы;
- описание форм, методов и средств реализации Рабочей программы
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает Режим дня, расписание НОД и тематическое планирование; организацию развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в группе; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлен календарный план

воспитательной работы.

В Соответствии с ООП ДО обязательная часть программы, соответствует Федеральной образовательной программе. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе следующих парциальных программ:

- Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).
- Программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова).
- «Тропинка в экономику» (автор Шатова А.Д.)

## **1. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа старшей группы № 8 разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- с Федеральным законом от 30.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- с Федеральным законом от 202.06.2021 г. № 310-ФЗ «О внесении изменений в статью 54 Семейного кодекса Российской Федерации и статьи 36 и 67 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» в часть 3.1 статьи 67 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 08.09.2020 № 471 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236»;
- с Приказом Министерства просвещения РФ от 04.10.2021 № 686 «О внесении изменений в приказы Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» и от 8 сентября 2020 г. № 471 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236»
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3./2.4.3592-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.11.2013 г., Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г и основной образовательной программы дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида».

Вторую младшую группу № 9 посещают дети в возрасте 5-6 лет.

Режим работы группы - пятидневный, с 7.00 до 19.00 с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни - суббота, воскресенье.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

### **1.1.1 Цели и задачи Рабочей программы**

#### ***Цель и задачи реализации обязательной части Программы***

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### ***Цель и задачи по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

*Цель и задачи по реализации Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

Цель - развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомства с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Достижение поставленной цели происходит через решение следующих задач:

- способствовать формированию первоначальных представлений о мире социальных отношений;
- содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;
- развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- воспитывать ценностно-смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории
- формировать у дошкольников представления о природе родного края;
- формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;
- воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края.
- познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией, выпускаемой предприятиями Омской области.
- формировать представление о социальной значимости и содержании деятельности людей разных профессий.
- продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области.
- воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережное отношение к результатам его труда
- формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края.
- освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского Прииртышья.
- развитие художественно-творческой, игровой деятельности посредством приобщения к культуре Омского Прииртышья.
- формирования у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона;
- формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов Омского Прииртышья;
- обогащение жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья;
- развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

#### ***Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы***

Основная образовательная программа БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе - взрослые);

<sup>1</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Принципы и подходы к формированию части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений***

*Принципы и подходы к формированию Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

Теоретическую основу части данной программы составляют основные концептуальные подходы и положения:

- культурно-исторический подход (Л.С. Выгодский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.) ориентирует на развитие культуры ребёнка, освоение и присвоение знаний, умений, ценностей и норм;
- деятельностный подход (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает, что средством становления субъективности ребёнка является деятельность;
- личностный подход (Л.И. Божович, Л.С. Выгодский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский и др.) позволяет обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самореализации личности ребёнка, развития его неповторимой индивидуальности;
- положение (Д.С. Лихачев, И.И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям.

При разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, учитывались следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- личностно-ориентированные принципы:
  - а) принцип адаптивности предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценности детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка
  - б) принцип развития - целостное развитие личности дошкольника и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию
  - в) принцип психологической комфортности, предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- культурно ориентированные принципы
  - а) принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.
  - б) принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысливает для себя.
  - в) принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

г) принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

д) принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

- деятельностно ориентированные принципы

а) принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

б) принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «жизненное» развитие ребёнка.

в) креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики:

- географическое месторасположение;
- социокультурная среда;
- возрастные и индивидуальные особенности контингента детей:
  - а) современные дети и особенности их развития;
  - б) возрастные особенности развития детей раннего возраста;

#### **Географическое месторасположение**

При проектировании содержания Программы воспитания учитывались специфические климатические особенности: континентальный климат с умеренно холодной зимой и сравнительно теплым летом; географическим расположением: юг Западно-Сибирской равнины, обуславливающих время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении педагогической работы в детском саду. В ходе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; а в ходе реализации образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) воспитанникам предлагаются для изображения звери, птицы, домашние животные, растения, знакомые им. Особенности континентальной зоны, в которой расположен детский сад, подразумевают различие режимов дня детей в теплое и холодное время года. В летний период увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе, в зависимости от погодных условий.

#### **Социокультурная среда**

Специфика национально-культурных особенностей осуществления образовательного процесса заключается в однородном составе контингента воспитанников с точки зрения национальной принадлежности. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в детском саду ведутся на русском языке с учетом русских национально – культурных традиций. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа. Очень важно приобщение ребенка к культуре народа. Поскольку обращение к культурно – историческому наследию воспитывает уважение, гордость за



землю, на которой живешь. Родной язык, фольклор, символика, традиции, обычаи, духовно-нравственные ценности и формируют лучшие человеческие качества. Использование традиций и обычаев в формировании этнокультурной воспитанности детей дошкольного возраста позволяет оказать влияние на их социальное, духовное, нравственное, психическое, физическое развитие. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с интересом относиться к культурным традициям других народов.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» расположен в центре Советского административного округа, в микрорайоне «Нефтяники». Дошкольное учреждение занимает удобное место расположения в плане обеспечения возможности взаимодействия с культурными заведениями. Источниками положительного влияния на детей могут быть рядом расположенные: КДЦ «Кристалл», парк культуры и отдыха «Советский», студия «Театр Любви Ермолаевой», спортивный комплекс «Нефтяник», Омский педагогический колледж № 2, Омский государственный педагогический университет, дворец искусств им. Малунцева.

Сотрудничество дошкольного учреждения с социальными партнёрами способствует созданию условий для приобретения воспитанниками позитивного социального опыта. Так, в рамках взаимодействия с БОУ г. Омска «Гимназия № 84» решается вопрос преемственности дошкольного и начального общего образования, с БОУ г. Омска «Школа-интернат среднего общего образования № 9» проводятся совместные мероприятия по нравственно-патриотическому воспитанию (праздники, досуги, развлечения, приуроченные к памятным датам в истории РФ), с БОУ ДО г. Омска «ГорДЮЦ» осуществляется сотрудничество в рамках пропаганды здорового образа жизни и спорта, с Омской государственной медицинской академией – по формированию здоровьесберегающей среды в Учреждении.

### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей дошкольного возраста**

#### *Современные дети и особенности их развития*

Современные дети гиперактивны, любознательны, у них повышена потребность к восприятию информации; объём долговременной памяти больше, а проходимость оперативной выше; они требовательны и настойчивы, не желают подчиняться требованиям взрослых, проявляют протест, вплоть до агрессии.

Установлено, что современные дети обладают новым типом сознания - системно-смысловым, а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века. В их сознании доминируют смысловая сфера, которая определяет смысловую ориентацию на деятельность. Иными словами, если ребёнок не понимает смысла деятельности, которую ему предлагают, то он отказывается её выполнять.

Рассматривая понятие «смысл» с позиции деятельностного подхода, Д.А. Леонтьев выделяет ряд общих положений:

1. Смысл порождается реальными отношениями, связывающими субъекта с объективной действительностью.

2. Непосредственным источником смыслообразования являются потребности и мотивы личности.

3. Смысл обладает действенностью.

4. Смысловые образования не существуют изолированно, а образуют единую систему.

5. Смыслы порождаются и изменяются в деятельности, в которой только и реализуются реальные жизненные отношения субъекта,

Следовательно, Д.А. Леонтьев рассматривает смысл как интегративную основу личности и как структурный элемент сознания и деятельности.

Система отношений современного ребёнка к окружающему миру является определяющей и доминирует в его сознании. Если раньше можно было сказать и показать ребёнку, что и как нужно делать, и он выполнял действия, подражая и доверяя взрослому, то современные дети будут готовы услышать взрослого только после того, как будет выстроена система отношений на основе доверия и понимания. У современных детей система отношений доминирует над знаниями и потребностью их приобрести.

Становление и развитие смысловой сферы детерминировано культурно-историческими условиями жизни, смыслом определённых воздействий, фактов, явлений, окружающей ребёнка действительности (префигуративный тип культуры, информационный тип развития общества).

В настоящее время отмечается переход от кофигуративного типа культуры к префигуративному (М. Мид, И.А. Зимняя). При кофигуративном типе дети и взрослые учатся у своих сверстников, содержание образования воспроизводится без каких-либо изменений. При появлении информационных и компьютерных технологий взрослые всё чаще обращаются к детям, учатся у них, что обусловило переход к новому префигуративному типу культуры.

Современный тип культуры - префигуративный, где взрослые учатся у своих детей (например, как заменить программное обеспечение на компьютере). При таком типе культуры кардинально меняются отношения между взрослыми и детьми. Кроме этого, современный тип культуры отличается от предыдущих колоссальным увеличением объёма обрабатываемой и транслируемой информации. Именно информация становится достоянием культуры, и, следовательно, современная социальная ситуация развития ребёнка характеризуется переходом от кофигуративного типа культуры к префигуративному, от постиндустриального типа развития общества к информационному.

Основой порождения смыслов и источником зарождения смысловой сферы выступает эмоционально-личностное общение с ребёнком матери (и близких взрослых). В ходе эмоционально-личностного общения ребёнка с матерью происходит осмысление ситуаций, связанных с переживаниями и активностью внутреннего мира, осмысление коммуникативных номинаций (высказываний), что стимулирует развитие коммуникации (вербальной и невербальной).

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

- Современные дети значительно отличаются от своих сверстников прошлого века: в их сознании доминирует смысловая сфера.
- Становление и развитие смысловой сферы детерминировано культурно-историческими условиями жизни, смыслом определённых воздействий, фактов, явлений окружающей ребёнка действительности (префигуративный тип культуры, информационный тип развития общества).
- Основой порождения смыслов и источников зарождения смысловой сферы выступает эмоционально-личностное общение с ребёнком матери (и близких взрослых).
- В ходе эмоционально-личностного общения ребёнка с матерью происходит осмысление ситуаций, связанных с переживанием и активностью внутреннего мира, осмысление коммуникативных номинаций (вербальной и невербальной).
- Современные дети обладают новым типом сознания - системно-смысловым, а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века.

### *Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет*

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзята её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

## **1.2 Планируемые результаты реализации рабочей программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения **Федеральной** программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования .

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### ***Планируемые результаты к шести годам***

#### ***Планируемые результаты обязательной части Программы***

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых

видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной,

театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### ***Планируемые результаты части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений***

*Планируемые результаты по реализации «Образовательной программы речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)*

**У ребёнка**

– чистое звукопроизношение;

– достаточно развитая мелкая моторика пальцев рук;

– речь в отдельных случаях обогащена выразительными средствами.

**Ребёнок**

– использует в активной речи тематическую лексику, названия признаков предметов, действий;

– употребляет одно-, двух- и трёхсложные (в ряде случаев – четырёхсложные) слова;

– умеет воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова;

– согласовывает слова в словосочетаниях и предложениях;

– использует в речи распространённые простые, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;

– активно и свободно общается со взрослыми и сверстниками;

– вступает в беседу или диалог в контексте различных ситуаций (в быту, при знакомстве, по телефону, на улице, на игровой площадке и т.д.);

– составляет подробные рассказы с опорой на схему, на опорные картинки;

– умеет придать исходному рассказу индивидуальную окраску, наполняя его вступительным и заключительным предложениями;

– излагает свои впечатления о каком-либо событии (фильме, подарке, домашнем любимце и др.);

– пересказывает сказки по серии картинок;

– использует в речи простые и сложные предлоги;

– имеет представление о гласных и согласных звуках, твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуках;

– знает буквы гласных и некоторых согласных звуков; умеет производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, различать слова по звуковому и слоговому составу.

*Планируемые результаты по реализации Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

- ребёнок имеет представления об особенностях природных зон Омской области (лес, степь, лесостепь), о карте Омской области;
- ребёнок имеет представления о природных ресурсах, их свойствах и значении для природы и людей. (*Реки, озера и болота*: Тара, Оша, Ишим, Ик, Тенис и др.; *Леса* смешанные, лиственные, хвойные. *Полезные ископаемые* гипс, глина, песок, нефть, газ и др.);
- ребёнок имеет представления об объектах живой природы омской области, их жизни в природных сообществах: лес, луг, поле, водоем и др. (**Растения. Деревья**: лиственница сибирская, ива белая и др. **Кустарники**: можжевельник, боярышник и др. **Травянистые растения**: мать-имачеха, клевер, папоротник и др. **Ягоды**: клюква, брусника, черника, голубика; **Грибы**: съедобные (груздь, сыроежка, волнушка и др.) несъедобные (бледная поганка, ложные опята и др.) **Зерновые и зернобобовые**: пшеница, рожь, ячмень, овес, гречиха, кукуруза, горох. **Животные. Дикие**: косуля, кабан, хорек, суслик, бурундук, рысь, куница, крот и др. **Птицы**: кукушка, трясогузка, коростель, глухарь, куропатка и др. **Обитатели водоемов Рыбы**: стерлядь, ерш, осетр, налим. **Птицы**: чайка озерная, крачка, журавль и др. **Животные**: ондатра, выдра, крыса водяная. **Земноводные**: жаба. **Насекомые и пауки**: шмель земляной, шершень обыкновенный, тарантул русский и др.
- ребёнок знает о редких и исчезающих растениях и животных Омской области, занесённых в Красную книгу;
- ребенок проявляет интерес в обследовании природных объектов родного края в совместной и самостоятельной деятельности;
- ребёнок способен выявлять последствия негативных воздействий со стороны сил природы и людей, устанавливать их причины, осуществлять поиск путей их устранения;
- ребёнок имеет представления о профессиях людей интеллектуального и творческого труда (ученые, артисты, музыканты, клоуны и др.); о знаменитых людях нашего города, (герои ВОВ и локальных войн, труда, музыканты и др.);
- ребенок имеет представления об истории заселения города, знает символы города и области, улицы города, улицы, названные именами выдающихся людей, историю названия улицы.
- ребенок имеет представления о реках Омской области как о транспортных путях, знает правила поведения на реке;
- ребенок знает социокультурные объекты города (музеи, спортивно-культурные комплексы и др.).
- ребенок знает бытовые объекты (медицинские учреждения, дома быта (ателье) и др.).
- ребенок знает детские учреждения (школы искусств, спортивные школы и др.);
- ребенок знает промышленные предприятия Омска;
- ребёнок проявляет интерес к профессиям родителей и близких людей;
- ребёнок имеет представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, транспорта, связи, культуры, оказания услуг;
- ребенок имеет представление о продукции, выпускаемой предприятиями Омской области, о том, для чего она нужна и где используется;
- ребенок проявляет уважение к труду людей, к результатам их деятельности, понимает социальную значимость и ценность труда людей;
- ребёнок умеет самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (наблюдения, чтение книг, рассматривание фотографий, иллюстраций, рассказы взрослых, просмотр телепередач).
- ребёнок имеет представления о театральной жизни Омского Прииртышья (Театр куклы, актера, маски «Арлекин», Театр юного зрителя. Омский академический театр драмы, Музыкальный театр. История театров. Внутренняя архитектура. Театральная деятельность актеров. Гастрольная деятельность. Шефская работа артистов. Жанровая направленность репертуара. Молодые театры Омска. Северный государственный драматический театр);
- ребёнок имеет представления о Краеведческом музее, Омском областном музее изобразительного искусства им. М.А. Врубеля, Литературном музее им. Ф.М. Достоевского, Сибирском культурном центре, знает художественные музеи г. Омска, Историю возникновения музеев, основные экспозиции музея, формы работы музеев;
- ребенок имеет представления о промышленно-гражданской архитектуре: Омская крепость. Тарские ворота, гауптвахта, дом коменданта, городская дума, управление Омской железной дороги, библиотека им. А.С. Пушкина. Храмовая архитектура: Никольский собор, Успенский собор, Собор Рождества Христова

- ребенок имеет представления спортивной жизни региона (работа Омского областного специализированного спортивного центра параолимпийской подготовки; традиционный турнир по художественной гимнастике «Сибирские ласточки»; велосипедные гонки «Тур надежд»; Областной фестиваль женского спорта «Сибириана»; Рождественский полумарафон; областные соревнования по художественной гимнастике; областной сельский спортивнокультурный праздник «Королева спорта»; Сибирский международный марафон; Кубок Губернатора Омской области по хоккею);

- ребенок знает спортивные достижения омских чемпионов: Блинов В. (хоккей); Чашина И., Шугурова Г., Канаева Е. (художественная гимнастика); Романова Я. (биатлон); Сырьева О. (легкая атлетика); Тищенко А. (бокс); Фоменков А. (плавание); хоккеисты Омского «Авангарда»

- ребенок знает несколько произведений фольклора Сибири: прибаутки, песенки, считалки, загадки, скороговорки, пословицы, сказки, знаком с произведениями поэтов и прозаиков Омской области, имеет представления о языке литературного произведения, об авторских приемах изображения, способен самостоятельно пересказывать знакомые произведения

*Планируемые результаты по реализации парциальной программы «Тропинка в экономику» (автор Шатова А.Д.)*

### **Содержательный критерий**

Адекватно употребляет в играх, общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия.

Знает и называет разные места и учреждения торговли (рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет и др.). Знает, что торговаться можно только на рынке, а в магазинах нельзя.

Знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья.

Понимает суть обмена денег для предстоящего путешествия.

Знаком с понятием «банк», назначением банка.

Знает несколько новых профессий, содержание их деятельности (менеджер, программист и др.); профессии рекламного дела (рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности и др.).

Знает и называет разные виды рекламы (печатная, радио- и телереклама, на транспорте, объявления, рекламные щиты, рекламные ролики и др.).

### **Операционально-деятельностный критерий**

Адекватно ведёт себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении.

Тревожится, переживает в случае поломки, порчи вещей, делает попытку исправить свою или чужую оплошность.

Любит трудиться, делать полезное для себя и радовать других.

Умеет вести себя в учреждениях торговли (не кричит, не кланчит, обсуждает с родителями возможность желаемой покупки).

Бережно, рационально, экономно использует всё, что предоставляется для игр и занятий (бумага, карандаши, краски, игрушки, игры и др.).

Следует правилу: «Не выбрасывай вещь, если можно продлить её жизнь. Если вещь тебе не нужна, лучше отдай её, подари другому человеку».

С удовольствием делает подарки другим и испытывает от этого радость.

### **Мотивационный критерий**

Проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (знает, кем работают родители, чувствует заботу о себе, радуется новым покупкам).

Объясняет состояние бедности и богатства.

Осознаёт смысл базисных качеств экономики.

Переживает в случае порчи, поломки вещей, игрушек.

Сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, старым людям, живым существам, бережно относится к природе.

С удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям.

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Рабочей программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п.п.3.2.3., 4.3.ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3. ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных



ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи,). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **2. Содержательный раздел**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в данной возрастной группе. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

### **2.1. Социально-коммуникативное развитие**

#### **2.1.1. От 5 лет до 6 лет.**

*Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы  
(п.18.6 ФОП ДО)*

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

*Содержание образовательной деятельности.*

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи,

ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание

каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

### ***Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

*Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

В сфере социальных отношений, области формирования основ гражданственности и патриотизма (Раздел «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»)

*Задачи*

- систематизировать представления детей о родном крае, промышленной и социальной инфраструктуре, его истории;
- развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности;
- воспитывать патриотические чувства, способствующие выражению ценностно-смыслового отношения к родному краю, его истории и проживающим на его территории людям

*Содержание деятельности:**Мир людей,*

- профессии людей интеллектуального и творческого труда (ученые, артисты, музыканты, клоуны и др.);
- знаменитые люди нашего города, населенного пункта, края (герои ВОВ и локальных войн, труда, музыканты и др.);
- мир увлечений людей Омского Прииртышья (хобби); - народные и государственные праздники (день России, день Победы и др.)

*Мир окружающей действительности:*

- история заселения населенного пункта, города, края;
- символы населенного пункта, областного центра;
- улицы города (населенного пункта), улицы, названные именами выдающихся людей, история названия улицы.
- Правила поведения на улицах города;
- реки Омской области как транспортные пути. Правила поведения на реке;
- социокультурные объекты населенного пункта (музеи, спортивно-культурные комплексы и др.).
- Правила поведения в общественных местах;
- социобытовые объекты (медицинские учреждения, дома быта (ателье) и др.). Правила поведения в общественных местах;
- детские учреждения (школы искусств, спортивные школы и др.);
- промышленные предприятия областного центра, своего населенного пункта (молочные, кондитерские, обувные, трикотажные и др.)

В сфере трудового воспитания, в области формирования основ безопасного поведения  
(Раздел «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»)

- Овладение навыками общения со взрослыми и детьми при ознакомлении с профессиями взрослых людей, предприятиями Омского региона, составление рассказов о профессиях и предприятиях.
- Формирование знаний о технике безопасности в обращении с разными инструментами, техникой и т.д.
- Информирование о важности соблюдения правил безопасности на рабочем месте. Освоение норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в процессе ознакомления с трудом взрослых и экономикой Омской области; учить отражать знания о профессиях, впечатления об отношении к профессии в играх.

*Задачи и содержание образовательной деятельности парциальной программы «Тропинка в экономику» (автор Шатова А.Д.)*

## В сфере социальных отношений

(Раздел «Полезные навыки и привычки в быту — тоже экономика»)

*Задачи*

— воспитывать у детей навыки и привычки культурного поведения в быту, навыки взаимодействия с окружающим вещным миром: вещами следует пользоваться по назначению; ломать, портить вещи, выбрасывать их — недостойно, это осуждается всеми (порча вещей, небрежность, жадность, лень, тунеядство, отсутствие желания помогать тем, кто нуждается в помощи, и т. п.);

— формировать представление о том, что предметный (вещный) мир — это мир рукотворный, так как в каждый предмет, в каждую вещь вложен человеческий труд, и к нему следует относиться с уважением. Вещи живут дольше, чем люди. Ими могут пользоваться несколько поколений. Они

могут рассказать, как жили люди раньше и сейчас.

### *Содержание*

Хороший хозяин — тот, кто умеет правильно, в интересах семьи, использовать доходы, распоряжаться семейным бюджетом, кто ничего не тратит зря. Хороший хозяин в семье — одно из условий её благополучия.

Правильное распределение семейных доходов — искусство, которому люди учатся всю жизнь. Формирование умений экономить, делать сбережения, планировать, что купить сейчас, а что — позднее; предусматривать все предстоящие расходы, такие как оплата квартиры, воды, электроэнергии, детского сада, проездных билетов, обедов в школе, продуктов питания и т. д.; вовремя рассчитать, сколько денег можно оставить на отдых, развлечения, проведение праздников.

Воспитание у детей полезных привычек в детском саду и дома и повседневное их закрепление: соблюдать чистоту и порядок, бережно пользоваться игрушками, книгами, материалами и инструментами для дидактических игр и труда, не тратить ничего зря (культура деятельности, умение быть занятым); показывать детям образец достойного поведения в быту (экономное отношение к воде и свету, бережное отношение к вещам и пр.).

Почему люди всегда осуждали неряшливость, расточительность, жадность, воровство, ложь, а достойными считали доброту, честность, щедрость, благородство, трудолюбие, способность сочувствовать (на примере народной мудрости: пословиц, поговорок, сказок).

*Основные понятия:* бережливый, хозяйственный, экономный, рациональный (рачительный), щедрый, добрый, честный, заправивый и др.

### В сфере трудового воспитания (Раздел Труд — продукт (товар))

#### *Задачи:*

- формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;
- учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;
- стимулировать деятельность по интересам, проявление творчества и изобретательности.

#### *Содержание:*

Труд — основная деятельность человека, источник его существования.

Каждый человек имеет свою профессию, своё дело (врач, строитель, педагог, космонавт, инженер и т. д.). Современные профессии (бизнесмен, банкир, менеджер, рекламодатель, рекламный агент, программист и др.).

Знакомство с людьми разных профессий — воспитание уважения к человеку, умеющему хорошо и честно зарабатывать деньги, у которого есть своё собственное дело, уважения к труду в целом. Безделье, праздность, лень — предмет осуждения. Хорошая работа, интересная профессия — великое благо, которым следует дорожить.

Результат труда людей — продукт — полезная и нужная вещь, предмет, изделие (строитель строит дом, повар готовит обед, художник пишет картину, создаёт рекламу и т. п.). Продукты труда — это мир вещей, который окружает нас. Вещи могут служить много лет, дольше, чем живут люди. Красивая вещь — это искусство, которым восхищаются люди многих поколений; красивые вещи как предметы искусства выставляются в музеях, продаются в антикварных магазинах и т. п.

Продукты труда — это богатство людей, богатство страны, чем больше в ней производится разных товаров, тем лучше будут жить и дети, и взрослые.

За свой труд взрослые получают деньги. Деньги определяют достаток семьи, её благополучие, так как взрослые могут купить всё, что необходимо и детям.

*Основные понятия:* труд, работа, продукт, премия, продукция; рабочее место, рабочее время; профессии: менеджер, бизнесмен, фермер, рекламодатель, распространитель рекламы, программист,

банкир; орудия, предметы труда, инструменты; рынок, магазин, палатка, супермаркет, универсам.

### **2.1.3 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей (п. 18.8 ФОП ДО)

## **2.2 Познавательное развитие**

### **2.2.1. От 5 лет до 6 лет.**

#### ***Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п.19.6 ФОП ДО)***

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания

объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

*Содержание образовательной деятельности.*

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) *Математические представления:*

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) *Окружающий мир:*

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) *Природа:*

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие



потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### ***Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

*Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

#### *Окружающий мир*

(раздел Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья)

#### Задачи

1. Познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией, выпускаемой предприятиями Омской области.
2. Формировать представление о социальной значимости и содержании деятельности людей разных профессий.
3. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области.
4. Воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережное отношение к результатам его труда.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Раздел «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья» представлен содержательной линией «Основы экономики Омского Прииртышья»:

- Транспортный комплекс Омского Прииртышья.
- Машиностроительный комплекс Омского Прииртышья.
- Нефтехимический комплекс Омского Прииртышья.
- Сельское хозяйство Омского Прииртышья.
- Лесопромышленный комплекс Омского Прииртышья.

#### ***Транспортный комплекс Омского Прииртышья***

Цель: ознакомление с особенностями транспортной системы Омского региона.

Задачи:

1. Познакомить детей с видами транспорта: железнодорожный, речной, воздушный, автомобильный.
2. Формировать представление о содержании работы транспортного комплекса, его влияние на экономику Омского региона.
3. Воспитывать интерес и уважение к профессиям людей, занятых в транспортной сфере.

Содержание: история возникновения и развития транспортной системы региона. Особенности деятельности различных видов транспорта. Основные профессии и специфика работы людей разных профессий. Услуги транспортного комплекса. Взаимосвязь работы разных видов транспорта. Значение транспортной системы для развития экономики Омского региона. Роль транспорта в жизни людей.

#### ***Машиностроительный комплекс Омского Прииртышья***

Цель: формирование представлений о работе предприятий машиностроительного комплекса Омского региона.

Задачи:

1. Познакомить детей с основными предприятиями машиностроительного комплекса, выпускаемой продукцией, основными профессиями.
2. Формировать представление о деятельности предприятий и их вкладе в экономику региона и страны.
  3. Воспитывать интерес к работе предприятий и их вкладу в развитие науки и техники.

Содержание: история создания и развития предприятий ФГУП ОМО им. П.И. Баранова, ПО «Полет», Радиозавод им. А.С. Попова, Омский завод «Автоматика», ОАО ОПО «Иртыш». Продукция предприятий, её назначение и использование. Основы технологии производства. Машины и оборудование, используемые на предприятиях. Основные профессии. Значение деятельности предприятий для развития экономики Омского Прииртышья и страны.

#### ***Нефтехимический комплекс Омского Прииртышья***

Цель: формирование начальных представлений о работе предприятий нефтехимического комплекса Омского региона.

Задачи:

1. Познакомить детей с основными предприятиями нефтехимического комплекса, выпускаемой продукцией, основными профессиями.
2. Формировать представление о деятельности предприятий и их вкладе в экономику региона и страны.
  3. Воспитывать понимание важности результатов труда людей, занятых на предприятиях.

Содержание: история создания и развития предприятий ОАО «Газпромнефть-Омский НПЗ», ОАО «Завод синтетического каучука», ОАО «Омкшина». Продукция предприятий, её назначение и использование. Основы технологии производства. Машины и оборудование, используемые на предприятиях. Основные профессии. Значение деятельности предприятий для развития экономики Омского Прииртышья и страны.

#### ***Сельское хозяйство Омского Прииртышья***

Цель: формирование представлений о сельском хозяйстве Омской области.

Задачи:

1. Расширять представления детей о сельскохозяйственной отрасли Омского Прииртышья.
2. Познакомить с основными направлениями развития отрасли и особенностями организации производства, видами продукции, профессиями.
  3. Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий.

Содержание: направления развития сельского хозяйства Омской области: растениеводство (кормовые культуры, зерновые культуры, лен-долгунец, овощи, картофель), животноводство (крупный рогатый скот, коневодство, свиноводство, овцеводство, птицеводство). Крупные предприятия отрасли. Особенности и процесс производства. Машины и техника. Продукция сельского хозяйства. Основные профессии. Значимость сельского хозяйства для жизнеобеспечения людей Омского региона и страны.

#### ***Лесопромышленный комплекс Омского Прииртышья***

Цель: формирование представлений о лесопромышленном комплексе Омской области.

Задачи:

1. Расширять представления детей о лесопромышленной отрасли Омского Прииртышья.
2. Познакомить с основными направлениями развития отрасли и особенностями организации производства, продукцией, профессиями.
  3. Воспитывать уважение к результатам труда людей.

Содержание: направления развития отрасли: заготовка древесины, переработка древесины. Крупные предприятия отрасли. Особенности и процесс производства. Машины и техника. Продукция деревоперерабатывающих предприятий. Основные профессии.

#### ***Раздел Введение в мир культуры Омского Прииртышья»***

**задачи:**

1. Формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края.
2. Освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского Прииртышья.
3. Развитие художественно-творческой, игровой деятельности посредством приобщения к культуре Омского Прииртышья.

### *Содержание образовательной деятельности*

**Содержательная линия «Архитектура, театры, музеи, изобразительное искусство Омского Прииртышья»** раскрывает художественную, театральную жизнь Омской области (табл. 6).

Цель — формирование начальных представлений об архитектуре, театрах, музеях, изобразительном искусстве Омского Прииртышья и положительной мотивации к сохранению национальных и региональных традиций.

Задачи:

1. Познакомить детей с объектами промышленно-гражданской, храмовой архитектуры Омского Прииртышья; театрами, музеями, биографиями художников и их произведениями.
2. Развивать познавательный интерес у дошкольников к художественной, театральной жизни Омской области.
3. Воспитывать эмоционально-ценностное, патриотическое отношение к национальным и региональным традициям.

**Архитектурный облик города Омска.** Архитектурные объекты Омска, характеристика их художественных, стилистических и архитектурных особенностей. Промышленно-гражданская архитектура: Омская крепость, Тарские ворота, здание гауптвахты, дом коменданта, управление Омской железной дороги, библиотека им. А. С. Пушкина. Храмовая архитектура: Никольский собор, Успенский собор, Собор Рождества Христова.

**Театральная жизнь Омского Прииртышья.** История создания и развития театров. Основные направления в деятельности театров. Великие люди на театральных сценах Омского Прииртышья. Особенности внутренней архитектуры театра. Гастрольная деятельность и достижения театрального коллектива. Театр и дети.

**Музеи Омского Прииртышья.** Музеи Омска. История возникновения. Характеристика их специфики. Экспозиционная деятельность музеев. Музей как собиратель различных видов искусства. Виды и формы деятельности музеев. Великие люди в истории музеев.

**Художники Омского Прииртышья.** Роль изобразительного искусства в жизни Омской области. Жанры изобразительного искусства и их развитие в культуре Омского региона. Особенности натюрморта, пейзажа, портрета, бытового, исторического, батального, анималистического жанров на примере творчества художников города Омска и Омской области, произведения которых наиболее ярко демонстрируют специфику жанров. Живописные и графические художественные техники (гуашь, акварель, масло, карандаш). Биографии художников.

**Дидактические единицы содержательной линии «Архитектура, театры, музеи Омского Прииртышья»**

**Театральная жизнь Омского Прииртышья** Театр куклы, актера, маски «Арлекин». История театра. Внутренняя архитектура. Театральная деятельность актеров

**Музеи Омского Прииртышья** Краеведческий музей. История возникновения музея. Основные экспозиции музея. Формы работы музея. Музей — детя

### *Природа*

*(раздел «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»)*

Задачи:

- способствовать формированию у детей любознательности, познавательного интереса к природе родного края, обращать внимание детей на наиболее заметные (яркие) природные явления, особенности живых организмов;
- формировать умение у детей искать информацию в разных источниках; содействовать воспитанию у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности

### *Содержание образовательной деятельности*

**Географические особенности Омского Прииртышья**

Особенности природных зон Омской области (лес, степь, лесостепь). Работа с картой Омской области.

Природные ресурсы, их свойства и значение для природы и людей.

Реки, озера и болота (Тара, Оша, Ишим, Ик, Тенис и др.) Леса (смешанные, лиственные, хвойные).  
Полезные ископаемые (гипс, глина, песок, нефть, газ и др.)

### **Биологическое разнообразие**

Объекты живой природы, их жизнь в природных сообществах: лес, луг, поле, водоем и др.

#### **Растения.**

*Деревья:* лиственница сибирская, ива белая и др.

*Кустарники:* можжевельник, боярышник и др.

*Травянистые растения:* мать-и-мачеха, клевер, папоротник и др. *Ягоды:* клюква, брусника, черника, голубика;

*Грибы:*

- съедобные (груздь, сыроежка, волнушка и др.)

- несъедобные (бледная поганка, ложные опята и др.)

*Зерновые и зернобобовые:* пшеница, рожь, ячмень, овес, гречиха, кукуруза, горох.

#### **Животные.**

*Дикие:* косуля, кабан, хорек, суслик, бурундук, рысь, куница, крот и др. *Птицы:* кукушка, трясогузка, коростель, глухарь, куропатка и др.

#### **Обитатели водоемов.**

*Рыбы:* стерлядь, ерш, осетр, налим. *Птицы:* чайка озерная, крачка, журавль и др.

*Животные:* ондатра, выдра, крыса водяная.

*Земноводные:* жаба.

*Насекомые и пауки:* шмель земляной, шершень обыкновенный, тарантул русский и др.

Редкие и исчезающие растения и животные Омской области (знакомство с Красной книгой)

#### **Охрана природы**

Обследование природных объектов родного края в совместной и самостоятельной деятельности; выявление последствий негативных воздействий со стороны сил природы и людей, установление их причин, поиск путей их устранения

*Задачи и содержание образовательной деятельности парциальной программы «Тропинка в экономику» (автор Шатова А.Д.)*

#### **Окружающий мир**

##### *Раздел Деньги. Цена (стоимость)*

*Задачи:*

— дать представление о том, какие бывают деньги (российские рубли, валюта других стран);

— формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости и части культуры каждой страны;

— воспитывать основы разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, с возможными потребностями своей семьи;

— дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, к деньгам следует относиться как к предмету жизненной необходимости, средству и условию благополучия, достатка в жизни людей.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Закрепление представлений о том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры), что они бывают разного достоинства, разной ценности, что было, когда не было денег.

В каждой стране свои деньги. В России — рубли. Деньги дальнего зарубежья (доллар, евро, юань, фунт стерлингов, швейцарский франк и др.). Деньги ближнего зарубежья — тенге (Казахстан), гривна (Украина), лари (Грузия), манаты (Азербайджан) и др.

Откуда берутся деньги. Деньги зарабатывают. Просто так деньги никому не дают.

Все взрослые, которые трудятся, получают зарплату; пожилые, больные люди, инвалиды — пенсию; студенты — стипендию; дети — специальное пособие («детские деньги»).

Деньги нужны людям для того, чтобы жить и оплачивать все расходы.

Понятие «бюджет» как отправная точка домашней экономики. Его формальное выражение в планировании доходов и расходов на определённый период времени, исходя из учёта постоянных

платежей: квартирной платы, платы за детский сад, электроэнергию, газ, одежду; расходы на питание членов семьи, культурно-бытовые нужды. Оставшиеся деньги считаются свободными.

Бюджет, из чего он складывается (все деньги, которые получают члены семьи, если сложить зарплату мамы и папы, стипендию брата, пенсию бабушки и детское пособие, — это всё вместе и будет семейный бюджет). Нельзя купить сразу всё, что тебе хочется; каждая семья планирует свои расходы в зависимости от её бюджета: что можно купить сейчас, а что — в следующий раз (рациональность). Смысл поговорок: «По одежке протягивай ножки», «Семь раз отмерь — один раз отрежь», «Кто не бережёт копейки, сам рубля не стоит» и др.

Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку. На дорогие вещи, которые очень нужны каждой семье (мебель, квартира, машина, дача, компьютер и др.), взрослые понемногу откладывают деньги из общего бюджета семьи копят), а потом эти вещи приобретают.

Деньги можно копить в сбербанке. Понятие «проценты», откуда они берутся; почему это удобно и выгодно, когда деньги хранят в сбербанке.

*Основные понятия:* деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, брать в долг; сбер- банк, накопить, растратить, проценты; доход, пенсия, зарплата, стипендия, пособие для детей, бюджет; аукцион, лотерея, выиграл, проиграл, выгодно, не выгодно, бартер, лот.

#### *Раздел «Реклама: желания и возможности»,*

*Задачи:*

- дать представление о рекламе, её назначении;
- поощрять у детей объективное отношение к рекламе;
- воспитывать разумные потребности;
- учить детей правильно воспринимать рекламу. («Не покупай всё, что рекламируется.

Прежде, чем купить, подумай, нужна ли тебе эта вещь, хватит ли денег на её приобретение. Реклама может содержать необъективную, ложную информацию».)

#### *Содержание образовательной деятельности*

— Реклама: что такое реклама, зачем она нужна, где она размещается (на улице, в переходах, в рекламных роликах, на радио, телевидении, на досках объявлений, около метро, на столбах и т. д.), рекламные листки (реклама игрушек, парфюмерии, автомашин, косметики и т. п.), бесплатные рекламные газеты, которые опускают в почтовые ящики, реклама на обложках книг, журналов и т. д.

— Беседы о рекламе, запомнившейся детям.

Знакомство детей с процессом создания рекламы на примере «Рекламного агентства», производителя рекламы: кто такой рекламодатель, рекламный агент; что такое рекламное агентство (экскурсия в рекламное агентство); какие профессии необходимы для работы в области рекламы и т. д. Составление детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных игр, в стихах, прозе и др.) на следующие темы: «Если бы у меня было своё дело...», «Народные промыслы» и т. п. Художественные возможности рекламы.

*Основные понятия:* реклама, рекламировать, рекламодатель, рекламное агентство, рекламный агент, распространитель рекламы, собственное дело, участники рекламной деятельности (артисты, дети, животные, герои мультфильмов и др.).

### **2.2.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

*Решение совокупных задач воспитания* в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. (п. 19.8 ФОП ДО)

## 2.3. Речевое развитие

### 2.3.1. От 5 лет до 6 лет

#### *Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п. 20.6 ФОП ДО)*

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### 3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно,

последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

*Содержание образовательной деятельности.*

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.



## 4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

## 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

***Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

*Задачи и содержание образовательной деятельности «Образовательной программы речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)*

***Развитие устной речи детей***

***1. Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:***

- развитие внимательного отношения к сообщениям взрослого и детей;
- воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей;
- выявление и исправление намеренных ошибок в речи воспитателя и непроизвольных ошибок в речи сверстников;
- воспитание самоконтроля собственной речи;
- поощрение намерения ребёнка высказаться;
- создание условий для высказываний и общения детей;
- уважительное отношение воспитателя к высказыванию детей;
- содействие развитию интереса к речевым заданиям путём использования разнообразного, занимательного наглядного и речевого материала.

***2. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-***



*синтетических способностей:*

- развитие представлений об органах артикуляции, их участии в произнесении звуков;
- определение акустических характеристик звука (гласный (согласный), согласный звонкий (глухой), твёрдый (мягкий));
- классифицирование звуков по артикуляторным и акустическим признакам;
- выделение звука в различных частях слова (в начале, середине, конце), определение положения звука в слове, выделение повторяющихся в слове звуков;
- анализ звукового состава слогов и слов (определение в них гласных и согласных звуков, составление схемы слова);
- развитие умения составлять слоги и слова с помощью условных звуковых обозначений;
- слоговой анализ слов: определение количества слогов в слове, подбор слов на заданное количество слогов, определение одинаковых слогов в словах, выделение первого (последнего) слога в слове;
- знакомство с буквами;
- различение понятий *звук* и *буква* и соотнесение буквы со звуками.

3. *Обогащение и уточнение словаря:*

- обогащение словарного запаса детей посредством знакомства с новыми многосложными словами;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи детей;
- деление слов на тематические группы;
- различение частей речи: существительных («слова-названия предметов»), прилагательных («слова-названия признаков»), глаголов («слова-названия действий»), предлогов.

4. *Совершенствование грамматического строя речи:*

- совершенствование умений образования новых слов приставочным и суффиксальным способами;
- образование и употребление форм слов, согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже;
- составление словосочетаний и предложений по опорным словам и картинкам, распространение предложений;
- расширение представления о предлогах: различение простых предлогов между собой, простых и сложных предлогов; составление предложений с заданными предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов.

5. *Развитие связной диалогической и монологической речи:*

- развёрнутые ответы на вопросы взрослого;
- обсуждение тем, беседы детей со взрослым или друг с другом;
- рассказывание о себе, каком-либо предмете, животном, явлении по сюжетной картине; о сюжете из жизни по опорным картинкам и по схеме;
- формирование опыта индивидуализации рассказа (оформление исходного сюжета собственными вводным и заключительным предложениями, выражение своего отношения к персонажам и их действиям);
- пересказ сказок и историй, составление с помощью взрослого рассказов по серии картинок;
- участие в коллективном рассказе и пересказе по серии картинок.

6. *Развитие мелкой моторики рук:*

- развитие тонких дифференцированных движений и выносливости пальцев рук в ходе выполнения штриховки, рисования по контуру, проведения прямых и извилистых линий для соединения объектов, обведения и печатания букв в прописи.

***Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности****Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками):*

- развитие внимания и интереса к сообщениям взрослого и сверстников, понимания их содержания, уважительного отношения к мнению других, умения выслушать собеседника, не перебивая его;
- развитие умения грамотно формулировать свои вопросы;
- развитие умения отвечать на вопросы взрослых или сверстников полным, развёрнутым ответом, излагать собственное мнение, впечатления, пожелания, просьбы и жалобы;
- развитие умения излагать свои мысли в спокойной, доброжелательной манере, не торопясь, не повышая голоса;
- стимулирование инициативы в общении со взрослыми и сверстниками (высказать своё мнение,

- поделиться впечатлениями, сообщить интересную информацию, новость, поддержать разговор, принять участие в диалоге и т.д.);
- воспитание доброжелательного отношения ко взрослым и сверстникам, поощрение применения речевого этикета в общении с окружающими (приветствие, прощание, выражение благодарности, употребление «вежливых» слов);
- участие в организованном взрослым диалоге, коллективном рассказе, дискуссии, обсуждении событий и произведений (сказок, рассказов, мультфильмов), анализе поступков, ситуаций;
- освоение правил адекватного поведения в коллективе, осознание необходимости регулировать своё поведение, реализация попыток справиться со своими эмоциями;
- стимулирование к проявлению участия к сверстникам, оказавшимся в трудной ситуации: выражение им сочувствия, поддержки, помощи; умение дать совет, как выйти из ситуации;
- общение в ходе уже знакомых коммуникативных игр, совместных игровых и творческих действий во время прогулок, групповых мероприятий и самостоятельной деятельности детей.

#### *Игровая деятельность:*

- участие в подвижных играх по знакомым правилам с речевым сопровождением («Мой весёлый звонкий мяч», «Два мороза», «Горелки», «Скачет зайчик», «Солнышко», «Золотые ворота» и др.);
- проявление интереса и внимания к новым играм, в том числе речевым: угадывание участников игры по голосу (игры «Кто это сказал?», «Кто так подаёт голос?» и др.); угадывание предмета по названию его частей, по описанию признаков, по назначению, по звуковому и слоговому составу (игра «Отгадай предмет»);
- проявление интереса к знакомым и новым играм, способствующим оптимизации речевого опыта: «Измени слово так, чтобы в нём появился слог НОК» (*слон — слонёнок, волк — волчонок, заяц — зайчонок и др.*); «Измени слово так, чтобы в нём появился звук "Ч"» (*собака — собачка, курица — курочка, линейка — линейка, ваза — вазочка и др.*), «Скажи наоборот» (подбор звуков, противоположных по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости); «Слово рассыпалось» (перестановка слогов и звуков с целью восстановления опорного слова); «Добавь звук, чтобы получилось другое слово» (*рот — крот, тук — стук, утка — шутка и др.*); «Замени в слове звук, чтобы получилось другое слово» (*порт — торт, лак — лук, почка — пачка и т.д.*); «Переставь слоги, чтобы получилось другое слово» (*ка-мыш — мыш-ка, ли-па — пи-ла, бан-ка — ка-бан и т.д.*) и др.
- участие в играх на развитие мелкой моторики рук в сопровождении декламации коротких стихов, потешек, считалок;
- вовлечение своих сверстников в знакомую игру, изложение её правил, распределение между её участниками ролей и задач;
- выбор игр, адекватных условиям, игровому материалу и количеству участников;
- попытки самостоятельно организовать сюжетно-ролевую игру, выбрать сюжет, распределить роли, поддержать игровой диалог;
- использование речевого опыта (тематический словарь, грамматические формы слов, согласование слов, употребление предлогов, связная речь, интонационные умения) во время сюжетно-ролевых игр («В магазине», «На приёме у доктора», «В парикмахерской», «Телефонный разговор с родственником (другом и др.)»), игр-инсценировок (по мотивам известных картин, сказок, мультфильмов);
- применение речевого познавательного опыта в играх, связанных с пониманием значения слов («Делаем то, что слышим», «Делаем то, что видим», «Морская фигура» и др.);
- участие в организованных взрослым игровых ситуациях, сценарии которых связаны с необходимостью познакомиться, присоединиться к разговору, примирить «спорщиков», выбрать и предложить совместную игру и проч.

#### *Познавательная-исследовательская деятельность:*

- проявление интереса к речевому и языковому материалу на занятиях по развитию речи: к игровым заданиям на изменение и восполнение звукового и слогового состава слов, на употребление предлогов (исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов);
- проявление интереса к речевому материалу, рассказам воспитателя на занятиях по другим образовательным областям (по окружающему миру, математике, риторике, музыке и др.);
- применение умения классификации на основе языкового материала (классификация звуков по артикуляторным и акустическим признакам, классификация слов по звуковому и слоговому составу, по тематическим группам); на основе предметного и наглядного (карточек) материала — по

- форме, цвету, величине, разновидности, назначению;
- конструирование на основе речевого и словесного материала (составление предложений по опорным словам и картинкам, составление слов из звуков и слогов), на основе предметного материала (деталей конструктора, поделки, кубиков, мозаики, паззлов);
- определение признаков сходства и различия в звуковом и слоговом составе слов, словесного состава идентичных предложений, предметов со сходными признаками, парных картинок с незначительными различиями;
- применение выразительных средств речи (интонации, темпа, ритма, высоты и силы голоса) во время декламации стихотворений, при озвучивании персонажей в ходе сюжетно-ролевой игры или творческих мероприятий;
- применение лексических и грамматических умений, опыта связной речи в собственных рассказах и сообщениях в ходе образовательной деятельности по другим образовательным областям.

*Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

## **Раздел «Введение в мир литературы Омского Прииртышья»**

### **Задачи:**

- формирование у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона;
- формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов Омского Прииртышья;
- обогащение жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья;
- развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок.

### **2.3.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»**

Решение совокупных *задач воспитания* в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке) (п.20.8 ФОП ДО).

## **2.4. Художественно-эстетическое развитие**

### **2.4.1. От 5 лет до 6 лет**

#### ***Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п. 21.6 ФОП ДО)***

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей

действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных

игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

*Содержание образовательной деятельности.*

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе

восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование:** педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование:** педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

**Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов



(кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

## 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

## 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

## 3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить



конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### 4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### 5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### 6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### ***Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

*Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

*Приобщение к искусству (раздел «Введение в мир культуры Омского Прииртышья».)*

**Театральная жизнь Омского Прииртышья.** История создания и развития театров. Основные направления в деятельности театров. Великие люди на театральных сценах Омского Прииртышья. Особенности внутренней архитектуры театра. Гастрольная деятельность и достижения театрального коллектива. Театр и дети. (Театр куклы, актера, маски «Арлекин». История театра. Внутренняя архитектура. Театральная деятельность актеров)

**Музеи Омского Прииртышья.** Музеи Омска. История возникновения. Характеристика их специфики. Экспозиционная деятельность музеев. Музей как собиратель различных видов искусства. Виды и формы деятельности музеев. Великие люди в истории музеев. (Краеведческий музей. История возникновения музея. Основные экспозиции музея. Формы работы музея. Музей — детям)

**Художники Омского Прииртышья.** Роль изобразительного искусства в жизни Омской области. Жанры изобразительного искусства и их развитие в культуре Омского региона. Особенности натюрморта, пейзажа, портрета, бытового, исторического, батального, анималистического жанров на примере творчества художников города Омска и Омской области, произведения которых наиболее ярко демонстрируют специфику жанров. Живописные и графические художественные техники (гуашь, акварель, масло, карандаш). Биографии художников.

**Содержательная линия «Быт и прикладное творчество жителей Омского Прииртышья»** включает сведения о разнообразии и отличительных особенностях быта и прикладного творчества жителей региона.

Цель — формирование начальных представления о быте и прикладном творчестве населения Омского Прииртышья и положительной мотивации к сохранению национальных и региональных традиций.

Задачи:

1. Познакомить детей с особенностями быта и прикладного творчества сибиряков;
2. Развивать познавательный интерес, творческие способности дошкольников в процессе освоения ими особенностей быта и прикладного творчества жителей Омского Прииртышья;
3. Воспитывать эмоционально-ценностное, патриотическое отношение к национальным и региональным традициям.

**Жилище сибиряков.** Основные особенности интерьера домов жителей Омской области. Внешний вид дома. Внутреннее устройство дома. Предметы быта.

**Одежда жителей Омского Прииртышья.** Особенности женской и мужской сибирской одежды. Праздничный костюм сибиряков. Сибирские шали.

**Рукоделие жителей Омского Прииртышья.** Традиционные виды рукоделия народов Западной Сибири. Способы художественной обработки материалов, традиции края, орнаменты. Ручное ткачество. Вышивка.

**Ремесла Омского Прииртышья.** Способы художественной обработки древесины, характерные для Сибири (резьба и роспись). Сибирский орнамент. Гончарное производство. Способы художественной обработки металла, характерные для Сибири (тиснение, гибка, резка, опилование). Си-

бирский орнамент. Народные ремесла (ковка, штамповка, литье).

#### **2.4.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) (п. 21.8. ФОП ДО).

## **2.5. Физическое развитие**

### **2.5.1. От 5 лет до 6 лет**

#### ***Задачи и содержание образовательной деятельности обязательной части Программы (п. 22.6 ФОП ДО)***

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

*Содержание образовательной деятельности.*

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их

усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно);

махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой

рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижений российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

## **Задачи и содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

*Задачи и содержание образовательной деятельности Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).*

### *Раздел «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»*

*Содержательная линия «Спортивные традиции и достижения жителей Омского Прииртышья»*

Цель — формирование представлений о спортивных традициях и достижениях жителей Омского Прииртышья и приобщение к спортивным традициям региона.

Задачи:

1. Формировать интерес к подвижным играм, традициям, спортивным достижениям жителей Омского региона.
2. Знакомить с сибирскими подвижными играми, традициями, выдающимися спортсменами.
3. Развивать потребности в применении полученных знаний в повседневной жизни.

**Подвижные игры Омского Прииртышья.** «Все домой», «Зеркало», «В подкиды», «В перевертыши», «Капуста», «В ушки», «Ой зайныке не куда выскочить», «Воробьи — вороны», «Кыш, воробей», «Ходит палочка по кругу», «Растяпа», «Номера», «Метелица», «Мельница», «Я по горке шла», «Завирушки», «Веселая ткачиха», «Золотые ворота», «Селезень», «Снежный ком», «Шишки, желуди, орехи», «Лиса», «Чурилки».

**Спортивные традиции Омского Прииртышья.** Традиционный турнир по художественной гимнастике «Сибирские ласточки», Сибирский марафон, Рождественский полумарафон, «Праздник Севера», «Королева Спорта», Областной фестиваль женского спорта «Сибириана».

**Спортивные достижения жителей Омского Прииртышья.** Блинов В. (хоккей); Чашина И., Шугурова Г., Канаева Е. (художественная гимнастика); Романова Я. (биатлон); Сырьева О. (легкая атлетика); Тищенко А. (бокс); Фоменков А. (плавание); хоккеисты Омского «Авангарда».

### **2.5.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни (п. 22.8 ФОП ДО).

### **2.6. Описание форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы**

Дошкольное образование может быть получено в образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения

дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» может использовать сетевую форму реализации образовательных программ дошкольного образования и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам - «Городской детский (юношеский) центр», «Дом творчества «Кировский» и др.), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения *целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:*

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание



картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;  
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;  
естественные и искусственные;  
реальные и виртуальные.

Указанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

## **2.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.* В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).*

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская).* Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.* В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется *возможным*.

*Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

*В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.* Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

*Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.*

*Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.* Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

*Занятие* рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

*При организации занятий педагог использует опыт*, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и

другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

*Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в дошкольном учреждении;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

*Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:*

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в Учреждение; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в Учреждении и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

*Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:*

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о

государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьей.

*Особое внимание в просветительской деятельности Учреждения уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в Учреждении;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

*Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые Учреждением для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ

родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и Учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника: родительские собрания; родительская конференция; родительские встречи; родительский лекторий; родительский ринг; родительский тренинг; родительское собрание; беседы с родителями; дискуссия; мозговой штурм; индивидуальная консультация; посещение семей воспитанников на дому; ролевые игры; тематические консультации; семейная академия; семейная гостиная; семейный клуб; выставки; день открытых дверей; конкурсы; почта доверия; папки-передвижки; родительская газета; телефон доверия; форум.

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника: родительские собрания; родительская конференция; родительские встречи; родительский лекторий; родительский ринг; родительский тренинг; родительское собрание; беседы с родителями; дискуссия; мозговой штурм; индивидуальная консультация; посещение семей воспитанников на дому; ролевые игры; тематические консультации; семейная академия; семейная гостиная; семейный клуб; выставки; день открытых дверей; конкурсы; почта доверия; папки-передвижки; родительская газета; телефон доверия; форум.

*Родительские собрания (примерная тематика)*

- Особенности воспитания детей дошкольного возраста в семье.
- Влияние образа жизни семьи на гармоничное развитие ребёнка.
- Межличностные взаимодействия ребёнка в семье и коллективе сверстников.
- Взаимодействие семьи и педагога в подготовке ребенка к школе.

*Беседы с родителями (примерная тематика)*

- Семья и семейные традиции. Их роль в воспитании.
- Этапы семейной жизни.
- Духовно-нравственное воспитание и специфика условий современного семейного воспитания.
- Воспитательный потенциал семьи.
- Тендерное воспитание в семье.
- Роль близких людей в развитии гармоничной личности ребёнка.
- Воспитание гражданских прав и патриотических чувств у детей школьного возраста.
- Разрешения конфликтных ситуаций в семье.
- Возрастные особенности детей дошкольного возраста.

*Индивидуальные Консультации (примерная тематика)*

- Особенности воспитания детей в неполных семьях (с учётом типологизации современной семьи).
- Причины нарушения отношений между родителями и детьми дошкольного возраста.
- Особенности воспитания единственного ребёнка в семье.
- Своеобразие воспитания мальчиков и девочек в семье.

*Беседы с детьми о семье (возможно участие родителей)*

- Семейные традиции. Национальные семейные традиции.

- Семейные роли и обязанности. Мужские, женские и детские семейные дела.
- Детско-родительские отношения.

Подобные беседы помогут социализации детей, формированию новой и полоролевой идентичности, сформировать «семейные отношения» внутри коллектива, дадут возможность детям примерить на себя взрослые роли, осознать их в себе.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия Учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## 2.9. Тематическое планирование с учетом количества занятий, отводимых на освоение каждой темы

### *Познавательное развитие Окружающий мир/ Природа*

№ П/П	Тема	Источник	количество во НОД
1	День знаний		1
2	Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром	Т.Ф.Саулина «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения»	1
3	Детский сад	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
4	Мои друзья  Вместе тесно, а врозь скучно	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы»	1
5	Осенины	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду»	1
6	Во саду ли, в огороде	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду»	1
7	Предметы, облегчающие труд человека в быту	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
8	Откуда хлеб пришел  Хлеб - всему голова	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» О.Л.Князева, М..Маханева «Приобщение к истокам народной культуры» стр.68.	1
9	Экологическая тропа осенью	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду»	1
10	Россия – огромная страна	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным	1



		окружением»	
11	Мой край родной Район, в котором ты живешь	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»	1
12	Моя семья  Семьи большие и маленькие	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы»	1
13	Как люди заботятся о своем здоровье	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
14	Как лесные звери к зиме готовятся	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
15	Как животные помогают человеку	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду»	1
16	Зимние явления в природе	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду»	1
17	С Новым годом со всем родом!	О.Л.Князева, М..Маханева «Приобщение к истокам р\народной культуры» стр.75.	1
18	Ура, каникулы		1
19	Леса и луга нашей родины	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду» <b>Омское Приртышье</b>	1
20	История русского костюма	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»	1
21	Как люди помогают лесным обитателям	С.Н.Николаева «Юный эколог» <b>Омское Приртышье</b>	1
22	В гостях у художника	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
23	В мире металла	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
24	Российская армия	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
25	Как на масляной неделе	О.Л.Князева, М..Маханева «Приобщение к истокам р\народной культуры»	1
26	Моя мама	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы»	1
27	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду»	1
28	Ярмарка	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»	1
29	Весна в жизни лесных зверей	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
30	Берегите деревянные предметы	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
31	Космическое путешествие	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»	1
32	Путешествие в прошлое предметов-помощников (лампочки, пылесоса, телефона)	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	1
33	Весеннее пробуждение природы	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» О.Л.Князева, М..Маханева	1

		«Приобщение к истокам народной культуры» стр.80-81.	
34	Победа в воздухе не вьется, а руками достается.	О.Л.Князева, М..Маханева «Приобщение к истокам народной культуры» стр.85.	1
35	Как человек охраняет природу	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
36	Театры и музеи	А.А.Вахрушев «Здравствуй мир!»	1
37	Весна кончается - лето начинается	С.Н.Николаева «Юный эколог»	1
	Итого: 38 часов		

**Математические представления  
(«Игралочка – ступенька к школе»)**

№ П/П	Тема	количество НОД
1	Повторение.	1
2	Повторение.	1
3	Свойство предметов и символов.	1
4	Свойство предметов и символов.	1
5	Таблица.	1
6	Число 9. Цифра 9.	1
7	Число 0. Цифра 0.	1
8	Число 10. Цифра 10.	1
9	Сравнение групп предметов. Знак =	1
10	Сравнение групп предметов. Знак = и =	1
11	Сложение.	1
12	Переместительное свойство сложения.	1
13	Сложение.	1
14	Вычитание.	1
15	Вычитание.	1
16	Вычитание.	1
17	Сложение и вычитание.	1
18	Сложение и вычитание.	1
19	Сколько же, больше, меньше.	1
20	Знаки	1
21	На сколько больше? На сколько меньше?	1
22	На сколько длиннее? (выше)	1
23	Измерение длины.	1
24	Измерение длины.	1
25	Измерение длины.	1
26	Объёмные и плоскостные фигуры.	1
27	Сравнение по объёму.	1
28	Измерение объёма.	1
29	Измерение объёма.	1
30	Повторение	1
31	Повторение	1
32	Повторение	1
	Итого: 32 часа	

**Речевое развитие  
Развитие речи (О.С. Ушакова)**

№ П/П	Тема	количество НОД
1	Пересказ сказки «Лиса и рак»	1
2	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	1
3	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	1
4	Составление рассказа по скороговорке	1
5	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	1
6	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом»	1
7	Составление рассказов на темы стихотворений	1
8	Составление рассказа на заданную тему	1
9	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	1
10	Составление рассказа по картине «Ежи»	1
11	Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	1
12	Рассказывание на тему стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»	1
13	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	1
14	Составление рассказа по картине «Речка замерзла»	1
15	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	1
16	Составление рассказа на темы скороговорок	1
17	Пересказ сказки «Петух да собака»	1
18	Составление рассказа по картине «Северные олени»	1
19	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	1
20	Ознакомление с предложением	1
21	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	1
22	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	1
23	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	1
24	Составление рассказа на заданную тему	1
25	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	1
26	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	1
27	Сочинение на тему «Приключения зайца»	1
28	Составление рассказа на предложенную тему	1
29	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	1
30	Составление рассказа по картине «Зайцы»	1
31	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	1
32	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	1
	Итого: 32 часа	

**«По дороге к Азбуке» (Кислова Т.Р. и др.)**

№ П/П	Тема	количество НОД
1	ЗВУКИ И БУКВЫ	1
2	СЛОВА. ЗВУКИ	1
3	ЗВУК [А]	1
4	ЗВУК [О]	1
5	ЗВУК [Э]	1
6	ЗВУК [И]	1
7	ЗВУК [Ы]	1
8	ЗВУКИ [И] - [Ы]	1

9	ЗВУК [У]	1
10	ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ	1
11	ЗВУК [М]. СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ. СЛОГИ	1
12	ЗВУК [М']. ТВЕРДЫЕ И МЯГКИЕ СОГЛАСНЫЕ	1
13	ЗВУК [Н]	1
14	ЗВУК [Н']	1
15	ЗВУК [П]	1
16	ЗВУК [П']	1
17	ЗВУК [Т]	1
18	ЗВУК [Т']	1
19	ЗВУК [К]	1
20	ЗВУК [К']	1
21	ЗВУК [Х]	1
22	ЗВУК [Х']	1
23	ЗВУКИ [К]-[Х], [К']-[Х']	1
24	ЗВУК [Ф]	1
25	ЗВУК [Ф']	1
26	ЗВУК [Й']	1
27	ДРУЖНЫЕ ЗВУКИ. ЗВУКИ [Й'О]	1
28	ЗВУКИ [Й'У]	1
29	ЗВУКИ [Й'А]	1
30	ЗВУКИ [Й'Э]	1
31	ЗВУКИ [Й'Э], [Й'О], [Й'У], [Й'А]	1
	Итого: 31 час	

**«Художественно-эстетическое развитие»  
Изобразительная деятельность (Т.С. Комарова)**

**Рисование**

№ П/П	Тема	количество НОД
<b>С</b> 1	«Картинка про лето»	1
<b>Е</b> 2	«Знакомство с акварелью»	1
<b>Н</b> 3	«Космея»	1
<b>Т</b> 4	«Украшь платочек ромашками»	1
<b>Я</b> 5	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	1
<b>Б</b> 6	«Чебурашка»	1
<b>Р</b> 7	«Что ты больше всего любишь рисовать»	1
<b>Б</b> 8	«Осенний лес» («Степь»)	1
<b>О</b> 9	«Идет дождь»	1
<b>К</b> 10	«Веселые игрушки»	1
<b>Т</b> 11	«Дымковская слобода (деревня)»	1
<b>Я</b> 12	«Девочка в нарядном платье»	1
<b>Б</b> 13	«Знакомство с городецкой росписью»	1
<b>Р</b> 14	«Городецкая роспись»	1
<b>Б</b> 15	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»»	1
16	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	1
<b>Н</b> 17	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	1
<b>О</b> 18	«Сказочные домики»	1
<b>Я</b> 19	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	1
<b>Б</b> 20	«Моя любимая сказка»	1

<b>Р</b>	21	«Грузовая машина»	1
<b>Б</b>	22	«Роспись олешка»	1
	23	Рисование по замыслу	1
	24	«Зима»	1
<b>Д</b>	25	«Большие и маленькие ели»	1
<b>Е</b>	26	«Птицы синие и красные»	1
<b>К</b>	27	«Городецкая роспись деревянной доски»	1
<b>А</b>	28	Рисование по замыслу	1
<b>Б</b>	29	«Снежинка»	1
<b>Р</b>	30	«Наша нарядная елка»	1
<b>Б</b>	31	«Усатый – полосатый»	1
	32	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	1
<b>Я</b>	33	«Дети гуляют зимой на участке»	1
<b>Н</b>	34	«Городецкая роспись»	1
<b>В</b>	35	«Машины нашего города»	1
<b>А</b>	36	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»	1
<b>Р</b>	37	«По мотивам городецкой росписи»	1
<b>Б</b>	38	«Нарисуй своих любимых животных»	1
	39	«Красивое развесистое дерево зимой»	1
<b>Ф</b>	40	«По мотивам хохломской росписи»	1
<b>Е</b>	41	«Солдат на посту»	1
<b>В</b>	42	«Деревья в инее»	1
<b>Р</b>	43	«Золотая хохлома»	1
<b>А</b>	44	«Пограничник с собакой»	1
<b>Л</b>	45	«Домики трех поросят»	1
<b>Б</b>	46	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	1
	47	«Дети делают зарядку»	1
	48	«Картинка маме к празднику 8 Марта»	1
<b>М</b>	49	«Роспись кувшинчиков»	1
<b>А</b>	50	Панно «Красивые цветы» (с элементами аппликации)	1
<b>Р</b>	51	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	1
<b>Т</b>	52	Рисования по замыслу	1
	53	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	1
	54	«Нарисуй, какой хочешь узор»	1
	55	«Это он, это он ленинградский почтальон»	1
<b>А</b>	56	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	1
<b>П</b>	57	«Роспись петуха»	1
<b>Р</b>	58	«Спасская башня»	1
<b>Е</b>	59	«Гжельские узоры»	1
<b>Л</b>	60	«Красивые цветы» (по замыслу)	1
<b>Б</b>	61	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	1
	62	«Салют над городом в честь праздника Победы»	1
	63	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	1
<b>М</b>	64	«Цветут сады»	1
<b>А</b>	65	«Бабочки летают над лугом»	1
<b>Й</b>	66	«Картинки для игры «Радуга»»	1
	67	«Цветные страницы»	1
		Итого: 67часов	

## Лепка/апликация

№ П/П	Тема	количество НОД
<del>09</del> 1	Лепка «Грибы»	1
2	Апликация «На лесной полянке выросли грибы»	1
3	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	1
4	Апликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	1
<del>10</del> 5	Лепка «Красивые птички»	1
6	Апликация «Блюдо с фруктами и ягодами»	1
7	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	1
8	Апликация «Наш любимый мишка и его друзья»	1
9	Лепка «Козлик»	1
<del>11</del> 10	Апликация «Троллейбус»	1
11	Апликация «Дома на нашей улице»	1
12	Лепка «Олешек»	1
13	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	1
14	Апликация «Машины едут по улице»	1
<del>12</del> 15	Лепка «Котенок»	1
16	Апликация «Большой и маленький бокальчики»	1
17	Лепка «Девочка в зимней шубке»	1
18	Апликация «Новогодняя поздравительная открытка»	1
<del>01</del> 19	Лепка «Снегурочка»	1
20	Апликация «Петрушка на елке»	1
21	Лепка «Зайчик»	1
22	Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»	1
23	Апликация «Красивые рыбки в аквариуме»	1
<del>02</del> 24	Лепка «Щенок»	1
25	Апликация «Матрос с сигнальными флажками»	1
26	Апликация «Пароход»	1
27	Лепка по замыслу	1
<del>03</del> 28	Лепка «Кувшинчик»	1
29	Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	1
30	Апликация «Сказочная птица»	1
31	Апликация «Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку»	1
<del>04</del> 32	Лепка «Петух»	1
33	Апликация «Наша новая кукла»	1
34	Лепка «Белочка грызет орешки»	1
35	Апликация «Поезд»	1
<del>05</del> 36	Лепка «Сказочные животные»	1
37	Апликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня победы»	1
38	Лепка «Девочка пляшет»	1
	Итого: 38 часов	

**«Физическое развитие»  
Физическая культура (Пензулаева Л.И.)**

№ П/П	Тема	количество НОД
1	Занятие 1-2 Ходьба по гимнастической скамейке	2
2	Занятие 2 Упражнения на равновесия и прыжки	1
3	Занятие 4-5 Ходьба и бег между предметами	2
4	Занятие 6 Игровые упражнения с мячом	1
5	Занятие 7-8 Ползание по гимнастической скамейке	2
6	Занятие 9 Упражнения на ловкость, глазомер, координационные движения.	1
7	Занятие 10-11 Ходьба и бег с изменением темпа	2
8	Занятие 12 Бег на длинную дистанцию	1
9	Занятие 13-14 Бег с продолжительностью до 1 минуты	2
10	Занятие 15 Ходьба с высоким подниманием колен	1
11	Занятие 16-17 Поворот во время ходьбы в колонну по одному	2
12	Занятие 18 Игровые упражнения с бегом и прыжками	1
13	Занятие 19-20 Ходьба с изменением темпа	2
14	Занятие 21 Игровые упражнения с прыжками	1
15	Занятие 22-23 Лазания в обруч	2
16	Занятие 24 Бег на продолжительность до 1,5 минуты	1
17	Занятие 25-26 Ходьба с высоким подниманием колен	2
18	Занятие 27 Игровые упражнения с мячом	1
19	Занятия 28-29 Ходьба с изменением направления движения	2
20	Занятие 30 Бег с перешагиванием через предметы	1
21	Занятие 31-32 Ходьба с изменением темпа движения	2
22	Занятие 33 Игровые упражнения с прыжками и бегом	1
23	Занятие 34-35 Ходьба с выполнением действий	2
24	Занятие 36 Игровые упражнения с прыжками, сбегом и мячом	1
25	Занятие 37-38 Ходьба по наклонной доске с сохранением равновесия	2
26	Занятие 39 Метание снежков на дальность	1
27	Занятие 40-41 Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону	2
28	Занятие 42 Ходьба и бег между снежными постройками	1
29	Занятие 43-44 Ходьба и бег в рассыпную	2
30	Занятие 45 Ходьба на лыжах	1
31	Занятие 46-47 Лазание на гимнастическую стенку	2
32	Занятие 48 Игровые упражнения с клюшкой и шайбой	1
33	Занятие 49-50 Прыжки с ноги на ногу	2
34	Занятие 51 Ходьба на лыжах по учебной лыжне	1
35	Занятие 52-53 Прыжки в длину с места	2
36	Занятие 54 Игровые упражнения с бегом и метанием	1
37	Занятие 55-56 Перебрасывание мяча друг другу	2
38	Занятие 57 Метание снежков на дальность	1
39	Занятие 58-59 Лазание на гимнастическую стенку не пропуская реек	2
40	Занятие 60 Повороты на лыжах	1
41	Занятие 61-62 Ходьба на повышенной опоре	2
42	Занятие 63 Ходьба на лыжах скользящим шагом	1
43	Занятие 64-65 Отталкивание и приземление на полусогнутые ноги в прыжках	2
44	Занятие 66 Метание снежков на дальность	1
45	Занятие 67-68 Метание в вертикальную цель	2
46	Занятие 69 Метание снежков в цель и на дальность	1
47	Занятие 70-71 Ходьба на повышенной опоре	2

48	Занятие 72 Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному	1
49	Занятие 73-74 Ходьба по канату(шнуру) с мешочком на голове	2
50	Занятие 75 Перебрасывание шайбы друг другу	1
51	Занятие 76-77 Прыжки в высоту с разбега	2
52	Занятие 78 Бег в чередовании с ходьбой	1
53	Занятие 79-80 Ходьба со сменой темпа движения	2
54	Занятие 81 Игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом	1
55	Занятие 82-83 Ходьба с перестроением в колонну по два (парами)	2
56	Занятие 84 Бег на скорость	1
57	Занятие 85-86 Ходьба и бег по кругу	2
58	Занятие 87 Чередование ходьбы и бега	1
59	Занятие 88-89 Прыжки с короткой скакалкой	2
60	Занятие 90 Прокатывание обруча	1
61	Занятие 91-92 Ходьба и бег колонной по одному с остановкой	2
62	Занятие 93 Бег на скорость	1
63	Занятие 94-95 Лазанье на гимнастическую стенку	2
64	Занятие 96 Игровые движения с мячом, в прыжках и равновесии	1
65	Занятие 97-98 Ходьба и бег с поворотом в другую сторону	2
66	Занятие 99 Бег с высоким подниманием бедра	1
67	Занятие 100-101 Прыжки в длину с разбега	2
68	Занятие 102 Непрерывный бег, прокатывание обруча	1
69	Занятие 103-104 Упражнения в равновесии и с обручем	2
70	Занятие 105 Бег на скорость	1
71	Занятие 106-107 Ползание по гимнастической скамейке на животе	2
72	Занятие 108 Игровые упражнения с мячом	1
	Итого: 108 часов	



**Перспективное планирование по программе «Омское Прииртышье»  
старшая группа**

Дата	Тема недели	Раздел программы	Содержание деятельности	Образовательная область	Формы организации образовательной деятельности
4 нед. сен	Календарь природы	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	Особенности природных зон Омской области (лес, степь, лесостепь). Работа с картой Омской области.	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие	Наблюдения, ведение календаря природы
1 нед окт	Родной природы щедрые дары	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	<p>уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, формировать представления о грибах и ягодах как о растениях осеннего леса наиболее распространенных в Омской области, о способах их употребления в пищу;</p> <p><b>Растения.</b>  <i>Деревья:</i> лиственница сибирская, ива белая и др.  <i>Кустарники:</i> можжевельник, боярышник и др. <i>Травянистые растения:</i> мать-и-мачеха, клевер, папоротник и др. <i>Ягоды:</i> клюква, брусника, черника, голубика;  <i>Грибы:</i>                      - съедобные (груздь, сыроежка, волнушка и др.)                      - несъедобные (бледная поганка, ложные опята и др.)  <i>Зерновые и зернобобовые:</i> пшеница, рожь, ячмень, овес, гречиха, кукуруза, горох.</p>	познавательное развитие художественно-эстетическое развитие	Выставка поделок «Щедрые дары осени»
3 нед. окт	Откуда хлеб пришёл	Основы экономики Омского Прииртышья Сельское хозяйство омского прииртышья	<p>.Про должать знакомить с сельскохозяйственными профессиями Омской области</p> <p>Направления развития сельского хозяйства Омской области:</p>	Познавательное развитие	Рассматривание иллюстраций <i>Зерновые и зернобобовые:</i> пшеница, рожь, ячмень, овес, гречиха, кукуруза, горох.

			растениеводство, зерновые культуры		Рассматривание тематического альбома «Сельское хозяйство омской области» дидактическая игра «Что сначала, что потом»,
4 нед. окт	Осенний калейдоскоп	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья Введение в мир культуры Омского Прииртышья	Особенности природных зон Омской области (лес, степь, лесостепь осенью).	Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	Рассматривание и беседы по картинам «Вот и осень» «Дыхание осени», «Листопад», Серия Времена года — Осень Димиденко С.В. Наблюдения в природе, Работа с картой Омской области.
3 нед. нояб	Мой край родной	Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья	символы г. Омска - улицы города (населенного пункта), улицы, названные именами выдающихся людей, история названия улицы. Правила поведения на улицах города; промышленные предприятия областного центра, (молочные, кондитерские, обувные, трикотажные и др.)	Познавательное развитие	Беседы по теме «Правила поведения на улицах города», семейные проекты составление альбомов «Сладуница», «Большевичка» др. Игра-квест «Путешествие по Омскому Прииртышью»
2 нед. дек	Зима.	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья Введение в мир культуры Омского Прииртышья	Особенности природных зон Омской области (лес, степь, лесостепь зимой).	Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	Рассматривание и беседы по картинам: Владимиров С.Н. «После снегопада», Гунин А.А. «Зимняя дорога» Серия Времена года — Зима Димиденко С.В., Заозерский В.Г. «Зимний день» Наблюдения в природе, Работа с картой Омской области.
3 нед. янв	В гостях у художника	Введение в мир культуры Омского Прииртышья	Знакомство с произведениями Омских художников	Познавательное развитие, художественно-	Презентация «Изобразительное искусство Омского

		Изобразительное искусство Омского Прииртышья»		эстетическое развитие	Прииртышья», дидактическая игра «Назови художника по картине»
1 нед. фев	Ярмарка	Введение в мир культуры Омского Прииртышья	<p><b>«Быт и прикладное творчество жителей Омского Прииртышья»</b>  <b>Рукоделие жителей Омского Прииртышья.</b> Традиционные виды рукоделия народов Западной Сибири. Способы художественной обработки материалов, традиции края, орнаменты. Ручное ткачество. Вышивка.</p> <p><b>Ремесла Омского Прииртышья.</b> Способы художественной обработки древесины, характерные для Сибири (резьба и роспись). Сибирский орнамент. Гончарное производство. Способы художественной обработки металла, характерные для Сибири (тиснение, гибка, резка, опиливание). Сибирский орнамент. Народные ремесла (ковка, штамповка, литье).</p>	Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	выставка детского творчества «Сибирский орнамент», с-р. Игра «Ярмарка»
3 нед. фев	День защитника Отечества	Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья	Знаменитые люди нашего города (герои ВОВ и локальных войн)	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	Выпуск стенгазет «День защитника Отечества» Беседы с детьми по теме «Знаменитые люди нашего города»
3 нед. мар	«Как люди заботятся о своём здоровье весной»	Введение в мир культуры Омского Прииртышья	<p><b>«Спортивные традиции и достижения Омского Прииртышья»</b>  <b>Спортивные традиции</b></p> <p>Работа Омского областного специализированного спортивного центра паралимпийской подготовки; традиционный турнир по художественной гимнастике «Сибирские ласточки»; велосипедные гонки «Тур надежд»; Областной фестиваль женского спорта «Сибириана»; Рождественский полу-</p>	Познавательное развитие, физическое развитие	составление альбомов «Омичи-чемпионы», «Омск спортивный», подвижные игры «Растяпа», «Номера», «Метелица», «Мельница», «Я по горке шла», «Завирушки», «Веселая ткачиха», «Золотые ворота», «Селезень», «Снежный ком», «Шишки, желуди,

			<p>марафон; областной сельский спортивнокультурный «Праздник Севера», областные соревнования по художественной гимнастике; областной сельский спортивнокультурный праздник «Королева спорта»; Сибирский международный марафон; Кубок Губернатора Омской области по хоккею</p> <p><b>Спортивные достижения</b> омских чемпионов: Блинов В. (хоккей); Чащина И., Шу-гурова Г., Канаева Е. (художественная гимнастика); Романова Я. (биатлон); Сырьева О. (легкая атлетика); Тищенко А. (бокс); Фоменков А. (плавание); хоккеисты Омского «Авангарда»</p>		орехи», «Лиса», «Чурилки»
4 нед. мар	Весна в лесу.	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья Введение в мир культуры Омского Прииртышья	Особенности природных зон Омской области (лес, лесостепь весной).	Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	Рассматривание и беседы по картинам: Серия Времена года — Весна Димиденко С.В., Заозерский В.Г. «Начало весны», Осипов В.В. «Весна», Корытов С.Л. «За городом. Весна» Наблюдения в природе, работа с календарем природы
2 нед. апр	Заправлены планшеты в космические карты	Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья	история создания и развития ПО «Полет», оборудование, используемые на предприятиях. Основные профессии. Значение деятельности предприятий для развития экономики Омского Прииртышья и страны (космические аппараты, ракеты)	Познавательное развитие	Презентация «Из Омска в космос» (история создания и развития ПО «Полет»)
4 нед. апр	Как человек охраняет природу	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	Работа с картой Омской области, Красная книга Омской области, заповедники и национальные парки Омской области, выявление последствий негативных воздействий со стороны сил природы и людей, уста-	Познавательное развитие	Наблюдения в природе, Презентации «Животные и растения Омской области, занесенные в Красную книгу», Составление альбома

			новление их причин, поиск путей их устранения		«Заповедники Омской области» Беседы «Зачем охранять природу», «Дошколята – юные защитники природы» ,
4 нед. апр- 3 нед. мая	День Победы	Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья	Знаменитые люди нашего города (герои ВОВ и локальных войн, труженики тыла) Оборонные предприятия Омской области, вклад омичей тружеников тыла в Великой Победе	Познавательное развитие	Проекты «Их именами названы Омские улицы» (герои-омичи ВОВ), «Омск – город трудовой доблести и славы»
1 нед. мая	Театры и музеи	Введение в мир культуры Омского Прииртышья Музеи Омского Прииртышья Театральная жизнь Омского Прииртышья	Краеведческий музей. История возникновения музея. Основные экспозиции музея. Театр куклы, актера, маски «Арлекин». История театра. Внутренняя архитектура. Театральная деятельность актеров	Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	Презентация «Краеведческий музей», «Театр куклы, актера, маски «Арлекин».
4 нед.мая	Зоопарк России	Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	Большереченский зоопарк	Познавательное развитие	Работа с альбомом «Большереченский зоопарк

**Перспективное планирование по программе «Тропинка в экономику»  
старшая группа**

Дата	Раздел программы	Содержание деятельности	Образовательная область	Формы организации образовательной деятельности
<b>2 нед. сентябрь</b>	<b>Труд — продукт (товар)</b>	<p>У каждого человека должно быть интересное дело</p> <p>Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий, интерес к их деятельности.</p> <p>Воспитывать уважение к профессиям членов семьи ребёнка, гордость за их труд, профессиональные достижения.</p> <p>Подвести к пониманию того, что родители заботятся о материальном благополучии своей семьи и особенно детей.</p> <p>Формировать представления о том, что всякий труд почётен, важен и необходим, что любая профессия украшает человека, если человек хорошо трудится и знает своё дело.</p>	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	<p>беседа «Какая профессия на земле, самая важная? «</p> <p>чтение и беседа по стихотворению С.В. Михалкова «А что у вас?»</p> <p>д/игра по картинкам «Назови профессию».</p>
<b>4 нед. сентябрь</b>	<b>Труд — продукт (товар)</b>	<p>Почему все взрослые работают</p> <p>Воспитывать у детей уважение к результатам труда других людей, бережное отношение к вещам (игрушкам, книгам).</p> <p>Развивать представления детей о профессиях.</p>	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	<p><i>беседа</i> о таких профессиях, как учитель, полицейский, писатель, воспитатель, то есть о профессиях, у которых нет наглядного результата труда.</p> <p><i>беседа</i> «Назови профессию мамы, папы, бабушки, дедушки..»</p> <p><i>д/ игра</i> «Кто назовёт больше профессий?».</p>

<b>2 нед. октябрь</b>	<b>Реклама: желания и возможности</b>	<p><b>Зачем нужна реклама</b>          Познакомить детей с понятием «реклама» — одним из средств информации о товарах и услугах, необходимых детям и взрослым для жизни.          Вызвать у детей более глубокий, разносторонний интерес к рекламе, её назначению.          Определить имеющиеся у детей представления о рекламе.</p>	<p>познавательное развитие,          социально-коммуникативное развитие          речевое развитие</p>	<p>дидактическая игра          «Расскажите, появилось ли что-то новое рядом с вашим домом, и если да, то как вы об этом узнали? Вам об этом сообщила реклама?»          Чтение рассказа «Реклама» (И.Ф. Шведовой «Экономическая азбука для детей и взрослых»).</p>
<b>4 нед. октябрь</b>	<b>Реклама: желания и возможности</b>	<p><b>Какой бывает реклама</b>          Расширять у детей представления о рекламе.          Познакомить с новыми видами рекламы — щитовой и на транспорте.</p>	<p>познавательное развитие,          социально-коммуникативное развитие</p>	<p>беседа «Какая бывает реклама?»          дидактическая игра «Виды реклам»</p>
<b>2 нед. ноябрь</b>	<b>Труд — продукт (товар)</b>	<p><b>Когда продукт труда превращается в товар</b>          Воспитывать уважение к результатам труда людей, бережное отношение ко всему, что даётся детям для игр и других занятий.          Подвести детей к пониманию того, что вещи должны жить долго и радовать людей.          Дать детям представление о том, как товар попадает к потребителю.</p>	<p>познавательное развитие,          социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Как товар приходит к покупателю»          Экскурсии по группе (при помощи детей назвать товары, как если бы это был магазин)</p>

<b>4 нед. ноябрь</b>	<b>Труд — продукт (товар)</b>	<b>Ценность и украшение товара — его качество</b> Воспитывать уважительное отношение к результатам любого труда, вложенного в изготовление вещи часто не одним человеком, а многими людьми. Подвести детей к пониманию того, что товар бывает разного качества и в разных жизненных ситуациях людям необходимы вещи разного качества.	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	беседа «Товары бывают разного качества».
<b>декабрь</b>	<b>Реклама: желания и возможности</b>	<b>Кем и где делается реклама?</b> Расширять представления детей о рекламе. Знакомить с понятиями «рекламоизготовитель», «рекламное агентство», профессиями людей, заказывающих и изготавливающих рекламу. Формировать у детей представление о честной и нечестной (необъективной) рекламе.	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	рассматривание иллюстраций с изображением рекламного агентства и его сотрудников за работой; чтение и беседа по стихотворению «Как старик корову продавал» С.В. Михалкова. беседа «Обманная реклама»
<b>январь</b>	<b>Деньги, цена (стоимость)</b>	Что такое деньги? Развивать представления детей о понятии «деньги», об их назначении, источнике происхождения (труд взрослых: деньги зарабатывают, просто так их никто никому не даёт).	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	рассматривание настоящих денег разного достоинства (купюры: 10, 50, 100 рублей; монеты: 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей). беседа «Зачем нужны деньги?»



<b>февраль</b>	<b>Реклама: желания и возможности</b>	<b>Уличная реклама</b> Продолжать знакомить детей с разными видами наружной рекламы. Воспитывать эстетическое отношение к месту своего проживания (к подъезду, дому, двору, улице, городу); подвести детей к осознанию необходимости соблюдать чистоту и порядок.	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	Рассматривание иллюстраций, фотографий и беседа по ним (реклама: на транспорте, щитовая) беседа «Можно ли расклеивать рекламные листки на стенах и дверях домов, столбах»
<b>2 нед. март</b>	<b>Деньги, цена (стоимость)</b>	<b>Что такое цена?</b> Закреплять понятия «монеты», «купюры», «деньги». Знакомить детей с понятиями «дорогой», «дешёвый», «цена товара», «ценник».	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	беседа «Что такое цена товара» дидактическая игра «Дешевле-дороже» сюжетно-ролевая игра «Магазин»
<b>4 нед. март</b>	<b>Реклама: желания и возможности</b>	<b>Работа с рекламными буклетами (детского содержания)</b> Закреплять понятия «рекламоизготовитель», «рекламораспространитель», «рекламодатель»: вся реклама делается для взрослых, даже реклама товаров для детей, так как деньги есть только у взрослых. Подвести детей к пониманию того, что прежде чем что-то купить, надо обязательно посоветоваться с родителями о целесообразности покупки: нужна ли эта вещь, достаточно ли у родителей денег, чтобы купить понравившуюся игрушку сразу, или надо накопить средства для её приобретения.	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие речевое развитие	чтение неоконченного рассказа «Пришла Маша в магазин игрушек...», придумывание детьми окончания рассказа

<i>апрель</i>	<b>Реклама: желания и возможности</b>	«Если бы у меня было собственное дело...» Закрепить представления детей о назначении рекламы. Развивать у детей творческое воображение, интерес к рекламной деятельности.	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие речевое развитие	беседа «Что такое собственное дело?» дидактическая игра «Придумает рекламу для своего предприятия»
<i>май</i>	<b>Реклама: желания и возможности</b>	<b>Играем в рекламу</b> Закреплять представления детей о назначении рекламы. Развивать у детей творческое воображение.	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие речевое развитие художественно-эстетическое	творческое задание «Играем в рекламу» (нарисуй, слепи, сконструируй рекламу) игра «придумай словесную рекламу своего дела»
<i>Сентябрь</i> - <i>Май</i>	<b>Полезные навыки и привычки в быту — тоже экономика</b>	Реализуется как в рамках изучения разделов программы, так и в повседневной жизни дошкольников в детском саду — бережно обращаться со своими вещами и вещами, принадлежащими другим, — взрослым, сверстникам; — разумно пользоваться имеющимися материалами для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и т. д.); — выключать воду, если ей не пользуются, свет, когда все выходят надолго из помещения; — нетерпимо относиться к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам. Выразить беспокойство, озабоченность, сожаление в случаях поломки и порчи вещей и игрушек. Стремиться привлечь внимание взрослых к необходимости исправления оплошности, допущенной самим или кем-то из сверстников; — бережно относиться к продуктам питания (лучше попросить добавки, если не хватит, чем выбрасывать остатки пищи).	познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы во время проведения занятий продуктивной направленности (экономное использование материалов «Семь раз отмерь – один отрежь»), Во время элементарного бытового труд подклеивание книг, ремонт игрушек бережное отношение к вещам, продление срока службы, Ситуативные беседы в режимных моментах: «Зачем нужен людям электрический свет и почему его надо беречь?», «Зачем нужно беречь воду?»

## 2.10. Рабочая программа воспитания

### 2.11.1 Целевой раздел

#### 2.10.1.1 Цель и задачи воспитания

*Общая цель воспитания в Учреждении* - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

*Общие задачи воспитания в Учреждении:*

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### 2.10.1.2 Направления воспитания

*Патриотическое направление воспитания.*

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

*Духовно-нравственное направление воспитания.*

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

*Социальное направление воспитания.*

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

*Познавательное направление воспитания.*

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В Учреждении проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

1) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

2) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

*Трудовое направление воспитания.*

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### *Эстетическое направление воспитания.*

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **2.10.1.3. Целевые ориентиры воспитания**

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

## 2.10.1.3.1 Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

№ п/п	Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
4	Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
6	Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)
7	Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-

			речевой, театрализованной и другое)
--	--	--	-------------------------------------

2.10.1.3.2 Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.

			<p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
7	Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</p>

## 2.10.2 Содержательный раздел

### 2.10.2.1 Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются особенности уклада Учреждения.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Учреждения - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад Учреждения задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего и администрации Учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

#### **Основные характеристики уклада Учреждения**

**Цель и смысл деятельности Учреждения, его миссия** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Принципы жизни и воспитания в Учреждении**

*Принципы жизни и воспитания в Учреждении соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:*

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Учреждения с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;



- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### ***Образ Учреждения, его особенности, символика, внешний имидж***

Уклад Учреждения направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Приоритетными в воспитательном процессе Учреждения является духовно-нравственное и физическое развитие. Очевидна взаимосвязь духовно-нравственного и физического воспитания подрастающего поколения. Привитие привычки здорового образа жизни, основанного на принципах нравственности, рационально организованного, активного трудового, закаляющего и, в то же время, защищающего от неблагоприятных воздействий окружающей среды, позволяет до глубокой старости сохранять нравственное, психическое и физическое здоровье. Природа – естественный источник красоты и первый помощник в воспитании ребенка, поэтому одним из приоритетных направлений в воспитательном процессе Учреждения также является формирование экологической культуры дошкольников.

Воспитание нравственно-патриотических чувств осуществляется через решение задач эстетического воспитания. Эмоционально воспринимать окружающее ребенку помогает яркое живое слово, музыка, изобразительное искусство. Искусство помогает детям воспринимать то, что они не могут непосредственно наблюдать в окружающей жизни, а также представить по-новому то, что им хорошо знакомо. А наблюдения в окружающем мире обогащают и стимулируют детское художественное творчество.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, формированию ответственности за его результаты как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Воспитательный процесс в Учреждении организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» расположено в центре Советского административного округа, в микрорайоне «Нефтяники». Дошкольное учреждение занимает удобное место расположения в плане обеспечения возможности взаимодействия с культурными заведениями. Источниками положительного влияния на детей могут быть рядом расположенные: КДЦ «Кристалл», парк культуры и отдыха «Советский», студия «Театр Любви Ермолаевой», спортивный комплекс «Нефтяник», Омский педагогический колледж № 2, Омский государственный педагогический университет, дворец искусств им. Малунцева.

Учреждение известно в профессиональных кругах и среди общественности. Выпускники детского сада востребованы школами города. Их достижения, а также отзывы родителей об организации образовательного процесса, уровне обученности воспитанников также способствуют формированию положительного имиджа Учреждения.

Символика учреждения.

В оформлении помещений БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида» использует государственную символику и атрибуты Российской Федерации, а также символику и атрибуты Омской области. Учреждение использует в повседневной жизни и в дни торжеств символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции. Символикой учреждения является эмблема, гимн и флаг.

Сотрудничество дошкольного учреждения с социальными партнёрами способствует созданию условий для приобретения воспитанниками позитивного социального опыта. Так, в рамках взаимодействия с БОУ г. Омска «Гимназия № 84» решается вопрос преемственности дошкольного и начального общего образования, с БОУ ДО г. Омска «ГорДЮЦ» осуществляется сотрудничество в рамках пропаганды здорового образа жизни и спорта, с Омской государственной медицинской академией – по формированию здоровьесберегающей среды в Учреждении.

***Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Учреждения***

*Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:*

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия\*(7);
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

*взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.*

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

***Ключевые правила Учреждения***

***Ключевое правила Учреждения*** - взаимное уважение между ребенком и взрослым и доверительное отношение.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Правила взрослого к ребенку:

1. Уважать ребенка и не допускать насилия.
2. Создавать условия для качественного усвоения навыка детьми.
3. Поддерживать инициативность и начинание дошкольника, что позволяет выработке ответственности и уверенности.
4. Учитывать принцип единства со стороны педагогов и родителей (законных представителей).
5. Минимизировать запреты и пассивные ожидания со стороны ребенка.

6. Формировать самостоятельность с учетом возраста.

7. Быть примером для дошкольников.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым – улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### ***Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Учреждении***

#### ***Основные традиции воспитательного процесса в нашем Учреждении***

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами Учреждения в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Педагоги Учреждения ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В Учреждении существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

*В дошкольном учреждении за время работы сложились свои традиции:*

- организация и проведение народных («Ух ты, масленица», Рождественские гулянья) и государственных праздников (Новый год, День защитника отечества, Международный женский день, День Победы);
- организация и проведение тематических мероприятий («День матери», «День пожилого человека», «Неделя безопасности», военно-патриотическая игра «Зарница»);

- организация и проведение социальных и экологических трудовых акций («Бессмертный полк», «Окна Победы», «Посадим дерево», «Птичья столовая», «Детский сад – чистая территория», «Украсим детский сад цветами»);
  - организация и проведение спортивных мероприятий (Малые летние и зимние олимпийские игры, «Дни здоровья», спартакиада «Знатоки ПДД», спортивные соревнования «01 спешит помощь», «День космонавтики», «Фестиваль народных игр и забав»);
  - выставки детского творчества «Щедрые дары осени», «День космонавтики», «Пусть всегда будет мир!» и др.;
  - участие воспитанников в городских, областных, всероссийских конкурсах и соревнованиях.
- В модуль включены мероприятия, ставшие традициями нашего детского сада:
- участие воспитанников во Всероссийских конкурсах «Поделкин», «Солнечный круг», «Мечтай! Исследуй! Размышляй!», «Семейная мастерская», «Рождественская сказка» и др.
  - участие воспитанников в городском смотр-конкурсе песни и строя «Я честью этой дорожу», городском фестивале «Зажги свою звезду», городских соревнованиях «Веселый малыш», лично-командном первенстве по плаванию «Стрела»
  - Праздничный концерт, посвященный Дню Великой Победы, акция «Бессмертный полк»
  - Военно-патриотическая игра «Зарница»
  - Лего фестиваль «Омск – это мой город»,
  - «Фестиваль народных игр и забав»
  - Военно-спортивный праздник «Тобой Отечество горжусь»
  - выпуск стенгазет, посвященных Дню защитника Отечества, Международному женскому дню 8 марта и др.;
  - Рождественские гуляния, колядки, развлечение «Ух ты, Масленица!»
  - выставки детского творчества: «Щедрые дары осени», «Готовим праздник сами» (новогодняя игрушка), «День Космонавтики», «Дети против пожаров», «Пусть всегда будет мир!», «Светлая Пасха».

***Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)***

*Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности.*

Специфика национально-культурных особенностей осуществления образовательного процесса в Учреждении заключается в однородном составе контингента воспитанников с точки зрения национальной принадлежности. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в детском саду ведутся на русском языке с учетом русских национально – культурных традиций. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа. В тоже время Программа воспитания учитывает наличие детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с чем, в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством; знакомство с играми народов Омского Прииртышья.

### **2.10.2.2 Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными

характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

*Воспитывающая среда Учреждения учитывает следующие группы условий:*

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество..

Реализация педагогами Учреждения воспитательного потенциала непосредственно организованной образовательной деятельности предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогом и его воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб воспитателя, привлечению их внимания к обсуждаемой информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение дошкольников выполнять установленные нормы поведения, в том числе совместно установленные правила группы, правила общения со старшими и сверстниками, поддерживать дисциплину, воспитание самоорганизации;
- привлечение внимания дошкольников при ознакомлении с социальным окружением к его ценностному значению, побуждение детей к совместному обсуждению изучаемого социально значимого явления, высказывания воспитанников своего мнения по его поводу, выработке своего отношения к нему;
- использование воспитательных возможностей содержания образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе;
- применение на занятии современных образовательных технологий, реализация деятельностного подхода, таких как технология ТРИЗ, проблемно-диалогическое обучение, метод проектов\_опытно-экспериментальные метод (Такие методы позволяют ребенку включиться в определенную систему получения знаний, и ведут к появлению новых типов отношений между ребенком и социальным окружением; взаимодействие участников образовательного процесса в ходе реализации того или иного проекта – уникальная возможность для совместной познавательной деятельности. Педагог и дети, увлеченные познавательной и опытно-экспериментальной деятельностью, тесно общаются друг с другом, вместе ищут способы решения поставленных задач, находят ответы на вопросы, вместе переживают радости и неудачи);
- применение игры как основной организационной формы непосредственно организованной деятельности, которая помогает поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;
- организация коллективной деятельности, которая сама по себе решает задачи, обеспечивающие успешную социализацию, формирование коммуникативных навыков, ведь дети учатся выполнять деятельность, направленную на достижение общей цели, договариваются между собой и распределяют обязанности; учатся помогать сверстнику в случае необходимости, проводить анализ результатов совместной деятельности.
- индивидуальное и подгрупповое взаимодействие педагога с ребенком направлено, прежде всего, на закрепление того или иного материала, работу с отстающими или часто болеющими детьми, в ходе чего осуществляется непосредственное общение, развитие коммуникативно-речевых навыков.

### **2.10.2.3 Общности образовательной организации**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В Учреждении существуют следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

#### *Ценности и цели профессионального сообщества*

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

#### *Ценности и цели профессионально-родительского сообщества*

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

#### *Ценности и цели детско-взрослой общности*

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

#### *Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей*

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных

ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и Учреждении.

*Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей*

*Организация деятельности детской общности* – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В Учреждении обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

#### 2.10.2.4 Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

#### *Соотношение образовательных областей и направлений воспитания*

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

*Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;



- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### ***Патриотическое направление воспитания***

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, о государственных символах Российской Федерации, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### ***Социальное направление воспитания***

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Направления деятельности воспитателя:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### ***Познавательное направление воспитания***

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания***

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Учреждении.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Учреждении.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Направления деятельности воспитателя:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### ***Трудовое направление воспитания***

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления деятельности воспитателя:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### *Этико-эстетическое направление воспитания*

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- б) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Направления деятельности воспитателя:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь Учреждения;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## 2.10.2.5 Формы совместной деятельности в образовательной организации

### 2.10.2.5.1 Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

*Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в Учреждении в процессе воспитательной работы:*

#### На групповом уровне:

- Родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- семейные гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать занятия и режимные моменты для получения представления о ходе образовательно-воспитательного процесса в детском саду;
- Общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников;
- Родительский лекторий, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

#### На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общесадовых и внутригрупповых мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### 2.10.2.5.2 События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События Учреждения включают:

- **проекты воспитательной направленности**, такие, как: «Знатоки ПДД» (цель - создание условий для формирования у детей основ безопасного поведения на дороге и готовности помогать другим в соблюдении правил дорожного движения), «Юные спасатели МЧС» (цель - создание условий для формирования у дошкольников навыков безопасности собственной жизнедеятельности и умения помогать другим людям в освоении правил безопасного поведения), «Сказки народов мира», «Народная игрушка»; «Русская изба», «Природа Самарской области», «Город мастеров»; «Хлеб всему голова», «Чудо-роспись», «Музей камня», «Чудеса нашего края», «День Победы»; «Человек и космос»; «Музей Деда Мороза» (основная цель - приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края) и др., а также создание творческих детско-

*взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).*

- **праздники:** организация и проведение народных праздников («Ух ты, масленица», «Рождественские гулянья», «Светлая Пасха») и государственных праздников («Новый год», «День защитника отечества», «Международный женский день», «День Победы», «День Народного единства», «День России»), региональных праздников («День города»), памятных дат (День Российского флага, День Конституции РФ, День пожилого человека, День матери, День любви семьи и верности), праздников на уровне Учреждения – 1 сентября, День защиты детей, Выпускной бал (полный перечень народных и государственных праздников, памятных дат представлен в календарном плане воспитательной работе);

- **общие дела** – это главные традиционные общесадовые дела, в которых принимает участие большая часть дошкольников. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

*Общие дела, направленные на усвоение социально- значимых знаний, ценностных отношений к миру, Родине, создание условий для приобретения опыта деятельного выражения собственной гражданской позиции:* система мероприятий, направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа, уважения к ветеранам: День мужества, День Победы, День защитников Отечества, Всероссийские акции «Бессмертный полк», «Сад памяти», «Окна победы», выставки рисунков «Я помню, я горжусь...», конкурс чтецов «Строки, опаленные войной...».

*Общие дела, направленные на создание условий для накопления опыта самореализации в различных видах творческой, спортивной, художественной деятельности, позитивной коммуникации:*

- организация и проведение спортивных мероприятий (Малые летние и зимние олимпийские игры, «Дни здоровья», спартакиада «Знатоки ПДД», спортивные соревнования «01 спешит помощь», «День космонавтики», «Фестиваль народных игр и забав»);

- выставки детского творчества «Щедрые дары осени», «День космонавтики», «Пусть всегда будет мир!» и др.;

- участие воспитанников в городских, областных, всероссийских конкурсах и соревнованиях.

- участие воспитанников во Всероссийских конкурсах «Поделкин», «Солнечный круг», «Мечтай! Исследуй! Размышляй!», «Семейная мастерская», «Рождественская сказка» и др.

- участие воспитанников в городском смотре-конкурсе песни и строя «Я честью этой дорожу», городском фестивале «Зажги свою звезду», городских соревнованиях «Веселый малыш», лично-командном первенстве по плаванию «Стрела»

- **ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка):**

*Утренний и вечерний круг*

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, настроиться на «работу», поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить планы и договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождаются и обсуждаются новые приключения, обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы, а также планируются моменты, в которых дети становятся участниками образовательной деятельности. Воспитатель здесь несет функцию модератора, то есть он не главный, он просто направляет «сюжет» разговора в нужное, правильное русло. Это место для общения взрослых и детей, задающее смысл и стиль всей жизни группы.

Структура утреннего круга:

-Приветствие – пожелания, комплименты, подарки, внимание друг к другу будут основой для того, чтобы наладить коммуникацию на весь день.

- Игра – ее основа веселая (забавная, смешная) и вместе с тем полезная деятельность, в результате чего приобретает навык совместного нескучного времяпрепровождения.

- Тема дня (недели) или обмен новостями – наиболее насыщенная часть. Такое общение и обсуждение позволяет слышать друг друга, слышать разных людей, отличающихся не только по характеру, темпераменту, интересам, но и способу выражения мысли, по темпу и стилю речи.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Это помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и

поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Проводится вечерний круг перед вечерней прогулкой.

### *Прогулка*

Планирование тематических прогулок, прогулок-походов; развлекательных прогулок с персонажем; прогулок-событий; спортивных прогулок; прогулок - трудовых акций.

**- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее)** Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

### **- свободная игра**

Самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию каждого ребёнка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей.

*Задачи использования свободной игры в развитии детей дошкольного возраста:*

- воспитывать инициативность, активность,
- развитие у детей навыков полноценного межличностного общения,
- развитие взаимодействия ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый, ребёнок-родитель для обеспечения душевного благополучия,
- развитие у детей с умения элементарного самоконтроля речевого высказывания и своих действий, взаимоотношений с окружающими, снятие страха и зажима перед деятельностью,
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей,
- развитие умения детей работать в группе сверстников,
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национальным культурам, социальным слоям.
- развитие взаимодействия ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый, ребёнок-родитель для обеспечения душевного благополучия,
- развитие у детей с умения элементарного самоконтроля речевого высказывания и своих действий, взаимоотношений с окружающими, снятие страха и зажима перед деятельностью.
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.
- развитие умения детей работать в группе сверстников.
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национальным культурам, социальным слоям.

### **- свободная деятельность детей.**

*Самостоятельная деятельность детей* – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

- В Учреждении организуется два вида самостоятельной деятельности детей:
1. Игровая деятельность: режиссерская игра, ролевая игра, игры с правилами.
  2. Продуктивная деятельность: конструирование, изобразительное творчество, ручной труд.

### **2.10.2.5.3 Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **2.10.2.6 Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда,



представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда детского сада, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком дошкольного учреждения. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой Учреждения как:

- оформление интерьера помещений детского сада (коридоров, музыкального и спортивного залов, лестничных пролетов, групп и т.д.) таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно, обстановка в групповых помещениях должна быть почти домашней и располагающей, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции;
- целостное художественно-эстетическое оформление предметно-пространственной среды, создание единого по стилю оборудования, использование изобразительно-выразительных средств оформления, которое положительно влияет на ребенка, развивает эстетический вкус;
- размещение внутригрупповых и общесадовых регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего дошкольников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в дошкольном учреждении (соревнованиях, развлечениях, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);
- создание экологически развивающей среды в Учреждении: озеленение территории детского сада, посадка разных пород деревьев и кустарников, разбивка клумб, огорода-ягодника, декорирование участков, здания и ограды вертикальным, горизонтальным, ажурным, сплошным озеленением с применением лианоподобных и вьющихся растений, оформление мотивами национального орнамента, природными материалами и местной флорой (камень, ракушечник, песок, глина, дерево и др.); создание в группах природных уголков, создание зимнего сада, в которых представлены разнообразные виды комнатных растений, аквариумы с различными породами рыб;
- оборудование на территории Учреждения спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, оздоровительных зон, позволяющих разделить свободное пространство детского сада на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание краеведческого уголка мини-музея «Русская изба», мини-музея воинской славы, привлечение родителей воспитанников к сбору и пополнению экспонатами;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий в ДОУ (праздников, досугов, развлечений, творческих вечеров, выставок, спортивных соревнований и пр.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация символики детского сада, группы (флаг детского сада, группы, гимн детского сада, эмблема, логотип,), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты жизни детского сада – во время праздников, торжественных церемоний, и иных происходящих в жизни Учреждения знаковых событий;
- регулярная организация и проведение детско-родительских конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории детского сада (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления участков);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### 2.10.2.7 Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Сотрудничество дошкольного учреждения с социальными партнёрами способствует созданию условий для приобретения воспитанниками позитивного социального опыта. Так, в рамках взаимодействия с БОУ г. Омска «Гимназия № 84» решается вопрос преемственности дошкольного и начального общего образования, с БОУ г. Омска «Школа-интернат среднего общего образования № 9» проводятся совместные мероприятия по нравственно-патриотическому воспитанию (праздники, досуги, развлечения, приуроченные к памятным датам в истории РФ), с БОУ ДО г. Омска «ГорДЮЦ» осуществляется сотрудничество в рамках пропаганды здорового образа жизни и спорта, с Омской государственной медицинской академией – по формированию здоровьесберегающей среды в Учреждении.

### 2.10.3 Организационный отдел

#### 2.10.3.1 Кадровое обеспечение

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка

В целях эффективной реализации Программы созданы условия:

- Для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- Для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием Учреждения)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Осуществляет контроль за выполнением программы воспитания, реализацией педагогических экспериментов. Организует работу коллектива педагогических работников, направленную на достижение высокой эффективности воспитательной работы с детьми
Старший воспитатель	Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу. Вносит предложения по совершенствованию

	образовательного процесса и управления образовательной организацией.
Педагог-психолог, учитель-логопед	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на коррекцию речевых нарушений, сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников в процессе воспитания и обучения. Способствует гармонизации социальной сферы образовательной организации и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации
Инструктор по физической культуре	Ведет работу по овладению обучающимися, воспитанниками навыками и техникой выполнения физических упражнений, формирует их нравственно-волевые качества. Консультирует и координирует деятельность педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания обучающихся, воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Развивает у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формирует гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формирует у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни.
Воспитатель	Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого воспитанника
Младший воспитатель	Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников.

### 2.10.3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представлено следующими локальными правовыми документами:

- Основная образовательная программа дошкольного образования БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 7 (8) лет) БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Программа развития БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Годовой план работы БДОУ г. Омска «Детский сад № 283 комбинированного вида»;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть ООП ДО;
- договорные отношения о сетевой форме организации образовательного процесса;
- договорные отношения о сотрудничестве с социальными партнерами;
- решения о внесении изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности;
- ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания;

Для реализации программы воспитания Учреждением используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

### **2.10.3.3 Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в Учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества.

В Учреждении создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Режим дня

Дома	
7.00-7.30	Подъём, утренний туалет
В дошкольном учреждении	
7.00-8.25	Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, закаливающие процедуры
8.25-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Игра, подготовка к непосредственно образовательной деятельности
9.00-10.45	Непрерывная образовательная деятельность
10.00-10.10	Второй завтрак
10.45 -12.15	Подготовка и выход на прогулку, прогулка, самостоятельная деятельность
12.15-12.25	Возращение с прогулки, игры
12.25-12.45	Подготовка к обеду, обед
12.45-15.15	Подготовка к дневному сну, сон
15.15-15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры Подготовка к полднику, полдник
15.30-16.20/17.00	Игры, самостоятельная деятельность/непрерывная образовательная деятельность по подгруппам
16.20/17.00-18.00	Подготовка и выход на прогулку, прогулка, самостоятельная деятельность:
18.00-18.20	Возращение с прогулки
18.20-18.45	Подготовка к ужину, ужин
18.45-19.00	Игры, уход детей домой
Дома	
19.00-20.00	Прогулка
20.00-20.30	Возращение домой, лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры
20.30-7.00	Ночной сон

**3.2. Расписание занятий  
2024-2025 учебный год**

<b>Понедельник</b>	<b>9.00-9.25 - Окружающий мир/Природа 9.50-10.15- Музыкальная деятельность 15.30-15.55 – Лепка/Аппликация</b>
<b>Вторник</b>	<b>9.00-9.25 – Развитие речи 9.35-10.00 – Физическое развитие 15.30-15.50- Рисование</b>
<b>Среда</b>	<b>9.00-9.25 – Математические представления 9.45-10.10- Музыкальная деятельность 16.00-16.25 – Физическое развитие (ул)</b>
<b>Четверг</b>	<b>9.00-9.25 – Развитие речи 9.35-10.00 – Физическое развитие</b>
<b>Пятница</b>	<b>9.00-9.25 - Рисование 10.00-10.25 бассейн 1 п. 10.35-11.00 бассейн 2 п.</b>

**3.3. Тематическое планирование**

## 2024-2025 учебный год

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	
<b>сентябрь 2024</b>	02.09-06.09	Дети на улицах города
	09.09-13.09	Детский сад
	16.09-20.09	Мои друзья
	23.09-27.09	Календарь природы
<b>октябрь 2024</b>	30.09-04.10	Родной природы щедрые дары
	07.10-11.10	В мире предметов-помощников
	14.10-18.10	Откуда хлеб пришёл
	21.10-25.10	Осенний калейдоскоп
	28.10-03.11	День народного единства
<b>ноябрь 2024</b>	05.11-08.11	Моя семья
	11.11-15.11	Мой край родной
	18.11-22.11	Путешествие на Северный полюс
	25.11- 29.12	Путешествие в тундру
<b>декабрь 2024</b>	02.12-06.12	Путешествие в тайгу
	09.12-13.12	Зима.
	16.12-20.12	Лес - это дом для многих жильцов. Путешествие в смешанный лес
	23.12-27.12	Новый год
<b>январь 2025</b>	09.01-10.01	История русского костюма
	13.01-17.01	Как люди помогают лесным обитателям
	20.01.-24.01	В гостях у художника
	27.01-31.01	В мире металла
<b>февраль 2025</b>	03.02-07.02	Ярмарка
	10.02.-14.02	Путешествие в прошлое предметов-помощников (лампочки, пылесоса)
	17.02-21.02	День защитника Отечества
	24.02 - 28.02	8 марта - Международный женский день
<b>март 2025</b>	04.03-07.03	Широка страна моя Родная
	11.03-15.03	«Как люди заботятся о своём здоровье весной»
	17.03-21.03	«Кто сточиться в дверь ко мне?...»
	24.03-28.03	Береги деревянные предметы
<b>апрель 2025</b>	31.03-04.04	Путешествие в прошлое телефона
	07.04-11.04	Заправлены планшеты в космические карты
	14.04-18.04	Весна
	21.04-25.04	Как человек охраняет природу
	28.04-30.04	Театры и музеи
<b>май 2025</b>	05.05-07.05	День Победы
	12.05-16.05	Зоопарк России
	19.05-23.05	Лето
	26.05-30.05	Каникулы

### 3.4. Календарный план воспитательной работы на 2024-2024 учебный год

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания Учреждения.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

#### **Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

#### **Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

#### **Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

#### **Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

#### **Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

#### **Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

#### **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

#### **Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

#### **Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;



3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

**Календарный план воспитательной работы**

№ п/п	Праздники, памятные даты	Направление воспитания	Событие (название и форма)	Сроки	Возрастная категория детей (группа)	Ответственный
<b>Сентябрь</b>						
1	1 сентября. День знаний	социальное этическое	Развлечение «День знаний»	2.09	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
2	3 сентября. День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	патриотическое духовно-нравственное трудовое	выставка детско-родительского творчества «Мир спас советский солдат» творчества	02.09-06.09	5-7 лет	воспитатели
3	Месячник безопасности в ДОУ	физическое познавательное социальное	Спартакиада «Знатоки ПДД»	02.09-06.09	5-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители,

						инструктор по ФК
4	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	социальное, этическое	Выпуск стенгазет с участием родителей «Наш любимый детский сад»	23.09-27.09	2-7 лет	воспитатели
<b>Октябрь</b>						
5	1 октября международный день пожилых людей	социальное, этическое духовно-нравственное трудовое	акция ко Дню пожилого человека «С добротой и любовью» изготовление и вручение памятных сувениров	30.09-04.10	2-7 лет	воспитатели
6	4 октября. День защиты животных	социальное духовно-нравственное	Акция «Поможем приюту для животных»	30.09-04.10	2-7 лет	старший воспитатель, воспитатели
7	5 октября день учителя	социальное, этическое духовно-нравственное трудовое	акция ко Дню учителя «С добротой и любовью» изготовление и вручение памятных сувениров учителям БОУ г. Омска «Гимназия № 84»	30.09-04.10	5-7 лет	воспитатели
8	Третье воскресенье октября: День отца в России	социальное, этическое физическое и оздоровительное	1. Выпуск стенгазет ко Дню отца в России 2. Видеооткрытка ко Дню отца в России 3. спортивное развлечение на улице «Физкульт-ура»	14.10-18.10	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
9	Экологический марафон в ДОУ	социальное, трудовое познавательное патриотическое	1.Трудовая акция: «Детский сад – чистая территория» (с участием родителей) 2. Викторина «Дошколята – юные защитники природы»	21.10-25.10	5-7 лет	воспитатели, старший воспитатель завхоз
10	Четвертая неделя октября Осенний калейдоскоп в БДОУ	социальное, этическое познавательное трудовое	Развлечение «Праздник Осени» выставка детско-родительского творчества «Щедрые дары осени»	21.10-25.10	3-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
<b>Ноябрь</b>						
11	4 ноября День народного единства	патриотическое познавательное этическое физическое	1. Выставка рисунков «Моя Родина» 2. Тематические вечера, посвящённые Дню народного единства 3. Спортивные соревнования «Богатыри земли Русской»	28.10-01.11	3-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по ФК

12	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	патриотическое познавательное духовно-нравственное	Тематически беседы с детьми старших и подготовительных групп «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»	08.11	5-7 лет	воспитатели
13	Последнее воскресенье ноября «День матери в России»	социальное этическое трудовое	1. Выпуск стенгазет ко Дню матери в России 2. Видеотрогровка ко Дню матери в России 3. изготовление и вручение памятных сувениров ко Дню матери в России	18.11-22.11	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
14	30 ноября День государственного герба Российской Федерации	патриотическое этическое	Выставка рисунков «Герб Российской Федерации»	25.11.-29.11	5-7 лет	воспитатели
<b>Декабрь</b>						
15	3 декабря День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	патриотическое духовно-нравственное	1. Тематически беседы с детьми старших и подготовительных групп «День неизвестного солдата» 2. Проект «Верь в себя!» (дети-инвалиды; герои параолимпийских игр)	02.12.-06.12	5-7 лет	воспитатели, педагог-психолог
16	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	социальное духовно-нравственное этическое трудовое	1. Акция «Подари добро детям» изготовление и вручение памятных сувениров детям младших групп 2. Акция «Изготовление кормушек для птиц»	02.12.-06.12	5-7 лет	воспитатели, педагог-психолог
17	9 декабря День Героев Отечества	патриотическое духовно-нравственное этическое физическое и оздоровительное	1. Выпуск стенгазет ко Дню Героев Отечества 2. Спортивные соревнования среди детей подготовительных групп, посвященные Дню Героев Отечества	09.12	2-7 лет	воспитатели
18	12 декабря День Конституции Российской Федерации	патриотическое этическое	Тематические занятия «Я – гражданин России»	09.12-13.12	3-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители

19	31 декабря Новый год	социальное этическое трудовое	Новогодние утренники конкурс-выставка детского творчества «Лучшая новогодняя игрушка	16.12- 27.12	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
<b>Январь</b>						
20	Рождественские гуляния. Колядки в БДОУ	социальное патриотическое духовно- нравственное этическое физическое и оздоровительное	1. Фольклорный досуг «рождественские колядки 2. Фестиваль зимних народных игр и забав	9.01- 17.01	2-7 лет	воспитатели, музыкальный руководитель инструктор по ФК
21	Экологический марафон в ДОУ	духовно- нравственное этическое патриотическое трудовое	1. Акция – «Птичья столовая» 2. проект «Заповедные места России	20.01- 24.01	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	воспитатели
22	27 января. День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	патриотическое духовно- нравственное этическое	Тематические беседы: «Подвиг блокадного Ленинграда» «День памяти жертв холокоста»	27.01	5-7 лет	воспитатели
<b>Февраль</b>						
23	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	патриотическое духовно- нравственное	Тематические беседы «Сталинград – город-герой» «Герои Сталинградской битвы»	27.01- 31.01	5-7 лет	воспитатели
24	8 февраля День российской науки	Познавательное патриотическое	1.«День опытов и исследований» 2. Викторина «Знатоки природы»	03.02- 07.02	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	воспитатели
25	15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Познавательное Патриотическое Духовно- нравственное	Тематическая беседа, посвященная Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	10.02- 14.02	5-7 лет	воспитатели
26	21 февраля Международный день родного языка	Познавательное Патриотическое Социальное Этическое	Тематическая беседы «Чем богат родной язык» Литературные вечера «Поэзия и проза Омского Прииртышья»	20.02- 21.02	5-7 лет	воспитатели

			Викторина «Знай и люби свой край»			
27	23 Февраля День защитника Отечества	Познавательное Патриотическое Социальное Духовно-нравственное Трудовое Физическое и оздоровительное Этическое	1 Изготовление и вручение памятных сувениров ко Дню защитника Отечества 2. Выпуск стенгазет «Наша Армия родная» 3. Спортивный досуг «Зарница» 4 Праздничный концерт ко дню защитников Отечества	17.02-21.02	1. 2-7 лет 2. 2-7 лет 3. 5-7 лет 4. 4-7 лет	Воспитатели Музыкальные руководители Инструктор по ФК
28	Масленица в БДОУ	Патриотическое Социальное Физкультурно-оздоровительное	1. Развлечение «Ухты, масленица» 2. Спортивные соревнования «01 спешит на помощь»	24.02.-02.03	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	Воспитатели Музыкальные руководители Инструктор по ФК
<b>Март</b>						
29	8 марта Международный женский день	Социальное Духовно-нравственное Трудовое	1 Изготовление и вручение памятных сувениров к Международному женскому дню 2. Выпуск стенгазет к Международному женскому дню 3. Выставка детского творчества «Сердце матери лучше солнца греет» 4 Праздничный концерт к Международному женскому дню	3.03.-07.03	1. 2-7 лет 2. 2-7 лет 3. 2-7 лет 4. 3-7 лет	Воспитатели Музыкальные руководители
30	18 марта День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое Социальное Этическое	Выпуск стенгазет «Россия, Севастополь, Крым» Видеооткрытка «Крымская весна»	17.03-21.03	2-7 лет	Воспитатели
31	27 марта Всемирный день театра	Социальное Этическое	Проект «Мы и театр. Моральные пьески» Театральная неделя Проект «Театры Омского Прииртышья»	24.03-28.03	2-7 лет	Воспитатели Музыкальные руководители
<b>Апрель</b>						
32	Первая неделя апреля «Мир природы и экологии Омского Прииртышья»	Патриотическое Социальное Этическое Духовно-нравственное	1 Выпуск стенгазет, презентации «Животные и растения Красной книги омской области» 2 Викторина «Знатоки	31.03-04.04	4-7 лет	воспитатели

			природы Омского Прииртышья» 3. Трудовая акция «Детский сад – чистая территория»			
33	12 апреля День космонавтики	Патриотическое Социальное Этическое Физкультурное и оздоровительно е	1. Выставка детско-родительского творчества «День космонавтики» 2. Спортивный досуг, посвященный Дню космонавтики	07.04.- 11.04	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	Воспитатели Музыкальные руководители Инструктор по ФК
34	Четвертая неделя апреля – Весенний калейдоскоп в БДОУ	социальное, этическое познавательное трудоуое	1 Развлечение «Весна красна» 2 Фестиваль детско-родительского творчества «Красота спасет мир»	21.04.- 25.10	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
35	Светлая Пасха (в соответствии с Православным календарем)	Социальное Духовно-нравственное Этическое	Тематические беседы: «Светлая пасха» Выставка детского творчества «Светлая Пасха»	21.04- 30.04	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
<b>Май</b>						
36	1 мая Праздник весны и труда	Патриотическое Социальное Этическое Трудовое	1. Детско-родительский проект «День весны и труда» 2 Акция «Украсим цветами территорию нашего детского сада» (в рамках фестиваля детско-родительского творчества «Красота спасет мир»)	21.04- 30.04	5-7 лет 3-7 лет	Воспитатели, завхоз
37	9 мая День Победы	Патриотическое Познавательное Социальное Духовно-нравственное Этическое трудоуое физическое и оздоровительно е	1 Выставка детского творчества «День Победы» 2 Изготовление и вручение сувениров и памятных подарков ветеранам и труженикам тыла ВОВ 3 Праздничный концерт, посвященный празднованию Великой Победы 4 Акция «Бессмертный полк» 5 Акция «Окна Победы» 6 Военно-патриотическая игра «Зарница»	30.04- 16.05	3-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители Инструктор по ФК
<b>Июнь</b>						
38	1 июня День защиты детей	Социальное Этическое	1 Развлечение «День защиты детей»	02.06.	2-7 лет	воспитатели,

			2 Выставка рисунков ко Дню защиты детей			музыкальные руководители
39	6 июня День русского языка	Познавательное Социальное Этическое Патриотическое	1. Выставка детских рисунков по сказкам А.С. Пушкина 2. Театрализация по сказкам А.С. Пушкина «Там на неведомых дорожках...»	02.06-06.06	1 2-7 лет 2 5-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
40	12 июня День России	Патриотическое Познавательное Социальное Этическое трудовое физическое и оздоровительное	1. Выставка рисунков ко Дню России 2. Спортивные соревнования, посвященные Дню России 3. Видеооткрытка ко Дню России 4. Акция «Детский сад – чистая территория»	09.06-11.06	1 2-7 лет 2,3 – 5-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители Инструктор по ФК
41	22 Июня День памяти и скорби	Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Социальное	1. Тематические беседы: «День памяти и скорби в России» 2. Акция «Минута молчания»	20.06	2-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
<b>Июль</b>						
42	8 июля День семьи, любви и верности	Духовно-нравственное Патриотическое Познавательное Социальное Трудовое Физическое и оздоровительное Этическое	1. Выставка детско-родительского творчества «Наша дружная семья» 2. Изготовление и вручение сувениров для членов семьи ко Дню семьи, любви и верности 3. Фестиваль народных игр и забав	01.07-11.07	2-7 лет	Воспитатели Инструктор по ФК
<b>Август</b>						
43	Первое воскресенье августа День города	Патриотическое Познавательное Социальное Физическое и оздоровительное Этическое Трудовое	1. Выставка детского творчества «Мой любимый город Омск» 2. Видеооткрытка «С днем рождения, город Омск!» 3. Спортивные соревнования, посвященные Дню города 4. Акция «Украсим территорию детского сада ко Дню города»	28.07-01.08	1 2-7 лет 2. 5-7 лет 3. 5-7 лет 4. 4-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители Инструктор по ФК
44	12 августа День	Познавательное Социальное	1. Выставка детских рисунков «Мы рисуем	11.08.-15.08	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	воспитатели,

	физкультурника	Физическое и оздоровительное Этическое	спорт» 2. Спортивные соревнования: «Малые летние олимпийские игры»			музыкальные руководители Инструктор по ФК
45	22 августа День Государственного флага Российской Федерации	Патриотическое Познавательное Социальное Этическое	1. Выставка детского творчества ко Дню Государственного флага Российской Федерации 2. Видеооткрытка ко Дню Государственного флага Российской Федерации	18.08-22.08	1. 2-7 лет 2. 5-7 лет	воспитатели, музыкальные руководители
46	27 августа День российского кино	Познавательное Социальное Этическое	Выставка детско-родительского творчества ко Дню российского кино	25.08-29.08	2-7 лет воспитатели	

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

### 3.5 Перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации Рабочей программы

#### 3.5.1. Перечень художественной литературы

##### *От 5 лет до 6 лет*

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние



листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### 3.5.2. Перечень музыкальных произведений

*От 5 лет до 6 лет*

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни.* «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### *Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

#### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### **3.5.3. Перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### **3.5.4. Перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### ***Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)***

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### **3.6. Развивающая предметно-пространственная среда. Материалы и оборудование.**

*РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.* РППС Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

*РППС включает* организованное пространство (территория Учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС Учреждения создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

*При проектировании РППС ДОО учтены:*

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Учреждение;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

*РППС соответствует:*

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе Учреждения;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в Учреждении;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в Учреждении;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС Учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В Учреждении *созданы* условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях Учреждения имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение административных помещений Учреждения (педагогический кабинет, кабинет педагога-психолога) к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

При создании РППС в Учреждении учитывались *Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплекции учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования* Министерства просвещения РФ и Института возрастной физиологии Российской академии образования (Москва 2022 год).

Пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**В группе для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)** выделяются следующие центры предметно-пространственной среды:

**Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

**Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

**Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

**Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда**, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

**Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Центр развития речи и грамотности** включает книжный уголок, разного рода игры, иллюстрации, фото и другое оборудование, предназначенные для развития речи детей, детские творческие работы, как самодельные книги, рассказы, стихи, сказки.

Книжный уголок содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей

культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

**Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

**Центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социальнокоммуникативное развитие».

**Центр «Наша страна. Наш город»**

Должен вплотную примыкать к центру искусства (с учётом возраста детей). Этот центр позволит детям познакомиться с географическим положением, культурой, архитектурой, бытом родного города – уяснить различие между городом и деревней, поможет знать символику России.

**Перечень оборудования и оснащения центров предметно-пространственной среды в старшей группе (от 5 лет до 6 лет)**

Центры предметно-пространственной среды	Оборудование и материалы
Центр двигательной активности	Балансиры разного типа – комплект Гимнастическая палка Игра-набор «Городки» Коврик массажный Кольцеброс Комплект мячей-массажеров Летающая тарелка Лук со стрелами-присосками Массажный диск для формирования правильной осанки Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект Мягкая «кочка» с массажной поверхностью Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром Мяч футбольный Набор «Мини-гольф» Набор мячей (разного размера, резина) Набор разноцветных кеглей с мячом Обруч (малого диаметра) Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительномоторной координации – комплект Скакалка детская Хоккейный набор
Центр безопасности	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение» Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» Набор знаков дорожного движения Набор карточек с изображением знаков дорожного движения Скорая помощь (машина, среднего размера)
Центр игры	Автомобили (крупного размера) Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) Бинобль/подзорная труба Бирюльки Весы детские – комплект Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в

	<p> мимике – комплект  Интерактивный банкомат  Коляска прогулочная (среднего размера)  Коляска-люлька для кукол  Комплект костюмов по профессиям  Куклы (крупного размера)  Куклы (среднего размера)  Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами  Кукольная кровать  Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект  Матрешка десятикукольная  Механическая заводная игрушка разных тематик  Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)  Набор «Аэродром» (трансформируемый)  Набор «Железная дорога»  Набор «Мастерская»  Набор «Парковка» (многоуровневая)  Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр  Набор военной техники (мелкого размера)  Набор деревянных игрушек-забав  Набор игрушек для игры с песком  Набор кораблей и лодок (водный транспорт)  Набор кукольных постельных принадлежностей  Набор кухонной посуды для игры с куклой  Набор мебели для кукол  Набор медицинских принадлежностей  Набор объемных вкладышей по принципу матрешки  Набор парикмахера  Набор принадлежностей для ухода за куклой  Набор продуктов для магазина  Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской  Набор самолетов (мелкого размера)  Набор солдатиков (мелкого размера)  Набор столовой посуды для игры с куклой  Набор чайной посуды  Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)  Наборы кукольной одежды – комплект  Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект  Настольный футбол или хоккей  Подъемный кран (крупного размера)  Приборы домашнего обихода – комплект  Ракета (среднего размера)  Руль игровой  Скорая помощь (машина, среднего размера)  Тележка-ящик (крупная)  Телефон игровой  Часы игровые  Чековая касса игровая </p>
<p> Центр  конструирования </p>	<p> Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами  Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранный программирования и робототехники (для дошкольного возраста)*  Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический  Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный  Комплект конструкторов шарнирных  Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами  Конструктор магнитный – комплект </p>

	<p>Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект</p> <p>Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>Набор для составления узоров по схемам</p> <p>Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>Набор мягких модулей</p> <p>Наборы пазлов – комплект</p> <p>Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</p> <p>УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p>
<p>Центр логики и математики</p>	<p>Головоломки-лабиринты</p> <p>Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект</p> <p>Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр – комплект</p> <p>Дидактическая доска с панелями – комплект</p> <p>Домино логическое</p> <p>Игра на составление логических цепочек произвольной длины</p> <p>Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект</p> <p>Игры-головоломки объемные</p> <p>Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету</p> <p>Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти</p> <p>Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа</p> <p>Мозаика разной степени сложности – комплект</p> <p>Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм – комплект</p> <p>Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам</p> <p>Набор военной техники (мелкого размера)</p> <p>Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс</p> <p>Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях</p> <p>Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач</p> <p>Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями</p> <p>Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами</p> <p>Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект</p> <p>Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела</p> <p>Набор проволочных головоломок</p> <p>Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур</p> <p>Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект</p> <p>Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Наборы авторских игровых материалов</p> <p>Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>Наборы моделей: деление на части</p> <p>Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации</p> <p>Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами</p> <p>Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с</p>



	<p>самопроверкой  Развивающее панно  Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект  Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект  Стержни с насадками (для построения числового ряда)  Танграм  УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий  Часы магнитные демонстрационные  Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)  Шахматы  Шашки</p>
<p>Центр экспериментирования организации наблюдения и труда</p>	<p>Бинокль/подзорная труба  Ветряная мельница (модель)  Календарь погоды настенный  Коллекция бумаги  Коллекция минералов  Коллекция растений (гербарий)  Коллекция семян и плодов  Коллекция тканей  Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра  Лейка пластмассовая детская  Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)  Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта  Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов  Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами  Набор пробирок большого размера из пластика  Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек  Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек  Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект  Стол для экспериментирования с песком и водой  Телескопический стаканчик с крышкой  Увеличительная шкатулка  Установка для наблюдения за насекомыми  Чашка Петри</p>
<p>Центр познания и коммуникации детей</p>	<p>Большой детский атлас  Детский атлас (крупного формата)  Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект  Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект  Игровой комплект для изучения основ электричества *  Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста согласно перечню анимационных произведений  Комплект цифровых записей со звуками природы  Магнитная доска настенная  Набор картинок для классификации  Набор муляжей овощей и фруктов  Набор репродукций картин о природе  Набор фигурок «Семья»  Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с</p>

	<p>реалистичными изображением и пропорциями  Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями  Набор фигурок людей разных профессий  Набор фигурок людей разных рас  Набор фигурок людей с ограниченными возможностями  Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями  Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект  Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам  Рамки и вкладыши тематические – комплект  Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект  Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект  Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект  УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий  УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе  Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект  Физическая карта мира (полушарий)  Воздушные шары</p>
<p>Центр развития речи и грамотности  Книжный уголок</p>	<p>Комплект панелей с заданиями для формирования графо-моторных навыков и подготовки руки к письму  Набор из двухсторонних панелей для обучения письму  Набор карточек с изображением предмета и названием  Набор кубиков с буквами  Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму  Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур  Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект  Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи  Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму – комплект  УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий  Книги детских писателей – комплект согласно перечню художественной литературы  Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Детский набор музыкальных инструментов  Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект  Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста  Набор детских музыкальных инструментов  Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)  Перчаточные куклы – комплект  Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками  Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p>
<p>Центр уединения</p>	<p>Подушки антистресс разных размеров, мягкие модули;  Альбом с карандашами, раскраски;  Прозрачные баночки (с плотно закрытыми крышками) с различным сыпучим наполнением: бобы, песок, ракушки, мелкие камушки, пуговицы, крупы и т.д.;  Мягкая игрушка или кукла для беседы, утешения;</p>

	Уголок для уединения (ширма, шатер или шатер) Массажные мячи «ежики»
Центр творчества детей	<p>Альбомы по живописи и графике</p> <p>Витрина /Лестница для работ по лепке</p> <p>Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p> <p>Мольберт двухсторонний</p> <p>Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>Набор для составления узоров по схемам</p> <p>Набор печаток</p> <p>Набор репродукций картин о природе</p> <p>Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям</p> <p>Набор фантастических персонажей</p> <p>Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект</p> <p>Безопасные ножницы</p> <p>Бумага для акварели</p> <p>Бумага для рисования</p> <p>Бумага разного цвета и формата</p> <p>Ватман А1 для составления совместных композиций</p> <p>Доска для работы с пластилином</p> <p>Карандаши цветные (24 цвета)</p> <p>Кисточка № 5</p> <p>Кисточка № 7</p> <p>Кисточка № 8</p> <p>Кисточка белка № 3</p> <p>Кисточка щетинная</p> <p>Клей</p> <p>Комплект детских штампов и печатей</p> <p>Краски акварельные 12 цветов</p> <p>Краски гуашь 12 цветов</p> <p>Мелки восковые</p> <p>Мелки масляные</p> <p>Мелки пастель</p> <p>Набор фломастеров</p> <p>Палитра</p> <p>Пластилин, не липнущий к рукам</p> <p>Поднос детский для раздаточных материалов</p> <p>Стаканчики (баночки) пластмассовые</p> <p>Точилка для карандашей</p> <p>Трафареты для рисования</p> <p>Фартук детский</p>
Центр «Наша страна. Наш город»	<p><u>Фотоальбомы Моя семья</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему « Герб моей семьи», «Генеалогическое дерево».</li> </ul> <p><u>Родной город – иллюстрации, фотоматериалы, тематические папки на темы:</u> •</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«История возникновения города»,</li> <li>•«Наука , образование и культура»,</li> <li>• «Знаменитые земляки»,</li> <li>• « В годы Великой Отечественной войны»,</li> <li>• «Достопримечательности»,</li> <li>• « Архитектура»,</li> <li>• « Спорт»,</li> <li>•подбор стихов о городе,</li> <li>•карта города, символика города (флаг, герб).</li> </ul>

	<p><u>Мой край</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• символика области, карта области, материал, знакомящий детей со славой и достижениями области (города области, чем знамениты, промышленность и сельское хозяйство).</li> </ul> <p>Наглядные пособия по достопримечательностям городов и сёл малой родины - комплект</p> <p><u>Родная страна</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• карта России, природные зоны нашей страны, народы населяющие страну, промышленность и сельское хозяйство),</li> <li>• наглядные пособия символики России символика (герб, флаг, гимн, портрет президента)</li> <li>• Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы - комплект</li> </ul> <p><u>Защитники Отечества</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иллюстрации, тематические папки на тему « Наши предки – славяне». « Богатыри земли русской». « Великая Отечественная война», « Война 1812 года», « Российская армия». Фотоматериал «Памятники воинской славы». Художественная литература и дидактические игры по теме</li> <li>• Набор репродукций картин великих сражений</li> </ul> <p><u>Приобщение к истокам русской народной культуры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иллюстрации и тематические папки по темам «Как жили люди на Руси», «Предметы старины», «Из истории русского народного костюма», «Народные праздники и гулянья, «Народный календарь», предметы старины, русские игрушки, предметы народного декоративно – прикладного искусства, куклы в национальных костюмах, дидактические игры по теме.</li> <li>• Изделия народных промыслов – комплект</li> <li>• Набор карточек по народному ремесленному делу</li> <li>• Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект</li> </ul> <p><u>Великие соотечественники</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• портреты, художественная литература, рассказывающая о великих соотечественниках, прославлявших Россию.</li> </ul> <p><u>Наша планета Земля</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• глобус, детская карта мира;</li> <li>• художественная литература, иллюстрации, тематические папки, рассказывающие о жизни людей в других странах мира, их обычаях, традициях, профессиях, характерных для той или иной страны</li> </ul>
<p>Центр коррекции</p>	<p>Бирюльки</p> <p>Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт</p> <p>Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект</p> <p>Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам</p> <p>Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи</p> <p>Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p>

### 3.7. Программно-методическое обеспечение

образовательная область	перечень примерных и парциальных программ, наглядно-дидактических пособий
<p>социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г.</p> <p><i>методические пособия</i></p> <p>дошкольников. Старшая группа (5-6 года)» М.: Мозаика-синтез 2019</p> <p>- Петрова Н.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» М.: Мозаика-синтез 2017</p> <p>- Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» М.: Мозаика-синтез</p>

	<p>2017</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Старшая группа», пособие для пед., М.: Мозаика-синтез 2014</li> <li>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет), М.: Мозаика-синтез 2014</li> <li>- Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Для занятий с детьми 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</li> <li>- Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми с 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</li> <li>- О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»,</li> <li>- «Синтез искусств». Курс «Путешествие в прекрасное» (авторы Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.)</li> </ul> <p><b>Парциальные программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).</li> <li>- «Тропинка в экологию» (автор Шатова А.Д.)</li> </ul> <p><b>наглядно-дидактические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила дорожного движения - дидактические карточки</li> <li>- Учим дорожные знаки - развивающая игра Киров, серия «Забавы в картинках»</li> <li>- игровой дидактический материал по ОБЖ «Как избежать неприятностей в 3 частях</li> <li>- «Безопасность на дороге»</li> <li>- плакаты для оформления родительского уголка ДОУ</li> <li>«Правила дорожного движения» - серия «информационное оснащение ДОУ» ООО «Детство-Пресс»</li> <li>«Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет»</li> </ul>
<p><b>познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г.</li> </ul> <p><b>методические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5-6 лет).: Мозаика-Синтез, 2019</li> <li>- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников Пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 5-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</li> <li>- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа (5-6 лет)</li> <li>- Образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (авторы Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова)</li> <li>- «Юный эколог», С.Н. Николаева</li> <li>Система работы в старшей группе: 5-6 лет.</li> <li>- О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»,</li> <li>- «Синтез искусств». Курс «Путешествие в прекрасное» (авторы Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.)</li> </ul> <p><b>Парциальные программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).</li> <li>- «Тропинка в экологию» (автор Шатова А.Д.)</li> </ul> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ушакова Л.П. «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов»</li> <li>- СПб Детство-Пресс, 2013</li> <li>- Серия «Мир в картинках»:</li> <li>«Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Водный транспорт»,</li> </ul>

	<p>«Автомобильный транспорт», «Спортивный инвентарь», «Музыкальные инструменты», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Космос», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Инструменты домашнего мастера», «Школьные принадлежности» «Офисная техника и оборудование», «Высоко в горах», «Деревья и листья», «Насекомые»</p> <p>«Государственные символы России», «День Победы»</p> <p>- Серия «Рассказы по картинкам» «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники отечества», «Государственные символы России», «День Победы»</p> <p>- Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», Фрукты»</p> <p>- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенятами»</p> <p>- Демонстрационный материал «Игралочка» для детей 3-4 лет Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</p> <p>- Демонстрационный материал «Игралочка» для детей 4-5 лет Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</p> <p>- Демонстрационный материал «Раз - ступенька, два - ступенька» для детей 5-6 лет Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</p> <p>- Демонстрационный материал «Раз - ступенька, два - ступенька» для детей 6-7 лет Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</p> <p><b>Рабочие тетради для детей</b></p> <p>- Игралочка Математика для детей 3-5 лет в 2 частях для детей Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</p> <p>- Раз - ступенька, два - ступенька в двух частях для детей 5-7 лет Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</p>
<p><b>речевое развитие</b></p>	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г.</p> <p><b>методические пособия</b></p> <p>- «Программа развития речи дошкольников» О. С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа</p> <p>- Программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)</p> <p>- О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»</p> <p><b>Парциальные программы</b></p> <p>- «Образовательная программа речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)</p> <p>- Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.).</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Мир в картинках» «Антонимы. Глаголы», «Антонимы прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многочисленные слова», «Один - много», «Словообразование», «Ударение»</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам» «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»</p> <p>Плакаты «Алфавит»</p> <p>- - Комплект наглядных пособий: «Обучение связной речи детей 5-6 лет» картинно-графические планы рассказов</p> <p>- Демонстративный материал</p> <p>Е.В. Васильевна «грамматические сказки» Развитие речи детей 5-7 лет»</p> <p>- Ушакова О.С. плакаты «Развитие речи в картинках» комплект 1 «Животные», комплект 2 «Занятия детей», комплект 3 «Живая природа»</p>

	<p>- Ушакова О.С. дидактические материалы «Развитие речи 5-6 лет» <b>Рабочие тетради для детей</b> По дороге к азбуке в 4-х частях Бунеев Р.Н. и др. Наши прописи в 2-х частях Бунеев Р.Н. и др.</p>
<p><b>художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г. <b>методические пособия</b> - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) - Куцакова Л.В. творим и мастерим. Ручной труд а в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4-7 лет - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа (5-6 лет) - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду «- «Синтез искусств». Курс «Путешествие в прекрасное» (авторы Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.) <b>Парциальная программа</b> - Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» (авторы Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др.). <b>наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Филимоновская народная игрушка», Полхов-майдан изделия народных мастеров», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Хохлома и изделия народных мастеров», «Каргополь народная игрушка», Серия «Рассказы детям о...» «Рассказы детям о музыкальных инструментах», «Рассказы детям о музеях и выставках Москвы»</p>
<p><b>физическое развитие</b></p>	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г. <b>Методические пособия</b> - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5-6 лет - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа (5-6 лет), конспекты занятий Воронова Е. К. -Программа обучения плаванию в детском саду», <b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь» Серия» Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Рассказы детям об олимпийских играх», «Рассказы детям об олимпийских чемпионах» плакаты «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</p>





## Перспективный план развития игровой деятельности в старшей группе

## Сентябрь

Виды игр	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Буратино идет в школу» Цель: Содействовать созданию и расширению игрового сюжета, обучать реализации игрового замысла.	«Детский сад» Цели: Показать способы ролевого взаимодействия.	«День рождения друга» Цель: Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.	«Прогулка в парке» Цель: Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни.
<b>Театрализованные (драматизация)</b>	Инсценирование по картинке «Пешеходный переход» Цель: Развивать эмоциональный отклик, пантомимические и имитационные умения детей.	«Все работы хороши» Цель: Активизировать интерес к театрализованной игре; развивать навыки имитации; закреплять знания детей о профессиях в д\саду.	«Весёлые превращения» Цель: Формировать у детей умение интонационно проговаривать фразы, развивать воображение.	Драматизация сказки «Заяц и лиса» Цель: Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх
<b>Режиссерская</b>	«Сотворение чуда» Цель: Развитие коммуникативных навыков, эмпатийных способностей.	«На мостике» Цель: развитие коммуникативных навыков, моторной ловкости.	«Интересные эпизоды из сказки». Цель: учить проигрывать отрывки из сказки по замыслу режиссёра.	«Рисование картинок». Цель: учить рисовать сюжет к картинке по замыслу режиссёра.
<b>Дидактические: окруж. мир, с конструктором,</b>	1. «Эволюция» Цель: Обеспечить развитие умения устанавливать последовательность эволюции предметов окружения. 2. «Научи нас, светофор!» Цель: Закреплять правила дорожного движения.	1. «Из чего сделаны игрушки» Цель: Упражнять детей в определении материала для игрушек. 2. «Кто что делает» Цель: Уточнить название профессий работников д\сада.	1. «Можно - нельзя» Цель: Формировать представления детей о том, что такое дружба. 2. «Чья лента длиннее?» Цель: Упражнять детей в раскладывании предметов в порядке возрастания.	1. «Времена года» Цели: Учить детей выбирать из предложенных картинок те, на которых изображены летние объекты природы и природные явления. 2. «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года
<b>Развивающие</b>	«Волшебный квадрат» Цель: Способствовать развитию внимания, логического мышления,	«Загадки об игрушках» Цель: Развивать воображение.	«Угадай что звенит?» Цель: Способствовать развитию музыкального слуха	«Радуга - дуга» Цель: Развивать представления об основных цветах.
<b>Настольно-печатные</b>	«Правила дорожного движения» Цель: Закреплять с детьми правила перехода через дорогу.	«Профессии» Цель: Закреплять знания детей о труде взрослых.	«Ассоциации» Цель: Развивать логическое мышление.	«Времена года» Цель: Закрепить умения собирать картинки из частей.
<b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b>	1. МПИ: «Шалтай-Болтай» Цель: Способствовать снятию напряжения и агрессивности. ХИ: «Шел король» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Ловишки» (бег)	1. МПИ: «Угадай, кто позвал» Цель: Познакомить детей с новой игрой. ХИ: «Кошки-мышки» Цель: Закреплять правила игры. ПИ: «Зайцы и волк» (бег) Цель: Учить слаженным действиям по	1. МПИ: « Слепой и поводырь» Цель: Сплочение детского коллектива ХИ: «Колпачок» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.	1.МПИ: «Рыбки в пруду» Цель: Способствовать развитию пластики движений. ХИ: «Кошки-мышки» Цель: Упражнять в соблюдении правил игры. ПИ: «Зайцы и волк» (бег)

	<p>Цель: Упражнять в ловкости. 2. МПИ: « Слепой и поводырь» Цель: сплочение детского коллектива. ХИ: «Петрушка» Цель: закреплять умение детей держать круг. ПИ: «Гуси – лебеди» Цель: Способствовать двигательной активности детей. 3. МПИ: «Мышки» Цель: Учить ходить бесшумно. ХИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать ровный круг. ПИ: «Воробьи – вороны» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Подарки» Цель: Учить детей делать выбор. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Что где стоит» (ориентир) Цель: Учить детей называть пространственные ориентиры. ХИ: «Хитрая лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Кольцеброс» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.</p>	<p>сигналу воспитателя. 2. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Хитрая лиса» Цель: Закреплять умение узнавать детей по голосу. ПИ: «Гуси – лебеди» Цель: Способствовать двигательной активности детей. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Каравай» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Кольцеброс» Цель: Развивать глазомер. 4. МПИ: «Лови мяч» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей. ПИ: «По мостику» (равновесие) Цель: Развивать умение сохранять равновесие. 5. МПИ: «Съедобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ: «Подарки» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Проползи между кеглей» Цель: Развивать координацию движений.</p>	<p>ПИ: «День-ночь» (бег) Цель: Развить умение бегать в одном направлении. 2. МПИ: «Злые и добрые кошки» Цель: Учить действовать по сигналу, развивать умение контролировать свои эмоции. ХИ: «Ходим кругом» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Классики» Цель: Упражнять в умении прыгать на 1 ноге, выполнять правила игры. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Тишина» Цель: Развивать силу воли. ПИ: «Гуси – лебеди» Цель: Способствовать двигательной активности детей. 4. МПИ: «Береги руки!» Цель: Развивать внимание, быстроту реакции. ХИ: «Лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Лягушки» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 5. МПИ: «Мишка косопалый» Цель: Развивать речь, внимание ХИ «Море волнуется» Цель: Развивать воображение. ПИ: «По мостику» (подлезание) Цель: Упражнять детей в ползании разным способом.</p>	<p>Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. 2. МПИ: « Слепой и поводырь» Цель: сплочение детского коллектива. ХИ: «Кошки-мышки» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Классики» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, выполнению правил игры. 3. МПИ: «Что где стоит» (ориентир) Цель: Учить детей называть пространственные ориентиры. ХИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать ровный круг. ПИ: «Обезьянки» (лазанье) Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной лестнице. 4. МПИ: «Рыбки в пруду» Цель: Способствовать развитию пластики движений. ХИ «Лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Идти по ограниченной поверхности, не теряя равновесия 5. МПИ: «Угадай, кто позвал» Цель: Закреплять умение узнавать детей по голосу. ХИ: «Тишина» Цель: Упражнять в умении имитировать засыпание. ПИ: «Кольцеброс» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.</p>
<b>Народные</b>	<p>1. «Мельница» Белорусская игра Цель: Развивать интерес детей к</p>	<p>1. «Ровным кругом» Цель: Продолжать знакомить детей с</p>	<p>1. «Как у дяди Трифона» Цель: Развивать интерес детей к</p>	<p>1. «Колпачок и палочка» Цель: Научить соотносить</p>

	хороводным народным играм. 2. «Солнышко и дождик» Цель: Упражнять в умении двигаться в быстром и медленном темпе и врассыпную.	устным народным творчеством. 2. «Коршун и наседка» Цель: Закрепить умения детей следовать за водящим.	народным хороводным играм. 2. «Ловишки с домиком» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	собственные действия с действиями участников игры. 2. «Огуречик, огуречик» Цель: Бежать в одном направлении..
<b>Спортивные</b>	«Кто дальше бросит мешочек» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов вдаль, развивать глазомер.	«Чье звено скорее соберется» Цель: Развивать внимание и скорость.	«Сбей кегли» Цель: Развивать глазомер.	«Кто скорее до флажка» Цель: Упражнять в беге, умении соревноваться.
<b>Строительные</b>	1. «Моделирование по схеме» Цель: Формировать умение моделировать по схеме. 2. «Детали» Цель: Закрепить представление о строительных деталях. 3. «Машины на дороге» Цель: Формировать умение соблюдать ПДД. 4. «Машина едет с горки на горку» из песка Цель: Закреплять навыки строить постройки из песка, отличные по конструкции, объединяя их одним сюжетом.	1. «Геометрические задачи с палочками» Цель: Развивать логическое мышление. 2. «Детский сад» (по схеме) Цель: Упражнять в умении использовать схемы при строительстве. 3. «Дома» (по чертежам) Цель: Продолжать учить строить домики по чертежу. 4. «Замок» Цель: Закреплять умение детей строить из песка.	1. «Декоративный коллаж» Цель: Закрепить навыки работы с бумагой и ножницами. 2. «Дома» (из коробок) Цель: Учить детей использовать в конструировании бросовый материал. 3. «Улица» Цель: Обучение более сложным приемам работы. 4. «По замыслу» (из песка) Цель: Воспитание умения строить не только по предложенному образцу, но и по самостоятельно намеченной теме	1. «Старичок-Лесовичок» Цель: Закрепить умение делать поделки из природного материала. 2. «Деревня» Цель: Использование созданных построек в театрализованных играх. 3. «Чей дом выше?» Цель: Закреплять умение сравнивать по высоте. 4. «Дороги и гаражи» (из песка) Цель: Формировать умение строить совместную конструкцию.
<b>Речевые</b>	1.«Подбери рифму» Цель: Учить подбирать рифмы к словам. 2. «Изменить слово по аналогии» (баран-баранина) Цель: Развивать речь, логическое мышление, словарный запас.	1. «Назови ласково» Цель: учить детей образовывать слова при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. 2. «Догадайся, что звучит» Цель: Познакомить детей со звуками окружающего мира, их вычленять и узнавать.	1. «Какой? Какая? Какое?» Цель: Учить согласовывать прилагательные с существительными по теме. 2. «Громко — тихо» Цель. Учить детей менять силу голоса.	1. «Назови, одним словом» Цель: Учить устанавливать сходство и различие предметов по существенным признакам, закрепление слов-обобщений. 2. «Позови свою маму» Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

	<b>Октябрь</b>			
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Магазин овощи - фрукты» Цель: Воспитывать чувство взаимопомощи, расширять словарный запас.	«Магазин бытовой техники» Цели: Знакомство с бытовой техникой, пополнять словарный запас.	«На хлебозаводе» Цель: Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.	«Семья. Поездка на дачу» Цель: Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни.
<b>Театрализованные (драматизация)</b>	Игра-пантомима «Был у зайца огород» (В.Степанов.) Цель: Развивать пантомимические навыки.	«Телефон» Цель: Развивать фантазию, диалогическую речь.	«Поварята» Цель. Развивать память, внимание, фантазию.	«Что мы делали, не скажем, но зато мы вам покажем» Цель. Развивать воображение, инициативу, внимание, умение действовать согласованно, обыгрывать воображаемые предметы.
<b>Режиссерская</b>	«Куклы в магазине» Цель: Развитие коммуникативных навыков, эмпатийных способностей.	«Телефонная станция» Цель: Развивать диалогическую речь.	«Убираем пшеницу». Цель: Знакомить детей с профессиями работников полей.	«Собираемся на прогулку». Цель: Развивать умение подбирать одежду и обувь, воспитывать заботливое отношение к окружающим.
<b>Дидактические: окруж. мир, с конструктором</b>	1. «Кто знает, пусть дальше считает». Цель: Развитие слухового внимания, закрепление умения порядкового счета в пределах 10, развитие мышления. 2. «Четыре стихии». Цель: Развитие внимания, координации слухового и двигательного анализаторов.	1. «Будь внимателен!» Цель: Стимулирование внимания, развитие скорости реакции. 2. «Волшебная палочка» Цель: учить общению со сверстниками.	1. «Как делают хлеб?» Цель: Обеспечить развитие умения устанавливать последовательность эволюции предметов окружения 2. «На что похожи облака» Цель: развитие фантазии, умения воспринимать объекты.	1. «Слушай хлопки». Цель: развитие произвольного внимания. 2. «Магазин вежливости» Цель: учить детей вежливому общению, адекватно вести себя в различных ситуациях.
<b>Развивающие</b>	«Вершки-корешки» Цель: Развивать внимание, закреплять знания об овощах и фруктах.	«Светофор» Цель: Развивать внимание, цветовое восприятие.	«Раскрась правильно». Цели: развивать мелкую моторику; учить штриховать предметы с наклоном вправо, влево, прямо, линиями, параллельными друг другу.	«Подбери по цвету» Цель: Развивать цветовосприятие, учить детей различать цвета и их оттенки.
<b>Настольно-печатные</b>	«Домино «Овощи и фрукты» Цель: Закреплять с детьми правила игры.	«Домовенок» Цель: Закреплять умение детей классифицировать предметы по назначению.	«Танграм» Цель: Развивать логическое мышление.	Лото «Животные и растения» Цель: Развивать внимание и усидчивость.
<b>Подвижные/</b>	1. МПИ: «Сторож и колокольчик»	1. МПИ: « Слепой и поводырь»	1. МПИ: «Сторож и колокольчик»	1.МПИ: «Что, за чем?»

<p><b>Малоподвижные/ Хороводные</b></p>	<p>Цель: развивать внимание, слуховое восприятие.          ХИ: «Шел король»          Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.          ПИ: «Гуси – лебеди» (бег)          Цель: Упражнять в ловкости.          2. МПИ: « Слепой и поводырь»          Цель: сплочение детского коллектива.          ХИ: «Кружок»          Цель: Разучить текст новой игры.          ПИ: «Караси и щука»          Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве          3. МПИ: «Съедобное-не съедобное»          Цель: Закреплять умение классифицировать предметы.          ХИ: «Кружок»          Цель: Закреплять знание текста и движения игры.          ПИ: «Ноги выше от земли» (бег)          Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего.          4. МПИ: «Зеркало»          Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим.          ХИ: «Аленький цветочек»          Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.          ПИ: «Не замочи ноги» (равновесие)          Цель: Ходить по ограниченной поверхности, не теряя равновесия.          5. МПИ: «Найди и промолчи» (ориентир)          Цель: Учить детей называть шепотом пространственные ориентиры.          ХИ: «Хитрая лиса»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ: «Кольцеброс» (метание)          Цель: Формировать навык метания</p>	<p>Цель: Сплочение детского коллектива.          ХИ: «Кошки-мышки»          Цель: Закреплять правила игры.          ПИ: «Гуси – лебеди» (бег)          Цель: Учить слаженным действиям по сигналу воспитателя.          2. МПИ: «Зеркало»          Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим.          ХИ: «Хитрая лиса»          Цель: Закреплять умение узнавать детей по голосу.          ПИ: «Караси и щука»          Цель: Способствовать двигательной активности детей.          3. МПИ: «Что, за чем?»          Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года.          ХИ: «Каравай»          Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.          ПИ: «Кольцеброс»          Цель: Развивать глазомер.          4. МПИ: «Лови мяч»          Цель: Формировать умение играть с мячом.          ХИ: «Лиса»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей.          ПИ: «По дорожке на 1 ножке» (равновесие)          Цель: Развивать умение прыгать по узкой дорожке на 1 ноге.          5. МПИ: «Летает – не летает»          Цель: Развивать быстроту реакции.          ХИ: «Аленький цветочек»          Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.          ПИ: «Ноги выше от земли» (бег)          Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего.</p>	<p>Цель: развивать внимание, слуховое восприятие.          ХИ: «Кружок»          Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.          ПИ: «День-ночь» (бег)          Цель: Развить умение бегать в одном направлении.          2. МПИ: «Злые и добрые кошки»          Цель: Учить действовать по сигналу, развивать умение контролировать свои эмоции.          ХИ: «Ходим кругом»          Цель: Развивать воображение.          ПИ: «Классики»          Цель: Упражнять в умении прыгать на 1 ноге, выполнять правила игры.          3. МПИ: «Не теряй равновесия».          Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге.          ХИ: «Тишина»          Цель: Развивать силу воли.          ПИ: «Гуси – лебеди»          Цель: Способствовать двигательной активности детей.          4. МПИ: «Береги руки!»          Цель: Развивать внимание, быстроту реакции.          ХИ: «Лиса»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ: «Пятнашки»          Цель: Способствовать развитию двигательной активности, выполнению правил игры          5. МПИ: «Что, за чем?»          Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года.          ХИ «Море волнуется»          Цель: Развивать воображение.          ПИ: «По мостику» (подлезание)          Цель: Упражнять детей в ползании</p>	<p>Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года.          ХИ: «Пустое место»          Цель: Упражнять в соблюдении правил игры.          ПИ: «Караси и щука»          Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве.          2. МПИ: « Слепой и поводырь»          Цель: сплочение детского коллектива.          ХИ: «Кошки-мышки»          Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.          ПИ: «Классики»          Цель: Способствовать развитию двигательной активности, выполнению правил игры.          3. МПИ: «Найди и промолчи» (ориентир)          Цель: Учить детей называть шепотом пространственные ориентиры.          ХИ: «Аленький цветочек»          Цель: Закреплять умение детей держать ровный круг.          ПИ: «Обезьянки» (лазание)          Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной лестнице.          4. МПИ: «Рыбки в пруду»          Цель: Способствовать развитию пластики движений.          ХИ «Лиса»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ: «По дорожке на 1 ножке» (равновесие)          Цель: Развивать умение прыгать по узкой дорожке на 1 ноге.          5. МПИ: «Сторож и колокольчик»          Цель: Развивать внимание,</p>
---	---	---	---	---

	предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.		разным способом.	слуховое восприятие. ХИ: «Тишина» Цель: Упражнять в умении выдерживать молчание. ПИ: «Кольцеброс» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.
<b>Народные</b>	1. «Где был, Иванушка?» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. 2. «Карусели» Цель: Упражнять в умении двигаться по кругу в быстром и медленном темпе, и враспынную.	1. «На реке камыши» Цель: Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. 2. «Дракон» Цель: Закрепить умения детей следовать за водящим.	1. «Дедушка Водяной» Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм. 2. «Зайцы и лиса» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	1. «Краски» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «У медведя во бору» Цель: Бежать в одном направлении.
<b>Спортивные</b>	«Летающий мяч» (метание) Цель: Развитие координации детей.	«Кривая дорожка» Цель: Развивать внимание и скорость.	«Детский боулинг» Цель: Развивать моторику.	«Веселые прыжки» Цель: Упражнять в умении подпрыгивать.
<b>Строительные</b>	1. «Вершки и корешки» Цель: Формировать умение создавать коллаж из геометрических фигур. 2. «Птичка» Цель: Способствовать к познанию свойств природных материалов. 3. «Самолеты» Цель: Закрепить представление о различных видах самолетов. 4. «Аэродром» из песка Цель: Закреплять навыки строить постройки из песка.	1. «Роботы» Цель: Развивать умение находить знакомые детали в чертеже. 2. «Магазин бытовой техники» (по картинке) Цель: Упражнять в умении использовать детали конструктора, как предметы заместители. 3. «Робот» (по чертежам) Цель: Продолжать учить строить из Lego по чертежу. 4. «По замыслу» (песок) Цель: Закреплять умение детей строить из песка.	«Ошибки в узоре» Цель: Закрепить умение находить ошибки, развивать внимание. 2. «Театр» (из коробок) Цель: Учить детей использовать в конструировании бросовый материал. 3. «Город» (из Lego) Цель: Воспитание умения строить не только по предложенному образцу, но и по самостоятельно намеченной теме 4. «Кондитерская» (на улице) Цель: Обучение более сложным приемам работы.	1. «Чудо - листья» Цель: Закрепить умение создавать аппликации из листьев. 2. «Автобус» Цель: Использование созданных построек в сюжетно-ролевых играх. 3. «Двухэтажный автобус» Цель: Закреплять умение надстраивать знакомую постройку. 4. «Дороги и мосты» (из песка) Цель: Формировать умение строить совместную конструкцию.
<b>Речевые</b>	1. «Семейка огурцов» Цель: Развивать умение координировать работу пальцев. 2. «Изменить слово по аналогии» Цель: Развивать речь, логическое мышление, словарный запас.	1. «Испорченный телефон». Цель: развитие слухового внимания. 2. «Назови, одним словом». Цель: Формировать умение находить в предметах общее свойство и называть предметы одним словом.	1.«Назови лишнее слово» Цель: активизировать внимание; развивать мышление, речь. Навык правильного звукопроизношения. 2. «Живые слова» Цель: Учить детей составлять грамматически правильные предложения.	1. «Описываем различные свойства предметов». Цель: Описать любой предмет или игрушку. 2. «Разговор животных» Цель: расширение словарного запаса детей, развитие артикуляционных умений.

<b>Ноябрь</b>					
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Больница» Цель: Расширять представления детей о работе врача и медсестры.	«Салон красоты» Цель: Формировать знания детей о работниках салона красоты.	«Семья» Цели: Упражнять в умении отображать сцены из личного опыта.	«Аптека» Цель: Обеспечить запоминание последовательности покупки лекарств, подвести к мысли о поддержке здорового образа жизни.	«Звери готовятся к зиме» Цель: Продолжать знакомить детей с повадками животных.
<b>Театрализованные (драматизация)</b>	«Вежливые соседи» Цель: Развивать пантомимические способности.	«Волк и семеро козлят» Цель: Учить детей вспоминать сказку, отвечать на вопросы по ее сюжету, желание воспроизводить сюжет.	«Волк и семеро козлят» Цель: Вовлекать детей в игровую ситуацию, учить следить за сюжетом, использовать воображаемые действия и предметы, входить в образ.	«Загадки без слов» Цель: развивать выразительность мимики и жестов.	«Конкурс лентяев» Цель. Обучение полному расслаблению мышц всего тела.
<b>Режиссерская</b>	«Скорая помощь» Цель: Расширять знания о профессии врача.	«Кукла в парикмахерской» Цель: Уметь играть в паре и договариваться.	«День рождения дочки» Цель: Расширять знания о сервировке стола для праздника.	«Кукла заболела» Цель: Расширять знания о работниках аптеки.	«Зоопарк» Цель: Учить детей вести диалог, используя разную интонацию голоса.
<b>Дидактические окруж. мир, с конструктором</b>	1. «Найти место картинке» Цель: Учить детей составлять связное высказывание, соблюдать последовательность событий. 2. «Сгруппируй по признаку» Цель: Учить детей группировать предметы по существенному признаку.	1. «Город» картинки Цель: Формировать знания детей о городе. 2. «Угадай, что звучит» Цель: Закреплять умение определять инструмент по звуку, развивать слуховое восприятие.	1. «На что похоже» Цель: Закреплять знание геометрических тел. 2. «Собери картинку» Цель: Развивать умение собирать целое и частей.	1. «Научим куклу наводить порядок в комнате» Цель: Формировать умение называть пространственные ориентиры. 2. «Угадай по описанию» Цель: Упражнять детей в умении отгадывать нужный предмет.	1. «Чьи детки» Цели: Закреплять знания детей лесных зверей и их детенышей. 2. «Веселые скрепки» Цель: Подготовка к обучению счету, знакомство с цифрами.
<b>Развивающие</b>	«Театр теней». Цель: Развивать мелкую моторику.	«На что похоже» (по схеме) Цель: Развивать воображение.	«Разрисуй тарелку» Цель: Развивать художественный вкус.	«Три обруча» (Блоки Дьенеша) Цель: Развивать логическое	«Подбери по форме» Цель: Развивать представления об

				мышление.	основных эталонах форм.
<b>Настольно-печатные</b>	«Дружба народов» Цель: Знакомство с жителями России.	Лото «Птицы» Цель: Развивать знание птиц.	«Ассоциации» Цель: Развивать мышление детей.	«Полезно-вредно» Цель: Закреплять знания о полезных продуктах.	«Зоопарк» Цель: Закреплять знания о среде обитания диких животных.
<b>Подвижные/ Малоподвижные/Хороводные</b>	1. МПИ: « Слепой и поводырь» Цель: Сплочение детского коллектива. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Закреплять правила новой игры. ПИ: «Ловишки с ленточкой» (бег) Цель: Развивать ловкость. 2. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Шире круг» Цель: Разучить текст нового музыкального хоровода. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать двигательной активности детей. 3. МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года. ХИ: «Согревалочка» Цель: Развивать умение ходить парами по кругу. ПИ: «Удочка» Цель: Упражнять в умении подпрыгивать, выполнять правила игры. 4. МПИ: «Лови мяч» Цель: Закреплять умение ловить мяч. ХИ: «Флажок»	1. МПИ: «Большой секрет для дружной компании» Цель: Учить детей взаимопониманию, установления контакта со сверстниками. ХИ: «Шел король» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Гуси – лебеди» (бег) Цель: Упражнять в ловкости. 2. МПИ: « Слепой и поводырь» Цель: сплочение детского коллектива. ХИ: «Шире круг» Цель: Закрепить текст нового музыкального хоровода. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве 3. МПИ: «Съедобное-не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы. ХИ: «Согревалочка» Цель: Развивать умение ходить парами по кругу. ПИ: «Ноги выше от земли» (бег) Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Формировать умение	1. МПИ: «Давайте вместе с нами» Цель: Разучить новую игру ХИ: «Колпачок и палочка» Цель: Сплочение коллектива. ПИ: «Ловишки с ленточкой» (бег) Цель: Развивать быстроту бега. 2. МПИ: «Назови, с кем ты живешь» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Согревалочка» Цель: Развивать умение ходить парами по кругу. ПИ: «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки) Цель: Продолжать закреплять умение подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. МПИ: «Черепашки» Цель: Учить сдерживать свои эмоции. ХИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать ровный круг. ПИ: «Мы едем, едем, едем» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию движений ХИ: «Подарки» Цель: Учить детей делать выбор. ПИ: «Через ручеек»	1. МПИ: «Черепашки» Цель: Учить контролировать свои эмоции. ХИ: «Кружок» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «День-ночь» (бег) Цель: Развить умение бегать врассыпную. 2. МПИ: «Большой секрет для дружной компании» Цель: Формировать навыки взаимодействия друг с другом. ХИ: «Ходим кругом» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Удочка» Цель: Упражнять в умении подпрыгивать, выполнять правила игры. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Тишина» Цель: Развивать силу воли. ПИ: «Гуси – лебеди» Цель: Способствовать двигательной активности детей. 4. МПИ: «Холодно-горячо» (ориентир) Цель: Учить детей находить предмет. ХИ: «Согревалочка» Цель: Развивать умение ходить парами по кругу. ПИ: «Пятнашки»	1.МПИ: «Что за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года. ХИ: «Пустое место» Цель: Развивать желание быть первым. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве. 2. МПИ: « Слепой и поводырь» Цель: Сплочение детского коллектива. ХИ: «Шире круг» Цель: Развивать интерес детей к хороводным музыкальным играм. ПИ: «Пятнашки» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, выполнению правил игры. 3. МПИ: «Холодно-горячо» (ориентир) Цель: Учить детей ориентироваться в пространстве. ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Закреплять умение детей держать ровный круг. ПИ: «Пожарные» (лазанье) Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной



	<p>Цель: Упражнять детей стоять в кругу и выполнять действия, подпевать песенку.          ПИ: «Пожарные» (лазанье)          Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной лестнице.          5. МПИ: «Летает – не летает»          Цель: Развивать быстроту реакции.          ХИ: «Аленький цветочек»          Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.          ПИ: «Ноги выше от земли» (бег)          Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего.</p>	<p>выполнять движения в соответствии с текстом.          ПИ: «Не замочи ноги» (равновесие)          Цель: Ходить по ограниченной поверхности, не теряя равновесия.          5. МПИ: «Холодно-горячо» (ориентир)          Цель: Учить детей находить предмет.          ХИ: «Флажок»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ: «Целься вернее» (метание)          Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.</p>	<p>(равновесие)          Цель: Ходить, не теряя равновесия.          5. МПИ: «Найди флажок» (ориентир)          Цель: Учить детей ориентироваться в группе.          ХИ: «Передай по кругу»          Цель: Развивать умение передавать предмет друг другу.          ПИ: «Попади в круг» (метание)          Цель: Формировать навык метания предметов в горизонтальную цель, развивать глазомер.</p>	<p>Цель: Способствовать развитию двигательной активности, выполнению правил игры          5. МПИ: «Что за чем?»          Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года.          ХИ «Море волнуется»          Цель: Развивать воображение.          ПИ: «Краски»          Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.</p>	<p>лестнице.          4. МПИ: «Рыбки в пруду»          Цель: Способствовать развитию пластики движений.          ХИ «Согревалочка»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ: «Удочка»          Цель: Упражнять в умении подпрыгивать, выполнять правила игры.          5. МПИ: «Сторож и колокольчик»          Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие.          ХИ: «Тишина»          Цель: Упражнять в умении выдерживать молчание.          ПИ: «Целься вернее» (метание)          Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.</p>
<b>Народные</b>	<p>1. «У бабушки Маланьи»          Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.          2. «Салочки»          Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p>	<p>1. «Колпачок и палочка»          Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.          2. «Огуречик, огуречик»          Цель: Соблюдать правила во время игры.</p>	<p>1. «У медведя во бору»          Цель: Формировать умение играть, соблюдая правила игры.          2. «Каравай»          Цель: Доставить радость детям, поздравить именинника с днем рождения.</p>	<p>1. «Колпачок и палочка»          Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.          2. «Солнышко и дождик»          Цель: Закрепить умения детей выполнять движения по сигналу.</p>	<p>1. «Где был, Иванушка?»          Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.          2.«Ловишки с домиком»          Цель: Поддерживать интерес к народным играм.</p>
<b>Спортивные</b>	<p>«Картошка в ложке»          Цель: Упражнять в ловкости.</p>	<p>«Тягач»          Цель: Развивать силовые качества.</p>	<p>«Конкурс лошадей»          Цель: Развивать умение соревноваться.</p>	<p>«Подбери мячик»          Цель: Развивать ловкость.</p>	<p>«Мушкетры на льду»          Цель: Сохранять равновесие.</p>
<b>Строительные</b>	<p>1. «Нарисуй ответ»          Цели: Развивать умение расчленять фигуры на части. 2. «Скорая помощь»          Цель: Развивать</p>	<p>1. «Составь из палочек»          Цель: Закрепить умение детей составлять геометрические фигуры из палочек.          2. «Набережная Иртыша»</p>	<p>1.«Мебель»          Цель: Рассматривать схемы мебели и алгоритм постройки.          2. «Новая комната к приходу гостей»</p>	<p>1. «Знакомьтесь»          Цель: Познакомить детей с новым конструктором механиком №2.          2.«Соедини детали»</p>	<p>1. «Игрушки-зверюшки»          Цель: Придумывание игрушек и изготовление их из коробочек.          2. «Зоопарк»</p>

	<p>способность к плоскостному моделированию.</p> <p>3. «Скорая помощь» Цель: Обучение детей более сложным приемам работы, создать машину по результату моделирования.</p> <p>4. «Машина по замыслу» (из lego на улице) Цель: Учить соединять детали между собой и называть их.</p>	<p>Цель: Подбирать материал, красиво и целесообразно украшать сооружение.</p> <p>3. «Мост через Иртыш» Цель: Закреплять умение детей объединять постройки единым сюжетом. Закрепить умение соблюдать пропорциональность и симметричность.</p> <p>4. «Создай схему» (на улице) Цель: Закреплять умение создавать схемы построек.</p>	<p>Цель: Упражнять в комбинировании, гармоничном сочетании деталей.</p> <p>3. «Многоэтажка» Цель: Поддерживать стремление проявлять изобретательность.</p> <p>4. «Стул» (из веточек на улице) Цель: Вызвать интерес к природному материалу.</p>	<p>Цель: Помочь овладеть новым способом крепления, монтажа несложных конструкций.</p> <p>3. «Тележка» (по образцу) Цель: Учить детей работать с новым конструктором.</p> <p>4. «По замыслу» (экспериментирование с конструктором) Цель: Формировать умения самостоятельно задумывать постройку.</p>	<p>Цель: Учить строить клетки из нового конструктора.</p> <p>3. «Кормушки для животных» Цель: Формировать умение создавать кормушки из бумаги.</p> <p>4. «Белка» Цель: Формировать умение создавать фигурку животного, используя lego.</p>
<b>Речевые</b>	<p>1. «Закончи предложение». Цель: Развивать умение употреблять в речи сложноподчинённые предложения.</p> <p>2. «Один - много» Цель: Закреплять умение изменять окончание слова.</p>	<p>1. «Подбери рифму». Цель: Развивать фонематический слух.</p> <p>2. «Кто кем хочет стать?». Цель: развивать умение употреблять трудные формы глагола в речи.</p>	<p>1. «Какое слово заблудилось?». Цель: Формировать умение подбирать точные по смыслу слова.</p> <p>2. «Назови предмет правильно» Цель: Расширение словарного запаса.</p>	<p>1. Игра «Режим дня». Цели: Активизировать речь детей; обогащать словарный запас.</p> <p>2. «Игры Веселого Язычка» Цель: Развивать умение проговаривать слова</p>	<p>1. «Разговор животных» Цель: Расширение словарного запаса детей, развитие артикуляционных умений.</p> <p>2. «Зоопарк». Цель: Развивать связную речь.</p>

	<b>Декабрь</b>			
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	<p>«Мы фермеры» Цель: Продолжать знакомить с профессиями: тракторист, доярка.</p>	<p>«Супермаркет» Цель: Расширить игровые действия детей, ввести понятие о профессии продавец – консультант».</p>	<p>«Фабрика елочных украшений» Цель: Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p>	<p>«Новый год в детском саду» Цель: Упражнять в умении отображать сцены из личного опыта.</p>
<b>Театрализованные (драматизация)</b>	<p>Знакомство с произведением Сутеева «Кто сказал «Мяу?»» Цель: Развивать память, воображение, вызвать желание участвовать в драматизации сказки.</p>	<p>«Великаны и гном» Цель: Развивать умение напрягать и расслаблять мышцы.</p>	<p>Драматизация «Кто сказал «Мяу?»» Цель. Развивать интерес к театрализованной игре, путём активного вовлечения детей в игровые действия.</p>	<p>«Чтение стихов на утреннике» Цель. Развивать выразительность при чтении стихов.</p>

<b>Режиссерская</b>	«Ферма» Цель: Закрепление знаний о работе фермера.	«В кафе» Цель: Учить культуре поведения в общественных местах.	«Новый год в лесу». Цель: Развивать фантазию детей.	«Гримерка». Цель: Развивать умение подбирать костюмы к утреннику для кукол.
<b>Дидактические: окруж. мир, с конструктором,</b>	1. «Сколько раз ударит бубен...» Цель: Развитие слухового внимания, закрепление умения порядкового счета в пределах 10. 2. «Это было или нет». Цель: Развитие внимания, умения отличать быль от вымысла.	1. «Времена года» Цель: Способствовать формированию представлений о 4 временах года и приспособляемости живой природы к сезонным изменениям. 2. «Игры с «Палочками Кюизенера» Цель: Учить строить числовую лесенку.	1. «Что напугал Незнайка?» Цель: расширять кругозор детей, их познания об окружающем мире. 2. «Рисуем вместе» Цель: Развитие фантазии, умения работать в паре.	1. «Высоко — низко» Цель: Научить детей видеть различия размеров, правильно воспринимать качества, характеризующие величину. 2. «Внимание: дорога» Цель: Обеспечить узнавание и запоминание дорожных знаков
<b>Развивающие</b>	«Узнай, кто какие звуки издает?» Цель: Развивать слуховое восприятие.	«Лого». Цель: Развивать умения выделять первый звук в слоге, соотносить его с буквой.	«Волшебный мешочек» Цель: Научить детей различать предметы по форме и размерам.	«Снежинки» Цель: Развивать воображение.
<b>Настольно-печатные</b>	«Целое и части» Цель: Закреплять умение находить части целого.	«Цепочка» Цель: Закреплять умение детей собирать цепочку, объединяя по общим свойствам.	«Тропинки - лабиринты» Цель: Развивать умение пользоваться схемой.	Лото «Транспорт» Цель: Развивать внимание и усидчивость.
<b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b>	1. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Шел король» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Гуси – лебеди» (бег) Цель: Упражнять в ловкости. 2. МПИ: « Слепой и поводырь» Цель: сплочение детского коллектива. ХИ: «Хоровод Дружбы» Цель: Разучить текст нового музыкального хоровода. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве 3. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы. ХИ: «Кружок» Цель: Закреплять знание текста и движения игры.	1. МПИ: « Слепой и поводырь» Цель: Сплочение детского коллектива. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Закреплять правила новой игры. ПИ: «Снежки» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер. 2. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Ручеек» Цель: Закреплять умение выбирать детей по симпатии. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать двигательной активности детей. 3. МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.	1. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Кружок» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «День-ночь» (бег) Цель: Развить умение бегать в одном направлении. 2. МПИ: «Злые и добрые кошки» Цель: Учить действовать по сигналу, развивать умение контролировать свои эмоции. ХИ: «Ходим кругом» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Снежная карусель» Цель: Обеспечить развитие умения ориентироваться в пространстве. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Тишина»	1.МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года. ХИ: «Пустое место» Цель: Упражнять в соблюдении правил игры. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве. 2. МПИ: « Слепой и поводырь» Цель: сплочение детского коллектива. ХИ: «Шире круг» Цель: Развивать интерес детей к хороводным музыкальным играм. ПИ: «Снежная карусель» Цель: Обеспечить развитие умения ориентироваться в пространстве. 3. МПИ: «На чем играю?» Цель: Формирование тембрового слуха.

	<p>ПИ: «Ноги выше от земли» (бег) Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Не замочи ноги» (равновесие) Цель: Ходить по ограниченной поверхности, не теряя равновесия. 5. МПИ: «На чем играю?» Цель: Формирование тембрового слуха ХИ: «Хоровод дружбы» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Снежки» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.</p>	<p>ПИ: «Не упади» (равновесие) Цель: Развивать умение скользить по льду. 4. МПИ: «Лови мяч» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Хоровод дружбы» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей. ПИ: «Бездомный заяц» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания 5. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать быстроту реакции. ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Ноги выше от земли» (бег) Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего.</p>	<p>Цель: Развивать силу воли. ПИ: «Гуси – лебеди» Цель: Способствовать двигательной активности детей. 4. МПИ: «На чем играю?» Цель: Формирование тембрового слуха. ХИ: «Ручеек» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Пятнашки» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, выполнению правил игры 5. МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности времен года. ХИ «Море волнуется» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Краски» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.</p>	<p>ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Закреплять умение детей держать ровный круг. ПИ: «Пожарные» (лазанье) Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной лестнице. 4. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать слуховое внимание. ХИ: «Хоровод дружбы» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Не упади» (равновесие) Цель: Развивать умение скользить по льду. 5. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Тишина» Цель: Упражнять в умении выдерживать молчание. ПИ: «Бездомный заяц» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания</p>
<b>Народные</b>	<p>1. «На реке камыши» Цель: Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. 2. «Дракон» Цель: Закрепить умения детей следовать за водящим.</p>	<p>1. «Дедушка Водяной» Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм. 2. «Зайцы и лиса» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>1. «Краски» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «У медведя во бору» Цель: Бежать в одном направлении.</p>	<p>1. «Колпачок и палочка» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Золотые ворота» Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм.</p>
<b>Спортивные</b>	<p>«Снежки» (метание) Цель: Развитие меткости и ловкости.</p>	<p>«Чи леянки дальше» Цель: Развивать умение руководить леянкой при скатывании с горки.</p>	<p>«Эстафета» Цель: Развивать умение соревноваться.</p>	<p>«С льдинки на льдинку» Цель: Упражнять в умении перепрыгивать.</p>
<b>Строительные</b>	<p>1. «Зима» Цель: Формировать умение создавать коллаж. 2. «Кто больше вырежет фигурок» Цель: Упражнять в умении вырезать. 3. «Горка с лестницей» Цель: Закрепить умение строить из крупного строителя.</p>	<p>1. «Елочные игрушки из бумаги» Цель: Развивать умение делать игрушки из цилиндров. 2. «Горка с навесом» (по картинке) Цель: Упражнять в умении использовать детали конструктора, как предметы заместители. 3. «Участок в детском саду» (по</p>	<p>1. «Дед Мороз» Цель: Развивать умение выполнять поделку по принципу оригами. 2. «Елка новогодняя» Цель: Учить детей использовать в конструировании бросовый материал. 3. «По замыслу»</p>	<p>1. «Праздничный наряд» Цель: Закреплять умение создавать наряд для картонных кукол. 2. «Зал для праздника готов» Цель: Учить детей делать мебель из спичечных коробков . 3. «Мебель для кукол»</p>

	4. «Свойства снега» Цель: Закреплять знание свойств снега.	чертежам) Цель: Формировать умение строить совместную конструкцию. 4. «Снежный вал» (из снега) Цель: Закреплять умение детей строить из снега.	Цель: Воспитание умения строить не только по предложенному образцу, но и по самостоятельно намеченной теме 4. «Елка» (из снега) Цель: Закреплять умение насыпать снег в кучу и формировать из нее елку.	Цель: Закреплять умение надстраивать знакомую постройку. 4. «По замыслу» (из снега) Цель: Формировать умение строить из снега, задумывать сюжет.
<b>Речевые</b>	1.«Назови как можно больше предметов». Цель: Активизировать словарь, развивать внимание. 2. «Найди звук в слове» Цель: Развивать фонематический слух, учить находить нужный звук в слове, определять, где он находится.	1. «Кто кем был или что чем было». Цели: Расширять знания об окружающем мире, активизировать словарь. 2. «Новые слова» Цель: Упражнять в словообразовании прилагательных от существительных	1.«Скажи наоборот» Цель: Активизировать употребление в речи антонимов. 2.«Живые слова» Цель: учить детей составлять грамматически правильные предложения.	1. «Какое, какая, какой?». Цель: Подбирать прилагательное к предмету, соотнося его в роде, падеже. 2. «Скороговорки» Цель: Развитие артикуляционных умений.

	<b>Январь</b>			
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Прогулка по лесу» Цель: Развивать наблюдательность, воображение.	«Семья» Цель: Расширять представления детей о традициях празднования Нового года, Рождества в России.	«Заповедник» Цель: Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством ознакомления с профессией егеря.	«Мы художники» Цель: Расширять представления детей о работе художника.
<b>Театрализованные (драматизация)</b>	Игра – инсценировка «В лесу родилась елочка» по песне Е. Бекмон Цель : Помочь получить эстетическое наслаждение от совместного творчества	«Кто во что одет?» Цель. Развивать наблюдательность, произвольную зрительную память.	«Ёжик» Цель: Учить использовать выразительную мимику для создания яркого образа.	Драматизация сказки «Заяц-Хваста» Цель: Развивать воображение, память, эмоциональную сферу, выразительность речи.
<b>Режиссерская</b>	«Кукла заблудилась» Цель: Ориентировка в пространстве.	«Идем в гости» Цель: Учить культуре поведения в общественных местах.	«Лесные жители» Цель: Развивать фантазию детей.	«Школа искусств». Цель: Развивать интерес к живописи.
<b>Дидактические: окруж. мир, с конструктором,</b>	1. «Собери гусеницу» Цель: Учить детей обобщать, выбирать группы предметов по обобщающему слову, развивать внимательность. 2. «Фанты»	1. «Найди ошибку» Цель: Упражнять детей в порядковом счёте. 2. «Да и нет, не говорить» Цель: Развивать внимание и сообразительность.	1. «Найти путь к домику зайчика» Цель. Сравнить числа, упражнять детей в умении определять направление движения (направо, налево, прямо). 2. «Невидимые нити в лесу»	1. «Кому что нужно» Цель: Воспитывать умение группировать, обобщать предметы по определенным признакам. 2. «Контролёр» Цель: Закреплять навыки

	Цель: Развитие познавательного интереса к знаниям. Развитие внимания.		Цель: учить детей связывать между собой все объекты живой и неживой природы.	ориентировки в пространстве в процессе соотнесения детьми парнопротивоположных направлений собственного тела с направлениями стоящего напротив человека.
<b>Развивающие</b>	«Колумбовое яйцо» Цель: развития творческих и умственных способностей подходят головоломки.	«Узнай и спой» Цель: Развивать память, тембровый и динамический слух.	«Волшебный мешочек» Цель: Развивать умение узнавать знакомые предметы на ощупь.	«Подбери правильно» Цель: Развивать внимание, память, мелкую моторику.
<b>Настольно-печатные</b>	«Пазлы» Цель: Закреплять умение находить части целого.	Лото «Алфавит» Цель: Закреплять умение детей находить картинку на определенную букву.	«Лабиринты» Цель: Развивать умение пользоваться схемой.	Лото «Думай, считай, ответ называй» Цель: Закреплять состав чисел.
<b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b>	1. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Шел король» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Гуси – лебеди» (бег) Цель: Упражнять в ловкости. 2. МПИ: «Слепой и поводырь» Цель: сплочение детского коллектива. ХИ: «Мышеловка» Цель: Добиваться соблюдение правил игры. ПИ: «Прыжки в парах» (прыжки) Цель: Обеспечить развитие умения действовать согласованно в паре. 3. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы. ХИ: «Ниточка-иглолочка-узелок» Цель: Закреплять умение детей следовать за ведущим. ПИ: «Ноги выше от земли» (бег) Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять	1. МПИ: «Определи по ритму» Цель: Способствовать формированию чувства ритма. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Закреплять умение соблюдать правила игры. ПИ: «Снежки» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер. 2. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Ручеек» Цель: Закреплять умение выбирать детей по симпатии. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать двигательной активности детей. 3. МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Не упади» (равновесие)	1. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Ниточка-иглолочка-узелок» Цель: Закреплять умение детей следовать за ведущим. ПИ: «День-ночь» (бег) Цель: Развить умение бегать в одном направлении. 2. МПИ: «Черепашка» Цель: Учить действовать по сигналу, развивать умение контролировать свои эмоции. ХИ: «Ходим кругом» Цель: Развивать воображение. ПИ: «Снежная карусель» Цель: Обеспечить развитие умения ориентироваться в пространстве. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Мышеловка» Цель: Добиваться соблюдение правил игры. ПИ: «Гуси – лебеди» Цель: Способствовать двигательной активности детей.	1. МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности ухода за растениями. ХИ: «Пустое место» Цель: Упражнять в соблюдении правил игры. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве. 2. МПИ: « Слепой и поводырь» Цель: сплочение детского коллектива. ХИ: «Шире круг» Цель: Развивать интерес детей к хороводным музыкальным играм. ПИ: «Прыжки в парах» (прыжки) Цель: Обеспечить развитие умения действовать согласованно в паре. 3. МПИ: «На чем играю?» Цель: Формирование тембрового слуха. ХИ: «Ниточка-иглолочка-узелок» Цель: Закреплять умение детей следовать за ведущим. ПИ: «Пожарные» (лазанье)

	<p>действия за ведущим. ХИ: «Аленький цветочек» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Не замочи ноги» (равновесие) Цель: Ходить по ограниченной поверхности, не теряя равновесия. 5. МПИ: «На чем играю?» Цель: Формирование тембрового слуха ХИ: «Хоровод дружбы» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Снежки» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.</p>	<p>Цель: Развивать умение скользить по льду. 4. МПИ: «Лови мяч» Цель: Формировать умение играть с мячом. ХИ: «Хоровод дружбы» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей. ПИ: «Бездомный заяц» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания 5. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать быстроту реакции. ХИ: «Мышеловка» Цель: Добиваться соблюдения правил игры. ПИ: «Ноги выше от земли» (бег) Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего.</p>	<p>4. МПИ: «На чем играю?» Цель: Формирование тембрового слуха. ХИ: «Ручеек» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Прыжки в парах» (прыжки) Цель: Обеспечить развитие умения действовать согласованно в паре. 5. МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности умывания. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Закреплять правила игры. ПИ: «Краски» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.</p>	<p>Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной лестнице. 4. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать слуховое внимание. ХИ: «Хоровод дружбы» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Не упади» (равновесие) Цель: Развивать умение скользить по льду. 5. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Тишина» Цель: Упражнять в умении выдерживать молчание. ПИ: «Бездомный заяц» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания</p>
<b>Народные</b>	<p>1. «Гори, гори ясно» Цель: Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. 2. «Дракон» Цель: Закрепить умения детей следовать за водящим.</p>	<p>1. «Дедушка Водяной» Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм. 2. «Ручеек» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>1. «Мельница» Белорусская игра Цель: Развивать интерес детей к играм других народов. 2. «Ловишки» Цель: Развивать ловкость, быстроту бега.</p>	<p>1. «Краски» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Золотые ворота» Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм.</p>
<b>Спортивные</b>	<p>«Кто быстрее передаст мяч» Цель: Развивать умение соревноваться.</p>	<p>«Не хуже кенгуру» Цель: Развивать умение быстро прыгать на фитболах.</p>	<p>«Целься вернее» (метание) Цель: Развитие меткости и ловкости.</p>	<p>«Гонки на руках» Цель: Развивать мышцы рук.</p>
<b>Строительные</b>	<p>1. «Счастливый остров» Цель: Развитие воображения. Умение работать в команде. Закрепление названий геометрических фигур. 2. «Разные дома» Цель: Учить детей сравнивать рисунок и чертеж (схема) предмета. 3. «Построй по схеме» Цель игры: учить детей выполнять элементарные постройки, ориентируясь на схемы. 4. «Горки для кукол» (из снега)</p>	<p>1. «Сарафан для куклы» Цель: Закреплять умение создавать русский костюм для картонных кукол. 2. «Построй по модели» Цель: Учить детей строить конструкции по готовой модели. Цель: Упражнять в умении вырезать. 3. «Построим башенку для принцессы» Цель: Закрепить умение строить из крупного строителя совместную постройку. 4. «Цветные льдинки»</p>	<p>1. «Выкладывание фигур» Цель: Упражнять детей в выкладывании изображений из геометрических фигур используя схемы. 2. «Построим магазин для кукол» Цель: Закреплять умение строить магазин из кубиков, кирпичиков, доводить дело до конца, воспитывать дружеские отношения в игре. 3. «Построим дом для животных»</p>	<p>1. «Сопоставь» Цель: Развитие логического мышления дошкольников. 2. «Зимний пейзаж» Цель: Осваивание способов построения пейзажной композиции. 3. «Строители». Цель: Развивать у детей творческое воображение, способность совместно развивать игру, используя конструктор,</p>

	Цель: Закреплять умение детей строить из снега.	Цель: Закреплять знание свойств снега.	Цель: Развивать память, речь; побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. 4. «Кондитерская» (из снега) Цель: Закреплять умение стряпать из снега куличики.	строительный материал. 4. «По замыслу» (из снега) Цель: Формировать умение строить из снега, задумывать сюжет.
<b>Речевые</b>	1. «Что загадали» Цель: Формировать умение выделять основные, характерные признаки предметов и явлений, сравнивать, сопоставлять их. 2. «Кого не стало?» Цель: упражнять детей в образовании существительных в Р.п.	1. «Назови предметы» Цель: Закрепление умения выделять заданный звук в слове по представлению. 2. «Закончи предложение» Цель: Практиковать в составлении предложений с заданными словами.	1. «Доскажи словечко» Цель: Употребление в речи родительного падежа множественного числа. 2. «Похоже – не похоже» Цель: Формировать умение выделять основные, характерные признаки предметов и явлений, сравнивать, сопоставлять их.	1. «Умный словесник» Цель: Обогащение словарного запаса. 2. «Мой, моя, моё» Цель: Согласование местоимений мой, моя, моё, мои с существительными.

<b>Февраль</b>				
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«На дорогах города» Цель: Закрепить знания ПДД, познакомить с новой ролью – регулировщик.	«Дочки-матери» Цель: Формирование доброжелательного, заботливого отношения к членам семьи.	«Служба МЧС» (пожарные, военные, медицинская служба ЧС) Цель: Обеспечить запоминание и воспроизведение в игре знаний о безопасности жизни.	«Встречаем Масленицу» Цель: Формирование знаний о народных праздниках.
<b>Театрализованные (драматизация)</b>	«Упражнения со стульями» Цель: Привить умение свободно перемещаться в пространстве, координировать свои действия с товарищами.	Игра – сказка «Дом» Цель: Способствовать развитию внимания, речи, выразительности движений.	«Радиограмма» Цель: Развивать внимание, выдержку, согласованность действий.	«Одно и тоже по - разному» Цель: Развивать умение оправдывать свое поведение, свои действия нафантазированными причинами (предлагаемыми обстоятельствами), развивать воображение, веру, фантазию.
<b>Режиссерская</b>	«Почта» Цель: Развитие речи, расширение знаний о почте.	«Строим дом» Цель: Знакомить со строительными профессиями.	Игры с солдатиками. Цель: Развивать воображение и речь детей.	Игры с матрешками. Цель: Развивать диалогическую речь.
<b>Дидактические: окруж. мир, с конструктором,</b>	1. «Что из чего сделано?» Цель: Формировать знания о металле и умение различать дерево, металл, пластмасс. 2. «Сгруппируй по признаку» Цель: Учить детей группировать	1. «Моя семья» Цель: Закреплять знания детей имя, отчество и возраст членов семьи. 2. «Раскрась правильно». Цели: Учить штриховать предметы с наклоном вправо, влево, прямо,	1. «Один дома» Цель: Закреплять правила безопасного поведения в ситуации «Один дома». 2. «Военные машины» Цель: Формировать представления	1. «Что напугал Незнайка?» Цель: расширять кругозор детей, их познания об окружающем мире. 2. «Будь внимателен!» Цель: Стимулирование внимания, развитие скорости реакции.



	предметы по существенному признаку.	линиями, параллельными друг другу.	детей о военных машинах, обогащать словарный запас детей.	
<b>Развивающие</b>	«Что нам нравится зимой?» Цель: Развивать пантомимические навыки.	«Цветные круги» (Твистер) Цель: Развивать координацию движений, закреплять названия цветов.	«Светофор» Цель: Развивать внимание, цветовое восприятие.	«Наоборот» Цель: Способствовать развитию сообразительности.
<b>Настольно-печатные</b>	«Чрезвычайные происшествия» Цель: Закреплять правила безопасного поведения на улице.	«Мы читаем» Цель: Развивать умение складывать звуки в слоги.	«Одна загадка - четыре отгадки» Цель: Развивать логическое мышление.	«Дорожные знаки» Цель: Закреплять знание ПДД.
<b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b>	1. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Горошина» Цель: Разучить правила новой игры. ПИ: «Сова и мыши» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания. 2. МПИ: «Слепой и поводырь» Цель: сплочение детского коллектива. ХИ: «Мышеловка» Цель: Добиваться соблюдение правил игры. ПИ: «Прыжки в парах» (прыжки) Цель: Обеспечить развитие умения действовать согласованно в паре. 3. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы. ХИ: «Ниточка-иглолочка-узелок» Цель: Закреплять умение детей следовать за ведущим. ПИ: «Ноги выше от земли» (бег) Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего. 4. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Кострома» Цель: Разучить слова музыкальной игры. ПИ: «Не замочи ноги» (равновесие)	1. МПИ: «Определи по ритму» Цель: Способствовать формированию чувства ритма. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Закреплять умение соблюдать правила игры. ПИ: «Снежки» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер. 2. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Ручеек» Цель: Закреплять умение выбирать детей по симпатии. ПИ: «Сова и мыши» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания. 3. МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Не упади» (равновесие) Цель: Развивать умение скользить по льду. 4. МПИ: «Лови мяч» Цель: Формировать умение играть с мячом.	1. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Ниточка-иглолочка-узелок» Цель: Закреплять умение детей следовать за ведущим. ПИ: «День-ночь» (бег) Цель: Развить умение бегать в одном направлении. 2. МПИ: «Черепаха» Цель: Учить действовать по сигналу, развивать умение контролировать свои эмоции. ХИ: «Большая карусель» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Снежная карусель» Цель: Обеспечить развитие умения ориентироваться в пространстве. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Бабка Ежка» Цель: Добиваться соблюдение правил игры. ПИ: «Гуси – лебеди» Цель: Способствовать двигательной активности детей. 4. МПИ: «На чем играю?» Цель: Формирование тембрового слуха. ХИ: «Ручеек»	1. МПИ: «Веснянка» Цель: Разучить музыкальную игру. ХИ: «Большая карусель» Цель: Упражнять в соблюдении правил игры. ПИ: «Караси и щука» Цель: Способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве. 2. МПИ: «Слепой и поводырь» Цель: сплочение детского коллектива. ХИ: «Шире круг» Цель: Развивать интерес детей к хороводным музыкальным играм. ПИ: «Прыжки в парах» (прыжки) Цель: Обеспечить развитие умения действовать согласованно в паре. 3. МПИ: «На чем играю?» Цель: Формирование тембрового слуха. ХИ: «Ниточка-иглолочка-узелок» Цель: Закреплять умение детей следовать за ведущим. ПИ: «Пожарные» (лазанье) Цель: Продолжать учить лазать по вертикальной лестнице. 4. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать слуховое внимание. ХИ: «Бабка Ежка» Цель: Вызвать положительные

	<p>Цель: Ходить по ограниченной поверхности, не теряя равновесия. 5. МПИ: «На чем играю?» Цель: Формирование тембрового слуха ХИ: «Бабка Ежка» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей. ПИ: «Снежки» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер.</p>	<p>ХИ: «Хоровод дружбы» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей. ПИ: «Бездомный заяц» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания 5. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать быстроту реакции. ХИ: «Кострома» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Ноги выше от земли» (бег) Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего.</p>	<p>Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Прыжки в парах» (прыжки) Цель: Обеспечить развитие умения действовать согласованно в паре. 5. МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности умывания. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Закреплять правила игры. ПИ: «Краски» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.</p>	<p>эмоции у детей. ПИ: «Не упади» (равновесие) Цель: Развивать умение скользить по льду. 5. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Горошина» Цель: Упражнять в соблюдении правил игры. ПИ: «Бездомный заяц» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания</p>
<b>Народные</b>	<p>1. «Ходит Ваня» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. 2. «У медведя во бору» Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p>	<p>1. «Перетягивание» Осетинская игра Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. 2. «Снежная карусель» Цель: Упражнять в умении двигаться по кругу в быстром и медленном темпе, и врассыпную.</p>	<p>1.«Костромушка» Цель: Развивать интерес детей к музыкальным хороводным народным играм. 2. «Мельница» Белорусская игра Цель: Разучить правила новой игры.</p>	<p>1. «А у наших у ворот, развесёлый хоровод» Цель: Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством 2. «Коршун и наседка» Цель: Закрепить умения детей следовать за водящим.</p>
<b>Спортивные</b>	<p>«Добрось до флажка» Цель: Развивать умение бросать на дальность.</p>	<p>«Чье звено скорее соберется» Цель: Развивать внимание и скорость.</p>	<p>«Веселые прыжки» Цель: Упражнять в умении подпрыгивать на фитболах.</p>	<p>«Эстафета» Цель: Развивать умение передавать эстафетную палочку.</p>
<b>Строительные</b>	<p>1. «Мастерская форм» Цель: Закреплять у детей знания геометрических форм. Выкладывать геометрические фигуры и предметы по условиям. 2. «Гаражи для машин». Цель: Закрепить знания названий строительного материала; воспитывать желание строить вместе, дружно. 3. «Построй мост по схеме» Цель игры: учить детей выполнять элементарные постройки, ориентируясь на схемы. 4. «По желанию» (из снега) Цель: Закреплять умение детей задумывать сюжет и строить из снега.</p>	<p>1. «Пилотка» Цель: Закреплять умение создавать игрушки по принципу оригами. 2. «Дом для гномиков». Цель: Закрепить умение конструировать объекты (дома) в соответствии с определёнными условиями. 3. «Мебель для гномов». Цель: Формировать конструктивные способности детей, умение создавать простейшие постройки; закрепить знания о мебели, её назначении. 4. «Радуга из цветного снега» Цель: Закреплять знание свойств снега.</p>	<p>1. «Открытка для папы» Цель: Упражнять детей в умении задумывать сюжет оформления. 2. «Укрепим плацдарм» Цель: Закреплять умение строить различные сооружения. 3. «Катюша из коробок» Цель: Развивать умение обклеивать коробки и создавать из них поделку. 4. «Снежная крепость» (из снега) Цель: Развивать у детей творческое воображение, способность совместно развивать игру, используя снежные комья как конструктор.</p>	<p>1. «Куколки - малютки» Цель: Развитие мелкой моторики. 2. «Терем для животных». Цель: Развивать конструктивные умения детей, учиться соизмерять постройки с величиной объекта, учиться проговаривать в речи последовательность действий. 3. «В мире фантастики». Цель: Предложить детям пофантазировать, помечтать построить фантастический город на другой планете, придумать ему название и как будут называться жители. 4. «Корабль» (из снега) Цель: Закреплять умение строить из снега общую постройку,</p>

				обыгрывать ее.
<b>Речевые</b>	1. «Из чего сделан предмет» Цель: Образование имен прилагательных. 2. «Найди звук в слове» Цель: Развивать фонематический слух, учить находить нужный звук в слове, определять, где он находится.	1. «Подбери рифму» Цель: Учить подбирать рифмы к словам. 2. «Мой, моя, моё» Цель: Согласование местоимений мой, моя, моё, мои с существительными.	1. «Испорченный телефон». Цель: развитие слухового внимания. 2. «Скажи наоборот» Цель: Активизировать употребление в речи антонимов.	1. «Закончи предложение». Цель: Развивать умение употреблять в речи сложноподчинённые предложения. 2.«Скороговорки» Цель: Развитие артикуляционных умений.

<b>Март</b>				
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Семья» Цели: Формирование доброжелательного, заботливого отношения к членам семьи.	«Продуктовый магазин» Цель: Формировать знания детей о полезных продуктах.	«Мастерская игрушек» Цель: Формирование знаний об изготовлении дымковских игрушек.	«Библиотека» Цель: Вызвать желание детей посетить библиотеку, ближе познакомиться с профессией библиотекарь, подвести к выводу, что книга – источник знаний.
<b>Театрализованные (драматизация)</b>	Инсценирование «Кошка и котята» Цель: Развивать эмоциональный отклик, пантомимические и имитационные умения детей.	«Марионетки» Цель: Развивать умение владеть своим телом, ощущать импульс.	«Ярмарка» Цель: Способствовать развитию внимания, речи, выразительности движений.	Инсценировка фрагмента песни «Мотылек» (сл. Ю. Островского) Цель: Способствовать развитию творческой фантазии, навыков ориентировки в пространстве.
<b>Режиссерская</b>	«Матрешки на прогулке» Цель: Развитие воображения и речи детей.	«Больница» Цель: Воспитывать культуру общения.	«Куклы на ярмарке» Цель: Развивать воображение и речь детей.	«Собираемся на прогулку» Цель: Развивать умения подбирать одежду для разного сезона, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь».
<b>Дидактические:</b>	1. «Как я маме помогаю»	1. «Полезное и вредное»	1. «Помоги Петрушке попасть в	1. «Чей домик»

<b>окруж. мир, с конструктором,</b>	Цель: Закреплять знания о распределении обязанностей в семье. 2. «Цветы для мамы» Цель: Уточнить название цветов; воспитывать бережное отношение к природе.	Цели: Формировать знания детей о полезных и вредных продуктах. 2. «Путешествие по тропе здоровья» Цель: Учить наблюдать, сравнивать, делать выводы, обобщать знания.	цирк» Цель: Закреплять ориентировку по направлениям, на листе бумаги, зрительное внимание, зрительную память. 2. «Кто больше знает и умеет» Цель: расширять и укреплять знания детей о профессиях, трудовых действиях и орудиях труда	Цель: поиск недостающих, выделение общего признака, определение правильной последовательности, выделение лишнего. 2. «Правила здорового образа жизни» Цель: Формировать у детей интерес к ЗОЖ.
<b>Развивающие</b>	«Найди варианты» Цель: Развивать логическое мышление, сообразительность.	«Найди пару» Цель: Развивать логическое мышление.	«Волшебный квадрат» Цель: Развитие самостоятельной логики мышления, которая бы позволила детям строить умозаключения.	«Посади цветы» Цель: развивать мышление.
<b>Настольно-печатные</b>	«Мой дом» Цель: Классификация мебели и предметов домашнего обихода, соотнесение их с комнатами.	«Четвертый лишний» Цель: Формирование умения выделять существенные связи предметов и явлений.	Лото «Азбука-математика» Цель: Закреплять умения находить картинку с заданной буквой или цифрой	«Что такое хорошо, что такое плохо» Цель: Развивать словесно - логическое мышление.
<b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b>	1. МПИ: «Шалтай-Болтай» Цель: Способствовать снятию напряжения и агрессивности. ХИ: «Шел король» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Ловишки» (бег) Цель: Упражнять в ловкости. 2. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей прыгать на 1 ноге. ХИ: «Петрушка» Цель: Поддерживать радостное настроение детей. ПИ: «По ровненькой дорожке» (прыжки) Цель: Продолжать учить подпрыгивать вверх на 2х ногах. 3. МПИ: «Мышки» Цель: Учить ходить бесшумно. ХИ: «Пузырь» Цель: Закреплять умение детей держать хоровод. ПИ: «Воробьи – вороны» (ходьба и бег)	1. МПИ: «Съедобное не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ: «Мы по лесу идем» Цель: Упражнять в умении согласовывать движения с текстом. ПИ: «Лошадки в цирке» (бег) Цель: Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен. 2. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Ой, что за народ» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Поймай снежинку» (прыжки) Цель: Закреплять умение детей высоко подпрыгивать на двух ногах. 3. МПИ: «Постучим кулачком» Цель: Развивать координацию. ХИ: «Петрушка» Цель: Закреплять умение детей сохранять круг ровным в течении всей игры.	1. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Ниточка-иглочка-узелок» Цель: Закреплять умение детей следовать за ведущим. ПИ: «День-ночь» (бег) Цель: Развить умение бегать в одном направлении. 2. МПИ: «Черепашка» Цель: Учить действовать по сигналу, развивать умение контролировать свои эмоции. ХИ: «Большая карусель» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Снежная карусель» Цель: Обеспечить развитие умения ориентироваться в пространстве. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Бабка Ежка» Цель: Добиваться соблюдения правил игры.	1. МПИ: «Определи по ритму» Цель: Способствовать формированию чувства ритма. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Закреплять умение соблюдать правила игры. ПИ: «Снежки» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер. 2. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Ручеек» Цель: Закреплять умение выбирать детей по симпатии. ПИ: «Сова и мыши» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания. 3. МПИ: «Что, за чем?» Цель: Способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку. ХИ: «Золотые ворота»

	<p>Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего.</p> <p>4. МПИ: «Зеркало»</p> <p>Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим.</p> <p>ХИ: «Шляпа»</p> <p>Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.</p> <p>ПИ: «Через ручеек» (равновесие)</p> <p>Цель: Ходить, не теряя равновесия.</p> <p>5. МПИ: «Что где стоит» (ориентир)</p> <p>Цель: Учить детей называть пространственные ориентиры.</p> <p>ХИ: «Хитрая лиса»</p> <p>Цель: Вызвать положительные эмоции у детей.</p> <p>ПИ: «Кто дальше бросит снежки» (метание)</p> <p>Цель: Формировать навык метания предметов вдаль, развивать глазомер.</p>	<p>ПИ: «Из круга в круг» (прыжки)</p> <p>Цель: Продолжать учить перепрыгивать на 2х ногах.</p> <p>4. МПИ: «Цветные круги» (Твистер)</p> <p>Цель: Развивать координацию движений, закреплять названия цветов, повышать двигательную активность.</p> <p>ХИ: «Снежная карусель»</p> <p>Цель: Упражнять в умении двигаться по кругу в быстром и медленном темпе, и в рассыпную.</p> <p>ПИ: «Через ручеек» (равновесие)</p> <p>Цель: Идти по ограниченной поверхности, не теряя равновесия</p> <p>5. МПИ: «Подбрось-поймай»</p> <p>Цель: Закреплять умение ловить мяч 2 руками.</p> <p>ХИ: «Затейники»</p> <p>Цель: Закреплять умение выполнять движения по показу.</p> <p>ПИ: «Сбей кеглю» (метание)</p> <p>Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.</p>	<p>ПИ: «Гуси – лебеди»</p> <p>Цель: Способствовать двигательной активности детей.</p> <p>4. МПИ: «На чем играю?»</p> <p>Цель: Формирование тембрового слуха.</p> <p>ХИ: «Ручеек»</p> <p>Цель: Вызвать положительные эмоции у детей</p> <p>ПИ: «Прыжки в парах» (прыжки)</p> <p>Цель: Обеспечить развитие умения действовать согласованно в паре.</p> <p>5. МПИ: «Что, за чем?»</p> <p>Цель: Способствовать запоминанию последовательности умывания.</p> <p>ХИ: «Золотые ворота»</p> <p>Цель: Закреплять правила игры.</p> <p>ПИ: «Краски»</p> <p>Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.</p>	<p>Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.</p> <p>ПИ: «Не упади» (равновесие)</p> <p>Цель: Развивать умение скользить по льду.</p> <p>4. МПИ: «Лови мяч»</p> <p>Цель: Формировать умение играть с мячом.</p> <p>ХИ: «Хоровод дружбы»</p> <p>Цель: Вызвать положительные эмоции у детей.</p> <p>ПИ: «Бездомный заяц»</p> <p>Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания</p> <p>5. МПИ: «Летает – не летает»</p> <p>Цель: Развивать быстроту реакции.</p> <p>ХИ: «Подарки»</p> <p>Цель: Учить детей договариваться.</p> <p>ПИ: «Ноги выше от земли» (бег)</p> <p>Цель: Упражнять в беге, ловкости, реагируя на сигнал водящего</p>
<b>Народные</b>	<p>1. «Стой, олень» игра народов Коми</p> <p>Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>2. «Змейка»</p> <p>Цель: Закрепить умения детей выполнять движения за водящим.</p>	<p>1. «Иголка, нитка и узелок» Бурятская игра</p> <p>Цель: Развивать интерес детей к народным играм.</p> <p>2. «Море волнуется»</p> <p>Цель: Закреплять умение изображать фигуру.</p>	<p>1.«Костромушка»</p> <p>Цель: Развивать интерес детей к музыкальным хороводным народным играм.</p> <p>2. «Мельница» Белорусская игра</p> <p>Цель: Разучить правила новой игры.</p>	<p>1. «Как у дяди Трифона»</p> <p>Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм.</p> <p>2. «Ловишки с домиком»</p> <p>Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p>
<b>Спортивные</b>	<p>«Стрелок»</p> <p>Цель: Способствовать развитию ловкости, быстроты мышления.</p>	<p>«Верхом на клюшке»</p> <p>Цель: Развивать внимание и ловкость.</p>	<p>«Спортивные эстафеты с предметами»</p> <p>Цель: Способствовать развитию двигательной активности, умению действовать в команде.</p>	<p>«Бильбоке»</p> <p>Цель: Развивать моторику и глазомер.</p>
<b>Строительные</b>	<p>1. «Открытка для мамы»</p> <p>Цель: Закреплять у детей знания геометрических форм. Выкладывать геометрические фигуры и предметы по условиям.</p> <p>2.«Цветы»</p> <p>Цель: Закреплять умение создавать игрушки по принципу оригами.</p>	<p>1. «Чудо киндерик»</p> <p>Цель: Учить создавать поделки из капсул киндер-сюрпризов.</p> <p>2. «Бассейн»</p> <p>Цель: Закрепить умение конструировать объекты в соответствии с определёнными условиями.</p> <p>3. «Красивые здания».</p>	<p>1. «Украшение ставень»</p> <p>Цель: Упражнять детей в умении задумывать узор для оформления.</p> <p>2. «По замыслу»</p> <p>Цель: Закреплять умение строить различные сооружения и обыгрывать их мелкими игрушками.</p> <p>3. «Мой город».</p>	<p>1. «Вырежи и наклеи»</p> <p>Цель: Развитие мелкой моторики.</p> <p>2. «Терем для животных».</p> <p>Цель: Развивать конструктивные умения детей, учиться соизмерять постройки с величиной объекта, учиться проговаривать в речи последовательность действий.</p>

	3. «Праздничный торт» Цель: Учить детей выполнять элементарные постройки по замыслу. 4. «По желанию» (из снега) Цель: Закреплять умение детей задумывать сюжет и строить из снега.	Цель: Учить детей выполнять постройки, объединяясь в группы, придумывать сюжеты и обыгрывать их. 4. «Виадук» (из снега) Цель: Развивать у детей творческое воображение, способность совместно развивать игру, используя снег как конструктор.	Цель: Учить творчески реализовывать замысел, развивать фантазию, советоваться со сверстниками при выполнении работ, распределять обязанности. 4. «Мосты» (из Lego) Цель: Закреплять умение строить общую постройку, обыгрывать ее.	3. «Построим домик в деревне». Цель: Развивать конструктивные навыки детей, смекалку, воображение, умение ориентироваться в пространстве. 4. «Замок из песка» Цель: Развивать фантазию и творчество детей.
<b>Речевые</b>	1. «Что загадали» Цель: Активизировать словарь детей, расширять ознакомление ребенка с миром вещей, явлений, их свойствами, качествами. 2. «Слова-перевертыши» Цель: Учить детей переставлять буквы и составлять слова.	1. «Кому что нужно» Цель: Воспитывать умение группировать, обобщать предметы по определенным признакам. 2. «Какая она, природа?» Цель: Согласование местоимений с существительными.	1. «Похож — не похож?» Цель: Учить детей сравнивать животных, находить в них признаки различия, сходства, узнавать животных по описанию. 2. «Что из чего?» Цель: Активизировать употребление в речи прилагательных.	1. «Назови предметы» Цель: закрепление умения выделять заданный звук в слове по представлению. 2. «Не ошибись» Цель: Развитие связной речи.

<b>Апрель</b>				
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Дом моды» Цели: Формирование доброжелательного отношения к клиентам, знакомство с профессиями.	«Космодром» Цель: Обеспечить применение на практике знаний о профессиях космонавт.	«Поход в театр» Цель: Формирование культуры поведения в театре.	«Весенний бал» Цель: Вызвать желание детей устроить бал, развивать творчество.
<b>Театрализованные (драматизация)</b>	Инсценирование сказки «Теремок» в обр. С. Маршака Цель: Знакомство со сказкой, развивать эмоциональный отклик.	Импровизация «Необычные существа» (перчаточные куклы) Цель: Способствовать развитию творческой фантазии, мелкой моторики.	Инсценирование сказки «Теремок» Цель: Развивать интерес к театрализованной игре, путём активного вовлечения детей в игровые действия, желание попробовать себя в разных ролях.	«Пантомимы» Цель: Совершенствовать исполнительские умения детей в создании выразительного образа.
<b>Режиссерская</b>	«Наряди куклу» Цель: Развивать воображение и умение создавать одежду для куклы.	«Наши гости - инопланетяне» Цель: Воспитывать культуру общения, вызвать желание рассказывать о себе, городе, стране.	«Куклы пришли в фотоателье» Цель: Развивать воображение и речь детей.	«Аптека» Цель: Развивать знание работы аптекаря, расширять словарный запас.

<p><b>Дидактические: окруж. мир, с конструктором,</b></p>	<p>1. «Кто кем (чем) был?» Цель: Обеспечить развитие умения устанавливать последовательность эволюции предметов окружения. 2. «Назови как можно больше деревянных предметов» Цель: Упражнять детей в умении определять материал.</p>	<p>1. «Бывает – не бывает» Цели: Формировать критичность познавательной деятельности. 2. «Что мы знаем о космосе» Цель: Учить добывать информацию из разных источников.</p>	<p>1. «Загадки о бытовых приборах» Цель: Поиск и выделение общего признака. 2. «Кто больше знает и умеет» Цель: расширять и укреплять знания детей о профессиях, трудовых действиях и орудиях труда</p>	<p>1.«Угадай настроение» Цель: Учить описывать настроение по выражению лица. 2. «Назови птицу» Цель: Формировать у детей интерес к ЗОЖ.</p>
<p><b>Развивающие</b></p>	<p>«Будь внимателен!» Цель: Стимулировать внимание, развитие скорости реакции.</p>	<p>«Разговор по телефону» Цель: Развивать пространственные представления.</p>	<p>«Кроссворды» Цель: Развивать мышление, речь, интеллектуальные способности детей.</p>	<p>«Чего не стало?» Цель: Развивать наблюдательность и внимание.</p>
<p><b>Настольно-печатные</b></p>	<p>Лото «Что из чего сделано?» Цель: Развивать мышление.</p>	<p>«Найди дорогу к планете» Цель: Формирование умения разгадывать ребус-лабиринт.</p>	<p>«Целое и части» Цель: Упражнять в умении собирать предмет из частей.</p>	<p>Лото «Птицы» Цель: Упражнять в умении узнавать и называть птиц.</p>
<p><b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b></p>	<p>1. МПИ: «Съедобное не съедобное» Цель: Закреплять умение классифицировать предметы ХИ: «Молчанка» Цель: Учить детей сдерживать свои эмоции, сохранять молчание. ПИ: «Ловля бабочек» (бег) Цель: Упражнять в ловкости. 2. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей прыгать на 1 ноге. ХИ: «Молчанка» Цель: Учить детей сдерживать свои эмоции, сохранять молчание. ПИ: «Салки-обнималки» Цель: Воспитывать дружеские отношения. 3. МПИ: «Мышки» Цель: Учить ходить бесшумно. ХИ: «Пустое место» Цель: Упражнять в соблюдении правил игры. ПИ: «Воробьи – вороны» (ходьба и бег) Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего.</p>	<p>1. МПИ: «Хитрая лиса» Цель: Способствовать снятию напряжения и агрессивности. ХИ: «Шел король» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Салки-обнималки» Цель: Воспитывать дружеские отношения. 2. МПИ: «Хитрая лиса» Цель: Развивать внимание, определять лису по эмоции. ХИ: «Кострамушка» Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. ПИ: «Салат» (внимание) Цель: Развивать ловкость и внимание. 3. МПИ: «Часовые» Цель: Развивать слуховое внимание. ХИ: «Петрушка» Цель: Закреплять умение детей сохранять круг ровным в течении всей игры. ПИ: «Из круга в круг» (прыжки) Цель: Продолжать учить перепрыгивать на 2х ногах.</p>	<p>1. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Ниточка-иглочка-узелок» Цель: Закреплять умение детей следовать за ведущим. ПИ: «Ловля бабочек» (бег) Цель: Развить умение бегать в одном направлении. 2. МПИ: «Черепаша» Цель: Учить действовать по сигналу, развивать умение контролировать свои эмоции. ХИ: «Западня» Цель: Развивать интерес детей к хороводным играм. ПИ: «Салат» (внимание) Цель: Развивать ловкость и внимание. 3. МПИ: «Не теряй равновесия». Цель: Развивать умение детей стоять на 1 ноге. ХИ: «Молчанка» Цель: Учить детей сдерживать свои эмоции, сохранять молчание. ПИ: «Ловля бабочек»</p>	<p>1. МПИ: «Определи по ритму» Цель: Способствовать формированию чувства ритма. ХИ: «Матушка-весна» Цель: Разучить слова и правила игры. ПИ: «Охотник и зайцы» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер. 2. МПИ: «Будь внимательным» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Ручеек» Цель: Закреплять умение выбирать детей по симпатии. ПИ: «Сова и мыши» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания. 3. МПИ: «Хитрая лиса» Цель: Развивать внимание, определять лису по эмоции. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.</p>

	<p>4. МПИ: «Зеркало» Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим. ХИ: «Мышеловка» Цель: Развивать ловкость. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Ходить, не теряя равновесия. 5. МПИ: «Что где стоит» (ориентир) Цель: Учить детей называть пространственные ориентиры. ХИ: «Хитрая лиса» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей. ПИ: «Салат» (внимание) Цель: Развивать ловкость и внимание.</p>	<p>4. МПИ: «Мышеловка» Цель: Развивать ловкость. ХИ: «Пустое место» Цель: Упражнять в умении сохранять круг и соблюдать правила игры. ПИ: «Через ручеек» (равновесие) Цель: Идти по ограниченной поверхности, не теряя равновесия 5. МПИ: «Подбрось-поймай» Цель: Закреплять умение ловить мяч 2 руками. ХИ: «Затейники» Цель: Закреплять умение выполнять движения по показу. ПИ: «Охотник и зайцы» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.</p>	<p>Цель: Способствовать двигательной активности детей. 4. МПИ: «На чем играю?» Цель: Формирование тембрового слуха. ХИ: «Ручеек» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей ПИ: «Прыжки в парах» (прыжки) Цель: Обеспечить развитие умения действовать согласованно в паре. 5. МПИ: «Часовые» Цель: Развивать слуховое внимание. ХИ: «Золотые ворота» Цель: Закреплять правила игры. ПИ: «Краски» Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.</p>	<p>ПИ: «Салки-обнималки» Цель: Воспитывать дружеские отношения. 4. МПИ: «Часовые» Цель: Развивать слуховое внимание. ХИ: «Хоровод дружбы» Цель: Вызвать положительные эмоции у детей. ПИ: «Бездомный заяц» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания 5. МПИ: «Летает – не летает» Цель: Развивать быстроту реакции. ХИ: «Арина» Цель: Развивать умение детей узнавать друзей на ощупь.  ПИ: «Салат» (внимание) Цель: Развивать ловкость и внимание.</p>
<b>Народные</b>	<p>1. «Бубенцы» Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. 2. «Дракон» Цель: Закрепить умения детей выполнять движения за водящим.</p>	<p>1. «Горелки с платочком» Цель: Развивать интерес детей к народным играм. 2. «Вышибало» Цель: Развивать ловкость и меткость.</p>	<p>1. «Матушка - весна» Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм. 2. «Лягушки в болоте» Цель: Разучить правила новой игры.</p>	<p>1. «Где был, Иванушка?» Цель: Развивать интерес детей к музыкальным хороводным народным играм. 2. «Ровным кругом» Цель: Упражнять детей в умении задумывать и показывать движения для повторения.</p>
<b>Спортивные</b>	<p>«Репка» Цель: Способствовать развитию ловкости, быстроты мышления.</p>	<p>«Шашки» Цель: Развивать внимание и мышление.</p>	<p>«Чья команда ловчее» Цель: Способствовать развитию двигательной активности, умению действовать в команде.</p>	<p>«Кольцеброс» Цель: Развивать моторику и глазомер.</p>
<b>Строительные</b>	<p>1. «Театр» (совместная работа) Цель: Изготовление персонажей к настольному театру. 2. «Лошадка из кирпичиков». Цель: Упражнять в умении читать чертеж. 3. «Фабрика деревянных игрушек» Цель: Учить детей делать игрушки, используя конструктор, ориентируясь</p>	<p>1. «Ракета» Цель: Закреплять умение создавать игрушки по принципу оригами. 2. «Космодром» Цель: Уметь строить постройки из различного строительного материала, конструкторов и обыгрывать их. 3. «На другой планете». Цель: Предложить детям</p>	<p>1. «Схема по постройке товарища» Цель: Упражнять детей в умении создавать схемы. 2. «Подарки для малышей» Цель: Повысить самооценку детей; доставить радость от поделки, сделанной своими руками. 3. «Гаражи и машины». Цель: Учить детей</p>	<p>1. «Архитектор» Цель: Знакомство с новым конструктором. 2. «Дом». Цель: Развивать умения детей читать схемы и чертежи. 3. «Город». Цель: Развивать у детей творческое воображение,</p>



	на схемы. 4. «По замыслу» Цель: Закреплять умение детей задумывать сюжет и воплощать его в игре с природным материалом.	пофантазировать, помечтать построить фантастический город на другой планете, придумать ему название и как будут называться жители. 4. «Космический корабль» (из Lego) Цель: Развивать творческий подход, желание сделать лучше других.	организовываться в группы и объединяться общим сюжетом, играть без конфликтов, дружно. 4. «Детский городок». Цель: Активизировать умение создавать предметные конструкции из строительного материала согласно условию. Совершенствовать конструктивные навыки.	способность совместно развивать игру. 4. «Скворечники» (из Lego) Цель: Формировать конструктивные способности детей, умение создавать простейшие постройки.
<b>Речевые</b>	1. «Какое слово заблудилось?» Цель: Активизировать словарь детей, подбирать точные по смыслу слова. 2. «Магазин» Цель: Учить детей составлять предложения с союзом «А».	1. «Кто кем будет?» Цель: Развивать речевую активность. 2. «Закончи предложение» Цель: Формировать навыки употребления падежных окончаний существительных.	1. «Что слышно» Цель: Развивать слуховое внимание. 2. «Назови одним словом» Цель: Упражнять в умении обобщать и называть общее название.	1. «Назови три слова» Цель: Активизировать активный словарь детей. 2. «Где мишка искал мяч» Цель: Активизировать в речи предлоги.

<b>Май</b>				
<b>Виды игр</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сюжетно - ролевые</b>	«Поликлиника» Цель: Обеспечить применение на практике знаний посещения поликлиники, ввести в игру профессии врача, медицинской сестры.	«Зарница» Цель: Обеспечить применение на практике знаний о войне.	«Премьера в театре» Цель: Формирование культуры поведения в театре.	«Прогулка в парке» Цель: Развивать наблюдательность и воображение.
<b>Театрализован ные (драматизация)</b>	Знакомство со сказкой А.С. Пушкина «Золотая рыбка» Цель: Учить действовать по сюжету, строить диалоговое общение.	«Путешествие» Цель: Исполнять знакомые песни, игры, хороводы, пляски.	Драматизация сказки А.С. Пушкина «Золотая рыбка» Цель: Побуждать откликаться на предложенную роль, выражая	Упр. «Бабочка» Цель: Способствовать развитию пластики движений.

			эмоции через движения и мимику.	
<b>Режиссерская</b>	«Погружение в сказку» Цель: Учить создавать воображаемую ситуацию.	Игры с солдатиками Цель: Развивать воображение и речь детей.	«Поиск внучки Машеньки» Цель: Развивать у детей интерес к режиссерским играм, помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между ребятами, выбравшими определённые роли.	«Терем-теремок и сосед» Цель: Развивать творческие способности детей.
<b>Дидактические: окруж. мир, с конструктором,</b>	1. «Учимся считать» Цель: Обеспечить умение выстраивать ассоциативный ряд, активизировать мыслительную деятельность. 2. «Дружная неделя» Цель: Закреплять знание названий и последовательности дней недели. Соотносить дни недели с прошлым, настоящим и будущим временем: сегодня — понедельник и т.д.	1. «Кому что нужно» Цели: Формировать знания о родах войск. 2. «Выложи фигуру» Цель: Учить детей действовать по образцу, запоминать и точно воспроизводить его. Воспитывать внимание, усидчивость.	1. «Самый умный» Цель: Формировать умение отвечать на вопросы полным ответом. 2. «Радуга» Цель: В игре закреплять представления детей об основных и дополнительных цветах.	1. «Что за чем?» Цель: Добиться усвоения названия осенних месяцев, зимних, летних. 2. «Головоломки» Цель: Способствовать развитию интеллектуальных способностей детей.
<b>Развивающие</b>	«Вспомни быстрее». Цель: Развивать логическое мышление.	«Сравни и заполни». Цели: Развивать умение осуществлять зрительно-мыслительный анализ; закреплять представления о геометрических фигурах.	Игры с «Блоками Дьенеша» Цель: Развивать мышление, речь, интеллектуальные способности детей.	«Посади цветы» Цель: Развивать мышление.
<b>Настольно-печатные</b>	Лото «Основы безопасности в природе» Цель: формирование представлений о безопасном поведении в природе.	«Светофор» Цель: Формирование умения соблюдать правила игры.	«Домино» Цель: Закреплять умение играть соблюдая правила игры.	«Времена года» Цель: Упражнять в умении классифицировать сюжеты по временам года.
<b>Подвижные/ Малоподвижные/ Хороводные</b>	1. МПИ: «Хитрая лиса» Цель: Способствовать снятию напряжения и агрессивности. ХИ: «Колпачок и палочка» Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм. ПИ: «Ловля бабочек» (бег) Цель: Упражнять в ловкости. 2. МПИ: «Черепаша» Цель: Учить действовать по сигналу, развивать умение контролировать свои эмоции. ХИ: «Молчанка» Цель: Учить детей сдерживать свои	1. МПИ: «Эхо» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Молчанка» Цель: Учить детей сдерживать свои эмоции, сохранять молчание. ПИ: «Салки - обнималки» Цель: Воспитывать дружеские отношения. 2. МПИ: «Хитрая лиса» Цель: Развивать внимание, определять лису по эмоциям. ХИ: «Арина» Цель: Развивать умение детей узнавать	1. МПИ: «Стоп» Цель: Развивать координацию движений, закреплять умение контролировать свою двигательную активность. ХИ: «Ниточка-иголочка-узелок» Цель: Закреплять умение детей следовать за ведущим. ПИ: «Ловля бабочек» (бег) Цель: Развить умение бегать в одном направлении. 2. МПИ: «Черепаша» Цель: Учить действовать по сигналу, развивать умение	1. МПИ: «Часовые» Цель: Развивать слуховое внимание. ХИ: «Где мы были, мы не скажем» Цель: Развивать пантомимические умения. ПИ: «Охотник и зайцы» (метание) Цель: Формировать навык метания предметов в вертикальную цель, развивать глазомер. 2. МПИ: «Эхо» Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие. ХИ: «Ручеек»

	<p>эмоции, сохранять молчание.          ПИ: «Салки-обнималки»          Цель: Воспитывать дружеские отношения.          3. МПИ: «Сторож и колокольчик»          Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие.          ХИ: «Пустое место»          Цель: Упражнять в соблюдении правил игры.          ПИ: «Запомни свое место» (ходьба и бег)          Цель: Упражнять в ходьбе и беге, реагируя на сигнал водящего.          4. МПИ: «Зеркало»          Цель: Закреплять умение повторять действия за ведущим.          ХИ: «Мышеловка»          Цель: Развивать ловкость.          ПИ: «Через ручеек» (равновесие)          Цель: Ходить, не теряя равновесия.          5. МПИ: «Что где стоит» (ориентир)          Цель: Учить детей называть пространственные ориентиры.          ХИ: «Хитрая лиса»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей.          ПИ: «Салат» (внимание)          Цель: Развивать ловкость и внимание.</p>	<p>друзей на ощупь.          ПИ: «Салат» (внимание)          Цель: Развивать ловкость и внимание.          3. МПИ: «Лови и назови»          Цель: Упражнять в ловле мяча и бросании его обратно.          ХИ: «Где мы были, мы не скажем»          Цель: Развивать пантомимические умения.          ПИ: «Из круга в круг» (прыжки)          Цель: Продолжать учить перепрыгивать на 2х ногах.          4. МПИ: «Стоп»          Цель: Развивать координацию движений, закреплять умение контролировать свою двигательную активность.          ХИ: «Пустое место»          Цель: Упражнять в умении сохранять круг и соблюдать правила игры.          ПИ: «Петушки» (равновесие)          Цель: Прыгать на одной ноге, не теряя равновесия.          5. МПИ: «Подбрось-поймай»          Цель: Закреплять умение ловить мяч 2 руками.          ХИ: «Затейники»          Цель: Закреплять умение выполнять движения по показу.          ПИ: «Охотник и зайцы» (метание)          Цель: Формировать навык метания предметов в цель, развивать глазомер.</p>	<p>контролировать свои эмоции.          ХИ: «Западня»          Цель: Развивать интерес детей к хороводным играм.          ПИ: «Салат» (внимание)          Цель: Развивать ловкость и внимание.          3. МПИ: «Эхо»          Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие.          ХИ: «Молчанка»          Цель: Учить детей сдерживать свои эмоции, сохранять молчание.          ПИ: «Ловля бабочек»          Цель: Способствовать двигательной активности детей.          4. МПИ: «Лови и назови»          Цель: Упражнять в ловле мяча и бросании его обратно.          ХИ: «Ручеек»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей          ПИ: «В обруч» (прыжки)          Цель: Обеспечить развитие умения действовать согласованно в паре.          5. МПИ: «Сторож и колокольчик»          Цель: Развивать внимание, слуховое восприятие.          ХИ: «Золотые ворота»          Цель: Закреплять правила игры.          ПИ: «Краски»          Цель: Научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.</p>	<p>Цель: Закреплять умение выбирать детей по симпатии.          ПИ: «Сова и мыши»          Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания.          3. МПИ: «Хитрая лиса»          Цель: Развивать внимание, определять лису по эмоциям.          ХИ: «Колпачок и палочка»          Цель: Развивать интерес детей к хороводным народным играм.          ПИ: «Салки-обнималки»          Цель: Воспитывать дружеские отношения.          4. МПИ: «Часовые»          Цель: Развивать слуховое внимание.          ХИ: «Западня»          Цель: Вызвать положительные эмоции у детей.          ПИ: «Бездомный заяц»          Цель: Способствовать развитию двигательной активности, внимания          5. МПИ: «Съедобное - не съедобное»          Цель: Развивать быстроту реакции.          ХИ: «Кострамушка»          Цель: Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.          ПИ: «Салат» (внимание)          Цель: Развивать ловкость и внимание.</p>
<b>Народные</b>	<p>1. «Ловишки с ленточкой»          Цель: Закреплять умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.          2. «Дедушка Водяной»          Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм.</p>	<p>1. «Ястреб и птицы»          Цель: Развивать интерес детей к народным играм.          2. «Мячик кверху»          Цель: Развивать ловкость и меткость.</p>	<p>1. «Пузырь»          Цель: Развивать интерес детей к народным хороводным играм.          2. «Классики»          Цель: Закрепить умение прыгать и называть цифры.</p>	<p>1. «Король»          Цель: Развивать интерес детей к народным играм.          2. «Охотники и утки»          Цель: Способствовать развитию двигательной активности.</p>
<b>Спортивные</b>	<p>«Ходули»          Цель: Способствовать развитию</p>	<p>«Езда на велосипедах»          Цель: Развивать внимание и ловкость.</p>	<p>«Игра с обручем»          Цель: Способствовать развитию</p>	<p>«Кто дальше бросит»          Цель: Развивать моторику и</p>

	координации движений.		двигательной активности.	глазомер.
<b>Строительные</b>	<p>1. «Декорации к сказке» (совместная работа) Цель: Изготовление дома и морского побережья к спектаклю.</p> <p>2. «Дворец дворянки». Цель: Упражнять в умении читать чертеж.</p> <p>3. «Расставь детали по контуру» Цель: Учить детей оформлять свои постройки различными деталями.</p> <p>4. «По замыслу» Цель: Закреплять умение детей задумывать сюжет и воплощать его в игре с природным материалом.</p>	<p>1. «Кораблик» Цель: Закреплять умение создавать игрушки по принципу оригами.</p> <p>2. «Корабли» Цель: Уметь строить постройки из различного строительного материала, конструкторов и обыгрывать их.</p> <p>3. «Дострой конструкцию» Цель: Формирование самостоятельности, активности мышления, развитие работоспособности, конструктивно-творческих способностей, правильных отношений в дружном коллективе.</p> <p>4. «Не бери последний кубик» (Lego) Цель: Развивать внимание, мышление.</p>	<p>1. «Скульпторы» Цель: Закреплять конструктивный и пластический способы лепки. Самостоятельно распределять задания в коллективной работе.</p> <p>2. «Закончи конструкцию» Цель: Развитие творчества и воображения.</p> <p>3. «Детская площадка» Цель: Учить детей организовываться в группы и объединяться общим сюжетом, играть без конфликтов, дружно.</p> <p>4. «Игрушка». Цель: Активизировать умение создавать предметные конструкции из бросового материала согласно условию.</p>	<p>1. «Что получилось?» Цель: Развитие фантазии и воображения.</p> <p>2. «Бабочка» Цель: Повысить самооценку детей; доставить радость от поделки, сделанной своими руками.</p> <p>3. «Что изменилось у робота?» Цель: Развитие наблюдательности.</p> <p>4. «По желанию детей» (из песка) Цель: Развивать творческий подход, умение задумывать сюжет и обыгрывать его.</p>
<b>Речевые</b>	<p>1. «Кому угощение?». Цель: Развивать умение употреблять трудные формы существительных в речи.</p> <p>2. «Что у тебя?» Цель: Учить детей составлять предложение на определенную тему.</p>	<p>1. «Кто кем хочет стать?». Цель: Развивать умение употреблять трудные формы глагола в речи.</p> <p>2. «Приглашение в гости» Цель: Учить детей правильно называть свои фамилию, имя, домашний адрес; соблюдать правила поведения в гостях, быть вежливыми, проявлять внимание и заботу об окружающих.</p>	<p>1. «Вертолина». Цель: Развивать умение подбирать слова, начинающиеся с заданного звука.</p> <p>2. «Закончи предложение». Цель: Развивать умение употреблять в речи сложноподчинённые предложения.</p>	<p>1. «Цепочка». Цель: Развивать умение выделять первый и последний звук в слове.</p> <p>2 «Режим дня». Цели: Активизировать речь детей; обогащать словарный запас.</p>

## Общие мероприятия для детей в 2024-2025 учебном году

мероприятие	направление	срок
День знаний: праздничная встреча детей,	социально-коммуникативное	01.09.2024
Спартакиада среди детей старших и подготовительных групп «Знатоки ПДД»	социально-коммуникативное физическое	04.09.2024-08.09.2024
Городское лично-командное первенство по кроссу «Стрела» среди воспитанников БДОУ г. Омска (1 этап на уровне БДОУ)	физическое	сентябрь – октябрь 2024
ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «ПОДЕЛКИ» для воспитанников средних, старших и подготовительных групп	художественно-эстетическое	01.09.2024-01.10.2024
Выставка коллективных творческих работ «Неделя осторожного пешехода»	познавательное художественно-эстетическое,	04.09.2024-08.09.2024
Городской конкурс «Безопасность глазами детей»	социально-коммуникативное познавательное	сентябрь 2024
Всероссийский конкурс «Весёлый светофор»	познавательное социально-коммуникативное	26.09.2024
Спортивное развлечение «Физкульт-Ура» (на улице)	физическое	07.10.2024-11.10.2024
Конкурс детских рисунков «Дети против пожаров»	познавательное художественно-эстетическое	14.10.2024-18.10.2024
Городское лично-командное первенство по Дартсу среди воспитанников БДОУ г. Омска (1 этап на уровне БДОУ)	физическое	01.10.2024-04.10.2024
Выставка детского творчества «Щедрые дары осени»	художественно-эстетическое	01.10.2024-04.10.2024
Развлечение «Осенний калейдоскоп»	художественно-эстетическое	21.10.2024-31.10.2024
Всероссийский конкурс «Солнечный круг»	познавательное художественно-эстетическое,	1 тур 26.09. 2024 2 тур 21.11 2024 3 тур 16.01. 2025 4 тур 27.02 2025
Всероссийский конкурс «Мечтай! Исследуй! Размышляй!» (средняя, старшая, подготовительная группы)	познавательное	1 тур октябрь 2024 -п.. и.ст февраль 2025 - ср. 2 тур ноябрь 2024 -п.и.ст апрель 2025 - ср
Городской шашечный турнир	Познавательное, физическое	Октябрь 2024
Городская спартакиада	физическое	Октябрь-ноябрь 2024, декабрь 2024 Февраль 2025
Всероссийский конкурс «Рождественская сказка»	художественно-эстетическое	21.11.2024-03.12.2024

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СЕМЕЙНАЯ МАСТЕРСКАЯ» для воспитанников старших и подготовительных групп	художественно-эстетическое	05.12.2024-14.01.2025
Городской конкурс «Готовим праздник сами»	художественно-эстетическое	декабрь 2024
Конкурс детского творчества «Лучшая новогодняя игрушка»	художественно-эстетическое	декабрь 2024
Новогодние утренники	художественно-эстетическое	декабрь 2024
Фестиваль русских народных зимних игр и забав (спортивное развлечение)	физическое	январь 2025
Спортивные соревнования на лыжах «Веселая лыжня»	физическое	январь 2025
Конкурс детских рисунков «Мы рисуем спорт»	физическое, художественно-эстетическое социально-коммуникативное	февраль 2025
ВСЕРОССИЙСКИЙ ТУРНИР «ПУТЕШЕСТВУЙ С ПОНИ» для воспитанников старших и подготовительных групп	познавательное социально-коммуникативное	16.01.2025-28.01.2025
Военно-спортивный праздник «Тобой Отечество горжусь»	социально-коммуникативное физическое	Февраль 2025
Городской фестиваль детского творчества «Зажги свою звезду»	художественно-эстетическое социально-коммуникативное	февраль - март 2025
Соревнования «01 спешит на помощь» (среди воспитанников БДОУ)	социально-коммуникативное физическое	март-апрель 2025
Городской конкурс проектов «Юный исследователь»	познавательное	Март, апрель 2024
Лично-командное первенство по плаванию «Весёлые рыбки» среди воспитанников БДОУ	физическое	апрель 2025
Спортивное развлечение ко Дню космонавтики	Физическое, познавательное Социально-коммуникативное	07.04.2025-11-04.2025
Выставка детского творчества, посвящённая Дню космонавтики	художественно-эстетическое социально-коммуникативное	07.04.2025-11-04.2025
Городской интеллектуальный квест	художественно-эстетическое социально-коммуникативное	апрель –май 2025
Городской слет по детскому туризму «Туристический START-UP»	художественно-эстетическое	Январь, май 2025
Городские соревнования «Весёлый малыш»	физическое	май 2025
Выставка детского творчества ко Дню Великой победы «Пусть всегда будет мир!»	художественно-эстетическое	май 205

	социально-коммуникативное	
Праздничный концерт, посвящённый Дню Великой Победы	художественно-эстетическое социально-коммуникативное	Май 2025
Акция Бессмертный полк	Социально-коммуникативное	Май 2025
Городской конкурс детско-родительского творчества «Пальчики оближешь»	познавательное	Апрель-май 2025
День защиты детей	художественно-эстетическое социально-коммуникативное физическое	02 июня 2025